



மேற்படிபாரதம்-சுல்லிப்புரவம்-பதினெட்டாம்  
அடிகளாயிற்று, சென்னை-நகரம்.

பாரிசருக்கம்-நாஅவு-வது-கவி.

நிறத்திலகிரி மயங்கெயிரு	...	...	*
நிலத்திலி ருழி ருருலத்தினு	...	.....	*
அவ் தீவ மிவருயிர் துமாயன	...	...	*
நெய் துலாசனமுந் சொவ்வான்	...	...	*
குறிட்ட குவிசையின் கொடாருயிர்...	...	...	*
குதல் மரம் துரு துரு	...	...	*
யறத் துருடல் மறத்தனிரையின	...	...	*
யற்பு யறிகழ்பபொ	...	...	*

இதில்தாத்தரியம்.

பூமியில் விழுந்த துரியோசனனானவன் கிருஷ்ணனைக்கொடுத்த  
துச் செல்லுவான் குறிப்பினி-அரிசனனைக்கொல்லியென னுயிரி  
பொக்கித்தொழிந்தாய், நடுமராக யுட்குச் செய்யப்பட்ட நிதியை அம்ப  
யிதைய ரறிவா ரெவென்று சொல்லுமொபதாம்.



மேற்படிசருக்கம்- நாஅவு-வது-கவி.

மலைத்தபொருதொறுமெனக் குச் செய்தி	...	...	*
மற்றுளொர் செயநினைப்போ	...	...	*
குலத்திலேயிழிகுலத்தரானவர்	...	...	*
குறிப்பிலாதிவைபிறக்குமோ	...	...	*
சலத்தினுல்வினையிற்றுவார்முடி	...	...	*
தரித்தகாவலுந் தோடாப்போ	...	...	*
நிலத்திலவாழ்வார் பிறக்கொடாயினி	...	...	*
நினைத்தகாரியமுடிபியே	...	...	*

இதில்தாத்தரியம்.

யுத்தஞ்செய்யுந்தோறும் எனக்கு நீ செய்தபிழைமற்றவர்க  
ள் செய்யநினைப்பார்களா சாதிகளில் தாழ்ந்தவர்கள் குறிப்பினுலேகா  
ட்டிவெல்லாமல் வேறேவருமோ பொய்யாகியவருதின லொருதரையி  
த்தை முடிக்கப்பட்டவர்கிரீடந்தரித்தி அசசர்களுடன்வொப்பா

ரோபுயிபையாளப்பட்டஅரசானது பாண்டவர்கள்பெற நீதினைத் த  
காரியத்தை முடித்தாயென்று துரியோதனன் சொன்னான் என்பதாம்

இந்தக்கவியில்கிருஷ்ணன்பிறந்தது இராஜகுலமாயிருந்தபா  
திலும் இடையரிடம்வளநத்ததால் அதைப்பற்றியிழிகுலத்தோமன  
ன்று துரியோதனன் சொன்னதேதவிரவேறல்ல.

இதிற்குறித்த அக்காட்டிய நூல்களில் இடைடகா முல்லைநிலத்து  
க்கு உரியவொன்றும் புலிபிழப்படையவொன்றும் காட்டிவாழ்  
ந்துமாடுகளைக்காக்கப்பட்டவொன்றும் பொதுவொன்றும் இழிநல  
த்தவொன்றும் அற்பயிடையொன்றும் அறிவில்லாதவொன்றும் சொ  
ன்ன நூல்கள் போல் ஒன்றுமனநீசநூலிலுஞ் சொல்லியிருக்கின்ற  
தேதவிரகோவைசியொன்றுபெயர்நீசநூலிலுஞ்சொல்லாதிருக்கஇவர்க  
ளைக்கோவைசியொன்றுகற்பித்தஅண்டப்புரட்டருக்கண் ணனாகியசா  
ஸ்திரப்பூட்டர் பலநூல்களையும்டாற்கவிலிலையோ அல்லதுபாரித்  
துப் புரட்டவகையில்லாமல் விட்டுவிட்டாரோ தெரியவில்லை.

## இரண்டாவது திதாரம்.

உ-வது-யிரிவில்-பாலைநிலமாக்கள் வேடொன்றுதிருஷ்டாந்தம்

வரப்பட்டது,

இதுவுமல்லாமல் பஞ்சநிலத்தில் வசிக்குங்குடிகளிலொன்றாகி  
யு முல்லைநிலத்துக்குரிய இடையனாக்குறித்து இவாகள்புவைசியர  
ல்லவென்றும் மேற்படிபஞ்ச நிலத்தில்கிண்கும் பஞ்சகுத்திரர்களி  
ல் ஒன்றென்றும் சிலநூல்களால் இருஷ்டாந்திரங்காட்டி யிருப்ப  
தால்இந்தமுல்லைநிலம்நீங்கலாகமற்றநான்குபுள்ளிகளில்கிண்கும் குடி  
களுக்கும்முல்லைநிலத்திடையருக்குமுண்டானதிருஷ்டாந்திரம்போ  
ல் நூல்களிலுண்டோவென்று சிலரீயோசிக்கயிடந்தருவதாலும் மற்  
றநான்குநிலத்துக்குரியவ ரின்னொன்றும் அவர்என்செய்யுந்தொழி  
ல்களின்னதென்றும் யாவரும் எளிதி லுணர்ந்துக்கொள்ள வேண்டி  
யு அவஸ்யமாதலால் பலநூல்களால் அதற்குரியசில உதாரணம்வ

பாலைநிலத்திலவசிக்குங்குடிசளாகியவேடர்களைக்  
குறித்துவருமாறு.

பெரிபபுராணம்-கண்ணப்பநாயனார் சரித்திரம்-ஈவது-கவி,  
குன்றவரதனில்வாழ்வார் கொடுஞ்செவிருமலியார்த்த \*  
வன்றிறல்விளவின் கோட்டு வார்வலைமருங்குதூங்கப் ... \*  
பன்றியும்புலியுமென்குங்கடமையுமானின்பார்வை... \*  
அன்றியும்பாறைமுன்றி லைவனமுணங்குமெங்கும்... \*

இதில்தாத்தரியம்,

குன்றவரர்னவேடர்கள் தங்கள்விட்டுநாயானது குலைக்கும்  
வோசையுடன் விளாமரத்தின் கொம்பில் வலைபானதுதொங்க பன்றி  
புலி-காடி-கடைமாண்டிதுகள் பாற்கப் பெறுகிறதும்ல்லாமல்கற்படி,  
றையாகியமுற்றத்தில் மலைநெல்லானதுவுலரு மென்பதாம்.



மேற்படிசண்ணப்பநாயனார்சரித்திரம் ஈவது-கவி.

ஆறலைத்துண்ணும்வேட ரயற்புலங்கவர்ந்துகொண்ட \*  
வேறுபல்லுருவின்மிக்கு விரவுமானிகளன்றி ... \*  
ஏறுடைவானந்தன்னி லிடிக்குரலெழிலியோடு ... \*  
மாறுகொண்முழக்கங்காட்டு மதக்கைமாறிகாகளெங்கும்

இதில்தாத்தரியம்,

வழிப்போக்கையடித்துப்போசனஞ்செய்யும் வேட்டுருடைய  
தினைப்புனங்களைக்கவர்ந்துகொண்டபல ரூபங்களையுடையமாண்கூ  
ட்டங்களல்லாமல்திடிகள்போற்கற்சிக்கும் ஆனைக்கூட்டங்களும்மே  
ற்படிபுலத்தில்திறைந்ததென்பதாம்.



மேற்படிபுராணம்-ஈவது-கவி,

மைச்செறிந்தனையமேனி வன்றொழிந்தமறவர்தம்பால்  
அச்சமுமருளுமென்று மடைவிலாருடைவன்றொலாரி  
பொச்சையினறவுமுனின் புழுக்கனுபுணவுகொள்ள  
நச்சமுற்பகழிவேடர்க் கதிபதிநாகனென்பாரீ



## ஜாதிசங்கிரகசாரம்.

இதின் தாற்பரியம்,

கறுத்தமேனியையும், வலியதெழிலையுமுடைய மறவராகிய  
 சித்தகண்டத்தில் பயனும்கிருடையும் என்றும்பொருந்தாதவ  
 லுனியதோலுடையுடையவரும்களினையும் மாமிசமும் உலக  
 புவரும் விஷமூட்டிய அம்பையுடையவராகியவேடருக்கு  
 நாகனென்பவனென்பதாம்.



இதுவுமல்லாமல் நாலாயிரபிரபந்தம் முதலாயிரத்தில் டெரி  
 லாழ்வாரிசொன்ன கண்ணனையன்னைகன் தில்மின் போக்கியதென்  
 ன்மினக்கணிரங்கியிசைத்தல்-உ-வது கவி-

பற்றுமஞ்சட்புசிப் பாவைமாரோடுபாடியில்... .. \*  
 சிற்றில்லைதத்தெங்குந் தீமைசெய்துதிரியாமே \*  
 கற்றுத்தாளியுடவேடர் கானிடக்கன்றின்பின் \*  
 எற்றுக்கென்பிள்ளையப்போக்கினெனெல்லேபாவமே\*

இதின் தாற்பரியம்.

மஞ்சளப்புகிய பெண்களோடுஆயிர்பாடியில்சிற்றில்விளை  
 பாட்டைக்கெடுத்து திங்குசெய்து திரியாமல் பொய்யும்புருதியும்  
 குற்றினவேடர்கள் சஞ்சரியாநின்ற பாலவனங்களில்கன்றுக்கு  
 கையிடுகின் பென்பிள்ளையனுப்பினே னிதென்னபாவ மென்



இதுவன்றியும்-அரிச்சந்திரபுராணம்நாட்டுச்சிறப்பு-யெ வது-கவி.

தேருமாறுணராச்சின வேடர்பேய்த் ... .. \*  
 தேருமாறுமுட்டேறறும் பாலையில் ... .. \*  
 ணருமாதிரியாயு முந்திமான் ... .. \*  
 ணருமாதிரிதாடொழுதுற்றதே ... .. \*

இதின் தாற்பரியம்,

## ஜோதி சங்கிரக சாரம்

கீழ் அந்தநிலத்துக்குரிய துற்கையினதுபாதத்தை வணங்கிச்சராய்  
நதியானதுபோயிற்றென்பதாம்,



தூவும்-மேட்படி அரிச்சந்திரபுராணம் - வேட்டஞ்செய்காண்டநீர்.

சு.வது-கவி.

அந்தவேலை யருஞ்சாய்மயாவினும்	...	...	*
சீந்தன்மேவுகுறிஞ்சிக் கடத்தினும்	...	...	*
குந்தம்வேல்சிலை கூன்குணில்கொண்டவண்			*
வந்தவடர்வரவு விளம்புவாம்	...	...	*

இதின் தரத்தபரியம்.

அந்தசமயத்தில் அரிதானபாலைவனம் யாவினும் சுப்பிரமண்யு  
ர் வீற்றிராதின்ற குறிஞ்சியாகியமலைபிடத்திலும் நடடி - வேல் வில்  
லு வளைதடி கைக்கொண்டவந்த வேடாவரவைச்சொல்வோ மென்ப  
தாம்.

இந்தக்கவியில் பாலை நிலமாக்களும் குறிஞ்சிநிலமாக்களும் ஒன்  
றென்று சொல்கிறபடி அவர்கள் ஒருஜாதியானபோதிலும் வித்தியா  
சமுன்றி ஆதலால்தான் குறிஞ்சிநிலமாக்களென்றும் பாலைநிலமாக்க  
ளென்றுப்பிறித்துச்சொல்லியிருக்கின்றது.

பெரியபுராணம் பிரபந்தம் அரிச்சந்திரபுராணமாகியமூண்  
றுதூல்களாலும் பஞ்சநிலத்தில்தொன்றாகியபாலைநிலத்துக்குரியவநீர்  
வேடர்களென்றும் - வழிபறிப்பவனென்றும் பயமும் கிருபையுமில்லா  
தவனென்றும் மறவனென்றும் சொல்லியிருப்பதுபோல இன்னுமனந்  
தூல்களிலும் சொல்லியிருக்கின்றது.

### உ-வது - அடிகாரம் ந-வது-பிரிவு

பஞ்சநிலத்தில் ஒன்றாகிய குறிஞ்சிநிலத்தில் வகிக்குழுமுடிகளா  
கியவர்கள் குறவர்களென்று உதாரணம்வருமாறு.

சங்கத்தலைவர்களில் ஒருவராகிய கல்லாட்செய்தகவுஷ்  
ம்-நுக-வது-கவி.

சூலமுறைக்கறிமறுத்தல்,

பெருமுறைதூல்பெறக் கோன்முறைபுரக்கும்... ..

பெருந்தகைவேந்தனருங்குணம்போது

## ஜாதிசங்கிரகசாரம்.

மணந்தோர்க்கமுத்துத் தணர்ந்தோர்க்கெரியும்	...	...	*
புக்குழிப்புக்குழிப் புலன்பெறக்கொடுக்கு	...	...	*
மலையத்தமிழ்க்கால் வாவியிற்புகுந்து	...	...	*
புல்லிதழ்த்தாமரைப் புதுருகையவிழ் ட்ப	...	...	*
வண்டினம்படிந்து மதுக்கவர்நீர் குண்டு	...	...	*
செயிதழிக்குவளையினாநிறையுறந்ரு	...	...	*
நிலைநீர்நாட னிடையிலுளே	...	...	*
மலையுறைபகைத்து வானுறைக்கணக்கும்	...	...	*
புட்குலஞ்சூழ்ந்த பொருட்புடைக்குறவர்தம்	...	...	*
பெருந்தேனாகவருளி சிறுகுடிமகளே	...	...	*
நீயே யாயமோடார்ப்ப வரிசுணைமுழக்கி	...	...	*
மாயாநல்லறம் வளர்நட்டினையே	...	...	*
இவளே-தொண்டகந் துவவைப்பத்தொழிற்புனம் உளேந்து	...	...	*
பகட்டினங்கொல்லும் பழிநாட்டவளே	...	...	*
நீயே எழுநிலைமாடத்திளபு லைமகளீர்	...	...	*
நடனஞ்செயத்தரளவடந்தெறுநகரோ	...	...	*
இவளே கடம்பெனுகரிசுருல மடங்கல்புக்கமுதத்	...	...	*
தெறித்துமிடமுத்தந் டுரட்டுவைவப்பினளே	...	...	*
நீயே-யண்செழுநவமணி யலொனத்தொழித்த	...	...	*
பொற்கொடித்தேரீயினசப் பொலிகுவையன்றே	...	...	*
இவளே-மணிவாய்க்கிளவோ துணியாதகற்ற	...	...	*
நெட்டிதனைனு மிப்புனத்தினளே	...	...	*
யாதிலிற்பெருப்புக் முனைகுதியாயி	...	...	*
ஞாணன்பாறத் தேவர்கெட்டோட	...	...	*
வளிகுழல்விசும்பினி களீர்முகடணவிக்	...	...	*
கருமுகில்வளைந்து பெருகியபோல	...	...	*
நிலைகெடப்பரந்த கடலெழுவிடத்தை	...	...	*
முறித்தவருயிர்பெறக்குறித்துண்டருளித்	...	...	*
நிருக்களங்கமுத்த வருட்பெருநாயகன்	...	...	*
கூடல்கூறுணர்போல	...	...	*
நாடலியிவளீ கண்டத்தொண்சையே	...	...	*

[illegible]

சீத ஆகவருள் ஈழத்துத் திழிவத்தில் வாசம்பண்ணப்பட்டவ  
ர்கள் குறையுமே உறுவின்கின்று.

[illegible]

உடுக்கைமை பிழைநாற் ற டி டெய்யுடை ய ந டி மென்கள் சந  
பநாடு மில் லெநா டி ப்பட னெ ளை மெ ச கலீர ஆயர் கள் பக்கநிங்ளிற் பந  
பிழ்ச்சி நுன்றுவநாய்ந்து வெந் தி கெ டியையுடைய ஞநிஞ்சிநிலக்கட  
வுளாகிப் பிழிமலன்யலா வணம் மலர் செகொழுகுந் தி பி பங்குநா  
மெடக்கருநிஞ்சி நிலத்தைச் சரயந் திடான ஆதா ண் டு ந்றெப் பதாம்.

இதுவுமல்லாமல் திருவேங்கடவெண்பா உய-வது கவி.

மன்னுகுடிக்குறவர் வாறோர் ஸூலாத்திடையே .. \*  
மின்னுமணிற்றுக்குமேவங்கடமே-என்னு... ..  
எரவிற்த்போதகத்தா னன்பா லனழந்த ... ..\*  
கரவிற்த்போதகத்தான் காப்பு. ....

இதன் தாத்தாரியம்.

திருவேங்கடமென்னு மாலையில் நிலைபெற்றகுடி களாகிய குறி  
ஜகாயத்திற் சஞ்சரியாநின்ற துலாராசுபினிடத்தில் பிரகாசிப்ப

நின்ற இரத்தினக்கல்லுகளை நிறுப்பார்கள் அந்தமலைக் குரியகட டுள  
னவர் என்னிதையதாமரையினிடத்திராநிற் றவனுப் பிதிரெலமே  
ஈற்றைழக்கப்பட்டஆனையபுடையவனு ள்மல்பதாம்,

இதுவுமல்லாமல்-நாலாயிரப்பிரபந்தம் முதலாயிரம் டெரிய  
ழ்வார்சொன்னதிருமாலிருஞ்சோலைமலையில் மாட்கி ச வது-கவி.

மாவலிதன் னுடைய மகன்வாணன்மகனிமுந்த \*  
காவலைக்கட்டிவித்த தனிககாளைகருதுமலை \*

கோவலர்கோவிந்தனைக்ருதமாதர்கன்பண்ருவிஞ்சிப் \*

பாவொலிபாடி நடட்டயின் மாலிருஞ்சோலையதே ... \*

இதுதாற்பரியம்,

வாணசூரன் மகனிமுந்த கன்னிகாமாடத்தின் காவலை பூதித்த  
ஊடவுளமுனவர் யிச்சித்தமலையானது கோவிந்தனைக்ருதப் பெண்கள்  
தாங்கள் வாசம்பண்ணப்பட்ட குவிஞ்சிநிலத்தின்கீழ ராகதலைத்  
பாடி நடனஞ்செய்யப்பட்ட திருமாலிருஞ்சோலையென்பதாம்,

கல்லாடம் அரிச்சந்திரபுராணம் வெங்கடவெண் பாநாலாயிரப்பிர  
பந்தம் இந்நதநாலுங் குறிஞ்சிநிலத்துக் குரியவர்குறவொன்றும்,  
தாழ்ந்தவரிகளென்றுப்பொன்னதுபோல் இன்னுமனந்தபுராணங்க  
ளிலுந் மசாலையிருக்கின் றதுஇதுயாருக்குந் தெரிடவரலாம்.

உ-வது-அதிகாரம்-சுவது,பிஷு.

பஞ்சநிலத்திலொன்றானநெய்தநிலமாகிய கடற்கனாயில்

வாசம்பண்ணுங் குடிகளில்விபரம் வருமாறு.

பெரியபுராணம்-அகிபத்தநாயனூர்சரித்திரம்- ௫ வது-கவி.

அந்நெய்திருநகர்மருங் கலைகடல்விளிப்பிற் \*

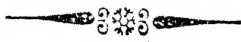
பன்னெய்திருநகாதுறைதவழ்பாங்கரில் ஞாங்கர் ... \*

முன்னுதொன்மையில் வலைவளத் துணவினில்மலிந்த \*

ஹைமவாழ்குடி மிடைந்ததுதட நுளைப்பாடி ... \*

இதின் தாத்தரியம்-

அழகுபொருந்திய நாகபட்டணத்திசீபக்கத்தில் அலைபெர்  
ருந்திய கடலோரத்தில் நிலைபெற்றுவாசம்பண்ணப்பட்ட பழமை  
யாகியவலைவளங்களை யுடைய வுணவினாநிறைந்த அங்கத்தையையாக  
வாழுங் குடிவெநருங்கிய அனையருளொப்பதாய்.



இவ்வும்-மேற்படிபுராண சரித்திரம் அ வது கவி.

வலைநெடுநீர்மதாடர்வடம் புடைவலிப்பவரொலிபும் ... \*

விலைநுளைச்சியர்பகர்ந்துமீன் குவைகொடுப்பவரினொயொலியுந் \*

புலைசிறந்தவெள்ளைசொரிபவரிசூங்கொலிபும் ... \*

அலைநெடுங்கடலந்தொலிக் குதிரொலியனைப் ... \*

இதின் தாத்தரியம்.

வலைகளையிழுப்பவருடையசத்தமும், மீன்குப்பலைவிற்கப்படு  
ம் நுளைச்சியருடையசத்தமும் முதன்மையானவெள்ளைச்சங்குளைப்  
பிடித்துக்குவிக்குஞ் சத்தமும் இந்தசத்தங்களெல்லாம் கடலொலி  
க்கெதிரொலிபோன்றனவென்பதாம்-

இதுவும்-மேற்படிபுராண சரித்திரம் - கூ-வது-கவி,

அனையதாகியவந்நுளைப்பாடியிலமர்ந்து ... \*

மனைவளம்பொலிநுளையரிதந் குலத்தினில்வந்தார் ... \*

புளையிளம்பிறைமுடியவரடித்தொண்டிபுரியும் ... \*

வினைவிளங்கிய வகுபத்தொன்றிகழ்மேலோர் ... \*

இதின் தாத்தரியம்,

அத்தன்மையாகிய நுளையருநிற்பொருந்திமனைவளப்பமுடை  
பரதவர்குலத்தினில்வந்தவர்-மூன்றும்பிறையையுடையபரமசிவந்  
துக்குத்தொண்டிபுரியும்அதிபத்தொன்னும்பேரையுடையபெரியோர்  
பொன்பதாய்,

இதுவும்-மேற்புடிபுராணசரித்திரம்-ய ருது-கவி.

ஆங்கவன்பரிதாநுனையீர்தந் தலைவராயவர்கள். . . . . \*  
 வந்துமுதண்டாக்கடலிடைப்பபடவீடக்கிப் ... .. \*  
 பாங்குஞ்சுவலைவளைத்துமீ. படுத்தமுன்ருவிக்கு ... .. \*  
 ஓங்குபட்டுவைபுலப்பிலவுடைபராயயர்வரி. .... \*.

தென்தாப்பரியம்,

அதிடத்தநாயுறையி னென்மையார் னுனையருக்குத்தலைவராகி  
 கடலிலெலபலபடவுகளைத்தேர்வி வலைகளைவசி மீட்களைப் பிடித்து  
 சகும்புகும்பலாய்ப்போட்டு அந்ருதுயர்வான்பகாய்,

— — — — —

கல்லாடம்-உள-வது அகவல்- காமமிக்ககழிபடர்கிளவி.

வானவரிக்கிறைனிலங்கிடை கொண்டு . . . . . \*  
 திருவுடனிற்றைவிழியாயிர ... .. \*  
 மிமையாடி விழித்தேர்ந் பாலக் ... .. \*  
 கஞ்சகொவியாமிடையாடலா ... .. \*  
 மணஞ்சுகிடந்த நீர் கருங்கழிய ... .. \*  
 கருங்கழிகொடுக்கும்வெள்ளிறவருந்தக் ... .. \*  
 கைபார்த்திருக்கு மடப்பெடைக்கு நகை ... .. \*  
 பெடைச்சுருகணங்கின் வித்தவெண் னொடொடு ... .. \*  
 காவலடைகிடகருங்கைவையர் பொழிலே ... .. \*  
 வெண்மைமொடுகூடியந் தண்மைபொருநியு... .. \*  
 முலகவிருமீருக்குஞ் செஞ்சுடர்வெண் சுடர் ... .. \*  
 சாலங்கிகாடாயு லைமுறை தோற்ற ... .. \*  
 மணிநிறாகுயிற்றிய மண்டபமாகிப் ... .. \*  
 பொறைமான்மயிரீசுருந் தாயாமண்மகள் ... .. \*  
 கனையாதுமிக்குப் பைந்துகிலாகி ... .. \*  
 வெனிநிகழவன் பேரணிமகிழ ... .. \*  
 முழக்காதுதழங்கும் வாரிமுரசாகி ... .. \*  
 தெழியோனையிலாவறிவொடுதுயிலப் ... .. \*  
 உரையற்கமைந்த டர்னியவையி ... .. \*

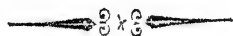
## ஜாதிசங்கிரகசாரம்.

சுலபபாய்ந்து செமநிலைவைத்த	...	...	✱
முத்துமணிகிடக்குஞ் சேற்றிருளையாய்ப்	...	...	✱
புலவுடற்பரதவர் தங்குடியோம்ப	...	...	✱
நாளுமவிளைஞ்நீம் பெருவயலாகிக்	...	...	✱
கலமெனுதெயிற்றேர் தொலையாதோட	...	...	✱
வளப்பறப்பரந்தவீதியாகிச்	...	...	✱
சுறவெவந்து நெடுப்படைசெய்ய	...	...	✱
முழக்கம்மாயினெத்த வமர்ககளமாகி	...	...	✱
மசுரத்தெய்வ நாணிடைந்துறைய	...	...	✱
மணிவிளக்குதிறைந்த வாலயமாகி	...	...	✱
நீர் நெய்வார்த்துச் சுகரரமைத்த	...	...	✱
திவளர்வட்டக் குடைமாகி	...	...	✱
யெண்டுகழ்பருவா யினமணிப்பாந்தட்	...	...	✱
டண்டினின்றுறையுந் தகளியாகிப்	...	...	✱
பஞ்சவனிதைந்த வன்புடண்வேண்ட	...	...	✱
மாறிக்குனித்த நிறணிபெருமாற்	...	...	✱
சமுதபோனகங் கதுமெனவுதவு	...	...	✱
மநிந்தீமாறு மடைப்பள்ளியாகி	...	...	✱
யின்னும்பலவாய் மன்னுங்கடலே	...	...	✱
நுங்களின்பம்பெருந்துணையென்றும்	...	...	✱
றண்ணந்துறைவழிகின்றிவளொருத்தி	...	...	✱
நெருப்புறுமெழுதினுள்ளம்வாடியு	...	...	✱
மருவிதூங்கக்கண்ணீர்கொண்டி	...	...	✱
மரணின்வாயரியிற் பலவுதினைந்து	...	...	✱
திலையாச்சுளி நிலையாநெஞ்சங்	...	...	✱
கொண்டனனெல் னென வென்முசுதாடி	...	...	✱
யுற்றவாய்மை சற்றுந்தருகிலீ	...	...	✱
ரன்றெனினும்மி லொன்றுபட்டொருகா	...	...	✱
லிவளோதுயரம்பெறுவென்னென்று	...	...	✱
வினவாதிருக்குங்கேண்மை	...	...	✱
மனஞதாடிந்கொலையினுந் கொடுத்தே	...	...	✱



இதன் தாத்தபரியம்.

இந்த அகவலுக் குறையெழுதினால் அதிகமாகவிரிவாகுமாதலால் இதிலெய்னைக்கு உதாரணமாகவேயே முயற்சி எடுத்தல் பெரிதும் உகந்தமாகியுள்ளது. அதாவது, நெய் ததிலுமாக்களா வியசுணாயார்ப்பட்டின வர்களுக்கும் இந்நீர்தக்கடலானது எந்தநாடிலும் தங்களுடைய குடி விரிக்கும்படி மாறுதலினைவாங்குபெரியவினா நிறம்போல் மெனது நீரானும்படியாகஇந்த அகவலில் புலகுடும்பரதவர்தக்கடலுடையதானும்வினைக்கும்பெருவயலெல் நூர், பொன், குங்குமம், புலா, நந்தம், சீர்ததைபுடையபரதவர்தக்கடலுடைய வாய்ப்பட்டினம், குடிகளானது, விக்களத்தநாளும் குறையாமல் விளையுபெரியகழலியா, அகமுக்கிர மென்பதாம்.



நீதிநூலாகிய நாலடியார் பெருஞ்சுட்பாலில் கல்விமேல் ஓர்

மதுகாரத்தில் கா வது-உவி,

தோணியியக்குவாசி மெல்லிபொணத்து \*

காணித்கடைப்பட்டா (50) திசுடி ர காணு

யவன் குணையாவாறுபோ யபேற நூங்குற்ற ... \*

மகன்றுணையா நல்லகொளல்

இதிச் சூத்பரியம்,

தோணியாகிய படவுகளைத் தள்ளப்பட்டு மேற்படிதெய்வத்தில் மாக்களாகிய பாதவர்பழையூர்திகளி லுராயில்-கடைப்பட்டு-வருபிருந்தபோதிலும் யிகழாமல் அவற்றினையெகொண்டு ஆறுகடல் களைத்தாண்டுவதுபோல் சாஸ்திரங்கற்றவன் யெந்தோதியாயிருந்த போதிலும் அவனைச்சினேகிக்கக் கூடவதென்பதாம்.



திருவிளையாடற்புராணம்-நாட்①ப்படலம்.

சுஉ-வழி-கவி.

சென்னை மாநகர விகிழ்வு, தேன் கொழுஞ்சுவைக்கண்ணு \*  
 சென்னை மாநகர மளபட்டன் விடைக்கிடைமுத்தம்... .. \*

உதவி செய்து கிராமம்.

[illegible]

அறிவுசார்ந்ததாய்வுகள் உடனடியாக

( ) 7 6 221.

சென்னை நகராட்சி	...	...	*
சென்னை நகராட்சி	...	...	*
சென்னை நகராட்சி	...	...	*
சென்னை நகராட்சி	...	...	*

உயிர், தாழ்பரியம்.

நீட்ட ஊப்பொருள் யதெய்தில் தீவிரமுத் தவண்டலில் மி  
 டுந்த உயர்வு புலனாந்தும் கரியகணகன்யுடைய நுளை, சிவரு  
 ண்டயுடைய உயிர்வழிச் சங்காண ஆகுத் துக்களையிதுமென்பதாம்.

— ३५३ —

இதனும்-மேற்படிபுராணம்-நாட்டுச்சிறப்பு-இதுவது-கவி,

கலைபுளக்குங்கருங்க ஹலைச்சியர்	...	*
புலைபளக்குநறைக்கும்பொருந்திய	...	*
விலையளப்பன வெண்முத்தமேயற	...	*
னிலையளக்கும்பாதவர் நெய்தலை	...	*

இதன் தாத்தபரியம்.

## ஜாதிசங்கிரகசாரம்.

கிள்ளுகருக்கிடைக்கிடைகொடுத்தமாற்றிக்கொண்டும் நிலை  
கூடாப்பாற்றவருடையதெய்தநிலமென்று சொல்பபுட தண்ணி  
கூட்டென்பதாம்

இதுவும்ல்லாமல்பாரதம்-ஆதிபர்வம்-குருகுலச்சருக்கம் கூடவது கவி

பாசறைமுழுதுமொருபெருங்கடவுட்	...	...	*
பரிமளமொல்லெனப்பாப்பி	...	..	*
போசனையளவுக்களையிருமருங்கு	...	...	*
முயிரிக்குமெல்லுயிர்ப்பெதிரோடித்	...	...	*
தாசரிதங்குலத்துக்கதிபதியளித்த	...	...	*
தையலைத்தராணிபர்க்கெல்லா	...	...	*
மீசனுமுருகிக்கண்டுளங்களியா	...	...	*
விலங்கிழையார்கொனியென்றான்			*

இதின் தாத்தரியம்.

ஆசனது பாடிக்கூடாரமுமுதும் தெய்வீகப்பரிமளமானது  
விச அந்தவாசனவந்த விடத்தைத்தேடிப்போய் அபிமேக்ஞலமெ  
ன்று சொல்லப்பட்ட நுளையருக்கெசமானுவன் பெற்றபெண்ணு  
கியபரிமளகெந்தியை உலகுக்கெல்லாம் நாயகனாகிய சந்தனுக்கண்டு  
பெண்ணே ஸீயாரொன்றென்பதாம்.

இந்தக்கவியில் தாசரிதங்குலத்துக்கதிபதியென்பது ஸ்ரீராம  
நாதசுவாமியைவெனப்பதாம்-

இதுவும்-மேற்படிசருக்கம்-நா-வது கவி.

புருஷின்மாயிற்றிந்தகோமகனென்	*
புன்குலமகள்சுயம்பொருத்தன்	*
மேருமலுணவுநிறுக்குமாருக்கு	*
மேலினியிவைபுகன்றென்கொல்	*
பாருவகையினுலாளுத்தந்திருந்தான்	*

இதில் தாத்தரியம்.

பூருசர்வர்த்திமரபிற்றிறந்த அரசமகன் எஞ்சர் அந்நம்பமா  
கிய உயோகமுலம்பெண்ணின் தலைவத்திறமுவுதல் மகாமேருவை  
யும் அணுவையும் சமமென்றுநிறுப்பவனப்போன்றிப்ப தலலாமு  
ல் இற்தப்பியுமையப்பரிபாலனஞ்செய்கங்கைபுத்திரனாகியதெய்வ  
விரதனிருக்க என்பெண்ணுக்குணடாகும் பிள்ளைசெய்யஞ்செய்வ  
யெதுவென்றுபரவத்தலைவல் சொன்னுனென்பதாம்.



இதுவும்- மேற்படிசருக்கம் நானு வது கவி.

அ புவியரசுமாமனுமரசு	*
சுமட பரிந்தவயவத்திமகா	*
வீட்டுபுரியுக்குங்குரியையுமே லிந்துத்தி	*
மேட்டுத்தினைவாபுபுலகத்தருநாத்நா	*
சென்றபெருமாவீக்கிட்டருளுநாகீமே	... *
யிசைந்தபெய்த்தவம்புரியியிலை	*
வம்பனிழ்மலர்மாதெனட்டையான்தி	*
வலைஞர்மாமகனெனக்கருமேதல்	*

இதில் தாத்தரியம்.

தாசரிசுலமெண்ணும் நுளையருக்காதிபதியானவன் அரசன்பாதத்  
திலேவணங்கிதேவர்களும் ஆச்சரியப்பெடப்பட்டபரிமாணகெந்தியை  
யொருபக்கத்தில் நிறுத்தி அடங்குவாய்புதைத்து யென்கடவுளை என்  
சொல்கேட்கக்கடவீர்த்தங்களுக்கிசையதவம்புரியாநின்றஇற்தப்பரிம  
ளகெந்தியானவன் இலட்சுமியைப்போன்ற கூத்தரியப் பெண்ணே  
யன்றி பரதவராகிய நுளையருடைய பெண்ணென்றுநினையாதே—  
ன்றுபரவத்தலைவல் சொன்னுனென்பதாம்.



இதுவும்- மேட்சருக்கம்-நாயு-வது-கவி.

வாசனளித்தவிமானமீதொருவன் வசுவெனுஞ்சோதிமாபா  
ன், கேசவனெனப்போய்சும்பிடைமனைபாள்சினையுதினைந

# ஜாதிசங்கிரகச்சாரம்.

புத்திரம், நேசம்மாடிசயமு நகுமக்கணத்தின்னை விநாயகன்  
 பிபயெய்தித்தகவனளித்தநா, யிடைத்திரளத்திரளவை சந்தையதொ  
 முயால், ... .. \*

இதில்தாத்தபரியம்.

வசுவென்றுசொல்லப்பட்ட அக்கிரியத்ததரசனுவன் தே  
 வேந்திரங்கொடுத்த விமானமீதில் ஆராயமாக்கமாப்பி போலும்  
 போல தலைபயணசாதிபாகிய கிரி உலையதினத்த விவரத்திரளவ  
 ளிப்பட்ட தன நவிரிய மாணன குரியருளுண்டாகப்பட்ட யமுருந  
 தியில் விநாயகன் பதம்

இதுவுடையோடும் முக்கம் ஈடுவது கவி.

ஒருமுனிபுனிவாஸமகொருகினை மருந்பவதித்தமர்வா  
 ளினாமொனவகளைவிநாயகன் மருந்பவதித்தமர்வா  
 ப-பாதவரையெடுக்கப்பட்ட பிபயெய்தித்தகவனளித்தநா  
 வருமித்தமீதிலிந்திரளத்திரளவை சந்தையதொ முயால்

இதில்தாத்தபரியம்,

ஒருநிபியினுடையசாபத்தினால் ஒருதெய்வமே ரியானவள்  
 மீனமாகியபுருஷத்தினால் மேற்படி விரியத்தைபிளையாகவி  
 ன்ருங்குதலால் கொட்டி மீனமாகிய பிபயெய்தித்தகவனளித்தநா  
 பிபயெய்தித்தகவனளித்தநா பிபயெய்தித்தகவனளித்தநா  
 பிபயெய்தித்தகவனளித்தநா பிபயெய்தித்தகவனளித்தநா  
 பிபயெய்தித்தகவனளித்தநா பிபயெய்தித்தகவனளித்தநா  
 பிபயெய்தித்தகவனளித்தநா பிபயெய்தித்தகவனளித்தநா

இதுவுடையோடும் முக்கம் ஈடுவது கவி.

- மான்வர்பதியம்வசுவினுக்கிளவா \*
- மங்குழைக்காட்டலுமகளை \*
- மீனவீனனைப்பேரிகொடுத்தனனெகாண்டு \*
- மீனவீனவிலிவளைமீண்டளித்தான் \*
- மான்வர்பதியம்வசுவினுக்கிளவா \*
- மீனவீனனைப்பேரிகொடுத்தனனெகாண்டு \*

காண்குருதி சுவரில் பார்த்து விளவுதிரு.

காண்குருதி மடகலந்தினை

இதில் சாதபரிபம்.

மானிடரினாலும் கதிபதிபாயை உவலீபவனுக்கு இத்தகப்பெண்ணையு. பிள்ளையும்கட்டி அந்தப்பிள்ளையை தாண்டிலைனென்று பேர்செய்தது தட்டிடத்தால் வைத்துக்கொண்டு இத்தகப்பெண்ணைமறுபடியும் மெல்லி வந்த பித்தாபா நானும் மிழவனாயில் மகளை ினா முடிமடமாரீகாட்டி மருமில்லாகாகனது. ராத்திரமேபா பித்தப்பெண்ணை வளர் மடபாபரினும் மெல்கள் துளையிருலத்தில் வளர்ந்து மேலும்காரீகா நயிலு அது பருவடிபுந்தமின் தன்னின தீவதச்சீகரவதுப்பால் பூத்தப்பெண் டும் பருவமுதூந்தியும் தன் கத்திபரியராகிய ராஜகுமாரிவருந்துக முருமொழி தூதகாரமுதீதுக் கதிபதிபாகிய நெத்திதீமையம் அரக உருகு சூல்முருமொழிபதாய்.

இத்தகப்பரதவராகிய அமோக ரால் வளர்க்கப்பட்டபரிபாவனெந்தியைப் கந்தினும்காது மனந்தரால் இம் பூத்தநிலைவாக்முரு குலத்தாராகிய சந்திரமு அமலு வினெண்ணெங்கொன்று பெசிக் கொள்ளுகிருக்கள்,

இத்தகப்பரதவராகிய அமோகராக்நித்த இயலெழீதயிருக்கிற திருத்தாந்தம்நாச இன்னும்பலரால்களையும் பாரத்ததில்சந்தினு மடிதாராஜங்கனையையும் செவ்வையாட்டினிப்பாரிப்பாராகில்லிவ ர்களதுவுண்மைசெவ்வையாகவே விபங்கம்,

இனிம்கொல்லப்பட்டபெரிபபுராணம்-கல்லா ம்-நாலடியாரீ- அரிச்சந்திரபுராணம் பாரதம் இன்குலி லிந்தநெய்தநிலமாக்களாகிய பரதவனா றுணையென்று இவர்கள் கொழில மீசியிடித்தலென்று அற்பகுலத்திடலென்றும் வலையொசுறு இன்னும்பலவாறுசிறி த்துறங்கிந் சொல்லியிருக்கிற தந்தவிர இன்னம் அனந்தம் தூரகனி ல் நெய்தநிலத்திலவெக்குருகும்களானவர் பட்டின வரீகரையர் ரெண் றுசொல்லியிருக்கிற துயவருக்கும்கொரித்தேயிருக்கும் ஆனால், கண யாரொர்பதும் பட்டினவொல் பதும் ஒரோவருப்பேதவிரகென்றில்ல தற்குத்திருருத்தாந்தம்கட்டற்கல் யில் அடுத்தவாசம்பண்ணப்பா

புருடிகளானபடியால்கரையார் அல்ல, துபட்டினவ ரொன்றுவந்திவ  
ருகின்றது. ஆனால் கரையாரொன் பதுவெளியாயிருப்பதா வரூட்டு  
இந்த வாக்ஷயத்துக்கு அர்த்தபயெளிநிறம்மெரிந்நிருக்காப் பட்டின  
வொன்பதற்குக்கரையயித்தவூரா ரொன்றுயெப்படிச் சொல்லலாமென்  
றுசிலர்யோசிப்பார்கள் ஆதலால் அதற்குரியதிருட்டி டாந்தட்டருமாறு.

சூடாமணிநீர் கண்ணிடு வது இடப்பெயர்ந்தே குறி

நகர வது-கவி.

குறிச்சிசிறுநீர்மேசூறார் குறிஞ்சிநன்னிலத்தூர் பட்டேமாப்

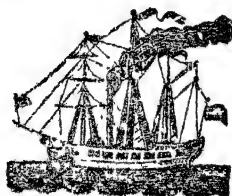
பறித்தயிமுலையூரோ பாடிபட்டினமெறெட்டல் \*

குறித்தேழுஞாட்டருடே டுடிப்புரையகக்கச-ந்றம் \*

பறித்தபாசறையேழெட்டி பனைப்பதியாடிவீழி \*

புதித்தாள் ரியம்,

குறிஞ்சிநிலத்தூரின் பேர்- டிசெசிறுநீர்-சூறாசொன்னும், முல்  
லைநிலத்தூரின் பேர் பாடியெல்லாம், நெய்கநிலத்தூரின் பேர் பட்டி  
னமென்றார், பாலைநிலத்தூரின் பேர் குறுப்பெ ன்றும் சொல்லியிரு  
ப்பதால் நெய்தநிலமாகிய கடற்கரையூரின் பேர் பட்டின மென்று  
யாவருக்கும் விசிதமாகும், ஆதலால் அந்தயிடத்தில் வாசம்பண்ண  
ப்பட்டவருக்குத் தமிழ்ப்பொருளையகரையாரொன்பதும், சமஸ்கிருதப்  
பொருளையபட்டினமென்பதும் ஞாயம், ஆனால் மற்றநாலுநிலத்திலவ  
சுக்குங்குடிகள் அந்தயிடத்தில் அவஸ்யத்தால் பாய்குடியி ருந்தபோ  
திலும் அவர்களுக்கு அந்தப்பேர் பொருந்தமாட்டாது என்பொரு  
ந்தாகென்றால் நெய்தநிலத்துத்தொழிலாகிய மீன்டிடித்தல் படவத  
ன்னுதலாகிய தொழில்கள் அவர்களுக்கேபொருத்தமென்பதாம்.



## உ-வது-அதிகாரம்-இ-வது-பிரிவு.

பஞ்சநிலத்திலொன்றாகிய நெல்வினையாநின்ற மருதநிலத் துக்குரிய குடிகளி-விபரம்வருமாறு.



மருதநிலத்தூரின்பேர்.

ருடாமணிநிகண்டு இவது-இடப்பெயர்த்தொகுதி

சயவது-கவி,

புரிசுடநகரம்பூக்கம் புரங்குடிநிகாயம்பள்ளி \*

சரணமாவாசம்பாக்கந் தாவளநிகமந்தாமம் \*

பரவியதிலயங்கோட்டம் பதிவாழ்க்கைசேர்வுபாழி \*

மருதநன்னிலத்தூரீனாந் திரட்டியாம்வசதியும்பேர் \*

இதின் தாத்திரியம்.

புரிசுடம் நகரம்- பூக்கம்-புரம்- குடி - நிகாயம்-பள்ளி-சரணம் ஆவாசம்-பாக்கம்-தாவளம்-நிகமம்-தாமம்-திலயம்-கோட்டம்-பதிவாழ்க்கை-சேர்வு பாழி-வசதி-இந்த-உக-ம்-மருதநிலத்தூரின் பேரென்பதாம்

இந்தமருதநிலத்தைச் சேர்ந்தவூர்களில்சர்வஜாதிகளின் வாசமும் சர்வவியாபாரமும் இராஜதானிகளும்யிருந்தபோதிலும் மருதநிலமாக்க ளென்கிறபேர் எல்லாருக்கும்பொருந்தமாட்டாது, எனென்றால் மருதநிலமென்றுசொல்லப்பட்ட நெல்லு -சுருட்டி-வாழ்முதலானதுகளையும் பயிரிட்டு வேலைசெய்யும் குடிகளுக்கேமருதநிலமாக்களென்று பொருந்தும்,ஆனால் இந்தமருதநிலத்தில் சர்வஜாதிகளும் பயிரிழுதலானவேலைசெய்தபோதிலும் அவர்களுக்கு அந்தப்பெயர்பொருந்தாது,அதெனென்றால்-முதலதிகாரத்துள்-ச-வது-பிரிவிற்சொல்லியிருக்கப்பட்ட சூத்திரராகியவெள்ளாழமருதநிலமாக்களல்லாமல்வேறெல்ல-இந்தவெள்ளாழ்நாமருதநிலமாக்களென்றுயெப்படிச்சொல்வது மருதநிலமாக்களைச்சொல்லுமிடத்திலவெள்ளாழ்மொன்கிறபேர்வராதிருப்பதாலும்வெள்ளாழருக்குப்பேர் விரத்யேகமாய் முன்முதலதிகாரத்தில்-ச-வது-பிரிவிற்சொல்லியி



நூற்பதா லும் மருதநிலமாக்கள் வேறேயொரு ஜாதியிருக்கவேண்டி யென்று சிலர் விரோணெண்ணங்கொண்டு யெண்ணைத் தூறுவார்களுடைய உத்தரம் சிவத்தையெளியிட்டுப் பாவருக்குப் விளங்கும்படிச் சொல்வது யெனக்கு அவஸ்யமாதலால் அதையெளியிட்டுச் சொல்லுகிறேன்.

இந்தியிரண்டாவதனிகாரம் முதற்பிரிவிற் சொன்னது போல் குத்திரர்கள் செய்யுந்தொழில்களுக்கெல்லாம் உயர்ந்த தொழிலாகிய பயிரிற் தொழில்கள் செய்யப்பட்டவரானபடியால் முன் முதல்கொத்தில் நாலாவது பிரிவிற் குத்திரரென்று வெள்ளாடனா முறிப்பிட்டு குத்திரருக்குத் தொழிலே முதற்காரணமானபடியால் தொழிற்சுருதி முதல்தொழிலாகிய பயிரிற் தொழிலுக்குரியவர் வெள்ளாடனொன்று குறிப்பிட்டுத் தவிராகப் பதிகண்களில் குத்திரருக்குள் முடிபிட்டுக் கொண்டு சொன்னார் - மேற்படி பயிரிற் தொழிலைச் செய்யுய்யிடமானது மருதநிலமானபடியால் இந்தப்பஞ்சுநிலத்தில்தான் மருதநிலத்தையெல்லாம் கொல்லுமிடத்தில் ஜாதியைக்குறிப்பிக்காமல் செய்யப்பட்ட தொழிலையற்றியே மருதநிலமாக்கொன்று நெடி நூல்களின்றொழிலைக்குறிப்பித்துஞ் சொன்னார்,

ஆனந்திபுத்திமாண்கள் மருதநிலமாக்கள் வேறே ஜாதியிருப்பதாகவும் வெள்ளாழருக்குமிவறு குமயாதொருசம்பந்தமில்லையென்பதாகவும் அந்தமருதநிலமாக்கள் வெள்ளாழருக்கு வேலைசெய்யப்பட்டவர்களாகவும் தோன்றுமபடியாகச் சில நூல்களுக்கெழுதியவுடைகளில் மருதநிலமாக்களுக்கு மள்ளொன்றுவந்திருக்கிற பேருக்குவுடையள்ளொன்றெழுதியிருக்கிறார்கள் அதைவுண்மையென்று சிலர் நம்பி வருகிறார்கள் அப்படி மள்ளொன்பதற்குமாத்திரம் பள்ளொன்று யெழுதுவாரோயானால் அந்தமருதநிலமாக்கள் பேரிலேயே உழவர் வினைஞர்-கம்பளர்- இது முதலான வெள்ளாழருக்குரிய பேர் வந்திருக்கின்றதற்கு யெண்ணெசொல்லுவார்களோ தெரியவில்லை இதல்லாமல் மருதநிலத்தலைவன்பேர்-ஊரன்-கிழவன்-என்றுவந்திருக்க அந்தப் பேர் வெள்ளாழருக்குரியதென்று பல நூல்களாலும் யாவருக்குந்தெரிந்திருக்க மருதநிலமாக்கள் முன் சொன்னபள்ளொன்றும் அதற்குத்

அப்படியானால்-அதேயதநிலமாக்காகியவையர் அல்ல துறையருக்  
 குள் அந்தஜாதிமில்மேதலைவராகவும்-பாலைநிலமாக்களாகியவேடரு  
 க்குள் அந்தஜாதிமில்மேதலைவராகவும் இதுபோல்மற்றமுல்லை-குறி  
 குளிக் குடையர்-சுறவர்-இவர்களில்-அந்தஜாதிக்குள் தலைவரென்  
 டுபாரதமுதலானவரால்சொல்லியிருக்கின்றதுயாவரு  
 ச்சுறமேதநிலமாக்களும்,அப்படியிருக்கமருதநிலமாக்களுக்குமாத்திர  
 ர் அருதவொருதாதும்தலைவரொரு சாதியுமாகியிருக்கிறார்களென்  
 னுப்படியே சொல்லலாம்,பிடிவனாயெழுதலாம், இதையோசித்  
 தால்பாரதமுதலானவர்கள் ஆகலால்மருதநிலமாக்களே வெள்ளாழ  
 மால்பதுவெள்ள அமோமருதநிலமாக்களென்பதும்சிலருக்குத்தெ  
 றியாமல் மெய்யேயுள்ளனதிருக்கிற படியால் இவர்கள்வொன்றெ  
 ன்றுவொருசுறுமேதம்மப்படி வெளிப்படுத்த அவச்யமாதவால்  
 அந்தஜாதிமில்மேத

முதலானவர்களில்-ச வது பிரியிற்சொல்லப்பட்ட

சுத்திரர்-அல்லது வெள்ளாழிப்பெயர்.

மண்மகன்புதல்வர் - வளமைபர்-களமர்-சுதுர்த்தர் உழவர்-  
 மூழியர் -வளாளர் எரினவாழ்நர் - காராவர்-வினைஞர்-பின்னவர்-  
 ஆட்கள்-புதிருபெயருக்குள்ளவேமருதநிலமாக்கள்பெ  
 யாவருடாறுகளமர்-பொழுதுவர்-மள்ளர்-கம்பளர்-உழவர் - வினைஞர்  
 கடைஞர் ஆட்கள்

முன்சொன்னவெள்ளாழிப்பெயரும் பின்சொன்னமருதநிலமா  
 க்கள் பெயரும் ஒத்தேயிருக்கிறதன்றி யென்னவித்தியாசம் ஆன  
 ல் சுத்திரராகியவெள்ளாழிப்பெயரில் சொல்லாதிருக்கிறதொழுவர்-  
 மள்ளர்-இவ்விரண்டுபெயர்கள் மாத்திரம்புதிதென்று சிலர்போல  
 பார்ப்பார்கள் அதுபுதிதல்லதொழுவவொன்பதுயிவர்களுக்குமேல்பட்ட  
 பிரம்ம - சுத்திரிய வைசியபொன்கிறமுன்றுஜாதியையும்வணங்கப்ப  
 ட்டவொன்றும்,மள்ளசொன்பதுசொல்லப்பட்டதொழுவர்-கடைஞர்

ஸ்யபூடையவொன்பதுமேதவிரவேறல்ல இதுவஃதிசெய்கைகுணங்  
களைப்பற்றி அனந்தநூல்களிலும் மருதநிலமாக்களெவள்ளாழிபா  
ன்று தோன்றும்படியாகவுமவெள்ளாழிமோமருதநிலமாக்களென்றும்  
சிலநூல்களிற் சொல்லியிருக்கிறதிருஷ்டாந்தங்கள்வருமானு.



திருவினையாடற்புராணம்-நாட்டிப்படலம்

சுஅ-வது-கவி,

‘களமரிகள்பொன்னேர்பூட்டித்தாயர் வாய்க்கனிந்தபாடற் \*  
குளமகிழ்சிறுரினேறு மொருத்தலுமுவகைதூங்க ... \*  
வளமலிமருதம்பாடிமனவலிகடந்தோர்வென்ற... ... \*  
அளமருபொறிபோலேவ லாற்றவாள்வினையின்முண்டார் \*

இதின் தாத்தரியம்,

களமொன்று சொல்லப்பட்ட வெள்ளாழிபொன்னேர்பூட்டி  
மருதப்பண்ணுகிய ராகத்தைப்பாட யெருதுகள்யெருமைக் கடாங்  
கள் சந்தோஷமடைந்து தங்கள்சொற்படிசெய்க்கப் பயிரிடுமுயற்  
சியிற்றொடங்கினாரென்பதாம் -இந்தக்கவிக்குமேற்கோள்,



வெள்ளாழிபேரில் கம்பர்செய்த- ஏரொழுபது,

எரிநடத்தற்சிறப்பு யுஅ வது-கவி.

காரநடக்கும்படிநடக்குந் காராளரிதழ்முடைய \*  
எரிநடக்குமெனிற்புகழ்சா லியலிசைநாடகநடக்குந் \*  
சீரிநடக்குந்நிறைநடக்குந்திருவறத்துள் செயநடக்கும் \*  
பாரநடக்கும்படைநடக்கும் பசுநடக்கமாட்டாதே \*

இதின் தாத்தரியம்,

காரானதுமுன்னடக்க தாங்களினைநடக்காநின்ற காராளரெ  
ன்று சொல்லப்பட்ட வெள்ளாழிபேரானது நடக்குமானல் புகழ்-  
இயல்-இசை-நாடகம்-என்கிறமுன்று- தமிழும்,சிறப்புவுல்லமை-தரு  
மச்செயல் - உலகத்திருக்கும்புயிரிகள் அரசர்களதுநால்வகைப்படை  
நிகுகளெல்லாம் நடக்கும் ஆனால்பசியென்பதுமாத்திரம் நடக்கா  
யதுன்பதாம்.



இதுவும்-திருவிளையாடற்புராணம்-நாட்டுப்படலம்

யக-வது-கவி.

பலநிறமணிகோத்தென்னப் பண்ணிறவேறுபூட்டி... \*  
யலமுகவிருப்புதேயவாள்வினைக் கருங்கான்மள்ளர் ... \*  
நிலமகளுடலங்கீண்ட சால்வழிநிமிர்ந்தசோரிச்... \*  
சலமென நிறந்தசெங்கேழ்த்தழைமணியிமைக்குமன்னோ\*

இதின் தாத்தரியம்,

பலநிறமாகியருதுகளைக் கலப்பையிற்பூட்டி யுழவுசெய்யும் வலியகாடையுடையமள்ளர் என்று சொல்லப்பட்ட வெள்ளாழரீகள் பூமிதேவியினுடைய வுடலங்கிழிக்கவுகிற்புறப்பட்டயிரத்தினக்கற்கள் வுதிரவெள்ளம்போல் பிரகாசிக்குமென்பதாம்.

இதற்குமேற்கோள்

ஏறொழுபது உகவது கவி - படைச்சாலின்சிறப்பு.  
பழுதுசால்வகையறியாப்பழமறையோரிபெறுவெள்ளிக்  
குழுதுசால்வதுகலப்பை யுயர்வானதென்றக்கால்... \*  
எழுதுசால்பெருங்கிர்த்தி யேரானும்பெருக்காளர் .. \*  
உழுதுசால்வழியன்றி வுலகுவழியதியாதே ... \*  
இதின் தாத்தரியம்.

கலப்பையினால் வழப்பட்டதால் பிராமணருடைய வேழ்விமுயற்சியையடைந்ததென்றால் ஏராகிய அந்தக்கலப்பை தங்களுக்கூச்சொந்தமாக வுடையபெருமைதங்கிய- வெள்ளாழரீகள் உழப்பட்ட படைச்சால்வழியன்றி வுலகுக்குவழிதெரியாதென்பதாம்.

இதுவும் மேற்படிதிருவிளையாடற்புராணம்

பன்றிக்குட்டிக்குமுன்கொடுத்தபடலம்-ச-வது-கவி.  
சுகலென்னெருருவோளாள் ன வன்மனைசுகலைபெண்பா \*  
ளிகலருங்கற்பினுள்பண் ணிருமகப்பெற்றாள்செல்வப் \*  
புகலருஞ்செருக்காண்ன புதல்வரைக்கடியராசி ... \*  
யகலருங்களிப்புமீது ஆண்பினுள்வளர்கீகுநாளில்... \*

இதின் தாத்திரியம்,

சுகலனென்றொரு வேளாளனாவன் மனைவியான சுகலைப் பெற்றே  
பேனாயும் மேலான கற்பையுமுடையவன் பணிரண்டி பிள்ளைகளைப்  
பெற்றனன் அந்தப் பிள்ளைகள் செல்வச் செருக்கினால் துடிதராக்  
சத்தோஷமானது அதிகரிக்கவளருகிறதாளிலென்பதாம்.

————— (\*) —————

இதுவும்-மேற்படி-புராணபடலம் ௫-வது கவி.

தந்தையுந் தாயுமாயத் தறுகண்மிக்குடையராகி ... \*  
மைந்தருட்பேடரோடு கூடிவெங்கானில்வந்து ... \*  
வெந்தொழில்வேட்டஞ்செய்வார் வெயில்புசாப்புதற்கீழய்தி  
பைந்தறித்திருந் துநோக்குங் குரவனையங்குண்டார் ... \*

இதின் தாத்திரியம்,

தந்தையும் தாயும் யிறந்தபிற்பாடு மேற்படிபண்ணிரண்டு பிள்  
ளைகளும் அஞ்சாதவர்களாகிய பருத்திலமாக்களாகிய இந்தப் பிள்ளை  
கள் பாலைநிலமாக்களாகிய வேடரோடுகூடகாட்டில்புறந்துவெய்விதா  
னதொழிலாகிய வேட்டஞ்செய்பவர் குரியனானும் புருதற்கரியசெ  
டிகளடர்ந்த ஒருபுதற்குள்பேய் அந்தயிடத்தல் ஐட்டலனைவெறு  
த்துத்தவஞ்செய்யு? பொருபெரியவரைக்கண்டாரொட்பதாம்;

—————

இதுவும்-மேற்படி-புராணபடலம் ௬-வது-கவி.

கைத்தலம்புடைத்துநக்குங் கல்லும்வெம்பரனும்வாரி \*  
மெய்த்தவன்மெய்யிற்றாக்க விசினர்வீணையவெல்லு \*  
முத்தமன்விக்கஞ்செய்தார் தவத்தினுக்குவொன்றுன்னிச்  
சித்தநொத்தினையவஞ்சத் தீயனாச்செயிர்த்துநோக்கா \*

இதின் தாத்திரியம்-

அப்படிக்கண்டயிந்த பண்ணிருவர்களும் கையைக்கொட்டிநகை  
த்து சல்லையும் பருக்காங்கல்லுகளையும்வாரி மெய்த்தவராகிய அந்த  
நிஷியின்பேரில் தாக்கும்படி யெரிந்தார்கள் இருவினையையும் வெல்  
லப்பூட்டமேற்படிதவன்கொயித்து தவத்துக்குக்கெடுதியென்றுநினை  
த்து முன்னெந்துஇந்தக் கொடியதுடிட்டாப்பார்த்துநென்பதாம்.

இதுவும்மேற்படி புராணபடலம்-எ-வது கவி,

தொழுந்தொழில்மறந்துவேடத் தொழிலுழந்துழல்வீரீரீமண் \*  
 னுமுந்தொழிலுடைநீராம் பன்றியினுதரத்தெய்திக் ... \*  
 (கொழுந்தழலையவேனக் குருளையாய்த்தந்தைதாயை ... \*  
 யிழந்தல்மறுமினென்ற விட்டனன்கடியசாபம் ... .. \*

இதின் தாற்பரியம்.

அப்படிக்கொடுத்த பார்த்து மேற்படியின்பிராவரீ உங்கள்வ  
 ம்ச்பரம்பரை வறக்கம்புரால் மெல்லாரிகளைத்தொழப்பட்ட தொ  
 ழில்மறந்துவேடசாநியிரி தொழிலைக்கொண்ட நீங்கள் மண்ணை  
 யழப்பிட்ட தொழிலையுடையவர்களானபடியால் மண்ணை முகத்  
 தாலுழப்பட்டபம் நியின்வயிற்றில்பலிசுகுட்டிகளாய்ப்பிறந்துநீ  
 தைதாயையிழந்து துன்பப்படக்கடவீரீகளென்று சபித்தாரொப்ப  
 தாம்.

இந்தச்சரித்திரத்தினுள் மருதநிலமாகிடசேற்றில் அழுதுபறி  
 ரிடப்பட்டவரி வெள்ளாடொன்றே விளங்கிற்று.

~~~~~

இதுவுமல்லாமல் - அரிச்சந்திரபுராணம்-நாட்டுச்சிறப்பு,

உ-உ வது கவி,

கள்ளலம்பியவாயுந் களிமகிழ் ... .. \*  
 வுள்ளலம்பியவுள்ளமுந் தொன்றவே ... \*  
 புள்ளலம்பியபொய்கைக் கனாமையலாம் ... \*  
 மள்ளர்வந்து நெருங்கிமலிந்தவர் ... .. \*

இதின் தாற்பரியம்,

பசுநிலைவாசம்பண்ணப்பட்டவுடைந்ததடாகக்கரைக ளெ  
 ல்லாம் கள்ளுகளைக்கொப்பளிக்காநின்ற வாயையுடைய மருதநில  
 மாக்களாகி வெள்ளாழர்வந்துநெருங்கினொப்பதாம்.

~~~~~

இதுவும்-அரிச்சந்திரபுராணம் நாட்டுச்சிறப்பு-உ-உ-வது-கவி,

கொட்டுவாங்கிக் குதித்துநிவப்புமண் ... .. \*  
 வெட்டுவார்எம்மப்பாரி மிதித்துக்கரை ... .. \*

## ஜீர்திசங் கிரகசாரம்

கட்டுவாரீவன்கடிப் பெழுத்துக்கிணை ... \*  
தட்டுவாரீவரகங்கொடு நாங்குவார் ... \*

இதின் தாத்தரியம்.

மருதநிலமாக்களாகிய வெள்ளாழர்கள் மண்களைவெட்டிச் சம  
த்து மருதத்துக்கு ரிபுபறையைக்கொட்டிக்கொண்டுவடைந் துபோ  
னகரைகளை மிதித்துக்கட்டுவாரொன்பதாம்.

இதுவும்-ஓடி அரிச்சந்திரபுராணம்-நாட்டுச்சிறப்பு

சுக-வது-கவி.

முழுவெழும்படிமொய்சிறையிற்கறங் ... \*  
கெழுவெருண்டய லன்னமரிந்திடப் ... \*  
பழவரம்புபுதுக்கிப் பகடு சீர்த் ... \*  
துழவொங்குமுழுமொலி யோங்குமே ... \*

இதின் தாத்தரியம்,

மருதநிலமாக்களாகிய வெள்ளாழர்கள் வெள்ளத்தினு லுடை  
பட்டுப்போனபழையவரம்புகளைப் புதிதாகச்செய்துகிடாக்களைக்க  
ட்டி வுழாநின்றசத்தம் அதிகரிக்குமென்பதாம்

இந்தமூன்றுகவியாலும் வெள்ளத்தினு லுடைபட்டவரம்புகளை  
க்கட்டி சேறுசெய்கிற சிறப்புச்சொல்லியிருக்கிறபடியாமல் இந்த  
மூன்று கவிகளுக்குமேற்கோள்வருமாறு.

வொழுபது கரம்புதிருத்தற்சிறப்பு-சுக-வது-கவி.

மேடுவெட்டிவளப்படுத்தி மிசவரம்புநிலைநிறுத்திக் ... \*  
காடுவெட்டியுலகநெறிக் காராளர்காத்திலரோல் ... \*  
மேடுவெட்டிக்குறும்புறுக்கும்வேல்வேந்தொற்றலும் ... \*  
காடுவெட்டியுழுதுவருங் -கவிகளையமாட்டாரோ.....\*

இதின் தாத்தரியம்.

காரிக்காமற்போனால் அரசர்கள்மற்றரசர்களைச்சம்மரித்துத்தங்களுக்  
க்குக்குறையாகியதரித்திரத்தைக்களையமாட்டார்களென்பதாம்.

இதுவும்மேற்படி-ஏரெழுபது-வரம்புகோலுதற்கிறப்பு  
உரு-வது-கவி.

மெய்வரம்பாற்றிற்கின்றவேதநூ னெறிவரம்பாம்... ..\*  
யிவ்வரம்புமவ்வரம்பு மிப்புவிக்குவரம்பாமோ ... ..\*  
பொய்வரம்புதவிரித்தருளுட்புவிமடந்தைதிருமைந்தரி\*  
செய்வரம்புதிருத்தானோற் றிசைவரம்புதிருந்தானோ ... ..\*

இதின் தாற்பரியம்.

பூமாதேவிப்புத்திரராகிய வெள்ளாடிகள் தங்கள் கையினால் செ  
ய்யப்பட்டவரம்புகள் செவ்வையாகச் செய்யார்களானால் இசைகளில்  
அத்தாகியவரம்புகள் செம்மைப்படாதென்பதாம்.

இதுவும்மேற்படி-ஏரெழுபது -சேறுசெய்தற்கிறப்பு.  
உரு வது-கவி.

வெறுப்பதெல்லாம்பொய்யினையே வேளாளர்மெய்யாக ...\*  
ஒறுப்பதெல்லாங்கலியினையேவுள்ளத்தால்வெள்ளத்தால் ...\*  
செறுப்பதெல்லாம்புல்லினையேசெய்யின்வளமறிந்தறிந்து\*  
மறிப்பதெல்லாஞ்சேற்றினையேவளம்படுதற்பொருட்டாயே\*

இதின் தாற்பரியம்.

வெள்ளாடிகள் வெறுத்துத்தள்ளுவது அசத்தியத்தையே-கோ  
விப்பது தரித்திரத்தையே-மனப்பூர்வமாய்புத்தஞ்செய்துசம்மரிப்  
பதுபுற்களையே-உலகத்தார்வளம்பெறும்பொருட்டாய்க் கழனிகளு  
டையவளப்பத்தையறிந்து கட்டுவதுசேற்றையென்தாம்.



அரிச்சரிந்திரபுராணம்-மயானகாண்டம் - உரு-வது-கவி.

நீராளவாவிசெறிநாடனைத்துநிறைமாதவற்குதவியும்.....\*  
பாராளுநீர்மைதொடர்பற்றதன்றுபடியானுமெந்தைமுடியில்\*

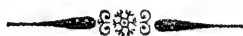


காராளனோர்கள் கடவோசையோய் விலக்கண்டு சிநாடதனை மேல் \*  
காராளவல்லரவமேவனத்தி லரவாலிறந்தமகன் ... \*

இதின் தாத்தரியம்,

நீர்கள் பொருந்திய தடாகங்கள் நிறைந்த கோசலநாடு முழுநம  
யுடின் வர்மித்திரனுக்குக் கொடுத்தும் பூமியையாளுப் பழக்க மான  
துதுடர்பில்லாமற்போய் விட்டதல்ல பூமியையாளப்பட்ட பொரு  
கப்பனாகிய மதிதடனிறந்தால் காராளராகிய வெள்ளாழர்கள் மருதநி  
லமாகிய கழனிகளில் வரிகளை வோட்டாநின்று வோசைநக்காதகை மரு  
சிநாட்டை ஆர் ஆளவல்லமையுடையவர்கள் வினாக்காட்டில் சர்  
ப்பத்தாலிறந்தாபேமகனெயென்று சந்திரமதிசொல்லுளென்பதாம்.

இந்தக்கவியினாலும் மருதநிலத்தில் ஏனாயுழப்பட்டவர்கள்  
வெள்ளாழனொன்றுவிளங்கிற்றென்பதாம்.



இ அல் இராமாயணம்-பாலகாண்டம்-நாட்டுப்படலம் 10 வது கவி.

பண்கள் வாய்பிழற்றுமின் சொற்கடைசியரிபரந்தநீண்ட... \*

சுண்கைகாண்முகம்வாயொக்குங்களை யலார்க்களையிலாமை ... \*

உண்கள் வரிகடையாய்மள்ளர் களைகலாதுலாவிநிற்பார்... \*

பெண்கள் பால்வைத்தநேயம்பிழைப்பரோசிறியோர் பெற்றால் \*

இதின் தாத்தரியம்.

மருதநிலத்திசையைப்பாடாநின்ற வெள்ளாழஸ்தீர்கள் துவிசா  
லமான்கண்-கால்-முகம்-வாய்களை யொத்திராநின்ற அல்லி-தாமரைப்  
புட்பங்கள் களையாயிருக்கிறபடியால் கள்ளுகளையுண்ணுநின்ற வெ  
ள்ளாழர்கள் களைகளை யாமல் லாவிநிற்பார் பெண்களிடத்தில் சிறி  
யோர்கள் நேயம்வைத்ததால் பிழைப்பரோவென்பதாம்.



இ-அ-ல்-அரிச்சந்திரபுராணம்-நாட்டுச்சிறப்பு-சுக-கவி.

வயனின்மென்களை மாய்க்குங்கடைசியர் ... \*

சயபெறுங்கண் சலிலத்திறுஞ்ஞன்றலால் ... \*

மயல்வினைந்து மயங்கிடுமள்ளரிதாம் ... \*

கயல்களென்றய லிற்பதிகட்டினார் ... \*

இதில்தாத்பரியம்.

உழனிசுளிடத்தில் களைகளைப்பிடுங்கும் வெள்ளாழஸ்தீரீகள் கண்ணாது ஐவத்திறோன்றுதலால் மயலினுல்மயங்கிமம் வெள்ளாழரீகள் செற்சண்டையென்று அதைப்பிடிக்கமடைகளில்\*பரிசுட்டி னுண்பதாம்,\*பரி-என்பது-மீன்பிடிக்குமோரிகருவி.

—————(\*)—————

இ அ லி-மகாபாரதம்-நாட்டுச்சிறப்பு-உ-வது-கவி.

கொழுநீர்மதுவுண்கடைசியரிதந்	...	*
குடிமீதோய்விழியினொழுநிழலைக்	...	*
கழுநீர்மலரொன் றொருபகலுந்	...	... *
கலான்மயக்கினைதுவைப்பார்	...	... *
முழுநீருபிதமதுநிழன்	...	... *
முழுஅங்கண்மதொழுநிறைஞ்சிச்	...	*
செழுநீரமங்கையொன்று	...	... *
துகைப்பார்நகைப்பார்செனுவல்லாய்	...	*

இதில்தாத்பரியம்.

கள்ளுகளையுண்ணப்பட்டவெள்ளாழஸ்தீரீகள்விழியினிழலைக்க னையாகியசெங்கழுநீர்மலரொன்றுமயங்கிப் பகல்முழுதுநீர் காலால் து வைப்பார்கள் தங்கள் நிழலைத்தண்ணிற்செழுநீரமங்களொன்றுதொ முது துகைத்துச்சிகரிப்பார்களென்பதாம்.

இஐற்குறித்த விராமாயணம் பாரதம்-அரிச்சந்திரபுராணம் இதுகளிற்சொல்லப்பட்ட முன்றுகளிகளாலும் மேற்படிமருத நில மாக்களாகிய வெள்ளாழரீகளும் மேற்படிஸ்தீரீகளும் களைகளையுஞ் சிறப்புச்சொல்லியிருக்கிறபடியால் இதற்குமேற்கோள் மேற்படி வெள்ளாழருக்குரிய தூலாகிய ஏனொழுபதிலையெருமாறு.



வொழுபது-சடு-வது-கவி களைகளைதற்கிறப்பு-

வளைகளையுணிகளையுமலர்களையும் வருட்பவவின் ... .. \*  
சுளைகளையுங்கொடுகரைக்கே சொரிபொன்னித்திருநாடர் ... .. \*

வினாக்ஷையுண்டெஞ்சாலி வேஞ்சுநீர்க்கோடுகொள்ளக் ... .. \*  
களைகளையாவிடில்வேந்தர் கலிகளையமாட்டாரோ ... .. \*

இதின் தாத்திரியம்.

மருதநிலமாக்களென்னும் வழவராகியவெள்ளாழர்கள் நெற்பயிர்கள் செவ்வையாய் வேஞ்சுநீர்மீடடி களைகளைக்களையாமற்போவார்களானால் அரசர்கள்தரித்திரம் நீங்கமாட்டாதென்பதாம்.

இப்போதெடுத்துக்காட்டியதுபோல் யின்னும் அனந்தபுராணநூல்களிலும்மேற்படி அவெள்ளாழமோமருதநிலமாக்களாகிய வழுவரிகளென்று புத்திமான் களையவருகும் தெரியவருகிற அந்தவிருவெள்ளாழருக்குரிய ஏனொழுபதென்னுட்போலமுழுது உட்பார்வையிட்டால்மேற்படிமருதநிலத்தினுரியவர் வெள்ளாழமொன்மேதோன்றுமல்லவா ஆனால்வெள்ளாழஸ்தீர்கள் மருதநிலமான கழனிகளில் ஸ்ரீண்டான வேலைசெய்ப்பவர்களென்றுபுராணநூல்களிற்சொன்னது போல்களடச்சிபராகிய வெள்ளாழஸ்தீர்கள் மேற்படிமருதநிலத்தில் வேலைசெய்ப்பவர்களென்று நானெழுதியிருப்பதைக்குறித்து அந்தஸ்தீர்களுக்கும் கடைச்சியொண்கிறபேர் சொல்லாமா அவற்றும இவர்களுமேற்படிநிலத்தில் வேலைசெய்யப்பட்டவர்களல்லவென்றும் தத்காலத்தில் ஆக்தொடங்கியமேலான அந்தஸ்திலிருப்பவர்களைப்போலநடித்துக்காட்டப்பட்ட சிலரைப்பாரித்து நான்புராணத்தைப்போலயெழுதினதைத்தப்பென்றுசொல்லுவார்கள் ஆகையால் அதன் விபரத்தைச் சருக்கவெளியிடுகிறேன் கடைச்சியொண்கிறபேர் இவர்களுக்கருயெப்படி வந்துதென்றால்-பிரம்ம-கஷத்திரிய வையிய ருத்திரமொகிற நான்கு ஜாதிவரிசைக்குள்ளிவர்களுக்கடைச்சாதிவென்று நூல்களிற்சொல்லுவது சகசமல்லவா-அதைப்பற்றி-ஆண்பாலுக்குக்கடையொன்றுவந்ததுபோல் அவர்கள் பெண்பாலுக்குக்கடைச்சியொன்றுசொல்லுவது ஞாயமல்லவா-அதைப்பற்றி இவர்களுக்குக்கடைச்சியொன்றுவந்திருக்கின்றதேதவிர வேறல்ல இவர்கள்ஸ்தீர்கள்முன்சொன்னதுபோலத்தகாலத்தில்சிலரிருக்கிற அந்தஸ்தைப்பாரித்த இவர்கள் அப்பேர்க்கொற்றதொழிலுக்குரியவர்கள் எல்லவென்று யெண்ணுவது யெவ்வளவுஞ் சரியல்ல அதெனென்றால் தத்காலத்திலுட்கொங்குதேவதைச்சேர்த்த-கோயட்புத்தூர்-சேலம்-தருமாபுரி கருவூர்-இதுமு

தலாண அனந்ததேசங்களிலும் ஏராளமாயிருக்கப்பட்ட கொங்குகொண்டாழி-முரசுவெள்ளாழி - மகவழிவெள்ளாழி முதலானவர்களுந்  
லையாழி என்றும் மருதநிலமாகியகழனிசளுககுரியசரிவெல்லையும்  
அவர்களைச் செய்து வருகிறார்கள்-அவர்கள் செய்யப்பட்டவேலை பு  
ராணங்கெறிற் சொன்னதற்குப் பதின்மணங்கதிகமாயிருக்குமெதவிர  
வேறல்ல- ஆனால் அவர்களேவுயர்ந்தசூத்திரர்களென்பதற்கு பெய்வ  
ளவுந்தேசத்திலே-அதெப்படிபென்றால் பிராமணனுனைவல் சூத்தி  
ரர்களுக்குவேதம்வோதினைவக்கூடாதென்றும்மற்றபெந்தக்கரும  
மும்செய்தனைவக்கூடாதென்றும்மேற்படிசூத்திரர்பெற்றுக்கொ  
ள்ளக்கூடாதென்றும்வேதபுராணங்களிற்சொன்னதுபோல் அவர்களி  
ற்சிலரிப்பிராமணனைதிக்கி நாவிதனைக்கொல்லி தங்களுக்குரிய கலையா  
ணமுதலிடகருமங்களைப்பற்றிவைவந்திக்கொள்ளுகிறார்கள்,

அந்தக்கருமங்களுக்கு நெடி நாவிதர்கள் சொல்லி நடத்துகி  
றமந்திரங்கள் பெயர்க்குத் தெரிந்திருந்தும் அதைவிடத்திறன்கொ  
ல்லவேண்டிய அவசியமில்லாததால் நான் பெமுதவிலலை இந்தசமர்ச்  
சாரம் நான் சொல்வதுபிசுமென்று நினைக்கப்பட்டவர்கள் அவசியம்  
போய்விட்டதித்கொண்டால் சம்பூர்னமாயதேரியவரும், இது  
தவிர-கழனிசளில் ஸ்திரீகள் களைகளைதல் அறுப்பு முதலானவேலைகள்  
யிந்ததேசத்தி லுஞ்செய்துவருகிறார்கள்-அதெவ்விடமென்றால் இந்த  
செண்ணெய்ச்சுஞ்சொற்புராணமாகிய ஆரணி பெரியபாலையத்துக்க  
மித்தஅனந்தபிராமங்களில் வசிக்கும் வெள்ளாழித்திரர்கள் செய்யும்வே  
லைகளைப்போய்ப்பிரத்தியக்ஷகாணியாய்க்கண்டு கொள்ளலாம் வேலூ  
ர் பிராந்தியங்களிலும் இதைப்போலவே நடக்கின்றது அதையும் போ  
ய்த்தெரிந்துக்கொள்ளலாம்-மேலும் தக்காலத்திள்மேல் மையாயிருக்  
கப்பட்ட சிலவேளாளர்கள் எங்கள்பெண்டிகள் அப்படிவேலைசெய்  
யப்பட்டவர்களல்ல அவர்கள்வேறெயொரு ஜாதிவேளாளர்கள் என்று  
சொல்லுவார்களேயானால்புராணங்களில்நா லுஜாதிக்குள் சூத்திரராக  
ப்புகழ்ந்த சொல்லப்பட்ட வேளாளர்களேவெளியிற் பெண்டிகள்  
போய்வேலைசெய்யப்பட்டவர்களாகவே யிருப்பார்கள்-கம்பனுட்பு  
கந்ந்து சொல்லப்பட்ட ஏரொழுபதென்னும்கிரந்தமும் அவர்களு  
க்கேவுரியதாயிருக்கும்.

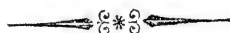
ஆதலால் இந்தமருகநிலத்திற்கெய்யுந் தொழிலாகிய வழுது பயிரிடுந்தொழிலானது அற்பமானதல்ல இத்தொழிலுக்குரிய மேன்மையானதொழில்வுலகத்திற்கிடையாக-இத்தொழில் அற்பமன்றும் இத்தொழிலுக்குரிய வெள்ளாழை அற்பமானவொன்றுடையாதான்வாய்நிறந்துசொல்லுவார்கள்,

ஆனாலும் இதைச் சந்திக்கும் புராணகட்டுப்பாட்டின்படி பிராமணர் மோட்சத்திற்குரிய பகவத்யானமாகிய வேதமோதனேயென மென்மையும் இவர்களுக்குக்கீழ்ப்பட்ட ஸுத்திரியர் வைசியர்-சூத்திரராகிய மூன்று ஜாதிகளும் மேற்படிபிராமணர்களை ஒருவர்களைக் கவண்டியதென்றும் ஸுத்திரியருடைய ஸ்ருதர்-தபிரீதர் இவர்களைத் தக்கபடி மெண்டித்த தபிரீதம் பருகங்களைச் சங்கரிக்கப் பவையுந் ஸ்ருதர்க்குத் தபிரீதம் பார்ப்பதன் இவர்களை நல் மார்க்கததையடைபுரிபடிக்கெண்டித்து அடக்கி நன்றிகர் நடச்சு வண்டிபருகிச் சட்டங்களுக்கிடம் பராமமலநாள் குவருணத்தகருகிரி பவரினாலம ப்படி முடிந்தபாம்பு நடச்சு ஆக்கனையசம்சு இத்திரவஜாதிகளையும் பாடசாத்திக்குடிசனிடத்திற் பறனக்குரிய இவ்வரியாகிய ஆறினொருகடி மெண்டியக்கொண்டி தானும் தன்னுடைய சூதரங்களை யும் உச்சிவிக்கவேண்டுமென்றும்,

வைசியானவன் தனக்குமேலோராகிய பிராம ஸுத்திரியரை வணங்கி அவாநிலத்திலவினையப்பட்ட வஸ்துக்களையற்றிரிடத்தில வினையப்பட்டவஸ்துக்களுக்குப்பதிலாகமாற்றியும் இவதப்பா லொத்த அனந்தவர்த்தகங்களைச் செய்நும் உழுது பயிரிட்டும் மாடுகள் மேய்த்தும் விரித்திசெய்து சிவிக்கலாமென்றும், சூத்திரனானவன் தனக்கு மேலோராகிய மூன்றுபேருடையயெவர்களைச் செய்நும் பயிரிடுந்தொழில் பதலான அனந்ததொழில்களைச் செய்நும் சிவிக்கவேண் டிமென்றும் சொல்லியிருக்கிறபடியால் பேதமாகப்பிரித்து யெழு தவேண்டிய அவஸ்யமாயிருக்கின்றது, வேதோத்தமமாய்ப்பாரிசுரு பிடத்திலநாளுக்குஜாதிகளும் சமமேயொழிய வேறல்ல, ஆனாலும் மேன்மைபான பயிரிடுந்தொழிலை அனந்தகாலம் தொடங்கியபரம் ஸுத்திரிய-வைசிய சூத்திரரென்கின்றநாளுக்குஜாதிகளுக்குச் செய்நுருகிருக்கின் அதற்குத்திருஷ்டாந்தம் பிராமணரிருந்தவர்களுக்கு அ

கீராமென்றும், அந்தவூரைச்சேரிந்த விளைவுநிலங்கள் மேற்படிபிரா  
மனாளுக்கேச்சொந்தமென்றும், கைத்திரியரிருந்தவருக்குமன்றி  
மென்றும், உண்ணாச்சேரிந்த நிலங்கள் கைத்திரியருக்குச்சொந்த  
மென்றும், வைபெயர்க ளிருந்தவருக்கு நகரமென்றும், சூத்திரரிருந்  
தவருக்கு நத்தமென்றும், வழங்குவருகிற நத்திர இராஜங்கத்து-ரி  
காட்சி முதலான அனுப்பாகங்களிலிருந்துயருகின்றது - ஆனால்வா  
யர்கள் பெரும்பாலும் அரசர்கள்வாசம்பண்ணப்பட்ட பாரியநகரங்  
களிலிருந்துமுக்கிடமாபவரித்தகத்தொழிலைக் கைக்கொண்டிருக்கிற  
படியால் பெரும்பாலும் பயிர்த்தொழிலைக்கைவிட்டிருக்கிறார்கள் ந  
கரத்தானங்களைவிட்டிழுக்குத்தித்த - ஆக்ராரம் - மன்னவெய் நத்தம் -  
இந்தமுதல்வதானங்களில் வாசம்பண்ணுகிற வைபெயர்கள் - வர்த்த  
கம்செய்தவோடு பயிர்த்தொழில்மாயிமேய்த்தல் முதலானதுகளைக்  
கைக்கொண்ட சிவித்துவருகிறார்கள்,

ஆனால்நத்தநல்லு ஜாதிகளும் ஜாதியில்லாதமற்றவர்களும்மேன்  
மையானபயிர்த்தொழிலைஆய்தொட்டி செய்துவந்தபோதிலும்சூத்  
தரமாகவெள்ளாழை விதிக்குறியப்பட்ட யாத்திலத்தல் முக்கிய  
வேலைசெய்தவரோடுயாவருக்கும் விதிமாகும்,



இதற்குதாரணம் பெரியபுராணம் திருத்தொண்ட சரித்திரவரலாறு

காவது-கவி.

காராளரணியயலிலுழுதுதங்கள்	...	...	*
சையாரதட்டமுடிநுந்திந்தப்	...	...	*
பாராளுந்திறலரசர்கவித்தவெந்திப்	...		*
பசுப்பொம்மணிமுடிநுந்தங்கலப்பைபுண்ட	...		*
வேராலெண்டிசைவளர்க்குப்புக்கழீவெள்ள	...		*
மோடிக்குஞ்சிறுகோலாற்றரணியாளச்	...	...	*

\* ஆக்ராமென்பது, முதற்சாதியாரிருக்குமிடம், மன்னவெய்  
அல்லது-மன்னர்விடு என்பது, இராஜபந்துக்களாகியகைத்திரியர்களி  
ருக்குமிடம், நத்தமென்பது சூத்திராகியகுடிசுள்ளிருக்குமிடம்.

சீரானமுடி யரசுநிநுந் துசெங்கோல் ... .. \*

செலுத்துவார்வேளாளர்புகழ் செப்பலாமோ ... \*

இதன் தாத்தபரியம்,

காராளனொன்றசொல்லப்பட்ட மருதநிலமாக்கள் அழகுபொருந்தியமருதநில மாகிய கழனிகளிலுழுது தங்கள் கையிழுந்தபொருந்நுழம்படியாய் நட்ட நெற்பயிர்முடியானது செவ்வையாகு. ௨  
ஃ இந்தப்பூயியையாளாநின்ற வல்லமையையுடைய அரசர் வெற்றிபொருந்திப் இரத்தநயிழைத்த தங்கள்சிரசெற்கவிழ்த்த முடிநிருந்தும் கலப்பைபூண்டயேரிகளினூடே எட்டித்திக்கும் புகழ்பெற்றவேளாளர் யேர்களையடிக்குஞ் சிறிபவழக்கோலால் தரணியையாளும் அரசர் பூமியிலிருந்து செங்கோலம்கலுத்துவர் ஆதலால் வேளாளர்புகழ் சொப்பலர்மோவென்பதாம்.

இந்தவெள்ளாழர் மருதநிலத்தில் வேலைசெய்கிறவர்க ளானப டியாற்றான் இந்தக்கவியில் (சங்கக் கையாற்றட்டமுடி) என்றுசொ ண்னதுபோல் மகாகவியாகிய - கம்பர் - வேளாளாப் புகழ்ப்படி (ஏறொழுபது) என்னும் ஒருபிரபந்தம்பாடி மேற்படி மருதநிலத்தி லுழுப்பட்ட கலப்பையைப்பிரதானமாகவைத்துமேற்படிகலப்பை க்குரிய மற்ற ஆயுதங்களின்சிறப்பும், மருதநிலத்தில் மேற்படியார் வேலைசெய்யுஞ்சிறப்புஞ் சொல்லியிருக்கின்றது, ஏறொழுபதற்சொ ண்ன கவிகளின்சிலதை மருதநிலமாக்களுடைய வேலைகளைப் பற்றி மேற்கோளாகப் போட்டிருக்கின்றேனல்லவா. அதுதவிர இந்தயிட த்தில்மற்ற நான்குநிலத்துக்குடிகளைவிடஇந்த மருதநிலமாக்களேசி றோய்—முடையவரென்று தோன்றும்படி மேற்படி ஏறொழுப முக்கியமான சிலதிருவிடாந்தம்வருமாறு.

ஔொழுபது-நாற்றங்காற்சிறப்பு-உ஑ வது கவி.

ஐயுவளர்த்திடுமுகிலு மிசைவளர்க்குமெனவுணாப்பின் \*

சூறாவளி ர்த்திடுவதுசென் றலைகடலைத்தானன்றோ... ..\*

வேறுவளர்ப்பனகிடப்ப வேளாளர்வினையவனின்.....\*

நாறுவளர் தீழிடிவன்றி ஞாலமுயிர்வளராதே... .. \*

இதின் தாற்பரியம்.

வேளாளர் மருதநிலமாகிய கழனிகளிடத்தில் நெற்பயிரைவள,  
ரிக்காவிட்டால் பூயியி லுள்ளவுயிர்கள் வளராதென்பதாம்.

இதுவும் மேற்படி ஏறொழுபது-கூஉ-வது-கவி.

நெற்றுவித்தற் சிறப்பு.

நாண்கொன்றொவ்வாத தலம்வளர்க்கும்பெருக்காளர் .....  
மல் லுபெருங்களத்தினிடை மாருதத்திற்குநாற்றியிரு .....  
செந்தெல்லைப்பொலிவாலே செம்பொன்மலையெனக்குவித்தே .  
அல்லெல்லென்பொலியாலே பவனியுயிர்வளர்ப்பாரோ.....

இதின் தாற்பரியம்,

மேற்படி மருதநிலமாக்களாகிய வேளாளர்கள் களத்தில்நெல்  
லுக்களைத்தூற்றி நுகம்மேரு மலையைப்போல்சூவிக்கும் பிரகாசத்தா  
ல் உலகத்துயிர்களை வளர்ப்பாரென்பதாம்.

இதற்குத்திருஹிதாந்தம் நான் விரிவாக யெழுதவேண்டியதில்  
லை-சென்ற அசுடையவருஷத்தின் கருப்பே தெரிந்தவர்களுக்கும் தெ  
ரிபாதவர்களுக்கும் திருஹிதாந்தமாகயிருக்கின்றது - ஆதலால் முன்  
சொல்லப்பட்ட-சுறிஞ்சி-பாலை-முல்லை-நெய்தல் - இதில் வாசம்பண்  
ணப்பட்ட குழகளாகிய-குறவர்-மறவர்-இடையர்-பாதவர் - இந்நா  
ன்குஜாதிகளைவிடமருதநிலமாக்களாகியவேளாளர்களேசிறோஷ்டமா  
கிய முதன்மையையுடையவர்க ளென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை.

இந்தவேளாளர்கள் நான்குஜாதிகளிட லொன்றாகவிருக்கிறதந்த  
விர பஞ்சநிலங்களில் சிறோஷ்டமான மருதநிலத்துக் குரியவர்களே  
யுறும் பலதூல்களிலுஞ் சொல்லியிருக்க (நெல்சன்) இங்கிலீஷிற்  
செய்த (முறுளை) சரித்திரத்தில் உகரபாண்டியனுவைன் பிரதேசங்  
களிலிருந்து நாற்பத்தெண்ணாயிரம் வேளாளரைக்கொண்டுவந்து த  
ன்தேசத்திற்பயிரியிடுப்படி குடியேற்றினனென்றும், அதற்குமுன்  
பாண்டியதேசத்தில்-களளர்-மறவர்- அகமடையர்- விளம்பர்என்கிற  
ஜாதிகளிருந்தார்களென்றும், அவர்களாலேநெடவேளாளரைப்பிடிக்க  
ப்பட்டாரென்றும்- ஆதொண்டச்சக்கிரவர்த்திவெள்ளாடகைக்கனரா



தேசத்திலிருந்து தொண்டமண்டலத்தில் குடியேறின சரிதீரத்  
தைப்பற்றியும், தானெழுதின சங்கத்யைப்பற்றியும்-தனது ருசெவ்  
வையாய்த் தெரிந்ததாவது-பாண்டியதேசத்தில் வேளாளர்குடியறி  
னகாலம் கிறிஸ்துபிறந்த கால வறுஷிமென்றும், மேற்படி வெள்ளாழ  
ர்கள் மற்ற ஜாதியாருடன்கூட சமமாமேறக்குறையம் கட்டிட  
காலம்-தூசாயம்-வறுஷிமென்றும்-அதன்பின்பாடு பாண்டிய அரசா  
னது-சுநிணித்தகாலத்தில் முன்குறித்த-விளாபர் - கள்ளிகலாயில்  
துறத்தப்பட்டார்களென்றும், அக்காலங்களில் வடக்கேயிருந்து  
வந்த தெலுங்கர்களால் றெடி வெள்ளாழர்கள் அடங்கப்பட்டார்கள்  
என்றும் - மறுபடியும் இங்கிலிஷ்காரர் துணைத்தொழில் பெற்  
படி வெள்ளாழர்கள் தங்கள்பொறுமையினாலும் தானடக்கச்  
யினாலேயும் - இப்போதுமேன்மையடைந்து வறுகிறார்களென்றும்  
சொன்னதுமல்லாமல் அந்தவேளாளர்கள் காரைக்காட்டார் முண்ண  
வர்-சோழியர் - முதலான ஏழுபிரிவாய்ப் பிரிந்திருக்கிறார்களென்று  
ம், அவர்களுடைய-நடை - தொடி பாவனை - முத்தலனதுகளையும்  
சொல்லியிருக்கின்றார்.

இதல்லாமல் ஆதொண்டச் சக்கிரவர்த்தி இந்தத் தொண்டமண்ட  
லமாகிய காஞ்சிநாடு தன்னரசாட்சிக்குட்பட்டகாலங்களில் பிர  
தேசங்களிலிருந்து கொண்டைகட்டி வேளாளரைக்கொண்டிவந்துப  
யிரிடும்படி பூமிகளைவிட்டானென்றும், அதைச் சாகுபடிசெய்துவ  
ந்தார்களென்றும் சொல்லியிருக்கின்றது- அதுபோலவே மேற்படி  
வெள்ளாழருஞ் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள்-(எல்லிசு)செய்த மிரா  
கிஷ்டத்திலும் மேற்படி வேளாளர்கள் பிரதேசத்திலிருந்துவந்து கு  
டியேறினார்களென்று சொல்லியிருக்கிறார்கள் நடைப்புத்திமான்கள்  
ஆலோசிப்பார்களாகில்தகைப்புக்கிடந்தருமல்லவா- ஏனென்றால்  
ருதேசத்திலிருந்துமற்றொருதேசத்துக்குக் குடியேறவருகிறவர்கள்  
தாங்கள் பெவ்வளவு ஆதரவற்றவதுதாங்களிருந்ததேசத்திலும் மற்ற ஜன  
ங்களால் பலவிதயிம்மைப்பட்டாவது தாழ்ந்தஸ்தியிலிருந்தாவது  
நினைப்பதற்குக்கூடாத துன்பாக்கித்தி லிருந்தால்மாதிரி வேறே  
யொருதேசத்துக்குக் கூப்பிடுதற்குமுன்சென்று குடியேறவேண்டு  
ம், இதுவன்றி அரசர்களொருவருக்கொருவர் போரிடமிருந்து ஜெயித்

தகாலங்களில் அந்தராசனும்பத்தாரும் அத் தேசத்து மற்றக்குடிக  
ஞம் செம்பிரமாகவே குடியேறுகிறவழக்கமுண்டு இதுபோலவே  
மகம்மதுமகாபாசுகளாகிய அபியார் இத்தேசத்தின்மேற்படையெ  
டுத்துக் கொண்டுக் குடியேறினார்கள் - அப்படியே ஐரோபகண்ட  
திராவிடபகுதியிலுள்ள பிராந்தியம் - டென்மார்க்கு - புதிதுகிசு - முதலா  
னவரும் குடியேறிகொண்டிருக்கிறார்கள்.

ஆனால், இவ்வெள்ளாழர்களை ஒருவரால்கொண்டுவந்து குடி  
யேற்றப்பட்டதென்று சொன்னபடியிருப்பதால் இவர்கள் தற்பாக்கிய  
தொழிலியிராமல் ஒருத்தேசத்துக்குக் குடியேறமாட்டார்களென்று  
தெளிவாகிறது.

இவர்களிடமிருந்து நன்கு தெரிந்துகொண்டபடியிருப்பார்களானால்  
புராணநூல்களில் சொல்லப்பட்டிருந்தபடியாகிய வேலையாளனென்றோ  
ரிஷியாகியவர்களை வெள்ளாழர்கள் யாராயிருப்பார்களோ தெரியவி  
டவேண்டியது அப்படியே பூர்விகவெள்ளாழர்கள் நாங்கள் தானென்றுவே  
தெரியாதுவந்தபடியே ராஜ்யபாண்டியனாலும் - ஆதலால் சக்கரவ  
ர்த்தியாலும் நாங்கள் கொண்டுவரப்பட்டவர்களென்றும் சொல்லு  
கிறவர்களான பூர்விகவெள்ளாழர்கள் யாராயிருப்பார்களோ தெரியவில்லை - ஆதலால்  
சுவிதெரிந்துகொண்டபடியே அறிந்துகொண்டால் இவர்களையும் அந்  
தேசத்தினால் கொண்டு வரப்பட்டவர்களென்றும் சொல்லுவதற்கு  
வாய்ப்பு இல்லை.

இவர்கள் வந்தேறும் குடியேற்றங்களென்றும், அல்லது இத்தேசத்துப்பூ  
ர்விககுடியேற்றம், அல்லது பூர்விகவெள்ளாழர்கள் வேறெயிரு  
க்கிராமங்களிலுள்ளவர்களை கொண்டு வந்தேறியவர்களென்றும் - ஆதலால் நாண்  
புராணநூல்களில் மருதநிலமாக்களாகிய வெள்ளாழர்களைத் திரட்டி  
அவர்களைச் சொல்லியிருப்பதைப்போல் நாண்சொல்லியிருக்கின்றேன் ஆத  
லால் பூர்விகவெள்ளாழர்கள் - நாங்கள் என்று சொல்லிப்போதுமவர்க  
ள் புராணநூல்களில் சொல்லுகிறபெருமைகளுக்கும் மற்றபாதிபதி  
தெரிந்துகொண்டவர்களே.

## உ-வது அதிகாரம்-க-வது-பிரிவு

இந்தப்பிரிவில் நூலையச்சிடப்பட்டவருடைய விபரமும் - தெலுங்கு ஷேசத்திலிருந்து யிந்தத்தமிழ்நாட்டுக்கு வந்ததெலுங்கருடைய விபரமும் - இத்தேசத்திலிருக்கூறும் சிலர் தாங்களுயரம்வடையுமாறு அங்குமிங்கும் விபரமும் சொல்லியிருக்கின்றது.

இந்தப்புத்தசத்தில் திருஷ்டாந்தவதாரணமாகச் சொல்லிக்கொண்டிருப்பாரண நூல்கள்தவிர இன்னம் அனந்தநூல்களிலும் அவள்ளா முரிகளையும் இடையரிகளையும் சூத்திரராகவுட சூத்திரரில் மேலாகவும் சொல்லியிருக்க அகஸ்மாத்தாய்ச் சூடாமலவிறிகளும் டில்மாத் திரட்டிவைசியொன்று நடுவில்கற்பித்திருக்கின்றது ஒப்படிக்கற்பித்த சூட்டிரகளைப்போல் அனந்தநூலுட்டிரர்கள்கில நூல்களிலிருக்கிறபூர்விகத்தைக்கொடுத்து நூதனமாய்ச்சிலதைக்கற்பித்து அச்சிடுவார்களென்பதற்குச் சந்தேசமில்லை- ஆனால்பெரியோர்கள் செய்தநூல்களைப்பரிசேரதித்து அச்சிடப்பட்டவர்கள் யெட்டேர்ப்பட்டவர்களாயிருக்கவேண்டுமென்றால், இலக்கண நூலாகிய(நன்னூல்) பொதுப்பாயிரம் உயிசை-வது-சூத்திரம் வருமாறு.

ஐயந்திரப்பொருளையுணர்ந்தது ... .. \*

மெய்தந்திரிபுமிருநிறைக்கோற்கே ... .. \*

இதின் தாத்திரியம்.

நூலாசிரியன்-உரையாசிரியன்-முதலான ஆசிரியர்கள் - நிறைக்கோலைப்போல் பொதுவாயிருக்கவேண்டுமென்று குறிப்பித்தார்-நிறைக்கோலின் குணமாகது, சந்தேகந்திரநிறுக்கப்பட்ட பண்டத்தினளவைக்காட்டலும், உண்மைபெறத்தானிரண்டுதட்டுகளுக்கு நடுவே நிற்கையும், தராசுகோலின் குணங்களானபடியால் - அதுபோல முன்குறித்த ஆசிரியர்களும் நூலிற்சொன்ன ஞாயமானகருத்தைவெளியாங்கமாயெடுத்துக்காட்டவும், வித்துவான்கள் நூல்களில்பெரிமாளபட்டகாலங்களில் தாங்கள் நடுவாகநின்று வுண்மையைச்சொல்லப்பட்டவர்கள் ஆசிரியர்களென்பதாம்.

இந்தயிலக்கணத்திற்சொன்னதுபோல் திராசு முனையொத்துநடுவாகயிருந்துபெரியோர்கள் செய்தகருத்தைக்கொடுக்காமலும்வேறே மத்தியில்சேர்ந்தாமலும் பரிசோதித்து அச்சிடுவாராகில் எந்த

நூலுள்வெடாநல் சரியாகவெயிருக்கும், அப்படியல்லாமல் பெரிடா தவாகளும் கெட்டவெண்ணத் துதியுடையவர்களும் நூல்களைச் சொ தித்து அச்சிடுவாரினால் முன்மூல்கள் செய்த நூல்களுக்குத் து கெட்டுப்போகுமென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை.

ஆனால்- மகாராசாசபா. ஆறுமுகநாவலரவர்கள் அச்சிட்டிருந் திருநூல்கள்மாத்திரம் வேறுமாறுபாடிவராமலும் பெரியோர்கள் செய்திருந்தவைகளுக்கெய்க்காமலும் அதிகபிராபலமுடையாயி - ஆராய்ச்சி செய்து அச்சிடுவதனால் அந்த நூல்களைப்பாரிப்பதற்குத் துணைதமையி ருக்கின்றது, இத்தமகாநுபாவரோ கிலரிதாறுமாடுக அச்சிட்டிருக்கு ம் நூல்களையெடுத்து அச்சிடுவாராகில் சகலருட்பந்தொழிமடைவார் கள இதுபோலமற்ற அச்சுக்கூடத்தாரிகளுடைய வித்துவான்களுடம்பா ருமையெயிட்டு சரிப்பிரயாசை யெடுத்திருக்கொள்ளுவார்களானு ல்கெடுதியுடைந்த நூல்களெல்லாம்பழப்படி கேக்கரத்தில் இருந்து மென்பதற்குச்சந்தேகமிராது - இதுதவிர சமஸ்கிருதநிதண்டாகிய அமரமெய் னும் நூலில் பிரம்மவருக்கம்-ஷுத்திரியவருக்கம் வைசிய வருக்கம் சூத்திரவருக்கமென்று நாலாகட்புரித்து அவர்கள் தொழி லை அந்தநூலிடத்திற் சொல்லியிருக்கின்றது - தமிழ்நிசுண்ணிசெய்த வர் அப்படிச் சொல்லாமல் முதல் பிராமணருக்கட்குரிய பெயரெல்லா ன்சொல்லி இணரடாவது- ஸுத்திரியரைச்சொல்லும்பதில் ஸுத்தி ரியருலத்துக்குத் தலைமையாய் அரசாணியெந்த சேர சோழ-பாண் டியர்களைச்சொல்லி மூன்றாவது வைசியராகிய- செட்டிகளைச்சொ ல்லி நான்காவது சூத்திரராகிய வேளாளர்களைச்சொல்லி - அதன்பி ன்னால்குயவரையும்- அதற்குப்பின் கண்ணனாரையும், அதற்குப்பின்- கொல்லையும்- அதற்குப்பின் தச்சனாரையும்- அதற்குப்பின் தட்டாரை யும்- அதற்குப்பின் சிப்பாசாரியையும்- அதற்குப்பின் கண்ணாரை யும்- அதற்குப்பின் வண்ணாரையும்- அதற்குப்பின் நாவியையும்- அத ற்குப்பின் கூடைமுறங்கட்டும்- வேதக்காரனையும்- அதற்குப்பின் னு ணிரெய்வாரையும்- அதற்குப்பின் பறையர்- அல்லது - சண்டாளரை யும்- அதற்குப்பின் பாணனாரையும்- அதற்குப்பின் வாணியாரையும்- அ தற்குப்பின் சாணாரையும்படிப்படியாய்த்தாழ்த்திப்பெயரைச்சொல் லியிருக்கின்றது.



மாநாட்டின் போது கருத்துக்களைத் தெரிவிப்பதற்கு வாய்ப்பளிக்கும் வகையில் மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களிடம் இருந்து அனுமதி பெறப்படும் என்று எதிர்பார்த்துக் கொள்ளலாம்.

இந்த நிகண்டையினைப் படித்துக் கொண்டு நீதிசெய்திருக்கலாகாததென்ற சில மொண்டைவாடிகள் இந்தநிகண்டிடுறே ஆகுகளுக்கூடப்பீட்டிச்செய்ததென்று இதுகுறித்தபதம் வருமாறு.

பெரிதிகண் (1) இறப்புப்பாயிரம் 10 வது கணி.

ஆங்கிலேயராயினும் இவ் வயதிலேயே பிழைக்கின்றார்கள்...\*

(க) சங்கராவதர்த்தபிஷேகம், விஸ்வநிபுலவாகாசிரமத்திலுள்ளதென்கிறது ..

மீயகல னாழாபிடமிற் பீடலிப னெசமிதாரிமேசுத ... ௧௧

இங்ஙனவாயிரண்டு பிங்குண வெள்ளி தலவெட்டு முத்தமிழ் ... ..\*

இசுலாம்து தீபரிடம்,

[illegible]

— 3 —

(2) துவட்டி மற்படிநிலை பாமிசம் எ வது-கவி.

வீரவிடதேவாமகனா விலங்கொடுமரமிடம்பல ... .. \*

பொருள்செய்வ, வுபண்பு போற்றியசெயலொலிப்பே      .. \*

[illegible]

உருமுறை விவாகரமட்பால ஸவத் துப்பிங்கலந் றுததல்வி ல ... \*

செ. வி. நாதாத்தபிரியம்,

தேவரீபரீத்தொகுதியும்- மணவிரீபரீத்தொகுதியும் - பிரு  
சுப்பரீத்தொகுதியும்- மாப்பரீத்தொகுதியும் - இடப்பரீத்தொ  
குதியும் பல்பொருட்பரீத்தொகுதியும்- செயற்கைவடிவரீத்தொ  
குதியும் பண்புபற்றியரீத்தொகுதியும்- செயல்பற்றியரீத்தொ

சூதையும்-ஒருசொற்பல்பொருட்பேர்த்தொகுதியும் - பலபேர் கூட்டத் தொருபேர்த்தொகுதியும் - திவாகரத்திலே வருகிறவரிசைபோல் வைத்துப்பிங்கலத்திலேவரப்பட்டபொருளையும் தெரிந்தென்பதாம்.

இத்திரிசங்கவியினாலும் திவாகரப்பிங்கலத்தை பெண்ணும் நூலைப்பார்த்துச் செய்ததாகச் சொல்லியிருக்க அழைப்பீடால்செய்யாமல்வியர் சொல்லொன்றும் செய்கையொன்றுமாயிருப்பதைக்குறித்துயோசித்தால் இவரின்மேலுமொரு பெண்ணத்தைக்கொண்டு நூல் செய்யவந்தவரேதவிர லோகோபகாரமாய் விருத்தப்பாவாசெய்யவந்தேனென்றுகொள்ள சொல் நம்பத்தக்கதல்ல.

ஆனால் அநீதக்காலத்திலிருந்த புத்திமாக்களும் பெரியோரிகளும் தமக்காமலிட்டுவிட்டிருக்கலுக்காலத்திலியார்தான்யென்ன செய்கிறாது இதுதவிர திவாகரத்திற்கொண்ணகிரமப்படி வேளாளருக்குப்பின்-பறையர் பாணர் வரைக்கும்கொல்லப்பட்டவர்கள் சூத்திர வகுப்பிலேயே கிரமப்படி தாழ்த்தவர்களோ - அல்லது சமரணப்பட்டவர்களோ தொழிலினாலே வெவ்வேறுபேர்பெற்றுக்கொண்டவர்களோ எதுவுந்தெரியவில்லை - நூலாசிரியர்கருத்தை யோசித்தால் கிரமப்படி படிப்படியாய்த் தாழ்த்திகொன்னதாய்த் தெரியவருகின்றது.

இதுவுமல்லாமல் பிரிட்டிசு சுதந்திரிய லேசிய - சூத்திராடென்கிற நாலுஜாதிக் குட்பட்டவர்போக சங்கராஜாதிகளென்றுபிரித்துக்-குண்டகன்-கோளகன்-கானினன்-அனூலோமன்-பிரதிஸோமன் - முதலான இன்னம் அனந்தப்பிரிவாகச்சொல்லியிருக்கின்றது - அதுகளிற் சிலதுவருமாறு

சூடாமணிநிகண்டு-உவது மக்கட்பேர்த்தொகுதி-நிஷ-வது-கவி.  
முன்னிபகைம்மைபெற்றோன் மொழிந்தகோளகனையாகும்\*  
பின்னைவேற்றிற்குப்பெற்ற பின்னைகுண்டகனையென்ப\*  
பன்னிவாழ்க்கைப்படாமுன் படர்ந்தொருகளவினாலே ...\*  
கன்னிபெற்றபிள்ளை கானினனென்றேயோதும் ...\*  
இதுவந்தாத்தரியம்.

னிதவைபெற்றபிள்ளைபேர் கோளகன்-சமங்கிலியானவன்-புருஷ்கிருக்கவேறுபுருஷனைச் சேர்ந்துபெற்றபிள்ளைபேர்-குண்டகன்

கண்ணிகையாவிவாகம் ஆகாத்தகிருமுன் வேறொருவனைச்சேர்ந்து  
பெற்றபிள்ளை கண்ணி-என்பதாம்

இதுவும் டெடிதிகண்டு சுயவது-கவி.

—

உயர்ந்ததற்குலத்திலாண்பெண் ணுயர்முழிவிரண்டுங்குடி \*  
பிரபங்குடிகொண்டோய் ணுமலாமென்னுகுடும் ... \*  
தபுந் தவப்பெண் ணுமா ணுநண்ணிடவுயர்வுதாழ்வில் ... \*  
விபந்திடுப்பிள்ளைப் பெயர்விறம்பிரதிவோமருமெ .. ... \*

இஃ தாற்பரியம்.

உயர்ந்ததொத்ததுணும், இழிந்ததொத்ததுப்பெண் ணுங்குடி பெ  
ற்றபிள்ளையின்மேல்-அனுலோமன் உயர்ந்ததொத்ததுப்பெண் ணும்இ  
ழிந்ததொத்தது ணுங்குடி பெற்றபிள்ளையின்மேல் - பிரதிவோமன்  
யென்பதாம்.

இதுபோலனந்த நூல்களிலும் இதுபோலனந்தபெயர்கள் சங்  
கரகாசிகளைக்குறித்து விபதாரமாய்ச் சொல்லியிருக்கின்றது - அ  
தைச்செவ்வையாயறிந்துக்கொள்ளவேண்டியவர்கள்-காந்தம்-சூதச  
ங்கிதையில்-சாதிவரலா ணுணாத்தஅந்நியாயத்திற்கண்டுக்கொள்ளலாம்  
ஆனால் தக்காலத்திலிருக்கப்பட்டஅனந்தசாதிகளும் சங்கராஜாதிகளு  
க்குரியபேரை ஒருவராவது வைத்துக்கொள்ளவுமில்லை தாங்களப்  
பேர்க்கொற்ற சாதியென்று வொருவருஞ்சொல்லவுமில்லை- சங்க  
ராஜாதிகளாகக் கோடிகோடியாய்த் தக்காலத்திலுற்பத்திவருவ  
தை யாவருமறிந்திருந்தும் அவர்களுக்கு அந்தநூல்களிற்குறிப்பித்த  
பேரைவைத்து மற்றவர்களையாமலும் தங்களே அந்தப்பேரை  
வைத்துக்கொள்ளாமலு மிருக்கிறபடியால் அவர்களை யின்னொன்  
று குறிப்பிக்கக்கூடாமை யாயிருக்கின்றது-இதுதவிர சாஸ்திரபுரா  
ணங்களிற் சொல்லப்பட்டஜாதிகள்போக இன்னம் அனந்தவிதமா  
ராஜாதிகளா யிருக்கிறார்கள் - அவர்களிந்த நான்குஜாதிக்குள் யெதி  
ருந்துபிரிந்தவர்களோ- அல்லது சங்கராஜாதிகளோ யெதுவும் தெ  
ரியவில்லை- அவர்கள் நான்குஜாதிக்குள் இன்னஜாதிக்குளிருந்து பிரி



ந்தவர்கள் - இன்னகாரணத்தினாலின்னபேர் வந்ததென்று சரியான நியாயத்துடன் ருசுவிப்பார்களானால் அவஸ்யம்வொத்துக்கொள்ள வேண்டியது- அப்படியில்லாதபடித்தில் அவர்களே சங்கராசாங்குசு ளென்றும், வெவ்வேறுபேர்வைத்துக்கொண்டது வொவ்வொருகா ரணத்தாலென்றும் சொல்லவேண்டியது.

ஆனால்வடதேசத்துக்குடிகளாகியதெலுங்கர்களில்- டொட்டி-கோ முட்டி-கம்மவான்-கவணா-சணப்பன்- உப்புரவர் ஒட்டர்-தொட்டிய ர்-முத்திரியர்- கோவிலாடியர்- பெஸ்தவர்- இவர்கள்முதலான யின் னமனந்தும்பேர்களிந்தத்தமிழ்நாட்டில்வந்துகுடியறியிருக்கிற ர்கள்-அவர்களிந்த நாலுஜாதிபிரிவுக்குள் எதிலெதிற்சேருவார்களோ அல்லது யெதிலும்சேராதவர்களோ ஒன்றும் தெரிவதில்லை - அவர் களைக்கேட்டா லொருவருக்கொருவர் உயர்ந்தவர்களென்று சொல் னுகிறார்களேதவிர தாழ்ந்தவர்களென்றுயெவர்களும்வொப்புக்கொ ள்ளவில்லை.

ஆனால்வர்களுக்குரிய தொழிலினாலேயும் அவர்களுக்குரியபல் பேர்களினாலேயும் இன்னொன்று ஒருவாறு உறிந்துகொள்ளவே ண்டுமாதலால் அவர்களில் டொட்டியென்று சொல்பவர்களில் போங் கநாட்டுரெட்டி-பாங்குநாட்டுரெட்டி-தேசிரெட்டி-பண்டரெட்டி-இ ன்முதலான சிலஜாதிபிரிவுகளா யிருக்கிறார்கள்- இவர்களில்- பண்ட ரெட்டியென்கிற சொல்மாத் திரம் பயிரிடப்பட்ட ரெட்டியென்று அரித்தத்தைக் கொடுத்தபோதிலும் இவர்களும் மற்றரெட்டிகளு ம் இராசதானியைச்சேர்ந்த நகரங்களில்வசிக்காமல் நாட்டுகளில்வ சித்து முக்கியமாய்ப் பயிரித்தொழிலையே செய்து சீவித்துவருகி றார்கள்.

ஆனால்வர்கள் செய்யுந்தொழிலப்பற்றிருத்திரர்களென்றுசொ ல்கலாமென்றால் - சூத்திரர்களுக்குரிய நற்குணங்கள் யெவ்வளவே னும் யில்லவேயில்லை - சூத்திரர்களுக்குரிய குணமாவதென்னெவ ன்னால் - பரோபகாரம்- பூததயாளம்- பச்சாதாபம்- பிறர்பொருளு க்கிச்சியாமை- அனாதைகளையாதரித்தல் - இதுவேயவர்களுக்கு முக் கியகுணம், அதற்குத்திருஷ்டாத் தம்.

இந்தத்தமிழ்நாட்டில்முன்னோர்களாகியவிதவான்கள் புராணங்கள் சதகமுதலான அனந்தநூல்களிலும் சூத்திரரைப்புடித்து- பிரம்ம- ஷத்திரிய-வைசியராகியமுன்றுசாதிகளும்-மற்றவர்களும்சூத்திரர்க ளாதரவினாலே உச்சிவிக்கிறோர்களைன்றும்- மேன்மை-தானதருமப ரோபகாரம் - அவர்களுக்கூரியதென்று சொன்னதுபோல் இந்தத் தேசத்துக்குரிய சூத்திரர்கள் பிறர்பொருளுக்கிச்சியாமலும் தான தருமமுதலானதுகளையுங் கைக்கொண்டிருவது மல்லாமல் ஆதார டுற்றவர்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் தாங்களொரு ஆதரவாயிருந் து உபகாரமேபெரிதாய்ச் செய்கிறபடியால் அதைப்பற்றியே வே ளாளொல்கிற 'வொருபேரை தங்களுக்குரிய அனந்தம்பேர்களில் முதன்மையான பேராகக்கொண்டு மேன்மையை அடைந்திருக்கிறா ர்கள்

இந்தக்குணங்களில் முன்குறிக்கப்பட்ட டொட்டிகளிடத்தில் ஒ ண்றுவது கிடையாமல் ஆதரவற்றவர்களை அநேகாகதியாக்கி ஆதரவு டையவர்களை அடியோடே கெடும்படியான வழிதேடிப் பொய் மோசங்கள் நிறைந்தபாண்டங்களாயிருந்து இந்தத்தமிழ் நாட்டில் வசிகுக்குடிகளிடத்திராநின்ற அனந்தகிராமங்களைப் பலவிதமோச தந்திரங்களால்பகரித்து அனாதிகாலமாயிந்தப்பூயியிலிருப்பவர்களை ப்போல் டம்பாச்சாரிகளாய்ச் சஞ்சரிக்கிறார்கள் - இவர்களுடைய னற்குணங்களை யெழுதினாலின்னம் அனந்தமாகவிரியும் - இவர்களை யெப்படி நற்குணங்களுடைய சூத்திரமொன்றுசொல்லாம்.

இவர்களைப்போலையெறக்குறையகம்மவாரொன்கிறசாதியும்ப யிரிசீவனஞ்செய்துவருகிறார்கள் ஓட்டரி- உப்புரவொன்கிறசாதிகள் பிறரிடத்தில் கட்டிடமாகியமண்வேலைசெய்து வடக்கேயிருந்து வந்த வர்களிலிவர்களேபிறர்பொருளுக்கிச்சியாமல் போக்கியமானசீவன த்தைச்செய்துவருகிறார்கள் - கவறையென்று சொல்லப்பட்டவர்கள் வடதேசத்தில்பலிஜவாளென்றும்-முன்னுத்திக்குலமென்றும்வழங் கிக்கொண்டிருக்கிறார்கள்-இந்ததேசத்தில் அவர்களைக்கவறையென்று வழங்குவருகிறார்கள்-ஆனால்வடதேசத்தில்வழங்குவருகிறமுன்னுத்து க்குலபலிசவாளென்கிறவாண்டியெயரும்-சமஸ்கிருதத்திற்கெதவ்குலம்

பட்ட அமரமுதலான பத்தாநிகண்டிலும் அந்தப்பேரில் லக்ஷியிலே - இந்தாட்டில் கவனாயென்று வழங்குவருகிறபேர் தமிந்நிகண்டி திவாகரத்திலுமில்லை - ஆனாலவர்களுடையபெரும்பாலும் வலையலவரிடா பாரஞ்செய்தும்-மற்றவர்கள் பயிரெய்தும்-சிலர் மீசவகவ தீயெச ய்தும் சீவித்துவருகிறார்கள்.

இதுவுமல்லாமல்- தெலுங்கர்களில் பெஸ்தவர்- டோபிகள்- சணப்பர்- குறவர் - கோயிலாடிகள் - முதலானவர்களும் பித்தொழிலைக்கொண்டசிலரும் தாங்களும ஒவ்வொருவரால், சொல்லி கவனாகளென்றே சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள் - தெட்டிடிபொண்டி சாதியாலொல்லாரும் காட்டிதப்பண்ணிப்படித்தபம் ய சகரெய் தும் ஜீவித்துவருகிறார்கள்- சிலவிடத்தில்கொட்டபேர்ப்பரபலத்தை ய யடைந்திருக்கிறார்கள்.

ஆனால் மற்ற அனந்தசாதிதெலுங்கர்கள் இவிடத்தில்கொட்டபல விசொழிலும்செய்த சீவித்துவருகிறார்கள் பெரும்பாலும் குடும்ப குறிகைப்பட்ட தெலுங்கர்கள் தெலுங்குதேசத்துப்பிராமணன்-தெலுங்குதேசத்து கந்தத்திரியன் தெலுங்குதேசத்திலவசிடர்- தெலுங்குதேசத்து - இடையன் - தெலுங்குதேசத்துக் கம்பமாலை - இவர்களிருப்பதுபோல் தமிழ்தேசத்திலும்- பிராமணன்-கந்தத்திரியன்- கைடபன்- இடையன் கம்பமாலை- இவர்களிருக்கிறார்கள் அப்போல் தெலுங்குதேசத்துக்கிரிய-கவனாகள்-பண்டொட்டி முதலானவர்கள்-கம்மவான்கள்- இவர்களும் தமிழ்நாட்டில் தமிழ்க்கவனாகள் தமிழ்ப்பண்டொட்டிகள் தமிழ் கம்மவான்கள்- தமிழ்வொட்டர்கள்- தமிழ்வுப்புவர்கள் - தமிழ்தொட்டியர்- இவர்கள் முதலானசிலரியில்லாததிலும் தமிழ்தூலிலும் சமஸ்கிருதநிகண்டிலும்பியர்கள்பேரில்லாததிலும் இவர்களுடையபெருமையை அறிந்துகொல்லுகிறதற்குயென்றோ கூடவில்லை ஆனால்பார்களுக்குச்சரியான நூலிருந்தால்அந்தநூலைப்போல்தாங்களின்ன சாதிஇன்னவகுப்பிடுகிறீந்தவர்களென்று ருசுப்படுத்தவார்களானால்யாவரும் தெரிந்துக்கொள்ளலாம்- ஆனால்அவர்கள் சவஸ்தாரப்பெருமை கிறிந்தத்தமிழ்நாட்டிலொன்றந்தெரியாது தெலுங்குதேசத்திலும் தெலுங்குதூலிலும்தெரியவரும்.

அவர்கள் போலியே இன்னம் வடக்கத்திக்குடிகளாகிய மாரட  
தேசத்திலும்- ரசபுதனதேசத்திலும்- பொந்திலியம்- குஜிலாத்தம்-  
இதுபோலியின்னம் அனந்ததேசத்திலிருந்து பலசாதினரும்வந்து இ  
ந்தத்தமிழ்தாட்டில் ஞாயேயியிருக்கிறபடியால் அவர்களெல்லாரு  
ம் உயர்ந்தசாதியெல் னுசொன்னாலும் தெற்கேயிருந்துவருகிற அ  
ம்பட்டன்முதலான ஈசாதினர்கள் சென்னையுரிவந்து நான்சைவன்-உ  
யர்ந்தவனென்றால் நம்புவதுபோல் அவர்கள் வாய்மொழியை நம்  
புவதேதவிர சரியானவுண் மையை அறிந்துக்கொள்ளக்கூடாமையா  
ல் வேண்டியவர்கள் அவ்வார்களின் தேசத்தின்பாணைகளினால் செய்  
தநூல்களினாலும் அந்நகரத்த தேசவழக்கத்தினாலும் அறிந்துக்கொள்  
ளலாம்.

## உ-வரு:- அந்நகரம்-உ-வரு:-பிரிவு.

—

இந்தப்பிரிவு இந்தந்தமிழ்நாட்டிலிருந்து சிலர் தாங்களு  
யாவெண்ணென அந்நகரத்திலும் விரும்பும் அந்நகரிய ஞாயமும்  
சொல்லியிருக்கின்றது.

இதல்லாமல் இந்த நூலில் - திவாகரம்-பிங்கலம் - நிகண்டி - இ  
தற்சொல்லையிரகாரம்பரிவுபிரிவாய்ப் பிரித்தெழுது யிருக்கிறேனல்  
லவா-அதைப்போலெந்தஜாநியராய் எந்தெந்தநீரொழிநுக்கு வரிய  
வொன்று குறிப்பித்துயிருக்கின்றதோ-அதற்குமெவ்வளவுவித்தியா  
சமில்லாமல்மற்றஅனந்த புராணநூல்களிலேயுப்கொல்லியிருக்கின்  
றது-அநுகளையெல்லாம்வதாரணமாகயெடுத்துக்காட்டவந்தாறிந்த  
நூலனந்தமரகவிரியும்,

ஆதலால் வேண்டியவர்கள் பலநூல்களையும் கவனத்துடன்பா  
ரீப்பாராகில் தெரிந்துக்கொள்ளலாம் - ஆனால்பஞ்சநிலமாக்களுக்கு  
மாத்திரம் உதாரணமெடுத்துக்காட்டியிருக்க மற்றவர்களுக்கும் உ  
தாரணமெடுத்துக் கட்டாமலிருப்பது சரியானதல்லவென்று சிலர்  
சொல்லுவார்கள்-அநுகளேக்காட்டவேண்டிய முக்கியதாப்பரிய மெ  
ன்னவென்றால்- பஞ்சநிலமாக்களிற்சேர்ந்த இடையரையும் வெள்  
ளாழனாயும்- கோவைசியர் - பூவைசியரென்று கற்பித்திருப்பதைப்

பற்றி- சிலநீதம்புகிறபடியா வந்தவுண்மைவெளிப்படுத்தும்படி அவர்களையும்- அவர்களைச்சேர்ந்த மற்றமூவர்களையும்-பஞ்சநிலத்தில் வசிக்கும் - சூத்திரராகிய சூயகம்என்று தோனறுப்படி வுதாரணம் பெழுதினதேதவிர வேறல்ல- மற்றசர்வஜாதிகளும் துவாகநிகண்டி-புதலானதூல்களை அனந்தகாலமாய்ப் படித்தவந்த அந்நிசொல்லப்பட்டகிரமப்படி சரியென்றுவொப்புக்கொண்டு வந்தவர்களே ஆதலால் சர்வஜாதிக்கும் உதாரணமெழுதவேண்டிய அவஸ்யமில்லை- சிலருக்கு அவஸ்யம் உதாரணம்வேண்டிமானால் பலதூல்களிலேயும் அந்தந்தயிடங்களிற் பார்த்துக்கொண்டால் இந்தமுதனூலாகிய துவாக நிகண்டிற் சொன்னபிரகார மிருக்குமேதவிர வேறல்ல இதுகளெல்லாஞ் செவ்வையாயேரசியாமல் சூத்திரராகச்சொல்லப்பட்டசிலரும்- அவருக்குப்பின்னற் சொல்லப்பட்டசிலரும் நாங்கள் பிராமணுளென்றும்-நாங்கள் சூத்திரியபொன்றும்- நாங்கள்வைசியபொன்றும் - பல்வாறுய்ச்சொல்லிக்கொண்டு இந்துதேசத்தில் ஆதிதொட்டி வழங்கிவருகற பதுமென்புரணம் - இதிகாசமாகிய பாரதராமாயணம் சுவரகசிபமுதலான தூல்களில் ஜாதிகளைக்குறித்துச் சொல்லியிருக்கிற சரித்திரங்களுக்கு பெவ்வளவு வொடிவாமல் சிலநட்டிக்கதைகளைக் கற்பித்துக்கொண்டு அந்தந்தகவிசுளுக்குப் பொருந்தாத அரித்தங்களைச்சொல்லி தப்புந்தாறுமாய்ச் செபுத்ததூங்களை பெழுதி அச்சிட்ட புகல்கொண்டு வருகிறார்கள்- இப்படி பலபேர்பலவிதமாய்ச் செய்வதற் சுககாரண மென்னவென்றால்- சாதிவித்தியாசமென்பது- கடி மிலுந்தெரியாத இங்கிலிஷ்காரருடைய அரசாபடியால் புராணதூலிற்சொல்லப்பட்ட சாதிபேதங்களை அவர்களே சாயறிந்துக்கொள்ளார்களென்று பாவருக்குந்தெரிந்திருக்கிறபடியாலும் தங்களுக்கூழியராகிய வுத்தியோகஸ்தர்கள் சொல்வதைநம்பும்வழக்கமானபடியாலும் தாழ்ந்தநனஜாதிகள்கூட வுயர்ந்தபிராமணனென்று சொன்னால் ஐதிராஜாங்கத்தாரும் பூர்வீகபுராணவழக்கங்களைச் செவ்வையாய்விசரிக்காத விஷயத்தில் நம்பவேண்டியதாயிருக்கும்- பூர்வீகஇந்து அரசர்களாயிருப்பார்களேயானால் தாழ்ந்தோர்க ளுயர்ந்தவர்களென்பதுமில்லை - அப்படி மீறிவுயர்ந்தவர்களைவிட்டுசொன்னால் அந்தக்ஷணமே கடினமான தண்டனைக்குள்ளா

வார்களைப்பதற்குச்சந்தேகமில்லை-அப்படி தக்காலத்திலில்லாததா  
லிதுவேதாங்கள் மேன்மையடையுஞ்சமயமென்றுயோசித்துச்சிலர்  
அவசரப்படுகிறார்கள்.

அப்படி அவசரப்பட்டபோதிலுமிவர்களுக்குப்பெரியவொரு  
தடையிருக்கின்றது-அதுயென்னவென்றால்-பூர்வீகமாயிற்றுக்கொ  
டைய புராணசாஸ்திர இக்காசங்கள் முதலானவை யிவர்களுக்கு  
நேரடியான விவரதமாணபடியால் அதுகளைச் சிக்கிரத்தில் கெடி  
த்து யிவர்களுக்காய் புராண இக்காசமுதலான நூல்களைக் க  
ற்கக்கேயாசியாம விடுகின்றவைத்துக்கொண்டே வுயர்ந்தவனென்  
றுசொல்வதினா என்னபிரயோசனம்.

இதல்லாமல் சிலருயர்ந்தவரைத் தாழ்ந்தவராக்கவேண்டுமென்  
றெண்ணக்கொண்டு யெதற் குமொவ்வாத சிலபாட்டுகளைக்கற்பித்து  
த்தங்கள் பட்சத்துக்கொரியசில ஃபர் வாரியாலே வழங்குவருபபடிச்  
செய்து வருகிறார்கள் - தாழ்ந்தவரை வுயர்ந்தவராக்கவேண்டுமெ  
ன்றும் - உயர்ந்தவரைத் தாழ்ந்தவராக்கவேண்டுமென்றும் புதிதாக  
க் கற்பிக்கிறதைக்குறித்து நியாமாகப் பூர்வீகமாய்ச் சாஸ்திரங்களி  
னாலுயர்ந்தவர்கள் தங்களுடையகவுரவ நயீடத்தைக்குறித்து ராஜா  
ங்கத்தின் முன்னிலையிற் போவார்களானால் இப்படித் தப்பிதமாகக்  
கற்பிக்கப்பட்டவர்க ளென்னசொல்லுவார்களோ நோரியில்லை-  
அன்றியும் நியாயத்தா லுயர்ந்தவர்கள் தங்கள் நயீடத்தைக்குறித்  
து ராஜாங்கமுன்னிலையிற் போகாமலிரார்களுென்றெண்ணக்கூடாது

நானிப்படியெழுதினைதைக்குறித்துப் பலருக்குச்சந்தோஷமாயி  
ருந்தாலும் வீண்கஷ்டிபண்ணப்பட்ட சிலருக்குவிரோதமாயிருக்கு  
ம்அவர்கள் விரோதத்தைக்குறித்து யெனக்குறிமித்தியமில்லை ஏனெ  
ன்றா லித்துதேசத்திற்குளிறத்தயிழ் நாட்டில்ஜாதிகளைவகுத்துக்கா  
ட்டப்பட்டநூல்களில் துவாகரம்-கோவணுக்குத்திரம்-பிங்கலம் சூடாம  
ணிநிகண்டமுதலான நூல்களின்ன சாதிவுயர்ந்தவர்களென்றும் இ  
ன்னசாதிதாழ்ந்தவனென்றும் விபரமாகக்காட்டியிருப்பதினாலும் இ  
ந்தநூல்களெந்தகாலமாயெல்லாருமொப்புக்கொண்டு வழங்கிவருகி  
றபடியாலும் இத்தநூல்களிலெந்தெந்தசாதியொந்தெந்தத்தொழி  
லுக்குரியவர்களோ அதுபோலேமற்றபுராண நூலிந்தோல்லி யிருக்க

கிறபடியாலும் நானதுவனாயிலும் அந்தந்தசாதியார் அந்தந்தத்தொழிலையேயேறக்குறையசெய்துவருகிறபடியாலும் இந்த அனுபோகத்தினுட்படாந்தங்களுக்குமாறுபட்டுநானாயர்ந்தவன் நானாயர்ந்தவனென்றுசிலர்பயித்தியகாரரீபோல் சொல்லுகிறபடியாலும்முன் சொல்லப்பட்டபிவாகரமுதலான நூற்பிரகாரம் சிலத்தற்கு உதாரணமாபெரித்தகூடாட்டினந்தபல்லாமல் நானொரு கனியாகிலும் புதிதாகக்கற்பித்தபெழுநுவனவல்ல அப்படிபெழுநுயிருப்பனையானால் யென்கேரித்திற்தைசொல்லக்கூடும்

ஆனால் மத்தியில் மத்தியில் சிலவசனஞ்சுபமாய் நியாயந்தனையெழுநுயிருக்கிறதன் அதுயென்சொந்தமானபய, யாலந்தநியாயம்சரி-அல்லதுசரியல்லவென்று இந்தநூலைவாசிக்கப்பட்டவர்கள்நீர்க்கமாயாலோசிக்காவிடாது இதுவனுண்மைதெரியுமிதுதைக்குறித்துமுன் சொல்லப்பட்ட சிலர்களுக்குத்தங்களுட்கு அதுநேர்வினோதமாய்த்தோன்றினாலும் அப்படித்தானதுமானால் செய்வையாய்வாசித்தவர்களுட்பகடிபாதமில்லாதவர்களுமாகியபுத்திமான்கள் பெரியோஸாக் கேட்டாலவர்களதற்குச் சரியானநியாயஞ்சொல்லுவார்கள்-நானிதைக்குறித்துவிடரித்துப்பலநூல்கொண்டுநியாயஞ்சொல்லவருவேனனால் மையுங்கடிதமும் அனந்தமாய்வேண்டியதுந்தவிரஇதைப்படிப்பவற்கும் வெறுப்பத்தைத்தருமாதலால்சுருக்கமாகமுடித்தேன் - இதுவுமல்லாமல்முன் குறித்த பலநூல்களிலுந்தாழ்ந்தவராகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதற் கொத்தாப்போல் வழக்கத்தில் வந்திருக்கிறபடியால் சிலர் அதற்குத்தகுந்த நியாயஞ்சொல்லித்தாங்களின்னவிதத்தினாலுயந்தவர்கள் இன்னகாரணத்தால் தாழ்ந்தவராகினுமென்று வெளியிடாமல் தங்களுக்கு வினோதிகள்கிலகாலத்துக்குமுன் தாழ்ந்தவர்களென்றுகற்பித்துவழக்கத்தில் நுகொண்டவந்தார்களென்று சொல்லிக்கொள்ளுகருகிலேதவிரதங்கள்பேரிலின்னகாரணத்தைப் பற்றிவினோதப்பந்ததென்றும் அதனால்தாழ்த்தப்பட்டோமென்றும்தெரியப்படுத்தவில்லை-ஆனாலொருசாதியின் பேரில்மற்றொருசாதிவினோதக்கிறதுசகசமாயிருந்தபோதிலும்அது ஒருநூலுக்குளிருக்கிறவர்கள்-அல்லது பத்தூலுக்குளிருக்கிறவர்கள் அல்லது ஒருநேசத்துக்குளிருக்கிறவர்கள் கூடிவினோதத்தால் வினோதக்கலாம்,சாதியென்றுயேர்ப்பட்டவற்றினுஸ்தானிக்

குளடங்கியஅனேகதேசங்களிலுங்கூடவிரோதிக்கவேண்டிய அவசியமென்ன ஆளுலிவர்கள் இந்த நாட்டில்மாத்திரம்தாழ்த்தப்பட்டிருக்கிறதேதவிர மற்றதேசங்களில்உயர்ந்தவராக நூல்களாலேயும்பிறரமானவர்களாலேயும்மதிக்கப்பட்டிருப்பார்களே.

ஆளுலிவர்கள் சொல்லுவதுபோல் இவர்கள்விரோதிகளால்தாழ்த்தப்பட்டிருப்பார்களென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை அதல்லாமல்.இந்தத்தேசத்தின் சொந்தபாஷையிற் சொல்லப்பட்ட நூல்களிலும் அதுபோல் வழக்கங்களிலும் தாழ்ந்தவராக யெண்ணப்பட்டவர்கள் மற்றஅனந்தேசங்களிலும்மற்றஅனந்தபாஷைகளினாலும்சொல்லப்பட்ட நூல்களினாலும்அங்கங்கேவசிக்கப்பட்டமற்றவர்களாலும் பிறந்தேசத்தைப்போலேயேதாழ்ந்தவராகயெண்ணப்படுவார்களானால் இவர்கள்சொல்வதையெப்படி நம்பலாம், ஆளுலிவர்கள் தங்களைமேன்மையாகச் சொல்லப்பட்ட ஆதிநூல்களிருந்ததாகவும் சிலரதைக்கெழுத்துவிட்டுத்தங்களைத் தாழ்த்தும்படியாகச் சொல்லப்பட்டதை தற்காலத்தில்வழங்கிவருகிற புரட்சிமுதலான யிதிகாசங்களென்றுஞ் சொல்லிக்கொள்ளு கிறார்கள். ஆதலால்தங்கள் பேரிலொருசாதியார்விரோதித்தாலு மற்றசாதியார்களெல்லாங்கூடவிரோதிக்க அவசியமில்லைபெரியோர்கள்செய்தநூலைக்கெடுக்க வேண்டிய அவசியமுமில்லை-அப்படியல்லகெழுத்து வண்ணமையென்றுயிவர்கள்சாதிப்பார்களேயானால் கெடாதமுன் நூல்களையெழுத்து யாவருக்குமுண்மையென்று தோன்றுப்படியாக வெளியிடவேண்டியதல்லவா- அப்படிவெளியிடாமல் வினாகச்சொல்லிக்கொள்ளுவார்களாகில்அதுசந்தேகத்துக்கிடமேதவிரவேறல்ல - ஏனென்றால் இந்த இந்துதேசத்திலிருக்கிறசர்வசாதிகளுமியவர்களுக்குவிரோதஞ் செய்யவேண்டிய அவசியமென்ன இந்துதேசமுழுமையும் பலபாஷைகளாயிருந்தாலு ம்சரித்திரங்களும்கருத்து மொன்றாகத்தோன்றும்படிச்சொல்லியிருக்கிறசாஸ்திரமுழுமையும் கெழுத்துத்தங்களைத்தாழ்த்தினுரென்பதுயாவருநம்பத்தக்கினதல்ல -அதுயெனென்றால் இப்படிச்சொல்லப்பட்டசிலசாதிகள் தவிரமற்ற அனேகசாதியார்களும்மற்றதேசத்திலிராநின்றயிவர்கள் சந்ததியார்களும் சாஸ்திரபுராணங்களைப்பெரியோர்கள் செய்த பூர்விகமென்றுவொப்புக் கொ



ண்மெவிலிவாசித்துவருகிறார்களேதவிர இவர்களைப்போலதங்களைத்தாழ்ந்தவராக்கநெயில்கற்புத்தார்களென்றுசொல்லுவதுபோலயாருஞ்சொல்லவில்லை. ஆதலால் தற்காலத்தில் வுயர்ந்தவராக மண்ணுமென்று வண்ணெண்ணங் கொண்டிருக்கிறவர்கள்வொன்றுமெய்யுடையது அதுவது தங்களைத்தாழ்த்தப்பட்ட ஜாதியார் என்னும் அடியினால் காரணத்தாலென்றும் அந்தக்காலமின்னகாலமன்றும் மற்றவர்களால் மெய்க்கப்பட்ட பழமையானதூய்மை என்னும் சொல்லும் சாவத்திராளுமொப்புக்கொள்ளும் படி அறிப்பாரிடையோடு இவர்கள் சொன்னதேபார்க்கலர்தான்விரோதிகளுள் பாராளுமைக்காரர்களும் புத்தியினருமாயிருந்தபோதிலும் கிலிவிடுவதற்கு உண்டாய் யொட்டிக்கொண்டு இவர்களை மீட்டமைப்பதற்கு எார்களுதவிர வேறல்ல இவர்களைப்படிசெய்யாமல்சாவுகிறபராசாங்குபி உண்மையான ஆர்த்திதங்களுக்குக்கூட அதைத்தங்கன்படியுமாருப்படிபித்திரிசங்கள் செய்துபெரியோர்க்குளையும் அவர்களுடையபடிபடிபலவருகற்பித்திப்பது மல்லாமல் ஒருஜாதியாருடைய உயர்வு உல்லதுதான் வைக்குறித்துப்பலதூய்களுக்குஞ்சரியாகடல்களில் வித்திரிசுநாம்பலவிதகவிகளினாற்புகழுவேண்டியுயிரியிருக்க அப்படிக்கில்லாமலிவர்கள் தண்ணைப்புகழாதகம்மாவல் வுலகத்திலில்லையென்று மொழிப்படித்தங்கள் தங்களுக்குத்ருத்தாங்களை புதுதூய்களைக்கற்பிப்பார்களானால்சர்வத்திராளுந்நகைக்குப்படியிடந்தருமேதவிரவேறல்ல - இவர்களிப்படிப்பலவாருய்நாங்களுக்குத்திரிசுநாம்பலவண்ணர் - வைசியனென்றுசொல்லிக்கொணரும் தங்கல்மனப்போடுமுதியும் அச்சிட்டிருவருவதையோசித்தால்நியாயமாய் அந்நெய்யங்கிராஸ்திரங்களினாலும்வழக்கத்தினாலும் முயர்ந்தவர்களை பிச்சைபெய்க்கும் தாசிரிநோத்திரவேஷம்மோட்டி, நடித்துப்பரிசாகசம் செய்கிறது போல்செய்யவந்தார்களேதவிரவேறல்ல.

இப்படிமேலார்களைப்பரியாசஞ்செய்யும்படிவந்ததற்குக்காரணமென்னவென்றால் மானமுதுமதிப்புச்செய்யப்பட்டசபையார்களிந்ததூலில் முதலதிகாரத்தில் (ச - வது - பிரிவு - வரைக்கும்)யெப்படியுரிசைக்கிரமமாக்சொல்லியிருக்கின்றதோ அதேபிரகாரம் திவாகரம் - நிகண்டைப்பார்த்தும், புத்திசாலியாகியவித்துவாங்களைக்கொண்டும் வரிசைக்கிரமமாகயெழுதிமேற்படி புத்தகஞ்

[illegible]

லத்திலாவதுகிடைக்குமென்றுயெண்ணுகிறதேதவிரவேறல்ல- இவர்களைப்படிப்பவவாறுய்ச்சொல்லிக்கொள்வதைக்குறித்து நான் உகரணநிருஷ்டாந்தங்களுடனேயெழுதப்பருந்தால் இவர்களுக்கு அநிகமனவருத்தமாகத்தோன்றுமா, அப்படிக்குவருத்தந்தோன்றுப்படியெழுதவேண்டியநிமித்தியமெனக்கிவலை அப்படியெழுதினாலும் இவர்கள்வருத்தம் வுண்மையைச்சொல்லப்பட்டவனை மென்மையாயும், எனக்குவிண்மையென்போக்கமனமில்லாததாலேழுதாடல் நிறுத்திவிட்டதேவிரவேறல்ல.

இதுவல்லாமல் ஆதியில் நூல்களினாலும் வழக்கத்தினாலும் தாழ்ந்தயினர்களாகச்சொல்லப்பட்ட சிலஜாதிபர்கள் பூர்வத்தில்தாங்களிருந்த தாழ்ந்தஸ்திநியைமறைத்து மென்மையடையுப்பொருட்டாய் சிலகாலத்துக்குமுன் ஒருயுத்தியெய்தார்கள் அநெய்வென்றால் ஆதியில்செய்கை நடத்தையினால் சாநியெல்கிறபிரிவுண்டானபடியால் தாங்களுப் நம்செய்கையுசாரங்களால் உயரவேண்டுமென்றுயெண்ணங்கொண்டிருந்தங்களுக்குள் கட்டுப்பாடுசெய்து நடத்தியுரம்பித்தும்தங்களுக்குரியஇயல்புநகையானசபாவமாறுமல்காக்கையானதுமுழுக்கிக்குளித்து அமேத்யதந்தைப்புகிட்பதுபோல்முழுக்கிக்குளித்து வுண்மையாய்க் சடவுளைப்புகிட்பவர்போலேகாட்டிப்பொய்-வஞ்சகம் கொலைகளவு - குதுமுதலானதும்குடியிருக்கும்விடாகயிருந்துமற்றவர்களைவஞ்சித்து தங்களுக்குமேற்பட்டவராமதியாமல் யெல்லாரும் தங்களுக்குக்கீழ்ப்பட்ட ஜாதிகளென்று நூலின்சாரங்களையறியாதவர்க்கிடத்தில்தந்திக்கொண்டுநீரிகளாகிவர்களுப்பெரிப்பட்டவர்களை சாஸ்திரசாரங்களையறிந்தவிவேகிகள் நங்கவைவளவு தருட்டு, ஆசாரங்களைக்கைக்கொண்டு வந்தபோதிலும் உங்கள் ஜாதியுந்தாதுதானெயென்றுகேழ்ப்பார்களானால் உப்புசெட்டால் பட்டபுவுந்தென்றுசொல்லும்தப்பிலிச்செட்டியனைப்போலே நூலுக்குகிரோதமாகியசிலதூரிஞாயங்களைச்சொல்லிப் பகல்வேழக்காரணாப்போல்முழுக்கிக்குளித்து முன்னோர்கள் நூல்களையும் உலகத்தையும் வஞ்சித்து வருகிறார்கள் தாழ்ந்தஜாதிகள்இப்படியினாசாரத்தையெலிக்குக்காட்டி யுயரவேண்டுமென்று யெண்ணுலது யெப்படியிருக்கின்றதென்றால் அப்படியிருக்கானது பிரபலமிருகமானபுலி கிம்பங்களைத்தந்திரத்தினால் வெல்லுமென்கிறபழமொழிபோல்

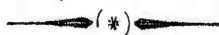
பொய்ப்பத்திரஞ் செய் துபொய்ச்சாட்சிகளையேற்படுத்தித் தங்கள்  
மேலோர்களையும் யெழுகளையும் நாசப்படுத்தித்தங்களுக்கீழ்ப்  
கிக்கொள்ள யெண்ணம்மா கள்வனுபோல், இவர்களுக்குத் தாழ்ந்தவ  
ர்களும்பஞ்சமரிகளுந் தங்கள் தங்கள் வருணுகிரமந்தப்பி லு வர்களைப்  
பொல்வஞ்சகத்தையும் ஆசாரத்தையுங் கைக்கொள்வார்களானால் அவ  
ர்களுக்கும் உயர்ந்தவர்களாவார்களென்பதற்குச்சந்தேகமில்லை இப்  
பேர்க்கொற்றவஞ்சகநாட்டிகளில்விஸ்தாரம்பார்க்கலாம்.



## க - வ து - அ திகாரம்

இந்தஅதிகாரத்தில் ஷக்ஞரியகுலத்தார் தத்காலத்திலிருக்கிற  
ர்களென்றும், இந்த அநுசாரித்திரங்களுடையதற்கு ஞாயமும், ஷக்  
த்திரியகுல மூன்றைப் பதற்குரிய ஞாயமும், அநுமூன்றுகுலமும்  
ஒன்றென்பதற்கு ஞாயமும், அவர்களுக்குரிய பேர்களின்விபரமும்  
வருமாறு.

## மு தற் - பிரிவு



இந்தப்பிரிவில் சூரியகுலம்-பரசுராமனாலும், சந்திரகுலம்-  
சாரங்கனுடன் முடிவுபெற்றுப் போய்விட்டதென்கிற வதந்தியான  
து தப்பிதமென்று அதற்குரிய ஞாயம்வருமாறு.



முன்குறிப்பித்த குடிமதிப்புச் சபையாவார்கள் யேற்படுத்தி  
யபுஸ்தகத்தில் ஷகத்திரியமொன்றெழுதி அதின்கீழ் இன்னொன்று கு  
றித்துச் சொல்லாமலிருக்கின்றது - அதையொசித்தால் ஷகத்திரியரி  
ன்னொன்று அறித்துக்கொள்ளக் கூடாமையினாலேயோ அல்லது பூ  
மியின் கணிலையென்கிற யெண்ணமோ வென்றுத் தெரியவில்லை -  
ஆனால் வரிகளின்னொன்று தெரிந்துக்கொள்ள சக்தியில்லாமற்போ  
னால் தெரிந்தவர்களைவிசாரித்து அவர்களையின்னொன்று குறிப்பித்  
து மற்றசாதிகளை இன்னொன்றொன்றுவிரித்துச் சொன்னதுபோ  
ல் சொல்லுவார்கள்- அப்படிச்சொல்லாததால் ஷகத்திரியர் பூமியினி  
ல்லையென்றெண்ணப்படுவதாகத்தெரியவருகின்றது

அப்படியில்லை. உன் சொல்லெந்தவிதத்திலும் நியாயமில்லை. ஆனால் குழமதிப்புச்சபையார் ஜாதியேற்பாடு செய்யவந்தபோது அவரவர்களுக்குச் சொன்ன சாஸ்திரி செவ்வையாய்வாசித்து ஜாதிநூல்களின் சாப்பிரதாயமும் நன்றாய் நின்று இந்தத்தமிழ்நாட்டின் பூர்வீகவழக்கங்களுக்குச் செவ்வையாய்த் தெரிந்திருப்பாராயின் மேற்படி கம்மியார் ஷத்திரியர் தற்காலத்திலுமுண்டென்றும் அவர்களின் இனமென்றும் செவ்வையாய் வருதுகிற அந்தவிரமற்றச் சங்கங்களும் செவ்வையாகப் பூதியிருப்பார்கள் - ஆனால் அவர்களுக்குச் சொன்ன சாஸ்திரிகள் யெட்டேபர்கொற்றவொன்றும் இந்நூல்திரிசுக்குப் புத்திசாலிகள் போகவில்லையே சூனியமான நூல்கள் சிலகட்டுக்கதைகள் சொல்லுகிறார்கள். அதென்னவென்றால் பரசராமனால் சூரியகுலமுழுது அழிந்துபோய்விட்டதென்றும் நேற்கிரனுடைய பிள்ளை சாரங்கனோடே சந்திரகுலம் அழிந்துபோய்விட்டதென்றும் - இந்தவிரல் பிடல் ஷத்திரியகுலம் முடிவுபெற்றதென்றும் சொல்லுகிற கட்டுக்கதைகளை யெமாராமன்கேட்ட சாஸ்திரிகளேதவிர வேறல்ல - இட்டேபர்கொற்ற கட்டுக்கதைகளைப்பெரும்பாலும் புத்தியினரின் நம்பியும் சொல்லிக்கொள்ளுவதுமுண்டு அதை இந்தக்கம்மியார் நம்பினது ஆசனியந்தான்.

அதேபென்றால் - ஆதிதொட்டுமிதுவனாக்கும் அனந்த அரசர் அரசாண்மிவந்தாரோ என்று யாவருக்குந் தெரிந்திருக்கலாம் ஆனால் ஒரு அரசன் ஒட்டெண்ணை விவாகஞ்செய்கிறதென்றும் அந்தப்பெண்வயற்றில் ஒரோயின்னை பிறக்கிறதென்றும் ஓரரசு பலபெண் சாதிகளைக்கட்டுகிற நிலையென்றும் பலபிள்ளைகள் பிறக்கிற நிலையென்றும் தான் வசிக்கிற பட்டணத்தவிர வேறிடத்தில் வசிக்கிற நிலையென்றும் இந்நூல்களுடைய பெந்தூலிலேயும் வழக்கத்திலேயும் இதுவனாகியுமில்லை - ஆனால் ஒரு அரசன் பலபெண்களை விவாகப்பண்ணுகிறதும் ஒரு பண்ணுக்குப் பலபிள்ளை பிறக்கிறதும் அரசர்களும் அவர்கள் சந்தர்ப்பாரும் பலதேசங்களிலேயும் அரசராகவும் ராசகுமீர்பங்களாகவுமிருந்து வருகிறார்களென்றும் புராணசரித்திரங்களினாலும் வழக்கத்திலுமெல்லாரு மறிந்திருக்கலாம்.

அப்படியிருக்க சூர்யவம்ச அரசருக்குக்கெடிஸ்தலம் அயோத்தியென்றும், சந்திரவம்ச அரசருக்குக்கெடிஸ்தலம் அஸ்திபுரியெ

ன்றும், அந்த அரசர்களுக்கு ஒவ்வொருபெண்சாதியே யிருந்து அவர்களுக்கு ஒவ்வொருசந்ததியே பிறந்து கடைசியாய் துவயில்லாமல் அற்றுப்போய்விட்டதென்றும்பெப்படிச்சொல்லக்கூடும் - ஆனால் லொரு அரசனுக்கு யெத்தனைபிள்ளைகள் பிறந்தாலும் அதில்முத்தபிள்ளைக்குமாத்திரம் மகுடஞ்சூட்டிகிற வழக்கமாபடியால் அப்படிச் சூட்டப்பட்ட அரசராவது அல்லது அவர்களில் மற்றவர்களாவது உலகத்தில் பெருங்கீர்த்திவரும்படியாய்நன்மையாவது தீமையாவது செய்வார்களாகில் அவர்கள்பேர்மாத்திரம்கிரித்திரங்களிலெழுதி வருகிறபடியால் யாவருக்கும் பிரசித்தமாய்த் தெரிந்துவருகின்றது - மற்ற அரசர்களின்பேரையும் மற்றப்பிள்ளைகளின்பேரையும் அவர்கள் சந்ததிகளையும் யெழுதவேண்டிய அவசியமில்லை.

அவர்களும் மற்றதேசங்களுக்கு அரசராவது அல்லது சேனாதிபதியாவது மந்திரியாவது இன்னும் அனந்தராஜகாரியங்களைப்பார்க்கப்பட்டவர்களாகி அவர்களாலொரு கிரித்திவந்திருக்குமானால் அவர்கள்பேரும் பிரசித்தப்பட்டு - அப்படியல்லாதபட்சத்தில் இந்தப் பூமியையாண்ட கோடிகோடி அரசர்கள்மாண்டு மறைந்ததுபோல இவர்கள்பேரும்மறைந்துயிவர்கள் சந்ததியார் இராஜகுடித்தனக்காரராகவிருந்து பயிர்வந்தகழுதலான சீவனத்தைச்செய்து சிவித்துவருகிறார்கள்.

ஆதலால் அவர்கள்பேர் யாவருக்கும் பிரசித்தப்படாதல்லவா இந்தச்சங்கதியாவருக்குத் தெரிந்திருக்கலாம் - இப்படியிருக்க நோந்திரன் - சாரங்கனுடனே சந்திரகுலமானது முடிவுபெற்றுப் போச்சுதென்றும் சூரியவம்சமுழுமையும்பரசராமன் கொலைசெய்தானென்றுஞ் சொல்லுகிறகட்டுக்கதையை நம்பி முன்குறித்தசாஸ்திரிகள் கம்படியா அவர்களுக்குச்சொல்ல அதைமேற்படி சபையார்கள் நம்பி ஷத்திரியர்கள் பூமியிலில்லையென்று தோன்றுப்படி யெழுதிவைத்ததாய்த் தெரியவருகின்றது

ஆனால்பரசராமனஞ்சூரியகுலமுழுமையும்அற்றுப் போச்சுதென்றுசொல்லுகிறதும்சாரங்கனுச்சந்திரகுலமுழுமையும்அற்றுப்போச்சு

சுதென்றுசொல்லுகிறதும்இரண்டிகளையுட்பொய்யென்றுபுத்திமான்  
கள்பாவருக்குட்தெரிந்திருந்தாலும் நான் அதுவிபரத்தைக்கிஞ்சித்  
தத்தெரிவிக்கபெனக்கவசியமாதலால் அதைஇந்தவிடத்திற்குநிறிவிக்கி  
றேன் அதாவதுபரசுராமனுக்கும்சூரியவம்சத்தாராகிய அனந்தராசரு  
க்கும்அந்தராசகுடும்பத்தாருக்கும்பாரதொருவினோதமுமில்லை - ஆனால்  
சூரியவம்சத்தில்ஒருவனாகியகார்த்தவிரியார்ச்சுனனென்பவன் மே  
ற்படிபரசுராமன்தகப்பனாகிய ஜமதக்கினியென்கிற ரிஷியைக்கொ  
லைசெய்தபடியால் பரசுராமனுனவன் தன்சேர்க்கையானஷ்டத்தி  
ரத்தைமனதில்வைத்துஒருவேளை அவனைக்கொலைசெய்ய வேண்டிய  
அவசியந்தான் - ஆனபடியால் இவனாவனையேதோ தந்திரத்தினு  
லே கொலைசெய்ததுமல்லாமல் அவன்சந்ததியாரிற் சிலரையுங்கொ  
லைசெய்தான் - மற்றஅன்பத்தாறு தேசத்தாராயும் அவர்கள்பற்று  
க்களாகிய இராஜகுடும்பங்களையும் கொலைசெய்வதற்கு யெந்தக்கார  
ணமுமில்லை.

அதெப்படியென்றால் எக்காலங்களிலுமொருவன் வொருமுற்  
றஞ்செய்தால் அந்தக்குற்றத்துக்குத்தக்கபடி அவனைத்தெண்டிக்க  
வேண்டிய அவசியந்தான் - அவன்குடும்பத்தார்களைத்தெண்டிக்கவே  
ண்டிய அவசியமில்லை அப்படிஅவன்குடும்பத்தானாயும் தெண்டி  
க்கவேண்டிய அவசியம்வந்தாலும் அந்தவம்சத்தானாத் தெண்டிக்க  
வேண்டிய அவசியமில்லவேயில்லை - அப்படியொருவன் வொருகு  
ற்றஞ்செய்தால் அவன்வம்சத்தானாத் தெண்டிக்கவேண்டியதற்கு வு  
ரியஅனியாயத்தை முன்னோர்கள் கைக்கொண்டு வந்ததுநிச்சயமா  
னால் மேற்படி கார்த்தவிரியார்ச்சுனனெய்த குற்றத்தைவிட பா  
ரமான குற்றங்கள்மற்ற அனந்தஜாநியார் அனந்தவிதமாகச்செய்தி  
ருக்க அவர்களைமாத்திரம் தெண்டித்து அவர்கள்வம்சத்தைத் தெ  
ண்டியாமல் மற்றஅரசர்களெல்லாம் விட்டுவிட்டிருக்க இந்தப்பா  
சுராமனுடைய வம்ஸமாகிய பிராமணனை அடியோடே மேற்ப  
டி கார்த்தவிரியார்ச்சுனன் கொலைசெய்யாதிருக்க இந்தப்பரசுரா  
மனுனவன் தன்தகப்பனைக்கொன்றவனமாத்திரம்கொலைசெய்யவே  
ண்டிமேதவிர மற்றஅனந்த சூரியவம்ஸமுமுமையும் கொலைசெய்ய  
வேண்டிய அவசியமில்லவேயில்லை.

ஆனால் பரசுராமன் பிராமணனாயிருப்பதுமல்லாமல் சரீவக்

கியானநீதிநூல் தருமநூல்முதலான பலசாஸ்திரங்களும் பார்த்துத் தெறித் தெளிந்தவனையல்லாமல் கேவலம் நீதிநூல்பார்க்காதமூடனல்ல- அப்படிநீதிநூல் பார்க்காதமூடர்களும் அனீதியென்று தெரிந்தவாத்திரத்தில் முன்கோபத்தையுடைய- ஸுத்திரியர்களும்-குற்றவாளிகள்தவிர - மற்றவர்களைத் தெண்டிக்கமாட்டார்கள் அப்படியிருக்க மேலான விவேகத்தையுடைய பாசாராமன்பேரில்விண்ணு குற்றங்கற்பித்து வீண்கதைசொல்லுகிற துதப்பு- அப்படியல்லாமல், அவன்மூடனாகவிருந்து தன்தகப்ப நெருவனைக்கொன்றதைப்பற்றி இந்தவுலகமுழுமையும் நிறைந்திருக்கப்பட்ட அரசர்களையும் அவர்கள் பந்துக்களையும் கொலைசெய்ய யத்தனிப்பானானால் சதுரங்கசேனைபலமொன்றுமில்லாமற்றனியனாகக் காட்டில்வேடனைப்போல் இயற்கையில் வீரமில்லாமற் சஞ்சரிக்கப்பட்டவிவனை அந்தக்காலத்திலிருந்தஇயற்கையில்வீரத்தன்மையும் அனந்தசதுரங்கசேனைபலமுமுடைய ஸுத்திரியர்கள் உயிரோடுவிட்டுவிடுவார்களென்று யாவரும் பெண்ணவேண்டியதில்லை.

அந்தக்காலத்தில் பூமிமுழுதும் அனந்தஅரசர்களும் அவர்கள் பந்துக்களு நிறைந்திருந்தார்களே தவிர யில்லாமற்போகவில்லை அதற்குத்திருஷ்டாந்தம் இராமராஜனுடைய கலியாணத்தில் அனந்த அரசர்வந்தார்களென்பதாய்ச் சரித்திரங்களிற் சொல்லியிருக்கிற துந்தவிர அதற்குப்பின் சொல்லப்பட்டஅனந்தசரித்திரங்களிலேயும் பாரதத்திற்றோபதி கலியாணத்திலும் முக்குலத்தரசர்களும் வந்தாொன்று சொல்லியிருக்க இதுகளையோசியாமல் சேர்க்கை வீரனாகிய இந்தப்பாசாராமன் பூமியிலிராநின்ற ஸுத்திரியர்களைக் கொன்றுவிட்டானென்பது அபத்தம் - இவன்சுத்தவீரனென்பதும் அபத்தம் - இவன்சுத்தவீரனானால் இராமனாலும் பீஷ்மாச்சாரியாலும் அடிபட்டிருந்திருணத்தில் உயிர்தப்பும்படி நான்பிராமணன் எண்ணக்கொல்ல வேண்டாமென்றுவொருபொய் சொன்னதுநீ தவிர மேற்படிபீஷ்மனா லடிப்பட்டோயும்பேது ஸுத்திரியருக்கு வில்வித்தை சொல்லுகிறதில்லையென்று சபதம் பண்ணிக்கொண்டான் இந்தச்சபதத்துக்குமுன் ஸுத்திரியருலமுழுமைக்கும்நாசமாபிப்போயிருக்குமானால் அவரப்படிச்சபதஞ் சொல்லுவாரா, இதுவுமில்



காமல் பரிசுத்தபுத்தகாலங்களில் பாஞ்சாலன் - விராடன் - சோழன் முதலான அனந்தசூரியகுல வரசரிருந்தததாகச் சொல்லியிருக்கறா ளதுவனாயிலும் அவர்கள் சந்ததியார்களுமிருக்கபரசராமனால் சுந் திதியவழங்கும் அற்றுப்போச்சுதென்கிற கட்டுக்கதையைப் புகழி ன்மொனபெண்டிகள் தவிர புத்திசாலியாகியபெண்டிகள் கூடதம்பலமா லுண்டார்கள்.

ஆனால்இந்துக்களுக்குளொருவழக்க மிருக்கின்றது- அதுயெ ண்னவேளையில்- சொற்பஆடுமாடு தேகபுழிபுடிடனிருக்குமாகில் அ தைப்பாழித்துப் பரிவதம்போ லிருக்கின்றதென்றும் யானையைப் போலிருக்கின்றதென்றும்-ஒருசிறிய மண்பாத்திர முடையுமானால் கப்பலைப்போலொத்ததுடைந்ததென்றும் பெரியருபமான வயிஅ ரண்மணங்களை மகம்மேருவைப்போ லொத்ததென்றும் ஒருத்தத்தில் சிலபேரிற்றதால் அனந்தம்பேர்களிறந்தாரொன்றும்- ஒருசிறியகிரா ம்த்திலொருவன்சொற்பதிரவியத்தையுடையவனாயிருந்தால் அவனை மகாராசனென்றுஞ் சொல்லுகிற வழக்கத்தைப்போலும் இந்தப்ப ரசராமன் கார்த்தவிரியார்க்குணையும் அவனுக்குப்பின்னால் அவன் குடும்பத்தில் அவன்சந்ததியாரிற் சிலனைச் சிலதடவை வந்துகொலை செய்திருப்பான்-அதையொரு ஆதரவாகக்கொண்டு சூரியவம்சமு டுமையும் இருபத்தொருதலைமுறை அறுத்துவிட்டாரென்பது கட் டுக்கதையெதவிர வேறல்ல.

அப்படியறுத்துவிட்டது நிச்சயமாயிருந்தாலும் கார்த்தவிரி யார்க்குணனுடைய சந்ததியைமாத்திரம் அறுத்திருக்கலாமே தவிர மற்றச்சந்ததியானா அறுக்கவேண்டிய அவஸ்யமில்லை.

ஆனால் சிலநூல்களில் பரசராமனால்சூரியகுலம் நாசமடைந்த தென்று சொல்லுவதுபோல் வடதேசமாகிய காசிமுதலான பிரதே சங்களிற் சிலசமஸ்கிருத நூலிருப்பதாகவும் அந்தநூலில் பவுத்தரா கிய சங்குசாரிசெயிக்கும்பொருட்டாய்ப் பரசராமனாலே அற் றுப்போய்விட்ட சுந்ததியார்களை மறுபடியும்அக்கினிமுலமாகவு ண்டாக்கும்பொருட்டி யாகஞ்செய்ய அகில் நான்குஅரசர்கள் யி றுந்ததாகவும்- அந்தநூல்வருடையசந்ததியாரோ இந்துஸ்தானிமுந் தையும்இலங்கைத்தீவுமுதலான விடங்களிற் குடியேறியிருந்தபவு

த்தரிகளைச் செயித்துத் தங்களரசை நினைந்துத்திரைகளென்றும் அவர்களே அக்திரிகுலத்தவொன்றும் ரஸபுத்திரமொன்றும்-வண்ணியொன்றும்- பலசரித்திரத்தினுஞ் சொல்வதல்லாமல் (மாஹிமேஷென் பவகாம்) சொல்லியிருக்கிற இந்துதேசசரித்திரத்தினுஞ் சொன்ன படி இந்த அநிகாரத்திற்குபயின்னல் மூன்றாவதுபிரிவில் நானுந் குறிப்பித்திருக்கிறேன் - அப்பேர்க்கொற்றசரித்திரத்தை வெர்த்துக்கொள்ளவேண்டியதாயிருந்தாலும் அந்தச்சரித்திரத்துக்குரியமுதலானின் கருத்தாவது கூடித்திரியர்களெல்லாம் பூமியிலடியோடு அறனுப்போய்விட்டபெய்கிற கருத்தல்ல கூடித்திரியர்களுடையபேரரசுபாய்ச் சத்துருக்களைச் செய்கக டுத்தியில்லாமல் போய்விட்டபடியால் இந்துக்களுடைய பூர்வீகவழக்கமானது தங்களுக்குச் சூரியான வீரமுட்பலபூம் சந்தையுமில்லாதகாலங்களில் யாகாத்திரமூலமாயுற்பத்திசெய்துக்கொள்ளுகிற வழக்கமானபடியால் அதுபோலவிற்தச்சத்துருக்களைச் செய்ககு ம்பொருட்டி யாகாதிரமூலமாக வீரத்தையும் தீரத்தையுமுடையகூடித்திரியர்களை மீண்டாக்கினொன்று சொன்னாலுஞ்சரி-அல்லது முன்னிருந்தகூடித்திரியசந்ததியாரிகளிற்கிலர்மீதாவொருவிதத்தாலுபலத்தையும் வீரத்தையும் பெற்றுவுத்துருக்களைச்சம்மாரு செய்யும்பொருட்டாய்ச் சரிவத்தையுஞ்சம்மரிகுகுமக்கினியைப்போலமதுபடியுமவந்து சம்மரித்துத்தன்ரரச்சியத்தைப்பழையபடி கைக்கொண்டதால் அதைப்பற்றி அக்கினிகுலமென்று பேர்பெற்று ஐதுபடியும் வந்திருந்தாலு மிருக்கலாமே தவிரபரசராமனால் கூடித்திரியர்கள் முழுமையும் அற்றுப்போய்விட்டார்களென்பதுபெய்வளவுஞ்சரியல்ல.

அதெப்படியென்றால் - பரசராமனுக்கும் கார்த்தவிரியாரச்சுன்னுக்கும் நேரிட்டயுத்தத்திற்குப்பிறகு நடந்த அனந்தசரித்திரங்களில்- சூரியகுல- சந்திரகுல- அக்திரிகுலமாகிய இந்தமூன்றுகுலத்தாரிருந்ததாகக்குறித்துச் சொல்லியிருக்கின்றதே பொதுமான இந்நூல்தாந்தமாகவிருக்கின்றது.

இதல்லாமல் சந்திரவம்சம்- நோத்திரன்மகன் சாரங்கனோடும் அற்றுவிட்டதென்று சிலர்சொல்லுகிறதைக்குறித்து கெதிர்ப்பாடு சொல்லுகிறேன்- மூல்இந்தஅநிகாரத்தில் இந்தப்பிரிவிற் கொண்க

துபோல் ஒரு அரசனுக்குப் பலபிள்ளை பிறந்தபோதிலும் மூத்தகுமாரனுக்கு அந்தராச்சியபாரம் பட்டமானபடியால் அந்தராச்சியபாரம் வேற்றரசனாவது வேறேயெந்தக் காரணத்தாலாவது அவினவிட்டு அந்த அரசனீங்கியும்- அந்தவம்சத்தாருக்கில்லாமற்போய்விடுமாறால் அவாளுக்கு அந்த அரசுரிமை போய்விட்டதேவிர-அந்தவம்சத்தார் முழுமையும் அற்றுப்போய் விட்டதென்றுபெப்படிச்சொல்லலாம் - அதற்குத்திருஷ்டாந்தம்.

தக்காலத்திற் சென்னப்பட்டணத்தைச்சார்ந்த- ஆற்காடு பழவேற்காடு-சதுரங்கப்பட்டினம்- இன்னமனந்த விடங்கரிலும் - துலுக்கர்-உலாந்தக்காரர்- புழுகிள்காரர்- இவர்கள் கொஞ்சகாலத்துக்குமுன்னரசாண்டார்களே தக்காலத்தில் அந்தஅரசுரிமையில்லாமற்போய்விட்டதாஅந்தசாதியும்பூமியிலில்லாமலற்றுப்போய்விட்டார்களா-அதுபோல் ஸுத்திரியனென்கிறசாதிகளுக்கு அரசுயில்லாமற்போய்விட்டதேதவிரஅந்தவம்சமில்லாமற்போய்விடுமா - ஆளுவிதுகளைச் செவ்வையாய்ச்சீர்தூக்கிப் பார்ப்பார்களேயானால் அவ்விவகைகளுக்கும் ஸுத்திரியர்கள் பூமியிலுண்டென்றுவிளங்கும்

௩-வது அதிகாரம்-முதற்பிரிவு-முற்றும்.

## ௩-வது-அதிகாரம்-உ-வது-பிரிவு\*

—————(\*)—————

இந்தப்பிரிவில் ஸுத்திரியகுலம் முன்றென்று திருஷ்டாந்தம் வருமாறு.

ஈதல்லாம லிந்தத்தமிழ்நாட்டிற் சிலஅவிவிவகைகளும் சிலபொருமைக்காரர்களும் முன்னோர்களாகியபெரியோர்கள் தூவிலும் வழக்கத்தினுயில்லாத சிலசங்கதிகளைச் சொல்லிக்கொண்டிருக்கிறார்கள்-அதென்னவென்றால் ஸுத்திரியட்டிரிவு, சூரியவம்சம்-சந்திரவம்சம் இரண்டிதவிர அக்கினிகுலமென்பது- இல்லைமென்றும், சிறந்தவிவகைகள் அக்கினிகுலமுண்டென்றுஞ் சொன்னால்- ஆச்சரியத்தோடு ஆப்படியமுண்டாவென்கிறார்கள்

ஆதலாலவர்க ளப்படிச்சொல்வது சாஸ்திரபுராணங்களைச்செவ்வையாயராய்ந்து அறிந்தோ-அல்லது தங்களுக்கு உண்மையாய்த் தெரியாததினாலையா- அல்லது பொருடையினாலையோ எதுவுந்தெரியவில்லை ஆகையாலவர்கள் தெரியாததன்மையினம் சொன்னாலும் தெரிந்துபொருடையினம் சொன்னாலும் அவர்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் தீயிருபுலமாயது அக்கினிருபுலம்- சூரியருபுலம்- சந்திரருபுலமென்று மூன்றுபிரிவினையுடையதென்று இந்தவிடத்திற்காட்ட அவசியமாதலால் அதைச்சுருக்கமாக வெளியிடுகிறேன்.

அதாவது இந்துக்களுக்குள்ளே-நாலுவேதம்- ஆறுசாஸ்திரம்- பதினென்புராணம்- அறுபத்துநாலுக்கியானம் இதுகளைச்செரிந்த உபபுராணங்களும் இன்னுமனந்த நூல்களும்- இதிகாசமாகிய பாரத-இராமாயணம்-சிவரகசியமுதலான நூல்களும் இந்துக்களுடைய அனந்தசமயபேதங்களையும்- ஜாதிபேதங்களையும்- வெளியாகும்படிக்காட்டுமேதவிர வேறொன்றுங்கிடையாது- இதில்தா லுவேதம் ஆறுசாஸ்திரம் அறுபத்துநாலுக்கியானம்கடவுளைக்குறித்துச் சொல்லப்பட்ட அனந்த நூல்களிலும் பெரும்பாலும் பகவத் விஷயமும்- கியானகரிமங்களைக்குறித்துச் சொல்லுகிறபடியால்- அதைநீக்கிப்புராண உபபுராண-இதிகாசங்களைக்கொண்டு சமயஜாதியின் விபரத்தையறிபவென்றுவதாதலால்.

ஆகிபதினென்புராணத்துக்குடைய கடவுளின்-விபரம் வருமாறு.

காந்தபுராணவரலாறுரைத்த-அத்யாயம்.

அன்னவன்புராணத்தேறி ஆதிநாயகங்களைந்து ... . \*  
மின்னுலாமாற்குநான்கு விநாமலரவற்கிரண்டாம்... \*  
பன்னருமிரவிலன்னிப் பகவருக்கிரண்டுசெய்தான் ... \*  
இன்னருத்தருளுள் மிலாகமிலக்கநாலிவட்சுடாமே.....\*

இதில்தாத்திரியம்

முன்சொல்லப்பட்ட வியாசரானவர் ஆகிகடவுளாற் சொல்லப்பட்ட சரித்திரமுழுமையும் ஆராய்ந்துணர்ந்து ஆதிநாயகனைத்து சொல்லப்பட்ட ஸ்வரூபேராத் பத்துப்புராணமும், இவற்றுமையுமார்பிலுடைய விஷ்ணுவின் பேரால் நான்குபுராணமும்-மலரவனு

## ஜாதிசங்கிரகசாரம்.

உயிர்வாழ்வுப் பேரால் இரண்டிபுரணமும் - சூரியப் பேரால் ஒருபுராணமும் - அக்கினியின்பேரால் - ஒருபுராணமும் - ஆகியிந்தப்பதினெட்டிம் நூலுக்குட்குலோகமாகச் செய்துநினைபுதரும்.

இந்தப்பதினெண்புராணங்களில் வீரம் வருமாறு.

பௌதிகம்-இலேகம் மாரீச்சுஷ்டேயம் - வாமனம்-மச்சியம்-சைவம்-கூர்மம் - வராகம் - காந்தம் - பிரமாண்டம் - இந்தப்பத்தம் சிவபுராணம், வைணவம்-காரடம்-நாரதியம்-பாகவதம்-இந்நான்கு ம்-விஷ்ணுபுராணம், பிரமம்-பதுமம் இவ்விரண்டும் - பிரம்மபுராணம், பிரமகைவரீத்தம் - இவ்வொன்றுஞ் சூரியபுராணம், ஆக்நேயம்-இது-அக்கினிபுராணம், ஆகியவிந்தப்பதினெட்டில் சிவன் விஷ்ணு பிசுமன் இந்தமூன்றுபேராத்சொல்லப்பட்டபதினெட்டிம் பேர சூரியன் அக்கினி இவ்விரண்டிபேராத் செ-ல்லப்பட்டபிரமகைவரீத்தம் ஆக்நேயமென்னுமிரண்டிலும் மேற்படிசூரியன்-அக்கினி - இரண்டெவ்வுள்ளதுபெருமையும் அவர்களுடையபட்டமோகஷலாபமும் அவர்கள்வழியில்வந்தகூத்தியர்களாகிய அரசர்கள்பெருமை யுர் சொல்லியிருக்கின்றது இதுல்ஆக்நேயமென்கிறபுராணம் - பதினெண்ணாயிரம் சுலோகத்தில் பூர்வபாகம் உத்திரபாகமிரண்டில் பூர்வபாகத்தேவிமகத்துவம் உத்திரபாகம் - துலாகாவேரிமகத்துவம், இந்நிபூர்வபாகமாகியதேவிமகத்துவத்தில் மேற்படி அக்கினிசூலத்தரசர்களின்உற்பத்தியும் அவர்கள்-தேவியினுலடைந்தவீரமும் ஆண்மையுங்கொண்டு வாதாபிளனதாபிமுதலான இராணுதரீகனைச்சம்மரித்துத்தேவர்களைரகந்திதுலகத்தைநிலைறுத்தினுர்கொன்று சொல்லியிருக்க அக்கினிவாசியில்லையென்றுயர்வார்வாய்திறந்து சொல்லுகின்றஇந்த ஆக்நேயமானதுசிலஜாதியார்கள் சொற்பகாலத்துக்குமுன் (தனமெச்சிதேமதமெச்சுது) என்கிறவழிகர்வழங்கிக் கொள்ளுநிலைநிலையப்படிபணம்பெருத்து தங்குகள்குத்துப் புராணம், மேலுமென்று வயிற்று நிமித்தம் குறம்பாமிட வித்துவான்களுக்குக் கொடுத்த அபுதகற்பணபாகச்சிலகட்டுக்கதைகளைக்கற்பித்து அத்தகை கதைகளிபுராணமென்று மேன்மையாகச் சொல்லிக்கொண்டேயுள்ளே ஒருவர்தயவுக்கு மெதிர்பார்த்திராமனும் சா

பதினெண்புராணத்தையும் இந்தியிந்ததேசமுமுமையும் வெளியிட்டுக் கொண்டிருக்கிறதேதவிரவேறல்ல அப்பேர்ப்பட்ட ஓரினமாகியப் பதினெண்புராணங்களிலொன்றான ஆக்ரேயத்தையும் அதற்கொல்லப்பட்டசரித்திரங்களையும்பொய்யென்றுசொல்வார்களானால்மற்றப் பதினேழுபுராணங்களிற்சொல்லப்பட்டசமயங்களுக்கும்கடவுள்பெருமைபுடையவரால்பெட்ட மோட்சசாயிராஜ்யமும் பொய்யல்லவா, அப்படியிந்தஆகிபுராணங்களேபொய்யாகுமானால் பின்னால்திருவான்களாலுண்டானசாதிபுராணங்களுக்கும்சமயபுராணங்களுக்கும்பெய்தித்தமாயும்,ஆளுவித்தநியாயங்களெல்லாம் பலரநியாதிருந்தாலும் சிலவிவேகிகளறிந்தேயிருப்பார்கள் - ஆதலாலிந்தப் பதினெட்டிப்புராணங்கள் -நாகரம் சமஸ்கிருதநாடிக்முக்கியமாயிருக்கிறபடியால் இந்தத்தமிழ்நாட்டிற் பலபேரநியாதிருப்பார்கள் ஆதலாலிந்தத் தமிழ்நாட்டிலுயர்ந்த பெரியோர்கள்சமஸ்கிருதநாட்களிற் சொல்லியிருப்பதை மாறுபடாமல்தமிழிலுஞ் சொல்லியிருக்கிறபடியால் அதையே, திருஷ்டாந்தமாகவெடுத்து அக்கினிகுலமுண்டென்றும், அதுவே பிரதானமானதென்றும், அதைச்சேர்ந்த ஸ்ரீத்திரியகுலமுன்றென்றெறிவிக்கிறேன்.



திருவிளையாடற்புராணம் திருவாலவாய்ப்படலம் ௨௨-கவி.

வெள்ளநீர்வறப்ப்வாதி வெதியன்ஞாலமுன்போ ... \*

ஹள்ளவாறுதிப்பநல்கிபுப்பரோடிப்பரோண... ..\*

புள்ளொயிலிவந்ருநல்கிக்கதிருடம்புத்தேணமுவர் ...\*

தள்ளருமரபின்முன்போற்றமிழ்வேந்தரிதமையுந்தந்தான்

இதின் தர்த்தபரியம்.

பிரணயகாலம்வந்துவற்றமுன்போல்வலகத்தில்- சரிவலக்துக்களைபுமுண்டாக்கி தேவர்களுையும் இந்தப்பூமியில்பகடிகள் பிஞ்சுகளைபுமுண்டாக்கிப்பிரகாசமாகியசரீரத்தையுடைய அக்கினி-ஞாயி-ன்-சந்திரன் -இந்தமூன்றின்வழியாகவந்த அரசராகிய சேர-சோழ-பாண்டியரென்றுகொல்லுத்தமிழ்நாட்டரசனாய் முண்டாக்கினவென்புத்தாம்.

இதல்லாமல் ஐந்தாம்பேதமாகியபாரதம் ஆதிபரிவம்

சூருகுலச்சுருக்கம் ௩௪ கவி.

முக்குலத்தினும்திக்குலமுதன்மைபெற்றதுவெல் ... \*

மெக்குலத்தினிலரசும்வந்தடியிணையிறைஞ்ச... .. \*

மைக்குலத்தினிற்புட்கலாவர்த்தமாமெனவே . ... \*

யக்குவத்தினிலத்தியென்பவனவதரித்தான்..... \*

இதின் தாப்பரியம்.

அக்திகுலம்-சூரியகுலம்- சந்திரகுலமென்றுசொல்லப்பட்ட  
மூன்றுகுலத்திலும் - சந்திரகுலமேமேன்மையையுடைய நென்  
றுசொல்லும்படியாக எல்லா வச்சரிகளும் வந்துதன்னைவணங்கத்தி  
சையான்களில் புட்கலாவர்த்தன யானையெயொத்த அத்தியென்னும  
ரசன்பிறந்தானென்பதாம்.

இதுவும்மேற்படி-பாரதம்-சூருகுலச்சுருக்கம்

அக வது கவி.

முக்குலத்தரசினுமுதன்மையாலுய ... .. \*

ரிக்குலத்திவனலாதிவிலைமாமகா ... .. \*

ரக்குலத்தவமுனி யருளினுலிவன் ... .. \*

மெய்க்குலத்தந்தையாம் விழைவுமில்லென்றாள்... .. \*

இதின் தாப்பரியம்,

அக்கினி-சூரிய-சந்திரரொன்றுசொல்லப்பட்டமூன்றுகுலத்தா  
சரி லும் தலமையாகவுயர்ந்தசந்திரகுலத்திலிந்தத்தெய்வவிரதனை  
காங்கேயனைவிட மேலானவர்களுக்கிடையாது வசிட்டருடைய கிரு  
பையினால்இந்தக்குலத்துக்குஆசாரியனாவான் ஆனால்ஸ்திரீகளின்மோ  
கவிஷயமொன்றுழாத்திரமில்லையென்றுகங்கையானவள் சந்தனும  
கந்திரசனுக்குச் சொன்னாளென்பதாம்,

இவன்றண்டமிழ்தேரடல்வழுதியிவன்றேரிரவிசூலவளவ.....  
 னிவன்செந்தழலோன்மரபாகியோழுவாகும்புகழ்சேரன்.....

இதின் தாத்தரியம்,

இவ்வரசன் சல்லியனென்கிறபேரையுடையவன் இவ்வரசன் சதி  
 துருக்களின்மானிடதேகத்தைமாற்றித்தேவர்களாக்கும்நீலனென்கிற  
 நாமமுடையவன் இந்தஅரசன் தமிழ்வல்லவனாகியபலம்பொருந்திய  
 பாண்டியன் இந்தஅரசன்சூரியகுலத்தானாகியசோழன்-இந்தஅரசன்  
 சிவந்த அக்கினிமரபில்வந்து பதினாலுலகத்தாரும்புகழப்பட்ட சே  
 ரனென்பதாம்

இந்தக்கவியில்சூரியகுலச்சோழனென்றும் வன்னியகுலச்சேர  
 னென்றும்சொல்லிப் பாண்டியகுலமின்னதென்றுசொல்லாகிருப்  
 பதால்சிலர்யோசிப்பார்கள் சூரியகுலமும் அக்கினிகுலமும்சொல்  
 லியிருப்பதால் பாண்டியனைச்சந்திரகுலமென்று தெரிந்துக்கொள்  
 ளவேண்டியது-இதற்குமுன்சொல்லப்பட்டபலவரசர்களும் யிந்த  
 மூன்றுகுலத்தரசர்களேதவிரவேறல்ல.



இதுவும்மேற்படி-பாரதம்-சபாபர்வம்-இராசசூயாகச்சுருக்கம்

நாயக வது கவி.

பரிதியுமதியும்வன்னியமுதலாம் பல்வகைக்குலத்துமுற்பவித்த \*  
 நரபதிக்குழாத்தியாவோபெறுவார்நவிலுமுற் பூசைமற்றென்னக்  
 கருதியவசுக்களெண்மரிலொருவன் கங்கையின்றிருமகன்மெய்வச்சு  
 சுருதிமாமகஞ்செய்புனிதனைநோக்கித் தொன்முனிவரையும்தோகி

இதின் தாத்தரியம்

[க]

தலமையான அக்கினி-சூரிய-சந்திரகுலமாகிய மூக்குலத்தரசர்  
 களும் மற்றப்பலஜாதியர்களாமாகியஇந்தவிராஜகூட்டத்திலிராநின்  
 றவர்களுக்குஆருக்கு\*அக்கிரகண்யபூசைசெய்யவேண்டுமென்று அ  
 ஷ்டவசுக்களிலொருவனாகியும்-கங்காதேவிபுத்திராகியுமிராதின்ம  
 ஷ்டிமனைப்பார்த்தும் யாகத்தைநடத்தாநின்ற வியாசரைப்பார்த்தும்  
 பழமையான முனிஸ்வரர்களைப்பார்த்தும் தருமராஜன் விண்ணி



னென்பதாம். \* அக்ரகண்யபூசையென்பது-முதன்மரியாதை. (பல வகைக்குலத்துமுற்பவித்த நரபதிசூழாத்தி)லென்றுசொன்னது. சுஷ்ரீதிநியவம்ஸமாகியமுக்குலத்தரசரிடோக மந்தர்ச்சாடியாராகருய் அனூரீதிடவசத்தால்கொஞ்சபூமிநய அரகசெய்யக்கூடியெனும் அவர்களும் அந்தராசசூயாகசபைக்குவந்திருப்பதாகவுஞ் சொன்னார்.

இதாவும்- சைபாரதம் சபாபர்வம்-இராஜசூயாகசசூகம்

நாமி வது-கவி.

சூரன்குலத்தோர்குபேரன்குலத்தோர்சுடர்ப்பாவது. ... .. \* பேரன்குலத்தோர்கண்முதல்வாரிருந்தார்கள்பெடர்பெற்றேடர். சூரன்கொலோவாகுசாரங்கொலோ செவ்வயிச சந்தொலோ .. \* பூரம்புராசிப்பிவிக்கென்றுமுதுவோரளபொய்யவ்வோரளவோ

இதின் தாபரியம்

சூரியகுலத்தரசர்களும் சந்திரகுலத்தரசர்களும் - பெரிதாய் அக்கினிகுலத்தரசர்களும் - பேர்பெற்றவரிருக்க இந்தமீருட்டினன்விரே னுபுஜபலவல்லமையையுடைவனே அகண்டசாய் ராசசிய தையையுடைவனே - அல்லதுசமுத்திரஞ்ஞந்தப் பீதப்பூமிக்குய ந்தக்காலத்திலும் பொதுவர்களாகிய இடையர்கள் பெரிட்டாரிக ளோவென்று சிசுபாலன்சொன்னுணைப்பதாம்.

இந்தமூன்றுகுலத்தரசர்களில் - முதற்சேரன் - இரண்டாவது - சோழன் - மூன்றாவது - பாண்டியனென்று தோன்றுப்படித்தவாகாம். பிங்கலம் நிகண்டில் - சுஷ்ரீதிநியர்களாகிய அரசர்களைச்சொல் லுமிடத்தில் - முதற் சேரனையும். இரண்டாவதுசோழனையும்மூன்றாவது, பாண்டியனையும் - சொல்லியிருப்பதினாலேயே சுஷ்ரீதிநியபரி வுமூன்றென்றும் - இவர்களுக்குள் - முதல் அக்கினிகுலமென்றும், இரண்டாவது, சூரியகுலமென்றும் - மூன்றாவது, சந்திரகுலமென்று க்கண்டுக்கொள்ளலாம் - ஆனலிம்மூன்று மொன்றேதவிர வேறல்ல - இம்மூன்று மொன்றென்பதைப் பின்னாற்சொல்லப்பட்டஇந்த-ந-வது-அதிகாரம்நாலாவதுபிரிவிற் கண்டுக்கொள்ளலாம்.

இப்போது தமிழ்நூல்களின் திருந்தாந்தம்போல் சமஸ்கிருதநாகரங்களில்முக்கியமாய்ச் சொல்லப்பட்ட ஆதிபுராணங்களால்

லாமல் அதற்குப் பின்னாற் சொல்லப்பட்ட - சமஸ்கிருத நூல்களில் மூன்றுருவென்று சொல்லியிருக்குமாவென்று ஆலோசிப்பார்கள்-ஆதலால் அதிற் சில தவருமாறு.

ஆசாரிய சதகம்-கூக-வது-சுலோகம்.

வீதேஷஸர்வேஸ்வபிஸந்திதாஃ - அரே-மதுவஸிஷ்ணுநாஸ்தி  
 ஸந்தாஃ । ந்யபேஷஸுரேஸ்வபிஸந்திதாஃ - சூத்ரேஷு ஸார்யத்யஸு  
 ஸந்திதாஃ ॥

இதின் தாற்பரியம்,

சுஷந்தியர்களில் நூரிய சந்திர-அக்கினியென்கிற மூன்றுபிரிவு  
 ம் ஸூத்ரையில் - ஸூத்ரமேயும - சூத்திரரில் - ஜரணயபேதமு மென்பதாம்.

இந்த சுலோகத்தில் வைகியர்பேதம் ஏழென்றும் சூத்திரர்  
 பேதம் பிரண்டென ஸூத்ரமொல்லியிருக்கின்றபடியால் இதற்குந்தமிழி  
 ற்புறம் பேதப்படுத்தியிருப்பதற்குறித்தும் அவர்களின்றொன்றிந் துக்கொ  
 ள்ளவையெவையொருமித்தும் வேண்டியவர்கள் சமஸ்கிருத நூல்களில்  
 லாமாய் நூலொன்றாகவொள்ள வேண்டியது - அதைக்குறித்துவிஸ்த  
 ரித்துமெழுதவேண்டிய அவஸ்யமிந்தவிடத்திலில்லை.

இதுவும்-ஆசாரிய சதகம் கூக-வது-சுலோகம்.

வீதேஷஸர்வேஷுநேருஷஸதஸ்ய க்ஷேருஷமதுவா । காமஸு  
 ந்யபேஷஸுரேஸ்வபிஸந்திதாஃ ॥

இதின் தாற்பரியம்.

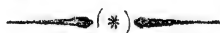
இந்த முக்குலத்தினில் - அக்கினிகுலத்துக்குரிய ஆதிபுருஷனான  
 வன்-சம்புகாரிஷியின் வேழவியின் மூலமாய்த்தனுச-மகூர-குண்ட  
 லகிரீடாதிகளால் மிகவும் பிரகாசியாநின்ற தேகத்தோடு பிறந்தா  
 ரென்பதாம்.



இந்தப்பிரதாபருத்திரனைச் சூரிய சந்திரவட்டுக்களால் பூசிக்கப்பட்டவனென்று சொல்லியிருப்பதால் இவன் அக்கினிவட்டுமென்று தெர்ந்துப்படியாகவும் - சூரிய - சந்திரருஷத்தகருமெற்பட்டது - அக்கினிசுலமென்று - விவமகுப்படியாகவும் குறிப்பித்தார் - ஆனால் இவன் அக்கினிகுலமென்பதில் பிரதாபருத்திரசரித்திரத்தால் தீர்க்கமாய்க் கண்டு கொள்ளலாம் - (சாகதீயான்வயமென்று) சொல்லியிருப்பதைப்பற்றி சிலர் யேசிப்பார்கள் - (சாகதீயான்வயமென்பது) வடதேசத்துவழக்கப்படி - விட்டிப்பேர் - இப்போதெழுதிக்காட்டின் திருஷ்டாந்தங்களைப்போல் அனந்தத்தமிழ் சமஸ்கிருதமூல்களிலும் - ஸுத்திரியப்பிடி முன்மென்று சொல்லியிருக்கின்றது - அதுகளை யெய்தித்தெழுதவந்தால் இட்டத்தகயிடங்கொள்ளாது.

ஆகையால் புத்திமதி கள்வஞ்சகம் பெ - றாமெகளைவிட்டுப்பலமூல்களையுங் கவனத்தாடல்டாரத்தும் சாஸநிசொருநதங்களுக்கூரிய பேராகவைத்தாகுகாண்டு வருபவர்களையு வித்துவான்களென்றுபொய்வேடப் பூர்த்திரிபவர்களைக்கேட்காமலவுண்மையாகச் செவ்வையாய்வாசித்துணர்ந்தபெரிபேரர்களைக்கேட்டுவிசாரிப்பார்களானால் ஸுத்திரியகுலமுன்மென்று செவ்வையாய்த்தெரிபவரலாய்

முன்ருவது - அநிகாரம் - ௩ - வது - பிரிவு



இந்தப்பிரிவில் இந்துதேசசரித்திரங்களெழுதின விபரமும் அதற்குரிய ஞாயமும் வருமாறு.

முன்பிரிவிற்சொன்ன - ஸுத்திரியவட்டத்தின் முன்றின்விபரம்பலநூலிற் சொல்வதுபோல் வழக்கத்திலும்வந்திருக்க - அதையறியாமற் சிலர் மேற்படி நூலுக்குவினோதமாய் இரண்டிசுலமென்று சொல்வதை யோசுக்குமிடத்தில் இங்கிலிஷ்காரர் இந்தயிந்தியாவைக்கைப்பற்றின சிலநூலாத்தத்துக்குப்பிற்பாடி இந்துக்களுக்குள்ளு வித்தியாச மிருப்பதையறிந்து இந்துக்களுக்குள்ள வழக்க பின்னதென்றும் இவர்களுக்குஞாயந்தவரின்றொன்றும் தாழ்த்தவரின்றொன்றும் - இந்தப்பூமியையரசாண்ட ராஜவம்ஸமின்னதென்றும் அறியுப்பொருட்டாகவெண்ணங்கொண்டு தங்களுக்குரியவழியக்காரனா இந்துதேசசரித்திரமெழுதித்தாவெண்மிமென்றுகேட்கமுற்கால

[illegible]

ல்லியெழுநிலைத்திருப்பார்களானால் அந்தவிஷயத்திலென்றுமொ  
சுகையெண்டியதலியமல்லவா, அதென்னவென்றால் முற்காலத்தி  
ல அரசவாட்சமாய்க் கராஜமுட்பத்தாரிகளென்கவுயர்ந்தஸ்தியிலி  
ருப்பதும் அசுந்ருத்தாரிகள் தாழ்த்தஸ்தியிலிருந்து அவர்களுக்  
கெழுப்பல் மசப்பவருவது நியத்தபுமனப்பமுந்நிந்ததக்காலத்திலிவ  
ரின்மலவவமுறையும் எப்போதுதங்களுக்கருநல்லகாலப்பவருமென்  
று பெயர் பார்த்துந் ரவர்களாண்டியபல அவர்களுண்ணத்தையப்  
பெயர்ப்பாசலமமாறி நமிகாந்தரத்திலிலேவெற்றரசர்களவந்து (9)ந் து  
கவருந் பட்டபூர்வவாட்சகரங் மாறுபட்டபுஅரசுசெய்த காலங்களில்  
உயர்ந்தவாழ்ந்தவராசவுந் தாழ்த்தவருயர்ந்தவராசவுந் மாறுபட்ட  
பவவகினகாலத்தில் இந்திந்தசவழககவராஜசங்கங்கள் தெரியாதது  
ந் - ஸ்திரீகாரிகளென்பு அரசைக்கடப்பற்றியபுயால்முதலாக  
புணதுபெயிததுதான் தங்களுக்குமேற்பட்டவர்களைத்தாழ்த்தி தா  
ங்களுயயர்வண்டியசமயமென்று உண்மையைமறைத்துசரித்த  
களை யெழுதியிருப்பார்களேதவிர மேறல்ல ஆனலிந்துதேசசரி  
தமென்பதைப்பலபேர்பல்வாகச்செய்திருக்கிறபடியால்இதற்கிலட  
வெகிள்ள புராணசாஸ்திரங்களுக்கு மாறுபட்டாமல உண்மையாகவு  
மெழுதியிருக்கிறார்கள் - ஆனந்திலபேர்சரியாகவுட்கில\* நாயத்துக்  
குறிச்சாரமாகவும் யெழுதியிருக்கிறார்கள் - ஆனகளெல்லாமெழுதி  
னால் விரவருமாதலால்அதுவொன்றைமாத்திரம்சுமித்தூச்சொல்லு  
கிறேன்அதாவது - துஅருக - வருஷம் - இந்துதேசசரித்திரமென்றொ  
ல்நெழுதி யச்சிட்டிருக்கின்றது - அதுற்குடிகளெல்லாம் ஐந்து  
ஜாதியாய்அப்போதேயேற்பட்டிப் - பிராமணர் - சுத்தீந்திரியர் - வை  
சியர்-சூத்திரர் பஞ்சமொன்கிறகிரமத்தில் வெருகாலமிருந்து தக்கா  
லத்திற்பிராமணர்-சூத்திரர் பஞ்சமொன்கிறமூன்றுவருப்புமாத்திர  
மிருந்ததாகயெழுதியிருக்கின்றது அப்படியெழுதியிருப்பதையா  
லோசிக்கால் ஆச்சரியத்துக்கும்நகைப்புக்குமிடந்தருகின்றதேதவி  
ரமேறல்ல.

அதெனென்றால் சுத்தீந்திரியராகிய அரசர்களும் அவர்கள் குடி  
ம்பத்தாரிகளும் பிராமண சூத்திரர்கள்பேல் செல்வச்செருக்கில்  
லாமலும் தேகத்திற்பலம்-விரமில்லாமலும் பலபெண்களை மணந்  
தால்அவர்களைச்சேர்ந்து அனுபவிக்கவும் சம்பரகூழ்க்கவும் தீர்வாசமில்

லாமலிருந்தவர்களில் செல்வச்செருக்குவீரச்செருக்கினால் மதத்து  
ப்பலபெண்சாதிக்களைச் சேர்ந்து பலபிள்ளைகளைப் பெற்று மற்ற ஜாதி  
களொருபங்கும் ஊத்திரிய ஜாதிகளொருபங்குமாகவுலகத்தை நிறை  
ப்பிவைத்து வந்தவரிடில் அரசர்கள் அனீதியாயிதரஜாதிப்பெண்க  
ளைச்சிறைபிடித்தும் அப்படி அனீதியாய் நடத்தப்பட்டவர்களுக்கு  
மற்றவர்கள் தாங்களேதயவுக்காக அனந்தச்சிறைகளைக்கொண்டு வந்  
துவொப்புவித்தும் அதினாலேயும் அனந்தம் பிள்ளைகளைப் பெற்றும்  
அவர்கள் தூலிற்சொல்லாத பல ஜாதியாய்ப் பரவியிருப்பதும் பாவருக்  
கும் பிரசித்தியாய் தெரிந்திருக்க இதுகளையெல்லாம் யோசியாமல்  
ஊத்திரியசந்ததியார் தக்காலத்திற் பூமியிலில்லையென்று யெப்படி  
யெழுதலாம்.

ஆனால் ஊத்திரியர்புத்தஞ்செய்கிற வழக்கமானபடியால் அதி  
ஸிறந்திருப்பார்களை ஒன்றுடையெண்ணிக்கொண்டு யெழுதியி  
ருப்பார்கள், ஐனாலுத்தத்துக்குப்போகிறவர்கள் பலமுடையவீரர்  
கள்தவிரவிருத்தருப் பலமில்லாதவர்களும் பாலர்களும் ஸ்திரீஜாதி  
களின்கொப்பத்திலிருக்கிற சிசுக்களும் கூடப்போயிறந்திருப்பார்க  
ளா அப்பேர்ப்பட்டயுத்தம் நடந்து அடியோடேயிறந்திருப்பா  
ர்களாகில் அந்தசமூகத்திலும் யெதிலிருக்கின்றதோ அதைமேற்படி  
புத்தகத்திலெழுதியிருக்கவேண்டியது - அப்படியில்லாதபடி ஊத்தில்  
அவர்கள் அடியோடேபோய்விட்டதற்கு வேறேகாரணமெழுதியிரு  
க்கவேண்டியது இவ்விரண்டிலிபரமும் மேற்படிபுத்தகத்திலெழுதா  
மலிருப்பதால் துயெழுதினவர் முன்சொன்னது போல் பொருமை  
க்காரொன்பதற்குச்சந்தேகமில்லை ஆனாலவர்களோடு கூடவைசியர்க  
ளும்யில்லையென்று யெழுதியிருக்கின்றது ஆனால் வைசியர்களுக்கு (இ  
ளங்கோக்கள்-மன்னர் பிள்ளை) எலக்கிறபேரிருப்பதால் அதைக்கொ  
ண்டு அவர்களுடையவர்களைப் போல் புத்தத்துக்குப்போய் சிசுமு  
தல் விருத்தரீவனாயுமிறந்தார்களா அல்லது அவர்கள் செய்யுப்பி  
யாபாரத்தில் நஷ்டம்வந்து சீவிக்கவழியில்லாமலிறந்தவுலகத்திலிரு  
ந்தவைசியரெல்லாம் ஒரோகாலத்திலிறந்து விட்டார்களா-அவர்களி  
ல்லாமற்போனதற்குக்காரணம்மேற்படிபுத்தகத்திலெழுதாதிருப்ப  
தால் மேற்படிபுத்தகத்தைச்சொல்லி யெழுதிவைத்தவர் தெரியாதவ  
ராயிருக்கவேண்டும் அல்லது தெரிந்தும்வஞ்சகராகியிருக்கவேண்டும்

அதேனப்படி யெண்ணவேண்டியதென்றால் பிராம்மணரும் சூத்  
திரரும் பஞ்சமருமாத்நிரமிருப்பதா யெழுதியிருக்கிற படியா  
ல் பிராமணன் யாசகஞ் செய்து சீவித்து வேதமோதிப்பெரும்பா  
லுந்நாட்டுகளில்வசிக்காமல்காடுகளில்பரிசின் சாலையாகியதழைகளா  
ற்கட்டியகுடிசைகளில்வசித்துப்பெரும்பாலும் சிந்திரமுகம்பாராம  
ல்காமக்ருரோதங்வேளையடக்கி கீகாலமும் தபுசெய்துக்கொண்டுசி  
றுமையிலிருக்கிறவர்கள் ஈசணிக்காமல் தக்காலத்திலிருக்கிறாரிகளெ  
ன்றுமீ-சூத்திர - பஞ்சமரானவர்கள் மற்றவர்களுக்கு ஊழியமுங்  
கடினமான அனந்தம்வேலைகளுஞ்செய்துதங்கள் ஆனவகாமியுட்  
தைந்து சிறுமைப்பட்டபட்டவர்கள் சீரணிக்காமல் மேற்படிபிரா  
மணருடனே அவர்களுமிருக்கிறார்களென்றுமீ வீரச்செலவம் தன  
ச்செல்வத்தினுற் காமமதமிருந்து உலகத்தைநிரப்பப்பட்ட சூத்திர  
ரியர்களும் சனச்சம்பந்தின்மிசுத்தி வைசியர்களுமில்லை யென்று  
ஈசால்வியிருப்பதுவு, மல்லாமல அக்கினிகுலமானது அதுநூறும்நூற்  
றாண்டில்படித்தருடன்பாடிபுரிநிமித்தமாய்ப்பிராமணனால் கற்  
பிக்கப்பட்டதென்று யெழுதியிருக்கின்றது.

ஆனாலிந்தச்சரித்திரங்களைச் செய்தவர்கள் இந்துக்களுக் குரி  
யபுராணசரித்திரங்களைப் பார்த்துச்செய்ய சாவகாச மில்லாமற்  
போனாலும் இதற்குமுன்னே புத்திமான்களாற்செய்த இந்துதே  
சசரித்திரங்களையாவதுபார்த்தவரல்ல அதேனென்றால்-சோம-சூ  
ரிய-அக்கினிஎன்கிற இந்தமூன்றுருவத்துருயர்ந்த அக்கினிகுலவம்  
சத்தாராகிய வண்ணியர்களைக்குறித்து மேற்படிஇந்துதேசசரித்திர  
ம் செய்ததற்குமுன் -தூசுஉ-வது- வருஷத்திற்செய்தபுலனசாஸ்திய  
மென்றுசொல்லப்பட்ட இந்தியாலங்கைசரித்திரத்தில் திருக்கணும  
லையைக்குறித்துச் சொல்லுமிடத்தில்தந்திரிகண்டசோழனுடைய  
புத்திரனாகியகொளக்கோட்டுமகாராசாமேற்படிதிருக்கணுமலையின்  
தலவிசேஷத்தைக்கேழ்விப்பட்டு கிருஸ்து பிறக்க -தூசுஅகம்-வரு  
ஷத்துக்குமுன் அந்தவிடத்துக்குப்போய் கோணேசருக்கு ஒரு  
கோயிலைக்கட்டி மலையின்கீழ் ஒருநகரியையுண்டிபண்ணித்தன்  
வின் ராச்சியத்திலிருந்துஜெனங்களைவரவழைத்துக்குடியேற்றித்தன்  
பந்துவிலொருவருகிய தனையுன்னுபுபாலனென்னுமொருஅரசனை



பேற்படுத்தினுனென்றும் அந்தவரசனந்த நாட்டையும் அதற்கு  
மேற்படகுதியையுமாண்டுவந்தானென்றும் மறுபடியும் அவர்சந்ததி  
யாராகியவல்னியர்களை வெருகாலம் தன்னிஷ்டமாய் ஆண்டுவந்  
தாரிகளென்றும் சரித்திரமெழுதியிருப்பதுந்தவிர தக்காலத்திலந்த  
ச்சந்ததியாரிருப்பதுவும் மேற்படி தனையுன் னுபுபாலக் கால வறை  
கணக்குச்சிலாசாதனத்தி லிருப்பதையுந்தெரிந்துக் கொள்ளவேண்  
டியவர்கள் தக்காலத்திலிசாரித்தும் அறிந்துக்கொள்ளலாம்.

இப்பேரீட்டை பிரசித்தமானசரித்திரமும் இதற்குமுன்  
பாண்டியனுடைய பந்துக்களாகிய ராஜகுடும்பங்களென்னும் அறு  
பத்துநாலு கூட்டமாகியவல்னியர்கள்சேனையுடனில்நதைத்திவுக்கு  
ப்போய் அங்கேயிருந்தவனந்தசத்துருக்களாகிய பலயீன சாதிகளை  
ச்செயித்துக்குடியேறினார்களென்றும் அப்படிக்குடியேறியநாட்டு  
க்கு வன்னிநா டென்றுஞ்சொல்லுகிறசரித்திரத்தையும் (ஜான் கிளா  
ர்க்கு மாரிஷ்டமென்) என்பவராற்செய்த இந்துதேசசரித்திரத்தில் இ  
ந்தப்பூமிமுழுதும்பரவியிருந்தபவுத்தர்களாகிய ராஷ்டிரசாஸனச்செ  
யிக்கும்படியாய் ஸுத்தியர்வேண்டி ரிஷ்ஸவராள் முனிஸ்வராள் தே  
வர்கள்முதலானவர்களும் பாலசமுத்திரமத்தியில் பள்ளிகொண்டி  
ருக்கும் ஸ்ரீமகாவிஷ்ணுவிடத்திற்குப்போய்முறையிட அவருத்திர  
வின் பேரில் மேற்படிதேவரிஷிகள் யாகஞ்செய்ய அந்தயாகத்தில் ச  
ர்வாயுதஆபரணங்களுடனே கடவுளுக்குச்சம்மதியாகநாலு ஸுத்திரி  
யர்பிறந்தார்களென்றும் அவர்களும் அவர்கள் சேனை களுடனே போ  
ய்மேற்படி இராட்சசர்களாகியபவுத்தர்களுடனே போரிபுரிந்து அவ  
ர்களைச்செயித்துப் பிராமணனாயும் அவர்களுக்குரிய பிராமணதர்ம  
த்தையும் இந்துமதஸ்தாபனத்தையும் நிலைநிறுத்தியதுந்தவிர பெள  
த்த மதக்கோயில்களையிடித்து நாசஞ்செய்து சிவாலயங்கள் விஷ்  
ணுவாலயங்கள் கட்டிவைத்து மேற்படிசமயங்களை நிலைநிறுத்தினார்  
களென்றும் அந்தச்சந்ததியார் மேன்மையான ரசபுத்திரரென்  
றும் அவர்களாலேயே ரசபுதனதேசத்தை ஸ்தாபித்தார்களென்றும்  
அவர்கள் அரசவடக்கே இமயமலைபரியந்தம் மேற்கே சிந்துநதி  
பரியந்தம் நடத்தினுனென்றும் அந்தச்சந்தியார்தான் ஸுத்திரிய  
ரென்று சொல்லப்பட்டவர்களென்றும் அந்தச்சரித்திரபுராணம் கா  
ணிக்கக்கனி லிருக்கின்றதென்றும் அவர்களும் மறுபடியுந்தென்னித்தி

யாபெரிப்படையெழுத்துத்தென்னீந்தியாவிற்குடிகொண்டிருந்தபு  
வுத்தரிகளாகிய ராட்சஸர்களைச்செயித்துச் சிவாலயங்கள் விட்டி  
ணுவாலயங்களை ந்தாபித்துமெற்படியிராமனாள் முதலானவரைநிறை  
நிறுத்திவருகின்றன. அந்தச்சந்ததியாகிய அக்நிகுலத்தரசனே உ  
சகனிப்பட்டணத் தகைக்கீத்திபெறுப்படியாய் ஆண்டவிக்ரமாதிக்  
தன்னொழுதி அவல்காலத்திற்சமஸ்கிருதசங்கஞ்சோத்துச் சமஸ்கிரு  
தத்தையேவித்திசெய்துப் பிராமணாளுக்கு வித்தைபூமிமுதலான  
பெருங்கடல்களைச் செய்ந்து பிராமணாளைநிலைநிறுத்தினுறொன் னும்மற்றத்  
தென்னீந்தியாமுதலானபேர்பெற்ற விடங்களிலரசாண்ட அனந்த  
வரசர்களுக்கும் அந்த அகவநிகுலமென்னும் அவர்களேமறுபடியு  
ப்திலங்கைத்திலவச்செயித்து அங்கிருடிகொண்டிருந்தபுத்தரிகளா  
கிட்ராட்சசர்களைச்சுமரித்தந்தங்கள் மதத்தையவ்விடத்தும்ஸ்தா  
பித்தார்களைப்போய்சொல்லியிருக்கிறார் இந்தச்சுமரித்திரப்தென்னீந்  
தியாவிலுமுடையபட்ட அக்நிகுலத்துக்குரிய முண்டிரிவிற்றுகறித்தப  
தென்னீந்தியாண்பாணியொருவருடையகருவியைத்தெய்துக் குயேரக்குறையச  
ரியாபிருக்கிற மதவிரட்டெவல்ல ஆளுநித்தச்சந்தியாவோவடக்கே  
யிருக்குடிகித்தரையரசாண்டார்களென்னும்அவர்களிலிருந்துகுரிய  
குலமாகப்பிரித்து ந்தபதியாற்றங்கடையிலிராநிலைநிறு மென்கிறப  
ட்டணத்தைத்தங்களுக்குலப்பேராகஸ்தாபித்தார்களுன்னும்அவர்கள்  
சந்ததியிலுமுடைய நூறுதலைமுறைக்குப்பிற்பாடு ராமனுப்பத்தியானு  
னென்னுஞ்சொல்லுகிறசரித்திரத்தையும்இதைப்போலனந்தம்நூல்  
களில் அக்நிகுலம்அனுதியென்னுஞ்சொல்லியிருப்பதையும்செவ்வை  
யரப்பார்த்திருப்பாரானால் அக்நிகுலமானதுஅதுநூறுமாண்டில்  
பிராமணர்கள்கற்பிக்கப்பட்டதென்று பெருதவேமாட்டார்கள்இத  
ல்லாமல்கிலஇந்துதேசசரித்திரங்களில்ரசபுதனதேசத்திலிருக்கின்ற  
யெல்லாஜாதியும் கூத்தகிரியொன்றுயெழுதிருக்கின்றது அதைநம்பி  
அதையெழுதினவர் புத்தியைப்போல் விபரிதபுத்தியையுடையகில்  
ருட்பவழக்கத்திலும் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள்.

இவர்களைப்படிவிபரிதபுத்திமாண்களென்றால் ரசபுதனம்  
அல்லதராஜ பூட்டென்றுவழங்குவரும்அந்ததேசத்தின்பேரையுந்  
திவிபரித அரித்தமாக அகிலிருந்துவரப்பட்டசரிவசாதிகளையும்ரா  
ஜபுத்திரானென்றுசொல்லுகிறபடியால் அதிலிருந்துவரப்பட்ட உய

நீதிநீதிமையான ராசபுத்திரர்கள் தவிர அந்ததேசத்திலிருந்து வரப் பட்டதாழ்ந்த யினசாதிகளும் இத்தேசத்துக்குவந்தவுடன் முன்ரு நிக்கப்பட்டவிபரீதபுத்திமான்களால் அரசபுத்திரர்களென்று மதிக்கப்பட்டபடியால் தங்களுக்கு இத்தத்தமிழ்தேசத்திலிவ்வளவுமேன்மைகிடைத்ததென்று தங்களுடையதேசத்தில் தங்கன்சா சித்தாழ்வையும் ஸ்திதியையுமற்றதுகொவித்துத்தாங்களேயிந்தநாட்டையாண்டி கழித்த அரசரிப்போல் திரிகிரூர்கள் - ஆனாலிவர்களிருந்து வரப்பட்டதேசம் (ஜான் கிளார்க்கு - மாரீஷ்மென்) என்பவராமற் சொல்லப்பட்டதுபோல் ராசபுத்திரர்களாலேயே அத்தேசமேற்பட்டி அந்த பேர்வந்தபோதிலும் அநிலராசவம்சத்தவிரவேறேசாதிகள் வசிக்கிறவழக்கமில்லையா அப்படியானால் மேற்படிதேசத்திலிருந்து வரப்பட்டவர்கள் ரசபுதனபிராமணரரசபுதனக்ஷத்திரியர் ரசபுதன-வசிசியர் ரசபுதன ரூத்திரர் ரசபுதன-வண்ணர் ரசபுதன-அம்பட்டர் இப்படிப்பலசாதியாய்ச்சொல்லிக்கொள்ளுகிரூர்களே தவிர அதுவிருந்து வரப்பட்டவர்களெல்லாம் க்ஷத்திரிய'ரென்று சொல்லவில்லை ஆதலால்திலிருந்து வரப்பட்ட க்ஷத்திரியர்கள் தவிர மற்றவர்களை யெப்படியரசபுத்திரரென்று சொல்லுகிறாது.

ஆனால் திலிருந்து வரப்பட்டசாதியாரசி எல்லாம் க்ஷத்திரியர்களே - ஆனால் தொழிலினால் வண்ணன்-அம்பட்டல் முதலானபல சாதிகளாய்ப்பிரிந்ததென்று சொல்லுவார்களானால் அந்நீசச்சொல்லின்பேரில்கேழ்விக்கிடந்தருகின்றது அதாவது அந்தக்கொஞ்சதேசத்தில் மாத்திரம் க்ஷத்திரியசாதிகள் முழுமையு மோரிடத்திற்கும்பலாயிருக்கவேண்டிய காரணமென்ன அப்படி க்ஷத்திரியர்குப்பலாயிருப்பார்களானால் உதுபோற்பிராமணரு மொருகும்பலாயிருந்து அந்ததேசத்துக்குப்பிராமணபுதனமென்று பேர்வந்திருக்கவேண்டியது அதுபோல்வையசியர்களுமொருகும்பலாயிருந்து அந்ததேசத்துக்குவைசியபுதனமென்று பேர்வந்திருக்கவேண்டியது அது போலவே ரூத்திரருக்கும் ரூத்திரபுதனமென்றும் பேர்வந்திருக்கவேண்டியது இப்படியிருந்தபோதிலும் இந்தநாலுதேசங்கள் போகமற்றதேசங்களில் வசிக்கப்பட்டவர்களின்னவகுப்பைச் சேர்ந்தயின்ன சாதியாரென்று தெரிந்துக்கொள்ளவேண்டியது - அப்படியானால்

போதிலும் இந்தியிந்தேசமுழுமையும் அனந்ததேசவுட்பிரிவுகளிலும் நகரங்களிலும்-கிராமங்களிலும்- பிரம்மசுத்திரிய-வைசிய சூத்திர-ஸௌக்யநாஸ்திரசாஸ்திரமும் சங்கராசாஸ்திரமும் கலந்தவசிக்கிறாராகளென்றும ஆனாலந்தந்தவிடங்களி லரசுசெய்தவர்கள் ஸுத்திரியர்களென்றும அனந்தபுராணசரித்திரங்ளிற் சொன்னதுபொய்யாகவல்லவோமுடியும், இதையோசியாமலெப்படியந்தத்தேசத்திலிருப்பவர்களெல்லார்க்குத்திரியனென்றுசொல்லுகிறது ஆனாலரசுபுத்திரனென்றுசொல்லப்பட்டது தேசத்தூப்பேமோதவிர சாதியைப்பற்றிவந்ததல்ல-அப்படியிருக்கஅதிலிருந்து வரப்பட்டவர்கள்தேசத்தின்பேரைச் சொல்லுகிறாராகளேதவிர அவர்கள்ஜாதியின்பேரைச் சொல்லுகிறதில்லை-அதெப்படியென்றால்-குச்சிலாத்தியர்-தெலுங்கர்-தமிழர்-ஓர்-பொதுவாகச்சொன்னபோதிலும் அவர்களைவிபரமாகக்-குச்சிக்குங் காலத்தில் குச்சியியாத்துப்பாரிப்பான்-குச்சியியாத்து ஸுத்திரியன்- குச்சியியாத்துச்செட்டி-குச்சியியாத்து வண்ணன்-குச்சியியாத்து அம்பட்டென்று சொல்லுகிறவழக்கம்- தெலுங்குபாரிப்பான்- தெலுங்கு அம்பட்டன் - தெலுங்கு வண்ணனென்று சொல்லுவதுபோல்தமிழிப்பாரிப்பான்-தமிழம்பட்டன் தமிழிதையெனென்று தேசப்பேர்முன்னும் அதில்வசிக்குஞ் சாதிபேர்பின்னும் சொல்லுகிற வழக்கத்தைப்போல ராஜபுதனமென்கிற தேசப்பேர்முன்னும் அதில்வசிக்கும் ஜாதிப்பேர்பின்னும் வழங்குவருகிறாராகளேதவிர வேறல்ல - அப்படி நாலாசாஸ்திரமும் அந்த தேசத்தில் வசித்திருக்க அந்த தேசத்திருந்து வரப்பட்ட சர்வஜாதிகளையும இந்த தேசத்திலிருக்கப்பட்டவர்கள் ராஜபுத்திரனென்று சொல்லிக்கொள்வது மிகுந்த ஆச்சரியம்- ஆனால் இந்தத்தமிழ்நாட்டில் வசிக்கிறசிலஜாதிகளில்வழக்கமானதுபூர்விகமாய்த்தங்களுக்குயரித்தவர்களை பொறுமையினால் மதியாமல் தங்கள்தேசத்துக்குப்புறம்பான அன்னியதேசத்திருந்து வரப்பட்ட உயரித்தவர்களைப்போகதாழ்த்தியினசாதிகள் கூடஇந்தநாட்டிலிருந்து நான்பிராமணன்-நான் ஸுத்திரியன்- நான்வைசியனென்று பலவாறுகச்சொல்பவனா அவர் சொல்லுவது வுண்மை உண்மையல்லவென்று அறிந்துக்கொள்ளாமல் அவர்கள்சொல்வது ஒருபுண்காயிருந்தாலும் இவர்கள்புதுபுது

## ஜாதிசங்கிரகசாரம்.

உருமேன்மைப்படுத்தி அங்கீகரிக்கிறபடியால் பிரதேசத்திருந்து  
கூடப்பட்ட சரியானரசபத்திரர் சரியானராஜர்கள் இவர்களுடைய  
உருடிகள் - மல்லுசெட்டிகள் - வந்தியராஜபட்டுராசாக்கள் -  
இன்னம் பலதாழ்ந்தகாதிகளும் கிருஷ்ணநதநாண்டி இந்தாட்டுக்  
குட பிரவேசிப்பதற்குமுன் ஒருபுணுநூலத்தரித்துக்கொண்டுநாங்  
கள் பிராமணன் - நாங்கள் கூத்திரியர் - நாங்கள் வைசியர் - நாங்  
கள் ராசவாரு - நாங்கள் ரசபத்திரரென்று சொல்லுஞ் சொல்லானது  
அவர்கள்வாயினின்று வெளியாகுதற்குமுன் அவர்களுக்கு தீர்க்கதம  
வகாசமுதலான மரியாதைசெய்துமேன்மைப்படுத்தி அவர்களே  
பிராமண - கூத்திரிய வைசியரென்றுப் இந்தத்தமிழ்நாட்டுக்குரிய  
கூத்திரியர்களையும் - வைசியர்களையும் - கூத்திரிய வைசியர்களல்ல  
வென்றும் சொல்வதைஆலோசித்தால் தன்தாடாருகரும் - தகப்பனும்  
கீழும் சமீரட்சணசெய்யாமல் தெருவிலையவன்பிட்டுப்பாதுமகளா  
கிய விஜைமாதர் தாய்வுறவின்புறையாருக்கு - மேகவுதவி - நிரலிய  
வுதவிசெய்து சமீரட்சணசெய்துவருகிற வெர்கள் வழக்கத்தைப்  
போலிதையும் கைக்கொண்டதேதவிர வேறல்ல.

ஆனால் தான்பொறுமையிடு லெழுதினென்றும் - ஈசா  
திகள் உயர்ந்தசாதியராஜ வருகிறதில்லையென்றும் சிலர்சொல்லுவா  
ர்கள்-அதற்குத்திருஷ்டாந்தம் சொல்லுகிறேன்-அதாவது சிலநாளோ  
க்குமுன் சூரையிலிருந்து வுடைபட்டுப்போன பட்டாளத்தில் - ஒரு  
பிராயிநாநரசபத்திரனாகிய கூத்திரியனென்று சொல்ல - வெருகா  
தும்வனாயிலும் மறற்றவர்களால் உயர்ந்தமரியாதையும் சமீபாசன  
மூடிப்பெற்றுக்கொண்டிருந்தான் - வெருகாலத்தக்குப்பிற்பாடி - அவ  
ன்வடதேசத்துஅம்பட்டென்றுதெரிந்துமற்றவர்களால்விசாரணை  
க்குக்கொண்டிருந்தருணத்தில் தன்வுத்தியோகத்துக்கைவிட்டு ரா  
ஜநாமாகொயித்துவோடிப்போய்விட்டான் இதைப்போல அனை  
கும் துடந்திருக்கின்றது-அதுகளைபெயித்துச்சொல்லவென்றாவிந்தப்  
பக்கக்கம்போதாது - இப்போர்க்கொற்ற சங்கதியவலவிடத்தில் நடந்  
திருக்கின்றது-அதைப்பலபேராலறிந்திருக்கலாம்.

ஆனால்வெள்ளு திருஷ்டாந்தங்காட்டி யெழுதவேண்டிய அவ  
கையெண்ண - இதிலுள்வரப்பட்ட சிலாக்கியமெண்ணென்று சிலர்

யோசிப்பார்கள் - அப்படிச்சிலர் யோசிப்பதற்குமுன் எனக்கெந்நாணத்தைத்தருகின்றது - வென்றால் முற்காலத்திற் புராணக்கண்ணாலும் பழக்கத்தினாலும் உயர்ந்தவர்களென்று ருசுப்படுத்தினால் மற்றவர்களால்புகித்து மரியாதைசெய்வார்களென்றால் - அந்தக்காலத்தில் அரசாண்டகூத்திரியர்கள் இன்னொன்றுருசுப்படுத்தினால் முன்னைவிட்டுப்போன ராச்சிபமருடாபிஷேகம் தத்தகாலத்திலிராநின்ற பூர்விகஅரசர் சந்ததியாருக்கு வரவேண்டிமெல்கிறபெண்ணமுமல்ல - அதினால் பெருமைகிடைக்குமென்கிற கருத்துமல்ல - இந்நாட்டிவைசியர் இன்னவர்களென்று வெளியிட்டால் மற்றவர்கள் பணவுதவியெடுத்து வர்த்தகத்தை நடத்துவார்களென்றிற் பெண்ணமுமல்ல - அப்படிப்பட்ட யோசனைமற்றிருந்தும் ஏனதுகளைக்குறித்து டெழுதவேண்டிய அவஸ்யமென்றால் தத்தகாலத்தில் குடிமகிப்புச்சபையார் கிரமமாய்ச்செய்யாததினால் அதைப்பார்த்து குத்திரரும் - குத்திரருக்குப் பின்னாற்சொல்லப்பட்ட சிலர் கூத்திரியவம்ஸம் பூமியிலிலையென்று நினைத்து நான் கூத்திரியனென்றுசிலரும் அதைப்பார்த்த சிலர் நமக்கோரிடங்கிடையாதாவென்று நினைத்து நான் வைசியன் - நான் வைசியனென்று சிலரும் எல்லாருக்கும் நாங்களை யுயர்ந்தவர்களென்று சிலரும் புளியங்காய்க்கு எலிமிச்சங்காய்புளிப்பிற் றோற்காதென்கிற பழமொழியைப்போல் சொல்லுகிறபடியால் இதைப்பார்த்த முன்சொல்லப்பட்ட பிரதேசங்களினிருந்துவந்து இந்நாட்டிற்குமுடியேறியவர்களில் இந்நாடொன்றிற்றுக்கொள்ளக்கூடாதசிலர் நாங்களை கூத்திரியர் இந்தப்பூமியையாண்டனுபவித்த அரசொன்றும் சிலர் நாங்களைவைசியனென்றும் சொல்லுகிறபடியால் இதுகளையெல்லாம் கேழ்விப்பட்டபலருட்பலவாறுக வுண்மைதெரியாமல் யோசிக்க யிடந்தருகிறபடியால் இந்தத்தருணத்தில் யாவரும் உண்மையையுணர்ந்துக்கொள்ளும்படி முன்முதலதிகாரத்தில் இரண்டாவது பிரிவிற்சொன்ன கூத்திரியர் - அல்லது அரசொன்றுசொல்லாநின்ற - சேர - சோழ - பாண்டியர் - அக்கினி - சூரிய - சந்திரனென்றுசொல்லப்பட்ட மூன்றுவம்ஸமும்பூசகாதியானென்கிற திருஷ்டாந்தமும் அவர்கள்பாம்பரை தத்தகாலத்திலின்னொன்றும் வைசியர்களின்னொன்றும் வெளியிடும்படியான அவசியம்தேரிட்டது.

## ந-ம்-அதிகாரம்-ச-ம்-பிரிவு

இந்தப்பிரிவில் மூன்றுகுலமுமொன்றென்று திருஷ்டாந்தம்-  
வருமாறு.

அக்கினி-சூரிய சந்திரவம்ஸை மாகிய சேரசோழ பாண்டியர்க  
ளை ஒரேசாதிபென்று பெப்படிச்சொல்லுகிறதென்று சிலரிடையாகி  
ப்பார்கள் - அதாவது அரசர்பொதுப்பேரில் பார்த்தீபனென்று  
சொல்லியிருக்கிறபடியால் அதிந்தாத்தபரியமாவது இந்தப்பூமிக்கு  
ள் வசிக்கிறமனிதருக்குள் அரசனானவன் விளக்கைகட்டோல் பிரகாசி  
க்கப்பட்டவனென்பதாம், இந்தப்பிரகாசமானது மூன்றுவிதமாகநி  
ன்று இந்தப்பூமியை விளக்கிறபடியால் இந்தப்பூமியையாண்ட அரச  
ர்பிரிவும் சோதியைப்பற்றியே மூன்றென்று சொல்லப்பட்டதேத  
விர வேறல்ல- அந்தச்சோதியின் தாரதன்யமானது- முதலக்கினி இ  
ரண்டாவது- அக்கினியேபேதமற்று இயற்கையான சுழிகையும்-காந்  
தியுமுடையதாய் மறுபேர்பெற்றுக்கொண்டசூரியனும் - மூன்றா  
வது- சூரியனால் சலத்தையும் பிரகாசத்தையும் பெற்றுக்கொண்ட ச  
ந்திரனும் இந்தமூன்றும் ஒன்றென்பதற்கும் இந்தமூன்றுக்குள் மூ  
லம் அக்கினியென்பதற்கும் உதாரணமபெழுதினால் அனேகமாகவி  
ரியுமாதலால் அதையெழுதாமல்நிறுத்தப்பட்டது- அதைமுக்கியமா  
ப்த்தெரிந்துக்கொள்ள வேண்டுமானவர்கள் வானசாஸ்திரத்தாலும்  
பூக்கோசாஸ்திரத்தாலும் தருமராஜனுக்கு வியாசர்சொன்ன அண்  
டகோசபட்டஸத்தாலும் நால்வகையோனி-எழுவகைத்தோற்றம்- எ  
ன்பத்துறாலுலட்சம் சீவபேதம்- பிரிதிவுமுதலான பஞ்சபூதம்-அ  
ந்நிருக்ஞன்டங்கும் மற்றசர்வமும் சூரியாக்கினியினாலே பத்தியெரி  
புத்தருணத்தில் அண்டமத்தியாக்கினியெழும்பி மேற்படி சூரியா  
க்னியுடன்கலந்து சர்வத்தையும் நாசஞ்செய்து தானும் லயப்படுங்  
கின்றனும்பவகளுக்கொருசுவன மயிலாமல்நிலைபெற்ற தேகசித்தி

இத்துக்களுடைய புராணநூலின்பிரகாசமே மூன்றுசுடராகிய  
 ய சோதியைப்பற்றியே கூத்திரியராகிய வரசருக்குப் பார்த்தீப  
 னொங்கிற்பேரும் மூன்றுசுடருமொன்றுணபடியினொரோசாதியெ  
 ன்றும் யாவருக்குமெளிதில் விசிதமாகும்- புறச்சாதியும் பிரமதஸ்  
 தருமாகிய மகம்மதியர்-ஐயோப்பியர்-முதலானவரைத்தசாதியர்களு  
 ம்இத்துக்களுடையசாஸ்திரபுராணங்கள்கட்டுக்கதைகளென்று புரா  
 ணங்களிற்சொன்ன ஒவ்வொருசரித்திரத்துக்கும் வெவ்வொருகா  
 ணங்களைச்சொல்லி- சூரிய- சந்திர-அக்கினிருலமென்றுசொல்லப்ப  
 ட்டது சூரியனென்கிற பேரையுடையவனெருவ னிருந்ததாகவும்-  
 சந்திரனென்கிற பேரையுடையவ னெருவனிருந்ததாகவும்- அந்த  
 விரண்பேருடைய சந்ததியாரோ சூரிய - சந்திரவம்ஸத்தாராகவும்  
 ப்வுத்தராகிய ராகுசாளுடன் போர்புரிந்து வெற்றிபெறுநியித்த  
 ம் அக்திருலமென்றும் ரிஷிகளும் பிராமணர்களுங்கற்பித்து இந்தி  
 யாவிற குடியொண்டிருந்த பவுத்தமதத்தையும் பவுத்தரையும்நாச  
 னுசெய்து தத்தகாலத்திலிராநின்ற இந்துமதமாகிய சைவ-வைஷ்ணவ  
 முதலான துகளை நிலைநிறுத்தினொன்றும், அவர்களே யக்திருலத்தா  
 ரென்றும், அனந்தஞ்சரித்திரங்களிலெழுதியிருக்க-அதைவாசித்துஅ  
 தற்கு வொன்றும்பதில் சொல்லாமல் வொத்துக்கொண்டிருக்கப்  
 பட்டவர்கள் நான் புராணத்துக்குச்சரியான ஞாயமாகப்பாருக்கு  
 த்தீபமாகிய மூன்றுசுடர்களையும் தங்களுக்குப் பார்த்தீபனென்கிற  
 பேரைப்பற்றி மூன்றுகுலமாகப்பிரித்து வழங்கிவருகிறார்களென்  
 னும், இவர்கள்வொரோவம்ஸத்தாரென்றுநானெழுதியதை நூலுக்கு  
 விரோதமென்றும் யார்சொல்லுவார்கள்.

ஆனால் நானெழுதினத்தின்பேரில் சந்தேகித்து ஆகேடுபிக்க  
 வெண்ணங்கொண்டவர்கள் பலநூலென்கிறகடலுக்குள் அறிவென்  
 னுங்கப்பலைச்செலுத்தி நூல்முடிவென்னும் பலதூறுபுஞ்சோதித்  
 தாம் சந்தேகமென்னுந் தரித்திரத்துக்கு நிவர்த்தியென்னும்பொரு  
 ள்கிடைக்கும்- அதினால் மூன்றுசுடருமொன்றென்றும் அகின்வழி  
 யாய்வந்த மூன்றுகுலமும் ஒன்றென்று தெரிந்துக்கொள்ளுகிற  
 தற்குச் சந்தேகமிராது.



## ந-வது-அதிகாரம்-ஐந்தாவது-பிரிவு

இந்தப்பிரிவில் கூத்திரியரினொன்றும் - அவர்களுக்குரிய பேரின்னதென்கிறவிபரமும்வருமாறு.

மூன்றுகுலமென்றுசொல்லப்பட்ட கூத்திரியராகிய அரசருடைய சந்ததியார் தக்காலத்திலனேகமாக விருக்கிரர்கள் - அவர்களினொன்று வெளியிடுகிறதாகமுன்னிந்த அதிகாரத்தில்- ௬-வது பிரிவிற் சொன்னபிரகாரம் அவர்களின்னவர்களென்று குறிப்பித்துக்காட்ட அவசியமாதலாலிந்தத் தமிழ்நாட்டெல்லுக்குள் வசிக்கிற மேற்படி அரசசந்ததியாரா யாவரும்பெளிதிற்றெறிந்துக்கொள்ளும்படிசாஸ்திரதிருஷ்டாந்த அனுபவத்துடன் சொல்லுகிறேன்- அதாவது- அவர்களுக்கனந்தம் ராஜசெய்கையைப் பற்றியுட்பு, அனந்தகாரணத்தைப்பற்றியும், அவர்களுக்குச் சிலப்பட்டப்பேர் வழங்கிவருவதுமுண்டு- அதிர்ச்சிவருமாறு.

கிடாரங்கரத்தவர் - விளைந்தசோழன் - நீலங்கிரியார் - சின்னத்துவாண்டையார் - நெல்லூருசோழன் - காவண்டர் - காளிங்கராயர் - சம்புராயர் - பாண்டியன் - இராயரவுத்தமிண்டர் - பள்ளி-சமுகநியார் - சாமந்தர் - வீரமிண்டர் - வல்லமையுடையார் - படையாட்சிகள்-நாயனார்-தந்திரியார்- துணைகள்- இராஜனென்றித்தங்கொள்ளுகிற இராயர்-துணைகள் - பல்லவர்- பண்டாரத்தார்- இராஜாளி- அரசு பள்ளி-அஞ்சாதசிகங்கம்- கங்கணவுடையார்- மழுவர் - கண்டியதேவர் - இடொட்டிகள் - நாயகர்- பூபதி- உடையார்- பரமேஸ்வரனார்-இரங்கர்- வெள்ளிப்பிரியர்- புலிக்குத்திச்சோழன் - இதுகள்போலினும் அனந்தம்பட்டப்பேர்களுண்டு-அந்தப்பேர்களுள்லம் தக்காலத்திலும் வழங்கிவந்தபோதிலும் அதிற்பிரதானமானது ஐந்து-அதாவது - வன்னியர் - பள்ளி - சாமந்தர் - பல்லவர் - படையாட்சிகள் - இந்தவைந்துபேரும் கூத்திரியராகிய அரசருக்கு மிகவுமுரியதாய் வழங்கிவந்திருந்தபோதிலும் இதிற்பிரதானமானதுவன்னியனொன்பதேவனிர வேறல்ல.

ஆனால்வன்னியனொக்கிறபேர் அரசருக்கெப்படி வந்ததென்று  
 ி, எப்படிப்பொருந்துமென்றும் சிலர் ஆட்சேபிப்பார்கள்- இந்த  
 மூன்றுவதிகாரம் நாலாவதுபிரிவிற்சொல்லியபிரகாரம்முச்சுடனா  
 யுட்க்களுக்கு உபசமாகக்கொண்டு வருகிறபடியால் அம்முன்று  
 சுடாகளுக்கும் மூலம்-அக்கினியானபடியால் அதைப்பற்றி இந்தமூக்  
 குலத்தரசர்களுக்கும் வன்னியனொன்று வழங்கிவருகிறதேதவிர வே  
 ருமில் இசைவாமல இந்தமூன்றுவதிகாரம் கூறுது- பிரிவில் (ஜான்-  
 கிளார்க்கு - மார்ஷ்மான்) எப்பவரம்சொல்லப்பட்ட சரித்திரமெ  
 டையிருக்கிறேனல்லவா அந்தசரித்திற்சொன்னபடி தக்காலத்திலி  
 ருக்கிற- ஸுத்திரியர்களுல்லாம் அக்கினியிலிருந்து வந்தபடியால்  
 அதைப்பற்றி அரசருக்குவன்னியனொக்கிறபேர் வந்திருக்கலாமென்  
 று சிலரிசொல்லவிடங்கொடுக்கின்றது- அப்படியானாலுஞ்சரிதான்  
 மூலது இத்துக்களுக்குடைய புராணநூற்களைப் பிரமதஸ்தொ  
 ப்புக்கொள்ளாத விஷயத்தினுள் அரசருக்குவன்னியனென்றுபேர்  
 வரவேண்டியது நியாயந்தான்.

அசாவது மதுதர்மசாஸ்திரம் - ஏழாவதத்தியாயம் அரசன்சி  
 றப்பு நாலாவதுசுலோகத்தில்இந்திரன்-வாய்வு எமன் சூரியன்-அக்கி  
 தி-வருணன்-சந்திரன்- குபேரனிவர்களுமல்லக்களிஞலேயே அரசனு  
 ண்டாக்கப்பட்டானென்றுசொல்லியிருக்கின்றது.

இதுவும் மேற்படிசாஸ்திரம் - ஒன்பதாவதத்தியாயம் முன்னு  
 ற்றுமூன்றுவதுசுலோகத்தில்-இந்திரன்-சூரியன்- வாய்வு- எமன்-வரு  
 ணன்-சந்திரன்-அக்கினி-பிரிதிவி இவர்கள்நடையையனுசரித்து அரச  
 னன் நடக்கவேண்டியதென்று சொல்லியிருக்கின்றது - மேற்ப  
 டி முன்னுற்று நான்காவது சுலோகத்தில் - ஆவணிமுதல் நாலு  
 மாதம்வரையி லிந்திரன் மழையை யுண்பிபண்ணிச் செனங்களைச்  
 சந்தோஷிப்பித்துகிறுப்போல்அரசன் தன்ராச்சியத்திலிருக்கிறபி  
 ரைகளுக்கு அபிஷ்டத்தையுண்பிபண்ணுகிறது இந்திரனிரதம்-மே  
 ற்படி(காடு)வது-சுலோகத்தில்-சூரியன் மாரீகழிமுதல் எட்டிமாதம்  
 வரையில்தன்னுடையகிரணங்களாலே யதிகமாகத்தபிக்காமல் பூமி  
 யிலிருக்கிற ஜலத்தைக்கொஞ்சங்கொஞ்சமாக உருக்கிவெப்பாக அ

ரசன் சனங்களை யுபத்திரவப்படுத்தாமல் மாதந்தோறும் சிறிதுசிறிதாகத் தீர்வைவாங்குவது சூரியஸிவிரதம்.

மேற்படி(௩௩௭)வது-சுலோகத்தில் வாட்பு சகலசெந்துக்களிடத்திலும் பிராணரூபமாயுள்ளேறுமென்று சஞ்சரிக் கிருப்போலரசன் வேவுகாரர்களால் லெநிரியில்பட்டனத்திற் பிரவேசித்திருப்பது வாபுவிஸ்விரதம்.

மேற்படி(௩௩௮)வது- சுலோகத்தில் எயமஸீ தண்டிதேவரத்தில் மித்திரனென்னுஞ் சத்திராபி என்றும் பேரயிந்தி யாவனாயுஞ்சரியாகச் சிடைக்கிறுப்போல் அரசன் குற்றஞ்செய்த பிரஜைகளைப் பட்டிசபாதமில்லாமற் சரியாகத்தண்டிப்பது எமஸ்விரதம்.

மேற்படி(௩௩௯)வது சுலோகத்தில் - வருணஸ்வரூபமிதக் கத்தக்கவர்களான பாபஞ்செய்தபிரஜைகளைப் பாசங்களால்யோசனையில்லாத கட்டுகிறுப்போல் அரசன் பாபிகளைத் தையயில்லாமற் தண்டிப்பது வருணஸ்விரதம்.

மேற்படி(௩௪௦)வது சுலோகத்தில்- பூரணச்சந்திரனைப்பார்த்து மனிதர்கள் கந்தோஷிப்புகிறுப்போல் அரசன் தண்ணீரைப்பார்த்து மந்திரிமுதலிய டரிசனங்கள் கந்தோஷிக்கொண்டிருப்பது பட்டிசபாஸ்விரதம்.

மேற்படி(௩௪௧)வது - சுலோகத்தில் - அரசன் அக்கினிப்போற் சோம்பலில்லாமற் பிரதாபமுள்ளவனுய்த் துட்டிராபையுந் தன்முன்பகாரஞ்செய்கிற மந்திரிகளை யுஞ் சிடைத்தொகையொண்டிருப்பது தண்டிவிவிரதம்.

மேற்படி(௩௪௨)வது-சுலோகத்தில்- பூமியானது-கங்கமஸ்தாவரரூபமான சகலபிராணிகளையும்-உயர்வு-தாழ்வில்லாமற்சரியாகத்திரிக்கிறுப்போலரசன் பண்டிதபாமர சாதாரணமாட்ப் பேரயின் டியனைவனாயுங் காப்பாற்றுவது பிரதீவுவிரதம்.

இந்தவொன்பதாவது அத்தியாயத்திற்குறித்திருக்கும் ஓந்திரன் முதல் பிரதீவுவனாயில் ஆறுபேரைப்போலரசன் நடக்கவேண்டிய தென்றவிதியும் முன்னேழாவதத்தியாயத்தில் ஓந்திரன்முதல்-குப்பைரஸ்வனாயில் ஆறுபேருடைய அம்சமே அரசு என்கிறது சொல்லி

விரண்டைச் சூழித்தும் தூல்களில் சுத்தநீரிப்பூவும் முடிந்தென்று சொன்னது எய்யுந் துதித்தது சிவபாபஞ்சொல்லுகிறேன்.

அவ்வெண்ணெய் மயிசுருக்கும் மனிதர்களுக்கு மேற்பட்ட தீவாநுபூதிமேலானதைப்பற்றி இந்துரணம்மென்றும், பலத்தைப்பெறியபடி அயல்மென்றும், எங்கும் பிரகாசிப்பாய் விளங்குவதால் அயல்மென்றும், சந்திரனுக்கலைச் சம்மரிப்பதைக்குறித்து அக்கலைபயல்மென்றும், இயாவருக்கும் பிரிவுடனாகப் பெருமலை அரசு கொடுக்கவேண்டியதைப்பற்றி வருணம்மென்றும், யாவரிடத்திலும் சூரியச்சுடைய முகமலர்நீடுப்பதைப்பற்றி சந்திரனும்மென்றும், பெருத்ததலத்தை யுடையவனாதலால் பெர அயல்மென்றும் சொல்லியிருப்பதானதைச் சூருக்கிச் சொல்லுங்கோதுவாய் எனும் சூரியனடங்கோதுச் சூரியனடம்மென்றும், வருணைச்சந்திரனுடையசேர்த்துச் சந்திரனுடையமென்றும், இந்திரன்-குமேபரன்-எமன் இவர்களை யக்கினியுடையசேர்த்து அக்கினிசூலமென்று சொல்லப்படுமேதவிரவேறல்ல.

ஆனலிந்திரன்வையுந் சூருக்கிச் சொல்லுங்கோதுச் சந்திரனைச் சூரியனுடையசேர்த்து சூரியனை அக்கினியுடையசேர்த்தும் மீபாது அக்கினிசூலமென்றென்று குகமே முடியும்-அதைப்பற்றியும் சொல்லப்பட்டிருக்கிற ஒன்பதாவதத்தியாயத்தில் (காம)வகுக்கலாகத்தில் அரசனாக்கினியைப்போற் சொப்பலில்லாமற் பிரதாபமுள்ள வரையித் துழிதர்முதலானவர்களைத் தன்னடித்து ஆளப்பட்டவனென்று சொன்னதுமல்லாமல் முன்சொல்லப்பட்டபேழாவதத்தியாயத்தில் ஒன்பதாவது சுலோகத்தில் அக்கினியானது அசாக்கிருதையாய்த் தன்கிட்டவந்தவனைமாத்திரம் தகிக்கும்- அரசனென்கிற அக்கினிகோபித்துக்கொண்டால்- தனம்-தானயும்- புத்திரமித்திரர்களத்திராதினோடும் அழித்துப்போடுமென்று சொல்லியிருக்கின்றது-இந்த மனுசாஸ்திர ஞாயங்கினிஞலேயும் அரசர்களுக்கு வன்னியொன்கிறபேரோ பிரதானமானது, அதெப்படியென்றால் - மனுக்கள் நடக்கவேண்டிய நீதிசாஸ்திரப்பிரகாரம் அரசனானவன்- கோபம்-சாந்தமென்கிற விரண்டிற்கும் மத்தியாயிருப்பவனானபோதிலும்ச

நீதுருக்களுடன் யுத்தமேரிட்டகாலங்களில் குளிர்ச்சியாகிய சாந்  
தத்தைக்கைவிட்டு தங்களுக்கியற்கையான கோபமென்னு மக்கினி  
யைக்கைக்கொண்டு தாட்சண்யம் பூததனயயில்லாமல் மாற்றுகைச்  
சங்கரித்து எதிரியினுடைய அஸ்திர சஸ்திரங்களினுடையமயிற் றி மீ  
ண்டு கைத்திரியென்கிறபேரை வகித்தபடியாலும் மனுநீதிப்பிர  
காரம் கொலைபாதகர்- திருடர்- பொய்யர்- ஸ்திரீகளைக்கற்பழிக்குந்  
துஷ்டர்- இவர்களைத்தண்டிக்கும் அவஸ்யத்தினு லாக்கினையென்னு  
மக்கினியைக்கைக்கொண்டபடியினாலும் உலகத்திலேயுள்ளவர்களை  
வரம்புதப்பாமல் நடப்பிக்கும்படி ஆணையல்லது ஆக்கினையென்கி  
றவண்ணியை யெக்காலமுந் தானிங்காமல் தானந்தவக்கினிருபமாபி  
ருக்கிறபடியினாலும், அரசர்களுக்கு வன்னியென்கிற பேரோமு  
க்கியகாரணமென்பதற் கெவ்வளவுஞ்சந்தேகமில்லை.

நான் புராணத்துக்கும் மந்த்ராலுக்குஞ் சரியாகவும் மேற்ப  
டி பிரமதஸ்தர் நூல்களை யொட்புக்கொள்ளாதவிஷயத்தில் அனுபவ  
திருஷ்டாந்தமாகவும் அரசருக்கே வன்னியொன்கிறபேருரியதெ  
ன்று நானெழுதினதைச் சிலர் மேலுக்குப்பொறாமைகொண்டு நா  
ன் யுக்தியாகவெழுதினெனென்றும் நூல்களில்படியிராதென்றுஞ்  
சொல்லுவார்கள் - ஆதலால் வன்னியர்களை யரசென்றும்- அரசரு  
க்குரியபேரே வன்னியொன்றுந் தோன்றும்படியாய்ச் சிலநூலிலி  
ருந்து திருஷ்டாந்தமான வுதாரணம்வருமாறு.

மதுரைச்சங்கத்துத் தெய்வத்தமிழ்ப்புலவராகிய  
கல்லாடரருளிச்செய்த (கல்லாடம்.) சய-வது-அகவல்.  
வடமீன்கற்பினெம் பீடுகெழுமடந்தை..... \*  
பெருங்கடன் முகந்து வயிறுநிறைநெடுங்கார் ... \*  
விண்டிருந்துமுடிங்கி வீழாதாகக்..... \*  
கருவொடுவாழும் பைங்கூழ்போலக்..... \*  
கற்புநாண்முடிப் பழங்கண்கொள்ள..... \*  
உயர்மரமுனைத்த ஓரிபோல , ..... \*

வோருடல்செய்து மறுமனங்காட்டு.....\*  
 மாணினுமகளிர் வயின்வைகுதலாம் .. ..\*  
 கருமுகிற்கனிநிறத்தழங்கட்பிறையெயிற்.....\*  
 றரிதருகுட்டி யாயபன்னிரண்டினச் .. ..\*  
 செங்கோஞ்ஞனையிட்டருணீர்தேக்கிக் .. ..\*  
 கொலைகளவென்னும் படர்களைகட்டுத் .. ..\*  
 தீப்படராணை வேலிகோலித் .. ..\*  
 திருமட்புருட்பயி ருலகுபெறவினைக்ரு... ..\*  
 நாமபடைவன்னிப் பாக்கியபெருமான்... ..\*  
 முள் ளுடைப்பேழ்வாய்ச் செங்கண்வரானினம் ... ..\*  
 வளைவாய்த்தூண்டிற் கருங்கயிறுபரிந்து.....\*  
 குவளைபாசடை முண் கழுதக்கி .. ..\*  
 நெடுங்கால்பாழ்ந்து பறித்தவொண்டொழிற் ..\*  
 சுருங்கவைவழியடைக்கும் பெருங்கழிப்பழனக் ...\*  
 ஸ்டற்கிறைவ னிருதாள்விடுத்த ... ..\*  
 பொய்யினர்செய்யும் புல்லப்போலப் ... ..\*  
 பேராவாய்மையூரன் ... ..\*  
 ருரொடுமயங்கிப் பெருமையும்வனே ... ..\*

இந்தவகவலுக் குறையெழுதின வதிகமாக விரியு மாதலா  
 ல் வேண்டியமுக்கிய தாத்தரியமாத்திரம் யிந்தவிடத்திலெழுதுகி  
 நேன்-கறுத்தமேகம்போன்றநிறமும், அக்கினிபோன்றகண்ணும்,  
 மூன்றும்பிறையைப்போன்ற கொம்புமுடைய பன்றியானதுபெற்  
 றகுட்டிகள் - பன்னிரண்டினையுஞ் செங்கோலென்கிற முனையைவி  
 னைத்து அந்தமுனைக்குக்கிருபையென்கிற ஜலத்தைக்கட்டி கொலைக  
 ளவென்று சொல்லப்பட்டுப்படராநின்ற களைகளெவட்டி அத்திம  
 யமான வாக்கினையென்னும் வேலியையடைத்துத் தருமமென்று  
 சொல்லப்பட்ட பெரிதாகியபயிரை யுலகத்தாரடையவினையும்படி  
 ச்செய்யும்இரத-கஜ-தூத-பதாநியென்றுசொல்லப்பட்ட நால்வ  
 கைச் செனையையுடைய வன்னியராச்சியப் பெருமானாகிய சொக்க  
 நாதரொன்பதாம்.

இந்தக்கவியிலக்திமயமான ஆக்தேயச்சக்கிரமென்கிறவேலியை  
 யுடைத்துத் தருமப்பயிரை வளர்க்கப்பட்ட வன்னியரொன்றுசொ



வதற்குப்பதிலாய் சுதர்சனபராகிய அரசனே வர் விமலானபடியா  
 ல்லவ்விபராக்கிஞ்ஞொரு துணியாசுநீரருவவரஞ்ஞப பாண்  
 டியனும் வர்ணியனென்று யாவ ருக்குநீதோன்றுமடபபாகச்சொ  
 ன்னதேதவிர வேறல்ல.

— ( \* ) —

நதல்லாமல்வாசிட்டம், அமிர்தவங்குத எவது கவி.

(உயர்வாராய்தல்.)

மெந்தொரு பூவரசம்மறைநூலிற்றைத் துளசிநீததற்பின் \*  
 லந்நததாயநீந்தேகத்தனைடாநைதே, நவமெய்நீச் ... \*  
 சிற்தைசெய்வார்நல்லுரவுநீரவுயர்வார் விபராமோ ... \*  
 மந்தநிலைசற்றுவலிவருகநிலைமன் னவராடோம் ... \*

இதின் தாற்பரியம்.

(முல் தவசுசெய்தபிராமணருக்குப்) பதிற்றுப்பிள்ளைபிறந்துவே  
 தசாஸ்திரங்களிற் றேறிந் தவளநீர்ப்பிற்பாடு தகப்பனுந் தாயுபிறக்  
 கடுவர்களுக்கைலாசமென னு மிடத்திபுருப்போம் ஆலோசிப்பார்கள்  
 உலகத்திலியாவருளும் மேலானவுயர்வும், சிறப்புமுடையவர்களே  
 யர்களாவோம் அந்தப்பதவியு மற்பமானபடியால் அதற்குமேலா  
 ப்பதவியையுடைய மன்னவராவோமென்பதாம்.

— லேலி\*லேலி —

இதுவும் மேற்படி-வாசிட்டம் ஸ்திகதை (அ)வது கவி.

அதுவுஞ்சிறிதாம்புவிபனைத்துக்கரசராவோமறுசற்றா ... \*  
 நிதிநுன்னியவிநீரராவோநிகழ்த்துமநுவுநெழதல்ல ... \*  
 பதுமஞ்செறியுமயனாதல்பமுதில்பதவியெனத்துணிந்தா \*  
 ருதிதமனத்துட்பதின்மருமொத்துயரும்பதுமாதனத்திருந்து

இதின் தாற்பரியம்.

அதுவுமற்பமாம், இந்தப்பூமிமுழுமையுமாள்ப்பட்டசக்கிரவர்  
 த்தியாவோம்- அதுவுமற்பமாம், சங்கநிசபதுமநிதியுடையதேவேந்  
 திரனுவோம்- அதுவுமற்பமாம், தாமநாயிலெழுந்தருளியபிரமாவா



தல் குற்றமற்றமேலானபதவியென்று நிச்சயித்துத்தோன்றினமனத்தாற்பத்துப்பேர்களுமொருமித்து மேலானபதமாதனத்தினுந் தாரொன்பதாம்.

இந்தவிரண்டிகவியின் கருத்தாவதென்னவென்பது - உலகத்திலுயர்ந்தபதவிமூன்று அதாவது-முதலாவது, கொஞ்சம் உயர்ந்தபதவி- இரண்டாவது, அந்தரங்கங்கள் சில தனக்குப் புகுதிகட்டும்படி அதிகபூமியையாளப்பட்டமகாராஜா முன்னாது அந்தமகாராஜாக்கள்தனக்குப் புகுதிகட்டும்படி விரிசாரமானபூமி அல்லது உலகமுழுமையுமாள்ப்பட்ட சக்கிரவர்த்தியாபடியால் இத்தப்பத்துப் பிராமணப்பிள்ளைகளும் உயர்வராய வந்தபடியால் முதல் பூமியையாளப்பட்ட அரசனாகவேண்டிமென்றும். இரண்டாவது- அந்தஅரசனுக்கு மேற்பட்டமகாராஜா ராசகலங்கரிமென்றும், முன்னாது- அந்தமகாராஜனுக்குமேற்பட்ட சக்கிரவர்த்தியாகவேண்டிமென்றும், நாலாவது- பூமியிற்செய்வதில் மேலுயர்ந்தபதவியில்லாததால் தேவர்களுக்கருமரகரண தேவதந்திர நுகர்வையென்றும், ஐந்தாவது- தேவதந்திர நுகர்வையென்றும், இப்படிப்பட்டபடியாய் யுயர்வையாமாந்தாரர்கள்-இதில் அரசனாகவேண்டிமென்று முதல் சொல்லுமிடத்தில் (உயர்வன்னியராவோமென்றார்.)இந்தத்திருட்டாந்தத்தினாலுட- ஸுத்தியார் - அல்லது அரசருக்குரியபேர் வல்லியொன்பதே தவிர வேறல்ல



இதுவும் வாசிஷ்டம்-சதருத்திரன்கதை-இது-கவி.

பாதபம்விறையாளுப்போற்பள்ளிகொண்மறையோன்றன்பாற்  
போதுறுகனவிற்றண்ணப்பொருவில்வன்னியனாக்கண்டான் \*  
மேதகுமுணவாற்றுஞ்சிமேவியகனவிற்றன்பாற் ... \*  
புதலத்தரசனாகவவன்றனப்பொவியக்கண்டான் ... \*

இதின் தாற்பரியம்.

விருஷமானது வித்துக்குளடங்கிதுபோல்நித்திராசெய்யா  
நின்ற பிராமணனானவன் தன்னிடத்திலுண்டான சொற்பனத்தில்

அந்ததிருமணனை தன்னை யொப்பற்ற வல்லியனாகப்பார்த்தான்  
அந்தநன்மையானவன் மேலிடையான பெண்ணத்தான் நித்தினாசெய்ய  
புதுபொருளான சொற்பனத்தில் தன்னிடத்தில் பூமிக்குரா  
ஜராக மேற்படிவல்லியனத்தானிடத்தில் விளங்கப்பார்த்தானென  
பேதம்.

இந்தவிருத்தியினை மிராமணனவன் தன்சொற்பனத்திலியா  
வர புன் தனம்பகாபிபுடககூடாத பெருமையையுடைய வன்னி  
யபுருஷனானும், அந்தவல்லியனை பூமிக்குராவானு னென்று  
ஞ் சொல் னுகூடபால் முதல் - ராஜகு னென்னும், அந்தராஜன்  
மரபுமும் மகாராஜகு னென்றுக் கூறிப்பித்தார் - அல்லதுஅரு  
சுருடைய சந்தையார்சுருதும் உலகியலாகிற பெருநியதாயிருக்  
கிறபடிபால் அந்ததரமசந்திபுடைய வன்னியனானென்று, அவ  
னை தன்மருதிபூமி பபாருகிதபாதிபதிதைககைக்கொண்டநாக  
க்கூடாபினைது சொலவதுஞ்சுபிதம்.

இதுபுலகலிடம் இராமமணம்- உத்திரகாண்டம்

இலங்கையழிந்தபடலம் யகவனு-கவி.

மெட்டமன் னுமாடக்குலமென் னுமயேரத்தியெய்திக்... \*

கடமன் னுவாயிர்கடை நின்றருள்காலதோக்கிப் ... \*

படிமன்னிவாழுந்பலவன் னியர்மண்டலீகர்... ... \*

முடிமன்னொலலாமுன்றயெபுகுந்தேவல்கேட்க ... \*

இதின் தாத்தபரியம்.

கொடுகாரானது நிலைபெற்றிராநின்ற மாடகூடங்களையுடைய  
அடியாத்தியில் (இராமனென்னுமரசனவன் இராவணனைச்செயித்  
து சிதைப்பச் சிறைமீட்டுப்போய்ச்)சேர்ந்து காவலானது நிலை  
பெற்றகூடவாயிலில்லாது சமயம்பார்த்து இந்தப்பூமியில்தலைபெ  
ற்றவாரும் வன்னியரல்லது அரசரும், மண்டலீகர்- அல்லது மகா  
ராஜாக்களும் சக்கிரவர்த்திகளும் கிரமப்படியுள்ளே போய் யெ  
வக்கேழ்ப்பாரொழிந்தாம்

தீப்தக்கவியிற்-இராசன்- மகாராசன்- சுகிரவரீதிமென்று  
முல் முகச்சொல்லாதவர் - முதல அரசனைச்சொல்லவந்தவிடத்தி  
ல்(பழமணிவிவாசும் டவ வியொன்றி) ஆதலால்இந்தக்கவியினு  
னும் அரசருக்குரிய பெயா-வசனியொன்பதேதவிர வேறல்ல.

சுதல்லாமல்-அரபுநபர்சொல்ல வந்ததுமே தீ துரமுந் துறு.

உள்ள-வது-கவி.

துரத்தமடாஅகிலிமுமாரண்பாய்ந்து ... \*

சொல்லிவாய்முந் துமுன்பேசுமுந்நிவெட்டும் . \*

மரத்தன மலயிருப் புபடவைத்தாப்போலே ... \*

மறுநிலை மகாராசபுத்திரனென்று ... \*

சுரத்தன மலயிருப் புபடவைத்தாப்போலே ... \*

தெத்திநிலைசுரத்தனமலயிருப் புபடவைத்தாப்போலே ... \*

சுரத்தன மலயிருப் புபடவைத்தாப்போலே ... \*

சுரத்தன மலயிருப் புபடவைத்தாப்போலே ... \*

இதில்தாபநியம்.

சுயமகிலி முமாரணென்றுசொல்லப் பட்ட அவிழ்தமானது  
வாய்ந்து முந் துமுன்பேசுமுந்நிவெட்டும் சத்திரகுகளை  
மெட்டும், அதுவமலலாமல் வலியுமுமாரணென்றுசொல்லப்பட்ட  
மகாராசபுத்திரனெனவன் மரத்தன மலயிருப் புபடவைத்தாப்போலே  
மரத்தன மலயிருப் புபடவைத்தாப்போலே நோயென்னும் சத்துருகுகளை  
மறுத்துவிடுவா னென்பதாம்.

இந்த துலைசெப்தவர் சுமயசாதியென்று சொல்லப்பட்ட  
பொய்யைககவிட்ட மகாரி-நியாகிய அகஸ்தியுரானவர் பொது  
வானஆயுள்வேதமாகிய நூலில் ஒருஅவிழ்தத்துக்கு அக்கினிகுமார  
னெனவென்பொருத்து அதற்கே மகாராசபுத்திரனென்றுஞ் சொ  
ன்னார்- ஆனால் அவர்புரணங்களுக்கும்சரிபாகவும் உலகவழக்கத்தை  
பின்பாலுஞ்சொல்லவந்தவரோதவிர வேறல்ல-இதினாலக்கிலிமுலமா

ய் வந்தவனென்று சொல்லப்பட்ட வண்ணியனை அரசனிடமிரு  
 னாவகப்படுத்தாது இவ்வாறு மனந்தொலகளிலும் வண்ணியன்  
 னைக்கொண்டு அரசன் மீது பிறழ்வதற்குச் சொல்லியிருக்கிறான். அங்  
 னருமையிற் சேரப்பட்டு அவர் பவநாலிலுள்ள கண்ணிகொண்டலாம்-  
 னது உலகுக்கு உலகாயினென்றதாய் சொல்லாமல்  
 தன்னைப்போலியாகுகின்ற பவம்பையுக்கொண்டே வருவ  
 னுள்ள அநாயுடைய மருவொன்றும் வகையொன்றும் அறியவொன்றும் இ  
 னைதல் பாலனந்தமாக அங்கிலிற் பிறப்பேயல்புக்கொண்டி உழங்கி  
 வருகின்றது என்பதற்கு உலகு மருவொன்றும் அறந்தம்பொலி  
 னும் (சர-மகாந் பாண் டயராசிபழன் னுமே பரிசுளம் அறிவம்கமெ  
 னது சிவநாவினும் வகைநாவினும் சிவநாவினும் விபாசே நந்திநா  
 ன்னுமென்பவொன்றும்-கந்தொன்றும் இன்னும் பவவொன்றும் உலகி  
 யிருக்கின்றது.

பு-வ-கு-அ-த-கா-ம-சு-வ-கு-பி-வ

இந்தியாவில் சாமந்தினன்தேவன் புராணத்தை நம்புகிற  
புத்திரன் புராணம் வந்தது.

— ❧ — ❧ — ❧ — ❧ — ❧ —

ஆனும் திலரிசாமராதமொன் கிறபேர்-தீவாகரம்-நிகண்டு தலாண்  
நாற்குளில் ஸுத்திரியமொன் துசொல்லப்பட்ட அரசும்குரியபேரிலில்  
லேவென் னுஞ் சொல்லுவார்கள்-அதைவெளியிழும்அவசியமெனகருச்  
சொந்தமுன்படியாலதை வெளியிடுகிறேன்- அதாவது அமரமென்  
துசொல்லப்பட்ட சமஸ்கிருதநிகண்டில் இரண்டாங்காண்டம் ஸுத்தி  
திரியவருக்கையில் ஸுத்திரியர்பேர்.

சாநடுவது-தேலாகம்.

గ్గో. మూగ్గాభిషిక్తురాజన్యోబాహుజఃశ్రుయోవిరాట్.

రాష్ట్ర రాట్నాన్ని వత్సాభ్యున్నత పథకం పనిచేయి తే!

రాజాతుప్రణరాశేపసాహచస్యాదిస్వరః॥

௩௫௪

உத்தரகச்சாரம்.

கிரீடந்தரித்தவன் இரண்டாம் பித்திரந்தவன் உரப்பிரமதி  
ன் றோளிந்திழந்தவன் யுத்தத்திலாயுதங்களுக்கேற்பினவன்-விடுவ  
ன் மாய்ப்பிரகாஸிக்கிறவன்-பிரகாஸகளைரட்சிக்கிறவன்- புழிக்குயிலவ  
ரன்-புழியைப் பரிக்கிறவன்- நரணாரட்சிக்கிறவன் புழியைப்பரிபா  
லிக்கிறவன்- புழிகுநாயகன்- சாமந்தரிகளால் வளர்ப்பட்ட ஆதி  
வெவரன்- சாமந்தமொன்பது ஆதிவரணாகிய சகல வாதத்தேருச்சமா  
னமான ராசபந்நவாகிய அரசர்க்கென-பதமா.

இந்திக்மலாகத்தஞ்சு உலாயாகிய ரொறய அரித்தமாவது-  
அரசருக்கே உரியமான ராஜபந்நவாகிய மந்திரிகளால் மெருதி  
யிருப்பதால் இந்தப்பதத்தின்குறையெழுத்து உலாயாகியவற்றிப்படி  
யெழுதினது எனப்பற்றியோ ஒரு மெல்லெழுத்து வறிவுக்கெட்டவி  
ல்லை- எனக்குச்சந்தேகத்தைத் தருவதாய்- அவர் குறையமெருதி  
யிருப்பார் தவிர குறையில்லாமெருதுமாட்டார்- ஆகிலும் இந்த  
பதத்தின்குறையெழுத்தினாலான அத்தந்தைநாள்-நாள்-அதா  
வது-சாமந்தமொன்பது சாபந்தமொன்பது தவிர-பதமொன்பது-அதி  
வரணையெழுத்தெழுத்து இலக்கணமாகிய நன்னாள்-உயிரிற்றப்ப  
னாகிய ரொறய வது-குத்திரா-வரித்தன் மெலித்த நீட்டல்புறுக்கல்  
வரித்த ரொறயத்தனும் வருஞ்செய்யுள் வேண்டியு

உத்தரகச்சாரம்.

வல்லெழுத்தை மெல்லெழுத்தாகக் கலாமென்றுத், மெல்லெழுத்  
தை வல்லெழுத்தாகக் கலாமென்றுத், நெடிலகருதியல்-கலாமென்றுத்  
குறியல் நெடிலகலாமென்றுத், ஷிரித்ததைத் நெடிலகலாமென்றுத்  
தும், தொகுத்ததை விரிக்கலாமென்றுத் சொல்லியிருக்கிறபடி  
யே செய்யுளில் வழங்குவாருந் தல்லாமற் சொல்லினாலையும் வழங்கிவ  
ருகிறது யாருக்குத் தெரிந்திருக்கலாம்- இந்தவிதி சமஸ்கிருத நூல்  
களிலுமிருக்கின்ற மத்தவிர யில்லாமற்போகவில்லை- இந்தவிதிப்பிர  
காரம் சாபமென்பது-சாமமென்று கூகரமாகிய வல்லெனம் - மகர  
மாகிய மெல்லெனமாயிற்று - அத்தொன்பது அந்தொன்று தகரமா  
கிய வல்லெனம் தகரமாகிய மெல்லெனமாயிற்று - இந்தவிதியினால் சா

பத்தொன்பது சாமந்தொன்று சிலசவிகளி லுபயோகித்திருக்கிறது. நீதவிர வழக்கத்தினாலும் நாளானுவரையில் வழங்கிவருகின்றது யாவருக்குமிதழைத்திருக்கலாம்.

[illegible]



புதுந்த வறியுள்ளவனொருவொருதபொழுதியின்புதவ்வனொன் - சேற்க  
ண்டை நன குழைகாழிற் சவ்வீரநாட்டிழற்பொருந்நிய சாமந்தனாகப்  
புதுந்தாமனைன்பதாம்.

இந்தக்கவியில், அரசனஞ்ச்சொல்லவேண்டியவிடத்திற்சாமந்  
தொன்றுமொன்றார் - இதுவுமொலாமற் சாமந்தனென்கிற பீபர் சே  
னத்தலைவனுக்கேமிகவுமுரியதெனவு சிலநூலிற்சொல்லி யிருக்கின்  
றது - அதுவிவிபரமாவது,

புருவினையாடற்புரணம் (மெய்க்காட்டியபடலம்) ௩ வது-கவி.

சவுந்தரசாமந்தனெனத்தானைகாவலொருவன் ... \*  
கிவந்தடைமுடியண்ணலடியவோசியமாகக் ... \*  
கவர்த்தொழுதுபருச்சிக்குங்கடப்பாட்டினெறிநின்றோ \*  
னுவந்தரசந்திருமைக்குந் துணையாகியொழுதுநான் ... \*

இதுவந்தாத்பரியம்.

சவுந்தரசாமந்தனெனனும்பேறையுடைய சேனாதிபதியொரு  
வன் கிவனடியாரினைப் பரமசியமாகப்பூசித்துச் சந்தோஷிக்க அ  
ரசன் இருமைக்குந் துணைநின்றவனாக நடக்குநாயினிலென்பதாம்.

~\*~\*~

இதுவும்- நெட்படலம்- ௩ வது-கவி.

தன்னதுதானிழனின்றசாமந்தனிறனைப்பாரித்தெம் ... \*  
பொன்னறைதாழ்நிறந்தநிதிமுதந்தளித்துப்புகிதாக \*  
விண்ணமுந்சிலசேனையெயித்தெழுதிக்கொள்கென்றோ .. \*  
னன்னதும்கட்டசனடிக்கன்புளானென்செய்வான் ... \*

இதுவந்தாத்பரியம்.

தன்பக்கத்திற் மன்னிழம்பொலிராநின்ற சாமந்தனைப்பாரித்  
துவன்பொக்கிவழிவறையெயிற்றுந் து இரவியங்கனையெயித்துக்கொடு  
த்துப்புகிதாக இன்னும் சிலசேனையைவைத்துக்கொள்ளென்று பா  
ண்டியன்சொன்னான் அதும்கட்டி நசனடிக்கன்புள்ள சவுந்தரசாமந்  
தெனென்செய்வான் என்பதாம்.



இதுவும்கூட-படலம்-உண் வது-கவி.

தெவ்வழிமகிழ்ச்சிபொங்கச்சேனையின் செல்வநோக்கி . \*  
பெய்வெவ்வேயத்திலுள்ளாரிவொனவெதிரோநின்று... \*  
கௌவையின் மனச்சாமந்தன்கையிற் பொற்பிரம்புநீட்டி  
பவ்வவர்தொருதியெல்லாமணியணிநிறுவிசூழும் ... \*

இதின் தாத்தபரிடம்.

சத்தருக்களைச் செயிக்கமகிழ்ச்சியானதுவே லங்க அரசருக்குரிய  
யசேனையின் செல்வத்தைப்பாரித்துவருகொன்றெந்தத் தேசத்திலு  
ள்ளவொன்று பாண்டியவரசன்கேழ்க்க உண்மையானமொரு சபுடை  
ய சாமந்தன்கையிற் பொற்பிரம்பினால் நீட்டிக் காட்டி அந்நீட்சச்  
சேனத்தொருப்பையெல்லாம் வரிசைவரிசையாகநிறுத்தச் சொல்  
லுவாரொன்பதாம்.

இந்தக்கவிகளினும் சாமந்தனென்கிற சொல்லுக்கருத்தும் சே  
னத்தலைவனென்று வந்திருக்கிறபடியால் லெரிந்தச் சாமந்தனென்  
கிறபதம் அரசருக்குரியதல்லவென்றும் அரசர்வேறெயென்றுஞ்சா  
மந்தனென்கிறஜாதியே வேறென்றுஞ் சொல்லுவார்கள்- ஆனால்  
ன்விபரத்தை வெளியிடுகிறேன் - சாமந்தனென்கிற பதத்துக்குச் ச  
மஸ்கிரதத்தில் அமரமென்னும் நூலுக்குரைசெய்தஆசிரியர்மொசான்  
னதுபோல் அரசருக்குச்சமமான பந்துக்களென்று சொன்னாலு  
ஞ்சரிதான் - அல்லது நான் சொன்னதுபோல் வில்லவெனன்று  
சொன்னாலுஞ்சரிதான் - இவ்விரண்டும் அரசருக்கேயுரிய பட்டப்  
பேரோதவிர வேறல்ல.

இதுவுமல்லாமற் சேனாதிபதியாய் வரப்பட்டவர்க ளியாரொன்  
றால், அரசன்றேசவிசாரணையும் பொக்கிஷங்களையும் கைக்கொள்ள  
வேண்டியதென்றும், அரசன் சகோதரனாவது அல்லது அரசன்புத்  
திராவது அல்லது சொந்தபந்துவாவதுசேனத்தலைவனாயிருக்கவே  
ண்டிமென்றும்நீதிநாற்சொன்னபிரகாரமே சர்வராஜாங்கத்திலும்நா  
னதுவரைக்கும் நடந்தேறிவருகின்றது - அதேனென்றால் மந்திரிமு  
பலான ஆழியக்காரர்கள் ராஜபந்துக்களாயில்லாமல் புறச்சாரியர்

யிருந்தபோது அது இறப்பெருங்கெடுதிவந்து நேரிடாது-சேனைக்  
கூட்டம் அங்கு யிருப்பார்களேயானால் அந்த ஜாதிபக்தத்தில் அர  
சுடைய அபிமானம் பற்றாது சந்தேகமிடலைப் பல்லவா அதைப்பற்றியே  
முதலானவர்கள் அங்கு ராஜபந்துக்களுக்குள்ளவெ சேனாதிபதிகளை  
யெதிர்த்து வந்தார்கள்.

அந்த நேரத்தில் அந்தக் கொல்லவேண்டுமானால் முதல்தேவ  
ரரசுக்கு உதவியானால் அவருடைய புத்திரர்களாகிய கணபதியுஞ்  
சுப்பாடலையுந் தேவர்களுக்குச் சேனாதிபதியானார்கள் இதுமேலா  
கூட ராஜம - இராவணன் முதலான இராசாதிசுவரசர்களுக்கு அவர்கள்  
பெரிய பந்தங்களே சேனாதிபதியாயிருந்தார்கள்- ஆகையால் அர  
சுடைய அனைவரையும் அரசனாகும் சேனாதிபதிகளாக வேண்டிய  
கூடலும் ஆனபடியால் அரசனாகும் சேனாதிபதிக்கும் பெய்வளவும்  
பெரிய அபிமானம் சேனாதிபதியாவது சேனாதிபதியே அரசனா  
வருகிறது என்று நினைந்திருந்தார்கள்.

பாரதம் உதிட்டிவம்- சம்பவச்சுருக்கம்- உட வது கவி.

புலகுமாரன் வந்ததொழி வம்புகைமகன்தன்னை ...\*  
வாழ்ந்த மகனொருந் துணத்தினின் மங்கலமுடிசூட்டிப் ...\*  
பாணிபப்பெருப்பாண்முவேசேனையின்பதிருமுமதிமிக்க \*  
காணிதொடைவிதுரனையமைச்சனிக்காவலற்கெனவைத்தான்  
இதின்தாத்திரியம்.

நாலுதிரையினு மிருக்கப்பட்டவர்கள் வந்து வணங்கும்படியா  
ம் அப்பி கையெல்லவருடைய பிள்ளையாகிய திருதராட்டிரமென  
பெரிய சங்கரமேற்புத்திரனாகிய விஷ்ணுமச்சாரியானவர் நல்கதின  
தீ. அரசாருடைய முடிதரித்து வெருத்திறத்தோடு கூடியவன  
கூடலாகிய பாண்டிவைச்சேனைகளுக்கெல்லாம் அரசனாகி  
தீச்சுவரணம்பெருகும் பிள்ளையான புத்தியில் மிகுந்த விதான  
மந்திரிகளுக்கெல்லாம் பெரியமந்திரியாகி இருப்பான்.

இத்தகையவினாவுள் மூத்தவனுக்காகும் அதற்கினையவனுக்குச் செனாதிபதியும் அதற்கினையவனுக்கு மந்திரிகளுக்குத்தலைனுப்பேரிப் பரிதானதுமலலாமல இதுமேபாற் சிலநூட்களினும் உழக்கத்தினும் வந்திருக்கலானகொல்லாஞ்செவ்வையாயாமலாசியாதசிலஅவினியவகன் இராஜனுக்குப்பின் மந்திரியென்று மசால்லி உகாள் நுகறனு பெரியதப்பிதமே - இதல்லாமற்பாரதயுத்தத்திற் செனாதிபதியாய ரிப்பந்தப்பட்டவர்கள் திரியாதரனுக்குப் பாட்டினுய வந்தே மருப் டெந் திரியாதரனுக்குப் பந்துவாகிய அங்கத்தசத்தக கரசுடைய காணனுத் தன்மாமயுய ஜலலியனும் தருமராஜா தன்மகன் கருத் தாசப்பந்தியுத்தரனாகிய சிமவதனனும் தன்மைத்துனனாகிய துப்தத்தாய்மனுத்தவிர மவறலல.

ஆனாப்பாப்பாரஜாதிபதியை துரோணாச்சாரி செனாதிபதியாக வில்லைபா மெவன்பாக்கள் - அந்ததது ம்ராணாச்சாரியை வித்தமராவைர் அழைப்பித்துத் தலலிடத்தலுத்தமேயாமமாக வைத்துக்கொள்ளுந் காலத்திற் ம்ராணாருடைய கலவி ரீரத்தையுப் நய்யுதினைமையுஞ் சத்தியத்தையுப்பார்த்துச் சந்தொவுத்து அரசனாப்பால்சுடைய கொழு - னாமர முதலான விருதுகளைக் கொடுத்த நீயும் யெங் னைப்போல யுத்தங்கஞ் செய்யென்று வாகுக் கொடுத்தபடியால அழைப்பறந்ததுமேராணாச்சாரிகளுக்குச் செனாதிபதியங்கொடுத்ததெனக் கவ் ரவறல் - அகினாவிடத்ததைப் பாரதத்திற் பாரிவையிடநன்றியித் தெரிந்துக்கொள்ளலாம் - இதல்லாமல் அரசர்களுக்கு யுத்திப்பீதரி டடகாலங்களில் அரசர்களுக்குரிய செங்கோலும் ஆக்கீதயச்சக்கர மும் செனாதிபதிகையிலேயேயிருக்குதென்று சொல்லவேண்டியது அநெப்படியென்றால் செனாதிபதிசத்துருக்களைச் செயித்துமறுபடியும் அரசனிடத்திலொப்பிவைத்தால் அரசனாவான் செனாதிபதித்தா ர்வையடைந்துபோனால் அதனுடன் அரசினாலாமந்தியை விடுகின்றது இதுகொளலாஞ் செவ்வையாயாசித்தால் அரசனுக்குஞ் செனாதிபதிக்கும் மெவ்வளவும் ம்பதமிராது - ஆதலால் சாமந்திவெ ன்கிறப்பர் செய்கையைப்பற்றி காரணப்பேராயிருந்தபொதிலும் அரசர்களுக்கும் அவர்பந்துக்களுக்கு முரியதெனவிர வேறலல.

இதல்லாமலிந்தநூலை தாண்டெய்து சிலசிறந்த விவேகிகளுக்கு



செய்யமாட்டான் தேவ அம்ஸமில்லாதவன பிறநுக்கனதானஞ் செய்ய  
மாட்டான் விஷ்ணுஅபஸ மில்லாதவன பூழ்க்கரசனாக மாட்டா னெ  
னபதாம்.

இதரசுசேலாகத்தின்படி பூரிப்பையாளுகிற அரசனானவனின் விஷ்ணுவும் ஸமானபடியே விஷ்ணுவானவாப லாமுத்திரத்திலே சகாமலெகா லாமர் பள்ளிகொண்டிருக்கிறார். அப்படி விஷ்ணுவும், அவருக்குப்பள்ளியென கிறபேருரியதானதாவது, இவ்வாறு பிரதிபலித்தவா, விஷ்ணுவின் விஷ்ணுவுக்குரியபாகவிடத்துக்குத்தான் உதவியாக இருக்கிறது. விஷ்ணுவின் வாசனில் துஷ்டாக்களை உதவித்து, உதவி செய்வது, சொல்லப்பட்ட ஆக ஞாசுக்காரத்தால் சங்கரம் உட்கொண்டிருக்கிறது. விஷ்ணுவின் படியால் மறையவர்கள் அரசனின் படியால், அரசன் பள்ளியெனது சிலா கித்துப் புக்கிறதே தவிர, வேலை அல்லாதவர்களை சாவாநீரியாயின விஷ்ணுவுக்கு சமமான மானம் கொண்டு செய்பபடி சொல்லலாம், விஷ் ணுவுக்குப் பள்ளியெனகிறபேரெனப்படிப்போது, அதப்படியல்ல அறச்சாலை-இரண்டாக அமைக்கிறதே, நான் அரசனின்மேலுள்ள சொல்ல ப்பட்டகோயில் கட்டினவர்களுக்கும் அங்களுக்குப் பள்ளியெனகிறபேரி றுக்கிறபடியால், அவர்களுக்கெல்லாம் அரசனே புரியவருவது படியால் அ தைப்பற்றிப் பள்ளியெனகிற பேரெனக்குகரியதால், நுகலா மெ னது சிலா சொல்லவார்கள் அந்தச் சரிபா பொய் நுகலாவதற்கு நியாயமில்லை, அச்சென்றால் விஷ்ணுவை சரிப்பெற நுகலாக்கொழு நனென்ற வந்திருக்கிறதுபோல அரசனும் உதவிபுரியப் பரிபாலனம் பண்ணப்பட்டதால் பூரிப்பெனது மவாதி நுகலாவது விஷ்ணுவானவா துஷ்டாக்களை சங்கரிக்கப்படுகிறதனால், சங்கரத்தைவகித்துருக்கிறது போல அரசனும் துஷ்டாக்களைச்சமரிகத்தே தனக்கெல்லாம் ஆக்கியபென்று சொல்லப்பட்ட ஆகஞாசுக்காரத்தை விஷ்ணுவின் படியாலும் விஷ்ணுச் சாவாநீரியாயினவாப அரசனும் அரசன் படியாலும் இதைப் பற்றியே முன்கூறித்த சேலாகத்தில் விஷ்ணுவானவரின்வாசனில் அரசன் கப்பிரகக மட்டானென்று சொல்லியிருக்கிறது - இதைக்காரணத்தையப் பற்றியே சேலாகம் போபதியில் விஷ்ணுவெனது தோனமபடி மா லெனதும் ஒருபேரெனது இதைப்பற்றியே விஷ்ணுவைக்குரியபே ராகிய பள்ளியெனப்பது அரசனுக்கு வந்திருக்கலாமெனவிர வேறல்ல

\* பள்ளியெனனும் பேரினப்பெருமையானதைப்பின்-நான்காவதுதிகாரம்-ச-வது பிரிவிலும்-ஞ-உநு பிரிவிலும் கண்கொள்ளலாம்,

ஆணஸிஸிணுவக்குயோகநித்திரைச் செய்வதைப்பற்றியவருக்குப் பண்டிதனானுடையந்தநூலிற் சொல்லியிருக்குதென்றுசிலர் மசா. ஆவாகா ஆற்றியிருந்ததாந்தம்வருமாறு,

நாலாயிரப்பிரபந்தம் நம்மாழ்வார்-சொன்ன-சஉ-வது  
திருமொழி ச - வது-பாசரம்,

இடங்கொள்சமபதையெல்லாமெடுத்தூக்களைவனபோலே :  
தடங்கடப்பட்டுப்பெருமான் நன்னுடைப்பூதங்களையாய்க்  
கிடந்துமிருந்தொருநூதங்கீதம்பலபலபாடி ... \*  
நடந்தும்பரந்துங்குனிசுநாடகஞ்செய்கின்றனவே... \*

இதில்தாத்பரியம்,

பூமியின்கணிராநின்றபலசமயங்களைமுமெடுத்தூக்கொன்று  
வசுபாற்சமுத்திரமத்தியிம்பள்ளிகொள்ளும் பெருமாளுனவந்த  
ஸ்சிரமானது பொருந்தக்கிடந்தும்உட்கார்ந்தும் எழுந்தும் பல  
பலராகங்களைப்படுத்தும் ஓடியும் ஆடியும் நடனஞ்செய்கின்ற  
நனவென்பதாம்.

—(\*)—

இதுவும் தொ. பிரபந்தம்-நம்மாழ்வார்செய்த

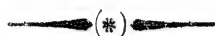
சஉ-வது-திருமொழி எ-வது-பாசரம்.

வலையுண்கட்படுத்தியெண்ணெறன்னெஞ்சங்கூனிக்கொண்டு  
அலைகடற்பள்ளியம்மானையாழிப்பிராற்றெண்ணைக் ... \*  
கலைகொளகல்லுற்றோழிநங்கண்களாற்கண்கி ... \*  
தலையில்வணங்கவுமாங்கொலோதைபலார்முன்பே ... \*

இதில்தாத்பரியம்.

என்னநல்லமனமானது அழைத்துக்கொண்டுபோய்ப்பாச  
மாகியவலையிலகப்படுத்தியதுதோழிஅலைகடற்பள்ளியாகியும்சக்கர  
தையுடைய பிராணமாகியகடவுளையென்கண்களார்க்கண்கி தலையி  
னால் வணங்கவுங்குமோபெண்கள்முன்பாகவென்று நாயகிசொ  
ன்னொன்பதாம்.

இற்றக்கவிகளினால் விஷ்ணுவானவனாக்கடற்பள்ளி யென் னுசொன்னதுபோல் அனந்தநூல்களின்சொல்லியிருக்கின்றது புன் னெசொன்னதுபோதகடலிற்பள்ளிகொண்டதைப்பற்றியே விஷ்ணுவு க்குப்பள்ளி யென்றபெர்வந்தருக்குதென்றதீர்க்கமாய்சொல்லவி டமில்லை இத்தப்பெர் ஈ நவரனுக்கு முரியதாயிருக்கிறபடியால் மே லாணியிரம்மா விஷ்ணு முதந்தரன - முதலான கடவுளுக்கேமேம்படி- டுபருகியதென்றுசொல்லவேண்டியது ஆனந்தசிலபெர்முன்னொன் னகாரணத்தைப்பற்றி விஷ்ணுவுக்கேயுரியதல்லாமல் ஈநவரனுக்கு அந் தப்பெர்வரமாட்டாதென்று சொல்லுவார்கள் ஆதலாலதற்குரியதிரு த்டாந்தமவருமாறு.



ஆப்பர்சுவாமியெய்து தேவாரம் - ஆடைவதிருத்தாண்டகம்

முதலாவது கவி.

பொருப்பள்ளிவளை வில்லாப்புரமல் மேயது	...
புலந்தழியச்சலந்தரனைப்பிளந்தான்பொற்சக்	... *
கரப்பள்ளிதிருக்காட்டுப்பள்ளிகள்ளார்	...  ... *
சுமழ்கொல்லியறைப்பள்ளிகல்லஞ்சாரம்	... *
சிரப்பள்ளிசிவப்பள்ளிசெம்பொன்பள்ளி	... ...*
செழுநன்னிப்பள்ளிதவப்பள்ளிசீரார்	... *
பரப்பள்ளியெய்றென்று பகர்வோரொல்லாம்	*
பரலோகத்தினிதாகப்பாரிப்பாரோ	... *

இதின் தாத்திரியம்.

கைலாசமென்னும் மலையையுடையபள்ளி - மாறுபாடில் லாததிருபுரத்தையழித்துமச்சலந்தரனைப்பிளந்த அழகியசக்கரத்தை யுடையபள்ளி-திருமறைக்காட்டுப்பள்ளி- வாசனைபொருந்தியகொல் லையையையுடையதருமப்பள்ளி- திரிசிரபுரமென்னுந்தலத்துக்குரிய பள்ளி-சிவமென்னுசொல்லப்பட்டபள்ளி - சிவந்திறுத்தையுடைய பள்ளி-செழுமைதங்கியநன்னியென்னுந்தலத்திலேழுந்தருளியபள் ளி- யாவருநோகத்தவருச்செய்யப்பட்டபள்ளி - கிறப்பையுடைய பரமபதத்துக்கரியபள்ளி - என்னுசொல்லுவோரொல்லாம் பரலோ கத்தலமன்புச்செயுடனே விற்றிருப்பாரென்பதாம்.

இந்தக்கவியிருந்நவரணப் பள்ளியென்று சிலாகித்துப்புகழ்ந்துபாற்சம்பந்தர் தீதவாரமுதலிய அனந்தரூபங்களின்றுப்படிக்கெழுப்பித்துப்புகழ்ந்திருக்கின்றது. ஆதலாலிந்தப்பேர்நவரணக்ருமுரிபதாயிருக்கப்படியாற் பள்ளிகொண்டிருப்பதினாலே விஷ்ணுவுக்கு அந்தப்பேர்வந்ததல்ல எடவுளுக்கேபொதுவாகச் சிலாகித்துச்சொல்லப்பட்ட பிறப்பப்பேராகவிருக்கின்றது.

ஆனந்தவுள்துச்சமாணமாக அரசனெயப்படிச் சொல்லலாமென்று சிலகண்டபயாசுகளென்று முன்சொன்னவல்லவா அப்படியரசன்கூட வாராக மரித்து எண்குறியவழக்கம் இந்ததேசமல்லாமல் சமேதசங்கிலும் ஆட்கொட்டிநாதுவனாயினும் வணங்குவருகிறார்கள்-முந்தவிடத்திலத்தகாலத்திலும்மகாநாம்பொருந்திய கவர்னர்-ஜனரல் மலாணவையோட்கூட இவர்களுக்குரியஸ்தானங்களுக்குமற்றவர்கள் போய்த்தங்களுக்குரிய ரூபங்களைச் சொல்லும்பிரதவசனங்கள்தோறும் எங்கடவுளே-எங்கடவுளேயென்றுமுறையிம்வார்களேதவிரவேறல்ல

அதைப்போலவே தமிழரசரிடத்தில் மற்றக்குடிசனங்கள் போய்த்தங்கள் ரூபங்களைச்சொல்லிக்கொள்ளுகிறகாலத்தில் அரசனைச்சர்வகாரணாகியவிஷ்ணுவென்று துதிக்கும்படியாய்என்பள்ளியென்றுதுதிக்கிறதேதவிரவேறல்ல ஆனலிந்தப்பள்ளியென்கிறபேர்பூமியையாளப்பட்ட அரசர்கள்மாத்திரம் வைத்து வழங்கிவரவும் அவர்களைமற்றவர்கள்சொல்லித்துதிக்கவும் கூடுமேதவிர மற்றரசுபந்துக்களும் அந்தவயஸ்ஸர்கள்மும் அந்தப்பேரைவைத்துவழங்கிக்கொள்ளுவதும் மற்றவர்கள்சொல்லித் துதிப்பதுஞ்சரிபல்லாதத்காலத்திலுட்கூடிவழக்கங்கெடாமல் அரசனப்பள்ளியென்று துதித்துக்கொண்டிருக்கிற திருஷ்டாந்தமும் அதின்பெருமையும்பின், வரப்பட்ட-சவது-அதிகாரத்தில் ச-வது-பிரிவின்காணலாம்.

ந-வது-அதிகாரம்-அ-வது-பிரிவு,

இந்தப்பிரிவில் அரசனுக்குப்படையாட்சி எங்கிறபேருரியதென்றுதிருஷ்டாந்தம்வருமாறு.

இனிபரசனுக்குப்படையாட்சிப்பே ருரிபுதென்றுத்சரலின்



யிருக்கிறேன்ல்லவா - அதற்குத்திருஷ்டாந்தம் நான்விஸ்தரித்  
முதவேண்டியதில்லை - ஏனென்றால் படையென்றுசொல்லப்பட்ட  
தேர்-குதிரை-யானை-காலாள் - இந்தநாலுக்கும் ஆட்சியென்றுசொல்  
லப்பட்டசொந்தபாத்தியத்துக்குரியவர் அரசனேதவிரவேறல்ல.

ஆனால் ஆட்சியென்கிறதுசொந்தக்காரரொன்றுபெய்ப்படியருத்  
தமாகுமென்றெண்ணுவார்களுமுண்டு - ஆட்சியென்கிறபதம் சம்  
ஸ்கிருதமொழியேதவிரதமிழ்மொழியில் - அந்தச்சம்ஸ்கிருதமொ  
ழிதமிழோடுகூடகவந்துவழங்கிவருவதுவழக்கமானபடியால் பூமி  
பாகியகாணிக்குச்சொந்தக்காரனுக்குக்காணியாட்சிக்காரனென்றும்  
நவக்கிரகங்களிற்சொந்தவிட்டிலிருக்குங்கிரகங்களுக்கு ஆட்சிக்கிர  
கமென்றும்இதுபோலனந்தமொழிகள்வருகிறபடியினாலும் சேனை  
களுக்குச் சொந்தக்காரனாகியவரசனுக்குப்படையாட்சியென்றுவழ  
ங்கிவருவதேதவிரவேறல்ல.

இதற்குதாரணம்.

திருவாசகம்-திருப்படையாட்சி-சீவவுபாதிபொழித்தல்- க-வது-கவி.

தில்லையிலருளிச்செய்தது.

ண்களிரண்மீடவன்கழல்கண்களிப்பனவாகாதே ... .. \*

காரிசையார்கடம்வாழ்விலென்வாழ்வுகடைப்படுமாகாதே...\*

மண்களில்வந்துபிறந்திடுமாறுமறந்திடுமாகாதே ... .. \*

மாலறியாமலர்ப்பாதமிரண்மீடவணங்குதுமாகாதே ... .. \*

பண்களிகூர்தருபாடலோடாடல்பயின்றிடுமாகாதே ... .. \*

பாண்டிறன்றாடுடையான்படையாட்சிகள்பாடுதுமாகாதே \*

விண்களிகூர்வதோர்வேதகம்வந்துவெளிப்படுமாகாதே ... .. \*

மீன்வலைவிசியகானவன்வந்துவெளிப்படுமாயிடிவே ... .. \*

இதின்தாப்பரியம்,

மீனுக்குவலைவிசப்பட்ட கிராதகனாகவந்தவதரித்த சாமியானவர்  
வெளிப்பட்டகாலங்களில்இரண்டுகண்களும்அவன்பாதத்தைக்கண்டு  
சளிப்புறுவதாகும்,ஸ்திரீகளுடன் கூடிவாழும்வாழ்வுநீங்கப்படும், இ

தப் பூமியின் கண்வந்துபிறக்கும் வழியான துமறைந்துவிடும், சிவியு  
ணுவிருலறிப்பதாதபாதமிரண்டையும் வணங்கப்படும், சந்தோஷி  
ப்படப்பட்ட இசைகளோடு கிடையாம வேதகானத்தைக்கம்ப்படு  
ம் நல்லநாடாகிய பாண்டியநாட்டுக்குரிய ஆண்டன்மையுடைய நால்வ  
கைச்சேனைக்குச்சொந்தமாகிய அரசர்களின் பெருமையுமாகும், சந்  
தோஷிப்பட்டப்பட்ட இளமையின் துநலத்தைவேறுபடுத்தித்தன்மை  
வெளிப்படுமென்பதாம். ஆகாவென்பது ஆகும், தே-ஈற்றைச் சிறுதை  
ல்க்கண்தூலிற்கண்டு கொள்ளலாம், சுவாமிமீல் வலைவீசிய துறருவினை  
பாடற்புராணத்திற்கண்டு கொள்க. இந்தக்கவியினுற்படைக்குச்சொந்  
தக்காரர் அரசொன்றுவிளங்கிய துபோல் அனந்தநூலிலுங்காணலாம்

இந்தநூலும் பண்டிதர் - பாமரர்-யாவருக்குந்தெரியலாம்  
நானிதைமுன்னிற்ற அநிகாரத்தில் கூ வது- பிரிவில்-படையாட்சியெ  
ன்று சொல்லப்பட்ட - செனாதிபதியே அரசனென்று அதற்குரிய நூலு  
ஞ் சொல்லியிருப்பதால் விவரித்தொழுதவேண்டிய அவஸ்தாவில்லை

## ந.வது அநிகாரம் - கூ-வது-பிரிவு.

இந்தப்பிரிவில் அரசருக்குப் பல்லவனென்கிற பேருரியதென்று  
திருஷ்டாந்தம் வருமாறு.

அரசருக்குப் பல்லவனென்கிற பேரெப்படிவந்ததென்று சிலர்  
யோசிப்பார்கள் - நிகண்டிதிவாகுநங்களில் அரசர் பொதுப்பேரிப்புர  
வலனென்று சொல்லியிருக்கின்றதல்லவா - அதின்பதப்பொருள்-புர  
மென்று சொல்லப்பட்டதே தத்தில் பல மென்று சொல்லப்பட்ட வல்  
லவனுபடியால் அரசனுக்குப் புரவலனென்று சொன்னார்களே தவிர  
ரவேறல்ல, அந்தப்புரவலனென்கிறபேர் வல்லவனென்றெப்படிவ  
ந்ததென்றால் தலைக்குறைப்பதமாக புரமென்பதுபோய் வலனென்  
றாயிற்று-வலம்-வழக்கதைப்போல் வல்லவனென்றாயிற்று,

ஆனால் வல்லவனென்கிறபேர் பல்லவனென் மெப்படியா  
குமென்று சிலரெண்ணுவார்கள் - அதின்விபரமானது சம்ஸ்கிருதத்  
திலும் தமிழிலும் - வகரம் - பகரமாகவும் - பகரம்-வகரமாகவுந்  
கிரிதலியங்கையானபடியால் வல்லவனென்கிறபேர் பல்லவனென்

அதிரிந்தது, அதற்குத் தரணம்-ஊரு பரதென்று, வண்டி பண்டியென்று, வல்லயம் - பல்லயமென்று, வலம் பலமென்று, வடிவம் படிவமென்று, இதுபோலனைந்தம்பேதமில்லாமற்றிரிவதைக் கண்டுகொள்ளலாம். இந் தக்காரணத்தைப்பற்றியே அரசர்களுக்குப்பல்லவென்கிறபெருநியதாயிருக்கின்றது ஆகையால் பல்லவமென்பது அரசனென்றேமெற்கொள்வருமாறு.

பெரியபுராணம்-திருத்தொண்டபுராணத்தில்

அ ௮௨-௨வி,

அத்தனையபுகழ்வேளாளமரபிற்சேக்கி ... .. \*  
 ழார் குடியில்வந்தவருண்மொழித்தேவற்கு ... .. \*  
 தீதுபரிவாடாநூந்தல்செய்தோர்வாசுகுந் ... .. \*  
 தலைமயளித்தவரிடமேதத்தலதுபேரும் ... .. \*  
 உத்தமச்சோழப்பல்லவாருவென்று ... .. \*  
 முயர்ப்பட்டங்கொடுத்திடவாங்கவர்நீர்நாட்டு ... .. \*  
 நித்தனுடைநிருநாகேச்சுரத்திலம்பு ... .. \*  
 நிலைமதுவினும்மறவாதநிலைமடக்கார் ... .. \*

இவ்வோதபரியம்,

புகழமுடையவேளாளமரபிற்சேக்கிழார் குடியிற்பிறந்த அருண்மொழித்தேவரவர்கிறபேரையுடையவருக்குச்சோழராஜனானவந்தன்னரசுக்குரியதலைமையான அதிகாரத்தைக்கொடுத்து மேலானபேராகிய சோழப்பல்லவனென்று வுயர்ந்தபட்டத்தைக்கொடுத்திட-அந்தச்சோழனுடையவளப்பம்பொருந்தியநாட்டில் அழியாதவராகிய பரமேஸ்வரன் வாசுப்பண்ணப்பட்ட திருநாகேச்சுரத்திலன்பானதுநிறைந்து என்னுமதவாதநிலைமையில்குந்தவொன்பதாம்,

இந்தக்கவியினால் வெள்ளாமருக்குஞ்சேக்கிழார் குடியில்வந்த அருண்மொழித்தேவருக்குச்சோழனானவன் மந்திரிப்பட்டங்கொடுத்ததுமன்றித்தலைமரபுப்பேராகிய பல்லவனென்கிறபேரையுக்கொடுத்திருக்கிறபடியால் இவர்குத்திரனாயிருந்தும் அரசுக்குரிய அதிகாரத்துக்குவந்தபடியால் பல்லவனென்கிறபேர்செய்தன்கயற்பொருந்

துமேதவிர இயற்கையாற்பொருந்தமாட்டாது, சோழன் சந்ததியாருக்கு இயற்கையிற்பொருந்தியிருக்கின்றது,

சேக்கிழாரொன்பது - வெள்ளாழி குடிப்பேரிலொன்று, அருண்மொழித்தேவரொன்பது - அவர் சொந்தப்பெயர், உத்தமப்பல்லவச்சோழனென்பது - இவருக்குச்சிறப்புப்பெயராய் அரசன் என்பொய்க்கொடுத்தது, கிழாரொன்கிறபட்டமானது அக்காலத்திற் சூத்திரருக்குரியமேதவிர வேறல்ல, அதெப்படியென்றால் - மீமிருதியாகியமதுரூலில் - உவது - அத்தியாயம் ஜாதகர் மமதிசம்ஸ்காரம் ஈகவது சுலோகப்பிரகாரம் பிராமணனுக்குமங்களத்தையும், கூத்திரியனுக்குப்பலத்தையும், வைசியனுக்குப்பொருளையும் சூத்திரனுக்குத் தாழ்வையுந்தரப்பட்டபேரை இடவேண்டுமென்று சொல்லி யிருப்பதுபோல் அக்காலத்திற் பிராமணனுக்கு ஐயர் - ஆசாரியர் - குருக்கள் இதுமுதலாகியமங்களமான உயர்வைத்தரப்பட்டதும், கூத்திரியருக்கு - வருமன் - வீரன் - சிங்கன் - சூரன் - மிண்டன் - கண்டன் - இதுமுதலான வலுவைத்தரப்பட்டதும், வைசியருக்குத் - தனபாலு - நவகோடி - இலட்சாதி - இதுமுதலான செல்வத்தைத்தரப்பட்டதும், சூத்திரருக்குப்பொற்கிண்ணக்கிழார் - மாமரத்தின்கிழார் - இலுப்பைமரத்துக்கிழார் - முதலான இழிவைத்தருகிறபேரும் யிட்டுவழங்கிவந்தார்கள் - கிழார் - என்பது, கிழாரொன்று நெடில் - குறிலாகமருவிற்று, கிழாரொன்பது இவர்களுக்குமேற்பட்டமூன்று ஜாதிக்கும் தாழ்ந்தவரென்பதே, இந்தக்கிழாரொன்கிறபேரும் முன் - உவது - அதிகாரம் - இவது பிரிவில் - மருதநிலத்தலைவனுக்குரிய கிழவனென்கிறபேரும் முற்காலத்திற் சூத்திரருக்கேவுரித்தாய் வழங்கிவந்திருக்கின்றது இக்காலத்தி லதுமாறிப்பலவாறுகவழங்கிவருகிறார்கள் - ஆனால் பூந்தவர்கள் உயர்ந்தவர்கள் பேரைக்கொண்டு வழங்கிவருவதெப்படியிருக்குதென்றால் கறுப்பாட்டை வெள்ளாடென்றும், கெட்டபாம்பை - நல்லபாம்பென்றும் இந்துக்கள் சொல்லுகிற வழக்கம்போல் மங்களச் சொல்லாகவுட்கொள்ளலாம்,

இதுவும்மேற்படி - பெரியபுராணம் திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள்

சரித்திரம்-அசுவது-கவி.

சொன்னவண்ணமேசெய்வது துணிந்ததுமதியோர்\*

முன்னநாஞ்சென்றுமுறைப்படுவோமெனமுயன்றே \*

பின்னதன்மையிலிருட்குழாஞ்செல்வதுபோல ... \*

மன்னனாகியபல்லவனகரில்வந்தணந்தீரார் ... \*

இதின்நாற்பரியம்.

ஆலோசித்தபிரகாரமேசெய்யத்துணிவுகொண்டகெட்டபு  
த்தியையுடைய சமணர்கள் முன்னுதாகநாம்சென்று (சோழனாகிய  
பல்லவனிடத்தில்)முறையிடுவோமென்று முயன்றுஇருட் கூட்டங்க  
ளானதுபோவதுபோல் அரசனென்றுசொல்லப்பட்ட பல்லவன்ப  
ட்டணம்வந்துசேர்ந்தாரொன்பதாம்,

—————(\*)—————

இதுவும்மேற்படி புராணம்-திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள்

சரித்திரம் அசுவது-கவி

வினாயலங்கற்பல்லவனுமதுகேட்டுவெருண்டெழுந்து \*

புரையுடையமனத்தினுராய்ப் போவதற்குப்பொய்ப்பிணிகொண் \*

டுகொசிறந்தசமயத்தையழித்தொழியப்பெறுவதே ... \*

கனாயிறவத்தீராதனுக்கென்செய்வதெனக்கனன்றான் ... .. \*

இதின்நாற்பரியம்.

வாசனையுடையமாலையைத்தரித்த(சோழனென்றுசொல்லப்  
பட்ட) பல்லவனவன் கேட்டுகொயித்துத்திருட்டு மனதையுடைய  
வாய்ச் சைவசமயத்துக்குப்போகும்பொருட்டுப் பொய்வியாதி  
கொண்டிசிறந்தசமணசமயத்தைக்கெடுத்துப் போனவனெயென்  
செய்வதென்றுகொயித்தாரொன்பதாம்,

இதுவும்ஹே- திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள்  
சரித்திரம்-கூடு-வது-கவி.

பல்லவனுமதுகேட்டுப்பாங்கிருந்தபாயுடுக்கை ... \*  
வல்லமணர்தமைநோக்கி மஹவணச்செய்வதினிச் ... \*  
சொல்லுமெனவறந்துநீதமக்குறுதியறிபாத ... \*  
புல்லறிவ்வாரஞ்சாதுநீற்றறையிலிடப்புகன்றார் ... \*

இதின் தாற்பரியம்,

அரசனானவன்சேட்டு பாயுடையாகவுடைய சமணர்களை  
ப்பார்த்து மறுபடியும்இவனை யென்னசெய்வது சொல்லுங்களை  
ன்று கேழ்க்க தருமத்தைக்கைவிட்ட அற்பவறிவையுடையவர்களஞ்  
சாமந் எண்ணும்பறையில்வைக்கும்படிச்சொன்னாரென்பதாம்.

இதுவும்-மேற்படி- திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள்

சரித்திரம் ஈசடு-வது கவி,

புல்லறிவிற்சமணர்க்காய்ப்பொல்லாங்குபுரிந்தொழுகும்... \*  
பல்லவனுந்தன்னுடையபழவினைப்பாசம்பறிய ... \*  
அல்லலொழிந்தற்கெய்தியாண்டவரசினைப்பணிந்து ... \*  
வல்லமணர்தமைநீத்து மழவிடையோன்றாளடைந்தான் ... \*

இதின் தாற்பரியம்.

அற்பவறிவையுடையசமணருக்காகத் (திருநாவுக்கரசுசுவாமிகளை  
ப)பொல்லாங்குசெய்யப்பட்டபல்லவனுந்தன்னுடையபுரிவீகதீவி  
னையானது தன்னையிட்டு நீங்கத்துன்பத்தையொழித்து திருவதிகை  
யில்வந்துதன்னையாண்டுகொண்டகடவுளைப்பணிந்து வலுமையான  
சமணர்களைநீக்கிநீங்கவரனுடையபாதத்தைச்சேர்ந்தாரென்பதாம்,

சோழராஜனானவன் - சமணர் சமயத்தைச் சேர்ந்திருந்துதிரு  
நாவுக்கரசுசுவாமிகள் மகத்துவத்தைக்கண்டு மறுபடியுஞ் சைவசம  
யத்திற்கேர்ந்து சமணர்களைநாசஞ்செய்து பாடலிபுரத்திலிருந்த  
சமணர்களைநோயில்களையிடித்துக்கொண்டுவந்து திருவதிகையில் வீரீட்ட

டேஸ்வரருக்கு ஆலைமும் அதல்லாமல் அனைக சிவஸ்தலங்களுங்  
கட்டிவைத்தாடென்ற சரித்திரத்தில் ஓரிடத்திலரசனென்று ஓரிட  
த்திற்பல்லவனென்றும் ஒருவிடத்தில் மன்னவனென்றும் வேற்று  
மையில்லாமற் சொல்லுகிறபடியால் அரசருக்குப்பல்லவனென்றி  
றபேரோதவிர வேறல்ல.



இதுவும் பெரியபுராணம்- ஐயக்களநாயஞ்சரித்திரம்-க-கவி.

வையநிகழ்பல்லவர்தங்குலமரபின்வழித்தோன்றி ... \*  
வெய்யகலியுட்பகையுமிகையொழுகும்வகையடக்கிச் \*  
செய்யசடையவர்கையத்திருநெய்யாலரசளிப்பார். \*  
ஐயக்கணியாலடிப்பிதினூஞ்செங்கோலார் ..... \*

இதின் தாற்பரியம்.

இத்தப்பூமியிற் பிரகாசிக்கப்பட்ட பல்லவருடைய வம்மிசத்தி  
ற்றோன்றி வெய்விதான தரித்திரத்தையும் சத்துருக்களையுமடக்கிச்  
சிவந்த ஜடையையுடைய சைவநெய்யா லரசாளப்பட்டவர் ஐய  
முடியென்று சொல்லப்பட்ட அரசனாவர் மதுநீதியினால் மற்றவர்  
களைத்தன்னடியில் வணங்கும்படிச் செங்கோல் நடத்தப்பட்டவரெ  
ன்பதாம்.



இதுவும்-மேற்படிபுராணம்-கழற்சிங்கநாயஞ்சரித்திரம்-க-கவி.

படியிசைநிகழ்ந்ததொல்லைப்பல்லவர்குலத்துவந்தார் \*  
கடியதின்முன்றுஞ்செற்றகங்கைவாரசடையார்செய்ய \*  
அடிமலரன்றிவேறென்றநிவினுட்குறியாநீர்மைக் .. \*  
கொடிநெய்தலானமன்னர்கோக்கழற்சிங்கவொன்பார் \*

இதின் தாற்பரியம்,

இத்தப்பூமியின்கண்ணிற் பிரகாசிக்கப்பட்ட பழைமையான  
பலவர்குலத்தில்வந் தவதரித்தவர் திருபுரங்களைபெரித்தவரும் கங்  
கையைச் சட்டபார்த்துடையவருமான பரமேசுவரனு சிவந்தபா

தமல்லாது வேறொன்றையும் நினைவாத நெறியையுடைய வெற்றிக் கொடிகளும் நீண்டசேனையுமுடைய அரசனான கழற்சிங்கராயனானொன்பதாம்,

இவ்விரண்டிகளையினாலும் அரசருக்குரியபல்லவொண்கிறபேர் ஸந்திய குலத்துக்கே யுரியதென்று மீதானுப்படி இந்தவுலகத் தை விளங்கச்செய்யும் பல்லவர்குலமென்றார் - அறினற்றான்அரசருடைய சந்ததியாரும் நாளாவதாயிலும் பல்லவனென்று பேர்வைத்து வழங்கிவருகிறார்கள்.

—❖❖❖—

ததல்லாமற் பிராவிடவேதமாயிய நாலாயிரப்பிரபந்தத்துள்  
திருமங்கையாழ்வார்சொன்ன பெரியதிருமொழி.  
பரமேஸ்வரவிண்ணகரப்பத்து-பரமபதநாதன்விஷயம்,

உ - லுது - கவி.

—❖❖❖—

தாரீமன்னுநீள்விசுமபுங்கட லுஞ்சுடரு	...	...	❖
நிலனும்மலையும்தன் னுந்தித்	...	...	❖
தாரீமன்னுதாமரைக்கண்ண னிடந்	...	...	❖
தடமாமதில்சூழ்ந்தழகாயகச்சி	...	...	❖
தாரீமன்னுதென்னவனை முனையிற்செருவிற்றிறல்	...	...	❖
வாட்டியதிண்கிலைகோன்	...	...	❖
பாரீமன்னுபல்லவர்கோன்பணிந்த	...	...	❖
பரமேச்சுவரவிண்ணகரமதுவே	...	...	❖

இதின் தாத்தபரியம்.

ஆகாயமும்-சமுத்திரமும்-மூன்றுசுடரும்-பூமியும்-மலையும்-தன்னுந்தியிலுண்டாக்கின சிவந்ததாமரைக்கண்ணனுக்கு இடமாகிய விசாலம்பொருந்தியமதில்சூழ்ந்த காஞ்சிபுரியில்பாண்டியனையுத்த முகத்திற்செயித்தபலம்பொருந்திய வில்லையுடைய அரசனான இந்நதப்பூமியில் நிலைபெற்ற பல்லவராயன்பணிந்த பரமேஸ்வரவிண்ணகரமென்பதாம்.



இந்தக்கவியினால் சோழன்-பாண்டியனைச் செயித்ததைக்குறிப்பித்தார்.

—\*—

இதுவும்-ஹை-பரமேஸ்வரவிண்ணகரப்பத்து-அ-வது-கவி.

திண்படைக்கோளரியினுருவாய்த் ... \*

திறலோனகலஞ்செருவி. முன்னாட் ... \*

புண்படப்போழ்ந்தபிரானதிடம் ... \*

பொருமாடங்கள் சூழ்ந்தழகாயகச்சி ... \*

வெண்குடைநீழற்செங்கோனடப்ப ... \*

விடைவேல்கொடிவேற்படைமுன்னாயிர்த்த ... \*

பண்புடைப்பல்லவரினோன்பணிந்த ... \*

பரமேச்சுவரவிண்ணகரமதுவே ... \*

இதின் தாத்தரியம்.

இரணியனை நரசிம்மரூபமாய்வந்து பிளந்த கடவுளானவருக்கிடமாகிய மாடகூடங்களுக்கு இந்த காஞ்சேபுரியானது வெள்ளைக் குடைநீழலிலிருந்து செங்கோ நடத்தி விடைக்கொடியும்-விற்கொடியும்-வேலாயுதமென்கிற ஆபத்தையும் தன்முன்னே விருடாகப் பிடிக்கப்பட்ட பல்லவமகாராஜன்பணிந்த பரமேஸ்வர விண்ணகரமென்பதாம். மேலின் பதுஆயுதப்பொதுவானபடியால் இந்தவிடத்தில் சோழபல்லவனுக்கு வில்லவனென்று வந்திருக்கிறபடியால் வேற்கொடி-என்பது-விற்கொடியென்றுகாண்க.

இந்தக்கவியினால் - சேரனென்பதும் - சோழனென்பதும் தேசத்தைப்பற்றியேயொழிய வற்றுமையில்லாததால் சேரனுக்குடையவிற்கொடியைச்சோழனுக்குரியதென்றும்சோழனையே சேரனாகவுஞ்சொன்னார்.

~\*~

இதுவும்-ஹை-பரமேஸ்வர விண்ணகரப்பத்து-அ-வது-கவி.

குடைத்திறன்மன்னவனொருகாற் ... \*

குரங்கைப்படையாமலையாற்கடலை ... \*

அடைத்தவனெந்தைபிரானதிடம் .. ... \*

மணிமாடங்கள் சூழ்ந்தழகாயகச்சி ... \*

விடைத்திறவில்லவனெனமலியில்	...	...	*
வெருவச்செருவேல்வலங்கைப்பிடித்த	...	...	*
படைத்திறல்பல்லவர்கோன்புணிந்த...	...	...	*
பரமேச்சுரவிண்ணகரமதுவே	...	...	*

இதுதாத்தபயரிம்.

ஒருதரம் அரசனாக வவதாரஞ்செய்து குரங்கைப்படையாகக் கொண்டு மலையினுலேகடலை யணைகட்டின என்கடவுளாகியவருக் கிடமாகி உப்பரிக்கையினுற்கூழ்ந்து அழகுபொருந்திய காஞ்சிபுரியில் அரசுசெய்யப்பட்ட குற்றமில்லாதவில்லவனென யுத்திருக்கத் தில்யாவரும் பயப்பிடும் படிவேலைவலதுகையிற்பிடித்த நான்குவகைச் சேனைகளையுடைய பல்லவமகாராஜன்பணிந்த பரமேஸ்வரவிண்ணகரமென்பதாம்.

—————(\*)—————

இந்தக்கவியினால் வில்லவனென்கிறபடியால் அரசர்வர்கடென்று விளங்கும்படிச்சாமந்தரென்று படைத்தீரள் பல்லவனென்று சொன்னபடியால் அரசருக்குரியபேராகிய படையாட்சியென்றும் பல்லவர்கோனென்று சொன்னபடியால் மற்றவரசருக்கு மேற்பட்டமகாராஜனென்று தோன்றும்படியாகவுக்குறிப்பித்ததார் பரமேஸ்வரவிண்ணகரமாகிய பத்துபாகுரத்திசுமுடிவிலும் சோழனாகிய பல்லவமகாராஜனைச் சிறப்பித்துச்சென்னார் பரமேஸ்வரவிண்ணகரமென்பதுந்திருமல்லியென்பதுங் காஞ்சிபுரத்தைச்சேர்ந்ததேதவிர வேறல்ல - மேற்படிசோழனும் காஞ்சிபுரத்தையாண்டவனெயாகும்.

இதுவும்-ஒஹ திருமங்கையாழ்வார்-திருச்சித்திரகூடம் கோவிந்தராஜன்விஷயமாய்ச்சொன்னபத்து-க-வது கவி.

வெம்புகினத்துப்புனற்சேழலொன்றாய்	...	...	*
விரிநீர்முதுவெள்ளமுள்புக்கழுந்த	...	...	*
வம்புண்பொழில்சூழலகன்றெறித்தா	...	...	*
னடிப்போதனைவான்விருப்போடியப்பிர்	...	...	*
ஓபம்பொன்னுமுத்துமணியுங்கொணர்ந்து...	...	...	*
படைமன்னவன் பல்லவர்கோன்பணிந்த	...	...	*

செம்பொன்மணிமாடங்கள் சூழ்ந்ததில்லைச் ... .. \*

திருச்சித்திரகூடஞ்சென்றுசேர்மின்களே ... .. \*

இதின் தாத்தபரியம்.

மரணியகாலத்திற் பல்நிரூபமாக இந்தப்பூமியையெடுத்தக  
டவுளினது தாமரைப்போன்றபாதத்தை ஆசையுடன்துங்கப்பட்ட  
டவர்களேபசியபொன்னும்- முத்தும்- இரத்தினங்களுடையுங் கொண்டு  
வந்துபடைகளுக்குடைய வரசனாகிய பல்லவர்காராஜன் பணிந்ததி  
ருச்சித்திரகூடஞ்சென்றுசேவியுங்கொண்டதாம்.

இந்தக்கவியிற் சிதம்பரத்தையாளப் பட்ட சோழனைச் சூழித்து  
ப்படைமன்னவன் பல்லவன் பணிந்ததென்றுசொன்னார்.



இதுவுமல்ல-மல்-சுந்தரமூர்த்திநாயனார் செய்த-தேவாரப்பதிகம்

திருவேகம்பம்-திருமேற்றளி-ய வது தேவாரம்.

பாரார்பல்லவனார்மதிட்காஞ்சிமாநகர்வாய்ச் ... .. \*

சீரூரும்புறவிற்பிருமேற்றளிச்சிவனை ... .. \*

யாரூரனடியானடித்தொண்டனாரூரன் சொன்ன ... .. \*

சீரூர்பாடவல்லாரசிவலோகஞ்சேர்வாரோ ... .. \*

இதின் தாத்தபரியம்.

பல்லவமகாராஜனுராகிய காஞ்சிமாநகரத்திலிராநின்றப  
ரமசிவன்பேரிற் சுந்தரமூர்த்திநாயனார்சொன்ன இந்தப்பதிகப்ப  
திகத்தையும் பாடவல்லவர்கள் சிவலோகஞ்சேர்வாரொன்பதாம்-

இந்தக்கவியினால் சுந்தரமூர்த்திநாயனார் காஞ்சிபுரம்புறப்ப  
திகம்பாடினகாலத்தில் அரசுசெய்தசோழனைக்குறித்துச் சொன்னா  
ரென்காண்க,



இதுவும்-தே-தேவாரப்பதிகம்-கோயிற்பத்து-ச-வது-கவி,

சிதம்பரத்திலருளிச்செய்தது,

சுருமையாற்றருமனார்தமர்நம்மைக் ... .. \*

கட்டியகட்டறுப்பிப்பாணை ௧௧௧ ... .. \*

பருமையாற்றின் னுலகந்தருவானே	...	*
மண்ணுலகங்காவல்புண்ட	...	*
புரிமையாற்பல்லவர்க்குத்திறைகொடா		*
மண்ணவமைதுக்கஞ்செய்யும்	...	*
பெருமையாற்புலியூர்ச் சிற்றிப் பலத்தெம்	...	*
பெருமானைப்பெற்றமன்றே	...	...*

இதில்தாத்தரியம்.

எமனுடையசாலார்களாற்கட்டப்பட்டகயிற்றையறுத்து அரிதாகியதன்சுவர்க்கலோகத்தைத்தாப்பட்டவனும்-இந்தப்புலோகவாசுக்குரியவனுனபல்லவமகாராசனுக்குத்திறைகொடாதமற்றவாசனைத்துன்பஞ்செய்யப்பட்டவனுமானபெருமையையுடைய புலியூர்-அல்லதுசிதம்பரத்தில்வாசம்பண்ணப்பட்டகடவுளைப்போற்றுவோமென்பதாம்.

இந்தக்கவியினுற் சிதம்பரம்-அல்லது - பித்தர்புரமாளப்பட்டசோழனுக்குக்கோயிற்புராணத்திற் பரமசிவனுனவர் சோழன்சந்தியாருக்கு என்னகுற்றஞ்செய்தபோதிலும் பொறுத்து உன்சத்துருக்களைநாசஞ்செய்து இரட்சிக்கிறேனென்றுசொல்லியிருக்கிறபடியால் அதுதோன்றும்படிப்பல்லவருக்குத்திறை கொடாமன்னவரைமறுக்கஞ்செய்யுமென்றுசொன்னார்,

பரமசிவமானவர் ஆதிபிரணியவரிடம்ச்சோழனுக்கு இந்தப்பிரகாரம் அனுக்கிரகஞ்செய்ததநாலாவது-அதிகாரத்தில் இரண்டாவது பிரிவிற்கண்டுகொள்க,

இதுவுமல்லாமல்-காஞ்சீபுரம்-ஏகாம்பரநாதர் -தெய்வீகவுலா

சுடி-வது-கலிவெண்பா

சம்புகுலத்தொருவன் சாத்துகைக்காமென்றளித்த ... \*

செம்பொன்மணிமகுடஞ்சேர்வித்துத்-தம்போ ... \*

இதில்தாத்தரியம்.

சம்புகுலமென்னப்பட்டசோழகுலத்தில் ஒருவனாகிய ஏகாம்பரசம்புபல்லவமகாராசன் கடவுளுக்குச்சார்த்தம்படியாகக்கொடு

தனிவந்தபொன்னிரத்தினங்குளிலே செந்த கிரீடத்தைத்தரித்தா  
மொன்பதாம்.

இதுவும்-ஹி-உலா நா -வது-கலிவெண்பா

வடித்தளடர்வேற்சம்பவாழ்மல்லிநாதன் ... ..\*

கொயித்ததிருத்தேர்மேற்கொண்டு - முடித்தநதி ... ..\*

இதின் தாத்தரியம்,

கூர்மையாகவாடிக்கப்பட்ட பிரக சம்பொருத்திய வேலைக்கையி  
நீறுங்கிய சம்புகுலத்துத்தித் திருமல்லிநாதனாய் ஆரசன்கொய்க்க  
ய்ப்பட்டதேரின்பேரிலவகாம்பரநாதர் மேற்காண்டா மொன்பதாம்.

—(\*)—

இதுவும்மேற்படி-உலா-நாசன-வது - கலிவெண்பா,

செம்பதுமைகேள்வன்றிருமல்லிநாதனுயர் ... \*

சம்புபதிநல்குந்தடந்தேர்போல்-கம்பதோ ... ..\*

இதின் தாத்தரியம்,

சிவந்தபதுமைபான்றவருக்குநாயகனாவும், திருமல்லியெ  
ன்றுசொல்லப்பட்ட காஞ்சீபுரிக்கு நாயகனுமாகிய சம்புகுலத்தா  
னென்றுசொல்லப்பட்ட (ஏகாம்பரபல்லவச்சோழன்) கொயித்தவி  
சாவம்பொருந்தியதேர்போலென்பதாம்

இதுவும்மேற்படி-உலா நாருவது - கலிவெண்பா.

வெஞ்சமரில்-தத்துபரிபல்லவன் சம்புகுலப்பெருமான்

வைத்த துலாபாரமண்டபத்தினு ... ..\*

இதின் தாத்தரியம்

வெவ்விதானயுத்தத்தில்தத்தித்தாவா நின்றகுதிரையைநடத்  
தியவரசனென்றுசொல்லப்பட்ட பல்லவனுனசம்புகுலப்பெருமா  
னவன் தானம்பண்ணப்பட்ட துலாபாரமண்டபத்தினு மேறி  
மொன்பதாம்

இத்தக்கவியினுற் சோழவம்சமாதிய சம்புகுலமும்பல்க  
வனென்பதும் அரசனென்றுதோற்றுப்படிக்கிறார் சிலர்பல்க  
வனென்கிறபேர் அரசன்கேரே யொழியுடம்பரல்லல்லன்ன  
சொல்லுவார்கள் ஆனால்-இரட்டையர் ஆரங்கேரீடகாலத்தில்மேற்  
படியுலாவிற்கொல்லப்பட்டபல்லவராஜன்சிறப்பிப்பீரவகாம்பத  
ஜம்புபல்லவனேதவிரவேறல்ல இதற்குநீருயிரட்டாந்தம்,

தொண்டமண்டலசதகம்-அஸ்-வது-கவி.

மேதைப்புலவண்ணேகாம்பரசம்புமெச்சநெடுந் \*  
காதைப்புலவரிடையர்பாயிங் கலம்பகமும் . . . . . \*  
மோதற்கரியநல்லேகம்பவாணருலாவும்ந்த..... \*  
மாதைப்பதுவனும் பாராட்டிநீந்தொண்டமண்டலமே

இதின் தாற்பரியம்,

அறிவைபுடையவித் துவான்களால் மதிக்கப்பட்ட ஏகாம்பராஜ  
ம்புவென்னும் (சோழனானவன்)மெச்சும்பட யாகஇரட்டைப்புலவரீ  
கள் பாடப்பட்டகலம்பகமும், சொல்லுதற்கரிதான ஏகாம்பரநாத  
ர் வுலா-மூலதான அனந்தநூல்களையும் பாராட்டப்பட்ட தொண்  
டமண்டலமென்பதாய்,

இதுவும்-சோழனாகிய பல்லவராயன்-கோவை,  
ஏறிக்கும்புகழ்கச்சி யேகாம்பரசம்பெண்ணடிசையும்... .. \*  
பொறிக்கும்புலிக்கொடியான்புயம்வேட்டிப்புவையந்நாளி  
வெறிக்குங்குமக்கொங்கைமீதேவிழிசொரிவெள்ளந்நாளிநித் \*  
தெறிக்குந்தவலையழிக்குஞ் சிந்தூரத்திலதத்தையே .... \*

இதின் தாற்பரியம்,

எட்டுத்திசையுந் தனக்கெல்லைக்கல்லாகத்தன்புலிக்கொடினை  
யெழுதிப் பிரகாசிக்காநின்றபுகழையுடையகச்சித்தரசனாகிய ஏகாம்ப  
ரசெம்பியனென்னுச்சோழனுடையபுயத்தை வீரவீட்சுமியான  
வன் இச்சித்த சந்தோஷத்தால்பொழியப்பட்ட ஆனந்தக் கண்ண

ரானது மிருகமதங்களை யணியப்பட்ட கொங்கையின்மீதுவிழ அதுபெரித்ததுத் தெறிக்கப்பட்டதுளியானதுதெற்றியி லிராநிச் சிந்தாரத்திலத்தையழிக்குமென்பதாம்

இதற்கொண்பிரகாரம்அரசன்பேர் ஏகம்பிரசெப் பியனே தவிரவேற ல ஆதலாற்பலநூல்களில்பல்லவனென்றுவருமிடந்தோறும் வெவ்வெறுபேரிருக்கின்றது இதுபோலனந்தநூலிலும் அரசனுக்குரியபேர்பல்லவனென்றே சொல்லியிருக்கின்றது வேண்டியவர்கள் அதுவருமிடந்தோறுங்கண்டுக்கொள்ளலாம்,

மூன்றாவதிகாரம்-முற்றிற்று.

## ச-வது-அதிகாரம்

(\*)

இந்த அதிகாரத்தில் சேர-சோழ பாண்டியர் சந்ததிகளே மூன்றனாகாரத்திற் சொல்லப்பட்ட வன்னியர்முதலான பிரதான ஐந்துபேரையுடையவர்களென்ற திருஷ்டாந்தமும்-வைசியர் தக்கா ஸத்திலுண்டெல்கிற திருஷ்டாந்தமும் குடிமதிப்புச்சபையாரின் வஞ்சகமாகியயோசனைவிபரமும்சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது.

## ச-வது-அதிகாரம்-முதற்பிரிவு

❦

இந்தப்பிரிவில்சேரன்சந்ததியைக்குறித்துவருமாறு.

மூன்-௩-வது- அதிகாரத்தில் ஐந்தாவதுபிரிவிற்சுறிப் பித்த வன்னியர்-பள்ளிகள்- சாமந்தர்-படையாட்சிகள்-பல்லவர் - என்று சொல்லப்பட்ட ஐந்து காரணப்பேரைத் தங்களுக்குரியதென்று ஆதிபரசசந்ததியார் நாளதுவரையில் வழங்கிவருகிற படியாலும் அவர்களே யாதிகாலற்கொட்டரசாண்ட கஷத்தியர்சந்ததியாரென்று அனுபவதிருஷ்டாந்தங்கள்வருமாறு,

முதலாவது, மலைநாடென்றுசொல்லப்பட்ட மேல்தாட்டரசுணை சேரராஜன் சந்ததியார்-மலையாளம்-அல்லது கள்ளிக்கோட்





ஸுகிரர்கள்- இந்தப்பள்ளியென்பது முன் - ௩ - வது- அதிகாரம்-  
 ௪-வது- பிரிவில் அரசன்விஷ்ணு அம்சமென்றும், ஆதலால்விஷ்ணு  
 னினுடையபேராகியபள்ளியென்பதுஅரசருக்கேவுரியதென்றுசொ  
 ன்னதுபோல் மேற்படிசேரதேசத்தில் அரசவம்சத்தில் சிம்மாச  
 னமேறி யரசாளப்பட்ட அரசனுக்குமாத்திரம் அந்தப்பேராவை  
 த்துவழங்கிவருகிரர்கள்- ஆளுஞ்சோழநாட்டில் அரங்கநகரத்தோழ  
 ராஜன்சந்ததியார் அரசுகூறியவரிதவிர சர்க்காலத்திற் றுநாத்தளஞ்  
 செய்யப்பட்ட ஓங்கல்புகாரிகளில் அரசாளுகநவீனருக்கிடமா  
 த்திரம் துணாகளென்று வழங்கிவல்; ய ருக்கூறியுங் கூறவந்த  
 பிலுச் செய்யப்பட்ட அவர்சந்ததியார் முழுமைமேல் ஓங்குக  
 த்தாரிற்சிலர் அவர்களுக்கேரிட்ட அவர்கட்குப் பொலாசபரங்ககார  
 களும் துணாகளென்று வழங்குகிற வழிசெய்து ஓங்கிடன  
 தொழிலைச் செய்பவரும் சொற்பமான ஸ்தலத்திற் றுநாத்தள  
 ம் மற்ற அந்தவரிசத்தாரியுடைய மேற்படி பட்டையென்ற  
 பேரைத்தங்கருக்குரியதென்று வழங்குகிறபடியால் ஓங்கநா  
 ட்டில் அந்தப்பேரில்பெருமையும் - ஈடுமையும் உண்டாகுங்  
 கின்றது- அ தைப்பற்றிப் பதச்சாத்தியார் பொருட்களவென தாழ்ந்  
 தபேரொன்றெண்ணுகிறதுபோல் மேற்படி யந்தராஜசந்தியாச  
 னிற் சிலதூணவிவேகங்கள் கூட அந்தப்பேரிழிவென்று நினைத்த  
 றைக்கவெத்தனப்படுகிறதாகவுந் தெரியவருகின்றது,

அதைப்பற்றி நான்விவரித்தெழுதினால் அது சிபரீதமாகமு  
 டியும் - அதுநிற்க இப்போதுகுறிப்பித்துப்படுகிய மலையாளந்தர  
 சனுக்குச்சாமந்தனென்கிறகாரணப்பேரும் வலியென்கிறகார  
 ணப்பேரும் - பள்ளியென்கிற சிறப்புப்பேராகிய பட்டப்பேரு  
 ம்- நாள துவளையிலவருக்கும் அவர்வம்சத்தாருக்குமுரியதென்றுவி  
 சாரித்தா லியாவருக்கு நன்றாய்த்தெரியவரலாம் - இதுவுமல்லாமல்  
 வருக்குரிய பட்டப்பேரினவிபரம்- ஸ்ரீபதிமநாபதாச வஞ்சிபாலவர்  
 ம்-குலசேகர-கிரீடபதிவன்னியசுலுத்தான்-மஹாராஜராஜே ராம  
 ராஜாபாதர்ஷிந்-சிய்யஜங்கல்மஹாராஜா--வென்கிற இந்தப்பேர் பூர்  
 விகமாய்வழங்கிவந்திருக்கசென்னப்பட்டணம் இராஜதானியில்கொ  
 லரசன்சரித்திரத்தின்புலம்பேராயெழுதியிருக்கின்றது - அங்கிரீட



சொன்னதே ஆக்கினிருலத்தாரென்றும், சுலத்தானென்று சொன்னதே ஆக்காலத்திலிருந்த அரசரிபாவருக்கும் மேலானசக்கரவர்த்தியென்றும் யாவருக்குமெளிதல் விளங்கலாம்,

சுதல்லாமல் தத்காலத்திலிராநின்ற இருபத்துநான்குநிறரசர்களுள்-ஆதிசேரன் சந்ததியாரென்றும் சூர்த்தக்காரணப்பேர்-சிறப்புப்பேர் அவர்களுமவர்த்து வழங்கிவருகிறார்களென்றும், அவர்களுள்-சரித்திரபுத்தகங்களையு மவழப்பித்துட்பார்த்துத் தெரித்துக்கொள்ளலாம் - இந்தச்சேரன் சந்ததியாருக்குச் சாம்ந்தரென்றும், சுலத்திரியரென்றும், வன்னியரென்றும், குரியகுலத்தாரென்றும், பேதமில்லாமல் வழங்கிவருவதுபோல் ஆக்கியிற்தச்சந்ததியிலொருவராகிய குலசேகரவர்த்திமப்பெருமாள்சொன்ன

திராவிடவேதமாகிய பெரியநுமொழி முதலாயிரத்தில்

அழகியமணவாளர் விஷயம்-கக வது கவி,



திடீர்விளங்குசுரைப்பொல் லிராநிபுட்பாட்டுதி... ..\*

திருவரங்கத்தரவணையிப்பள்ளி கொள்ளுந் ... \*

கடல்விளங்குசுருமேவியம்மால்ற... ..\*

கண்டரங்கக் குங்காழறவ... ..\*

சொடைவிளங்குவிற்றிருணைகொற்ற வால்வாட் .. \*

கடலரிக்கோக்குடைக்குலசேகரன்சொற்றசெய்த .. \*

நடைவிளங்குதமிழ்மால்பத்துவல்லார் .. ..\*

நலந்திகழ்நாரணனடிக்கீழ்நண்ணுவாரோ... ..\*

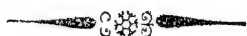
இதில்தாற்பரியம்,

காவேரியாற்றின் மத்தியிற்றிருவரங்கமென்றுத் தலத்தில்-சேரநரசிம்மபுத்திரன் பள்ளிகொள்ளும் கறுத்த மேனியையுடைய கடலுணைக்கண்டு சந்தோஷப்படுமாசையினுந் பிரகாசியாநின்ற குடையும்,பலம்பொருந்தியசேனையும், வெற்றியைத் தராநின்றவாறையுமுடைய மதுணைக்கரசனுனசெயிக்குந்தன்மையையுடைய குலசேக

ரப்பெருமானைச் சொல்பபட்ட தமிழ்மாலைபத்தும்- வல்லவரிநா  
ரணனடிபயப்பொழுதுவாரொன்பதாம்,

பெருவி மெய்யு ஞானசேகராப்பெருமாள்சொன்ன

மணவாளநாசர்விஷயம் யவது கவி,



அவ்வொருமலர்மங்கலநாதனரங்கல் மெய்யடியாரிகடம் ... \*  
எல்லையி லுழைம னுதறத்தரணிலென்றுமேவுமனத்தனும் ... \*  
கொண்டையகம் கூடல்காவலன்கொழிந்தகான் துலச்சகரன் \*  
கொண்டையகம் கூடல்காவலன்கொழிந்தகான் துலச்சகரன் \*

அந்நகரத்தனது உண்மையானவடியாரிகளுடைய அடிமைத்  
தொழிற்செய்யு உலவையியில்க்காலத்திலுந்தாவாநின்ற மனதையு  
டையவக வுபொருள் மலைகூறாயகளுன செரனாயும் - மதுரைக்கு  
நாயகனாகிய பாண்டியனும் உரையுருக்கு நாயகனாகிய சொழனு  
மரபு ஞானசேகராப்பெருமாள் சொல்லாநின்ற தமிழ்மாலைபத்து  
நூல்களின் நாவிகள் அடியாரிகருமடியவராவாரொன்பதாம்,

பெருவி துலசேகராழ்வார்சொன்ன

தொழிற்செய்யு உலவையியில்க்காலத்திலுந்தாவாநின்ற மனதையு

தொழிற்செய்யு உலவையியில்க்காலத்திலுந்தாவாநின்ற மனதையு



தொழிற்செய்யு உலவையியில்க்காலத்திலுந்தாவாநின்ற மனதையு ... \*  
துறலவிளங்குமாருதியோடமர்ந்தான்நன்னை ... \*  
எல்லையி லுழைம னுதறத்தரணிலென்றுமேவுமனத்தனும் ... \*  
தொழிற்செய்யு உலவையியில்க்காலத்திலுந்தாவாநின்ற மனதையு ... \*  
தொழிற்செய்யு உலவையியில்க்காலத்திலுந்தாவாநின்ற மனதையு ... \*  
தொழிற்செய்யு உலவையியில்க்காலத்திலுந்தாவாநின்ற மனதையு ... \*  
தொழிற்செய்யு உலவையியில்க்காலத்திலுந்தாவாநின்ற மனதையு ... \*

சிதம்பரத்தில் அனுமனுடனமர்ந்தகடவுளுமாய்த் தீராதச்சக்  
கிரவர்த்தி பின்னையாகப்பிறந்தது முதல்தலு லுலகப்போகத்தீராதக  
டவுளாகிய ராமஸ்பேரிற் கொன்றுஞ் செய்கையுடைய படைகளை  
யுடைய வெற்றியைத்தராறி ாற கொளிப்பொருந்திய வானையுமுடைய  
உணர்யுருக்குறையக னுன கொடுக்கும் தனிஸ்மையுடைய குலசேகர  
ப்பெருமானாற் சொல்லப்பட்ட சமீபமானபத்தும் வல்லவர்-நார  
ணர் பாதசாமஸ்யில் டீச்சேரீவாரொஃபதாய்,

இந்தவாக்கினி சுவசேகரவச்சத் தானாகிய குலசேகரப்பெருமா  
 னானவரோடுருவி உத்திற்றலினை யக்கினி குலசேகரெனல் றுதோன்றும்  
 புலக்கோட்டு வாக வொன்றுத், அவனோருர்பு குலமென்று தோன்றும்  
 புலக் கோழி மீகாடுவனையும், அவனோ சந்திரகுலபாண்டியனென்று  
 புலக்கோட்டு புலக் கடைநெ யகினென்றும், அவரகற்சொல்லப்பட்ட  
 உலகமுதலிய உறுப்பில் புகொள்ளலாய்-கொல்லியென்பது-சேக  
 ர் சகதினோடு, உலகமாயெய்செலம், அல்லது-சேகரயத், கருநூர் கோ  
 டுநெய் புலக்கோட்டுவாக்கினிக்குத் தலைநகரமாகிய உறையூர்-கூடலெ  
 ளையுடையவாய், புலக்கோட்டுக்குத் தலைநகரமாகிய மதுரை-இவர்பா  
 டுக்காய்க் கொடுக்கப்பட்ட பூங்குளமும் ஒரு பல்லென்றே குறிப்பி  
 து, கருநெய் புலக்கோட்டு.

ஏழுபதின் குலசேகரப்பெருமானும் சைவசமயத்திலடியாரா  
கூடப் பௌத்தமாய்பெருமா, ஞாந்திவர்க்கிரண்டுபேரும் வைஷ்ணவ  
ங்களிற் றெய்யிடர்களுயிருந்தும், இவர்கள் கஷத்திரிபர்களில் பெரி  
ந் தவரசர்களுடையபடியால் மற்றவர்களை ஆழ்வார்கள்-தாசர்கள்-அடியா  
ர்களென்று வழங்குவதுபோல் வழங்காமலும், இவர்கள் பெருமைக்  
கூக்குறைவுவராமலும், குலசேகரப்பெருமானென்றும், சேரமா  
ன் பெருமானென்றும், தூத்களினாலேயும் வழக்கத்தினாலேயுஞ்செ  
ய்வியும் வழங்கிவருகிறார்கள்.



இதுயல்லாமல் இந்தஞலசேகரப்பெருமான் சொன்ன  
தாலாயிரப்பிரபந்தத்தில்

சேய்வளரிகாட்சியின்சீராயசொதைபோல்  
நாய்தேவகிபெருத் தாழ்வெணிப்புலம்பல் நவதுகவி.

முந்தைநன்முறையன்புடைமகரிர்	...	...	*
முறைமுறைதந்தநீகுறங்கிடையிருத்தி	...	...	*
எந்தையெய்தந்தன்குலப்பெருஞ்சுடரோ	...	...	*
யெழுமுதிர்நணத்தொழில்வகோறே	...	...	*
உந்தையாவனென் னுணாப்பழிச்செங்கெழ்	...	...	*
விரலினுங்கடைக்கண்ணினுங்காட்ட	...	...	*
நந்தல் பெற்றனவல்லியையிலா	...	...	*
நங்கன்கோல் வசுதேவன் பெற்றவன்	...	...	*

இந்தத்தாத்தரியம்.

ஆசையுடையமகரிர் வரிசைச்சுரமமாட்டி தன்முறையில்  
நிற்குதென்கண்கடவுளை - என் னந்தச் சூழ் சொழிமபாசியி  
யெடெரியசகா மாநீரின் பெயிலையா ிற ஆலையம  
சிவந்தமவாளியை வரலிதந் கூடக்கலை உறங்காட்ட  
டாறில் வறையாட்டைக்கண்வி சாந்தா ிற சந்திரன்  
ப்பனயிராறில் நந்தகோபாலஞானவன் பெற்ற நவசீராயை  
என் னரசருன வசுதேவன் பெறவிலைமடபாபய.

இந்தக்கவியில் அக்கினிகுலக் குலச்சுரப் பெருமானானவரி  
யுஞ்ஞலமென்றுசொல்லப்பட்ட சந்திரஞ் சிறுபிண்ணன்  
ப்பருவத்தில் தாதுகஞ்சொல்வறுமேபல எந்தன குலப்பெருஞ்சு  
டாயென்றமல்லாமல் நங்கன்கோல் வசுதேவன் பெற்றவன்  
ன்றார்-இதனாச்சந்திரகுலமும் அக்கினிகுலமும் பேதமில்லாமற்  
ஹுப்படிச்சொன்னார்.

இந்தக்கிருஷ்ணனைச் சிலர் பொதுவராகிய இடையர்குலமெ  
ன்றும், சிலர் இடையருக்கே சந்திரகுலமாகியவெதுஞ்ஞலமென்று  
சொல்லுகொள்ளுகிறார்கள்-ஆனால்படிச்சொல்கிறவர்கள் விவ  
கமில்லாதவர்களேதவிர விவெக்கஞ்சொல்லமாட்டார்கள்- இப்போ  
துசொன்ன இந்தக்கவியினால் நந்தகுலியவிடையன் வளர்க்குப்படி

ச்செய்ததவம் இவரைப்பெற்றவாசனாகிய வசுதேவன் பெறவில்லை  
மென்றுசொன்னதினாலையே இடையரீகுலம்வேறென்றும் கிருஷ்ண  
ன்முற்றத்தவசுதேவகுலம்வேறென்றுமன்னந்தருள்வதற்காகமாக.

~\*~

இதுவுமல்லாமல்-பாரதம்-ஆதரீபம்.

மாலையிடுசருக்கம்-சக வசுகவி

~\*~

இந்தச்சுரிசில்யதுகுலத்தக்கெல்லாந்தலைக 1 2 3 4

வந்துப்பலித்துப்பொதுவருடன்வளருந்த 5 6 7 8 9 10

முந்தக்கஞ்சமாமனுயிரீபு-முத்தானிவந்த 11 12 13 14 15 16

யந்தப்புரத்திலாராமமந்தப்புரத்துக்காராமம் 17 18 19 20 21 22 \*

இது தாத்பரியம்.

இந்தவாசனானவரீபதுகுலமென்றுசொல்லப்பட்டதற்கு  
குலத்துக்கெல்லாந்தலைவனென்று சொல்லும்படி 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
பொதுவொன்றுசொல்லப்பட்ட விடையரீகுலமென்றும் 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20  
மாயென்றுசொல்லப்பட்டகிருஷ்ணன்முக்காவந்தலைவரீபமாம  
னாகிய கருசுனைக்கொன்றவன் - இதுவுமல்லாமற் (மேலவந்த) இவரை  
யஅந்தப்புரத்துத் தோட்டத்திலிராநின்ற கம்பகனிருந்து வந்தத  
ன்றோட்டத்திற்கொன்றவரீபத்து வைத்தவரொன்று தோழிபலவன்னு  
ரோபதைக்குச்சொன்னுமென்பதாம்.

இந்தக்கவியினால் யதுகுலம் வேறேபுர், பொதுவொன்றுசொ  
ல்லப்பட்ட விடையரீகுலம்வேறேபுர் முரிவுபடச்சொன்னதேபொலி  
ன்னுமனந்ததுவினாஞ் சொல்லியிருக்கிறதும் - அதுகருமிடந்  
தோறுங்கவனித்தாற்கண்டுகொள்ளலாம்.

~\*~

இதுவுமேம்படிசுலசேகரப்பெருமாள் சொல்லப்பட்ட

கண்ணபுரத்தொளிரீ-காகுத்தன்றாலாட்டி ௧-வது-கவி

கொங்குமலிகருங்குமலாள்-கோசலைதன்குலமதலாய் \*

தங்குபெரும்புகழ்ச்சனகண் திருமருகாதசாதி.....\*

கங்கையினுத்திர்த்தமலி கணபுரத்தெங்கருமணியே... \*  
எங்கள் குலத்தின்னமுதே யிராகவனேதாலேலோ ... \*

இதின் தாற்பரியம்.

கௌசலையின் குலமகனே, ஜனகராஜனுடைய மருமகனே, தசரதச்சக்கிரவர்த்தியின் புத்திரனே, கங்கைக்கடிகமான திர்த்தங்கள் நெருங்கிய கண்ணபுரத்திலிராநின்ற நீலரத்தினமே, எங்கள் குலத்திலவந்த இனிப்பாகிய தேவாமிருதமே, இராகவனே தாலேலோவென்பதாம்.

இந்தக்கவியினுள் சூரியகுலத்திலவந்தராகவனை யக்கினி குலமென்று சொல்லப்பட்ட குலசேகரப்பெருமானாவார் சூரிய அக்கினி குலமொன்றான பழியால் எங்கள் குலத்தின்னமுதெயென்றார்.

—:—

இதுவும் மல்லாமல்-மகாபாரதம்-பாயிரம்-மிகுவதுகவி.

எங்குமிவனிசைபரப்பினருநாளில் யாமுரைத்தவிர்த்தநாட்டிற் [ன்றி கொங்கர்குலவரபதியாட்கொண்டா நென்றெருவண்மைக்குரிசிறோ வெங்கலியின் முழுகாமற் கருநடப்பேரி வெள்ளத்துவிடாமனாகக் காஞ்சங்கமெனப் பூச்சங்கத்தண்டமிழ்நூல்கலங்காமற்றலைகண்டானே \*

இதின் தாற்பரியம்.

எந்தத்தேசங்களிலும் மேற்படிவில்லிபுத்தூராழ்வார் கீரித்தியாலான பரவலருநாளில் நான் முன் சொல்லப்பட்ட நாட்டிற் சேரகுலத்தில் வந்தாட்கொண்டானென்னும்பேரையுடைய வளப்பம்பொருந்திய ஓராசனோரூபித்தவன்றே சத்துச்சனங்களைத் தரித்திரமுதலான அன்பத்தில் மூழ்க மலரசெய்து முன்னிருந்த மூன்றுசங்கத்தோடு நான்காஞ்சங்கமென்று யாவருஞ்சொல்லும்படியாடத் தமிழானதுகிதைந்துபோகாமற் சங்கத்தைவிர்த்திசெய்து தானதின் முடிவைக் கண்டானென்பதாம்.

இதுவும் மேற்படி-உய-வதுகவி.

மற்றவன்புலியாளுமவளனுக்கு முடிசுவித்துவழுதித்தெவ்வைச் செற்றவனுக்கவனியெல்லாஞ்செங்கோன்மைநிலையிட்டுச் செல்வமெ



ல்லாங், சுற்றவருக்கிருகையுடைக்கற்பகம்போவினிதளித்துக் கமல  
மாதுங், கொற்றவையுமனங்களிப்பத்தன்னுமேருவினுங் கோட்டி  
னானே, ... .. \*

இதின் தாத்தரியம்.

மூன்சொல்லப்பட்டசேரனானவன் இந்தப்பூமியையாளுமவள  
வனாகியசோழனுக்குக்கீட்டந்தரித்துப்பாண்டியனாகியசத்தருளைக்  
கொன்று அந்தப்பூமிமுழுமையுமேற்படிச்சோழனுடைய செங்  
கோலைநிலைநிறுத்தி மேற்படி பாண்டியனுடைய அயிஸ்வரியமெல்  
லாத்நேர்ந்தவிதவாங்களுக்கு இரண்டுகையையுடைய கற்பகர்போ  
ற்கொடுத்து இலட்சுமியுந்துற்கையுஞ் சந்தோஷப்பெடும்படிச் செ  
யத்தைப்பெற்றுத் தன்னுமத்தை மகாமேருபருவத்திற் (மனக்  
குரியவெல்லிக்கல்லாக) வெழுதினனென்பதாம்.

~\*~\*~\*~

இதுவும்மேற்படி-உச-வதுகவி,

தென்னாட்டில்வடநாட்டிற்குடநாட்டிற்குணநாட்டிற்கெவ்வோடக்  
கன்னாட்டியமர்பொருதுகங்கைநீரூட்டிவித்துக்கண்டன்வேங்கை \*  
பென்னாட்டிமெழுதியவன்றிருமரபோர் பெற்றபுகழ்யாவர்பெற்றா\*  
ரன்னாட்டுக்கொற்றமெல்லாமக்குரிசில்புகழொடவதரித்ததன்றே \*

இதின் தாத்தரியம்,

தெற்கு-வடக்கு-கிழக்கு-மேற்கென்றுசொல்லப்பட்ட நாங்கு  
திக்கிலிராதின்ற சத்தருக்கள்பயந்தோட-இறந்தவர்களுக்கு நாட்ட  
ப்பட்ட கல்லுகளை எங்கையுநாட்டப்படும்படி யுத்தஞ்செய்துகண்  
டனென்றுசொல்லப்பட்ட ஒருசோழனுடைய புலிக்கொடியைஎந்  
தநாட்டிலுமெழுதி யவன்வம்சத்தார்பெற்ற புகழைப்போல் யார்  
பெற்றாரிசன்-அந்தநாட்டின் அரசியல்வலிமையெல்லா மந்த வரச  
ன்புகழோடுண்டாயிற்றென்பதாம்,

இந்தமூன்றுகவியிது லாட்கொண்டானென்னும் சேரனானவ  
ன் தன்சத்துருவாகிய பாண்டியனைச்செயித்துக் கண்டனென்கிற  
சோழனுக்கு அந்தப்பாண்டிய னிராச்சியத்தை யொப்பித்தானெ

ன்று இந்தச் சோன்மரபானோ சோழன்மரபானோ தோன்றும்படியாய்ச் சோழனுடைய புவிக்கொடியை இந்தராச்சியமுழுமையும் நாட்டி மேற்படிச் சந்ததியார் புத்தியுடையவரென்று சொல்லியிருப்பதினாலேயே சேரன்மரபும் சோழன்மரபும் ஒரோசாதியாரென்றெளிதிற் தெரிந்துக்கொள்ளலாம்.

இதுகள் போலின்னுமனந்தநூல்களிலும் முன்னுக்கு மொன்மென்றுப், முக்குறித்தவரசருக்குரிய பிரதானப்பேரைந்தும் அரசருக்கேயுரியதென்றுஞ் சொல்லியிருக்கின்றதுந்தவிர சோனுக்குச் சிகரபுத்திரனுய்ச் சோழன்புத்திரன்போனதாகவும், ஒருகாலத்திற் சோழனுக்குப் பாண்டியன் புத்திரன் சிகரமாய்வந்ததாகவும் இது போலொருவருக்கொருவர் மாறிமாறிப் புத்திரர்களைச் சிகரமாய்ப் பெற்று தங்களரசுநிலைநிறுத்தினுரென்று சொல்லுஞ்சரித்திரத்தினாலேயே முன்னும்வொன்றென்றறியலாம்.

முற்றிற்று.

ச-வது-அ

-வது-பிரிவு



முன்னிந்த அதிகாரத்தின் முதற்பிரிவில் சேரன்சந்ததியா னாக்குறித்து வந்த சிலதிருஷ்டாந்தம்போல் அரசருக்குரிய பிரதானப்பேரைந்தில் சிலது சோழன்சந்ததியாருக்குரியதென்று திருஷ்டாந்தம்வருமாறு,

அநாவது சோழன்பேர்பதினாறில் அவன்கோத்திரம்-அல்லது வம்பிசப்பேராகிய செம்பியனென்றொரு பேர்வந்திருக்கின்றதல்லவா அந்தப்பேரை இந்தத்தேசத்தில் வாசம்பண்ணப்பட்ட மேற்படிச்சோழன் சந்ததியார் நாளதுவரையிலு மந்தச்சம்புகோத்திரமென்றே முக்கியமாய் வழங்கிவருகிறார்கள் - ஆனால் சோழன்பேர் செம்பியனென்றிருக்க அவன்சந்ததியார்கள் சம்புவென்றெப்படி வழங்கிவரலாமென்று சிலர்சொல்லுவார்கள் - செம்பென்பது-சம்பென்றுவருவதும் சம்பென்பது செம்பென்று வருவது மியப்ப

ஆனால் இந்த காஞ்சீபுரமாண்ட சோழன் சந்ததியாருள்ளி  
தம்பரமாண்ட சோழன் சந்ததியாரும் ஆகிதொட்டி தற்காலம்வ  
ரையிலும் பேதலியின்பிச் சம்புலென்று, செம்பியனென்றும், வ  
ழங்கிவருவதால் எப்படி யிருந்தோர்னுஞ்சரிதான் - இதுதவிர  
காஞ்சீபுரத்தில் சோழப்பல்லவருடையிட்ட கோபுரத்துக்குமு  
ன்-முன்ருவதற்காரத்தில் எழுவதுபிவிவி-சுதந்திரியவர் ஸ்ரீ பக்ரு  
ள் ஆரபண ணுகிறபுறம் சூ மாத்திரம் பள்ளியென் - பட்டி முயதெ  
ன்மெழுதியிருக்கிறேன்ல்லா - அதுபோலவே நாளதுவரையிலு  
ம்பள்ளிகோபுரமென்றே வழங்கிவருகின்றது அந்தச்சோழன்சந்த  
தியார்பிரதானமான சிவரரசியல்லாமற் றுகளாயிருந்தபோதினும்  
நாளதுவரையிலுந்தங்கியல் சந்திர சோழவட்சமென்றுதோன்றுபடி  
த்தலைப்பிள்ளைக்குவிரசம்புலென்கிறபட்டப்பேரைச்சிறப்புப்பேரு  
டன் சேர்த்துவழங்கிவருகிறதந்தவிரசோழனுக்கு அபயென்றான  
பேர்வந்திருப்பதால் இந்த அபயனென்பதற்குட்பாருள்-பயமில்  
லாதவனென்றும், மற்றவர்களைக் காத்து ரட்சிப்பதென்பதுமே  
யாம், அந்தஅபயனென்கிறபதம் சமஸ்கிருதமானபடியால் அதுத  
மிழில்வெளிப்படையாய்த் தோன்றும்படியாய்ச்சிறைமீட்டாரொன்  
கிற ஒருகாரணப்பெயரையும் வைத்துவழங்கிவருகிறார்கள்- அதை  
யறிந்துக்கொள்ள வேண்டியவர்கள் காஞ்சீபுரத்துக்குப்போய் வி  
சாரிப்பார்க்களாலியாவருக்குந்தெரியவரலாம்.

இதில் லாமலாபியிலிருப்பது காரிகொண்டிருந்தகாலநிலை  
 கவுடதேசத்துராஜகுமாரனாகிய சிங்கவரீம்மனானவன் தபசுமார்  
 க்கமாய்த் தென்-தேசத்திதநாடிவந்து முதல் ஸ்ரீசைலம்-காளஸ்திரி  
 யில் நின்றபின்னர் துப்பிற் பாரிகாஞ்சீபுரஞ்சேர்ந்து ஏகாம்பரநாத  
 னைப்புகித்து தில்லைவனமானசிதம்பரம்போய் வியாக்கிரமபாதரு  
 டைய தெரிவினப்பெற்றுப் பின்பு அவரால்பதஞ்சலிமாமுனிவரை  
 யுந்தெரிசித்து அவர்களை நேசரிக்கடாகஷம்பெற்று சிவகெங்கை  
 யில்முங்கித் தனதுவெண்பாடிய சிங்கவரீன்மம்போய்ப் பொன்  
 னிறமான சேசத்தையடைந்து ஓரணியவரீம்மனென்று மறுபேர்  
 பெற்று அவிடத்தில் வசிக்கும்போது தன்கவுடதேசத்தரசனான த  
 ன்றகப்பனிறந்தபிற்பாடு தன்சூலக்ருவான வசுஷ்டிராற்றந்தேச  
 ம்போய்ச்சேர்ந்து தனக்குண்டான தூதனகாட்சிகளை யவர்களுக்  
 குச்சொல்லித் தம்பிமாருடனும் அனந்தராஜகுமீம்பங்களுடனும்  
 அனந்தமுழியக்காரருடனும் இரத-கஜ-தூதக - பதாதினான நா  
 ல்வகைச்சேனைகளுடனும்பிரமலோகத்தில் யாகம்பண்ணிக்கொண்  
 டிருந்த தில்லைமூவாயிரவிகளுடனும்மேற்படிச்சிதம்பரம்பந்து  
 சேர்ந்து அந்தக்காட்டைச்சீர்திருத்திநாடாக்கிச் சபாநாதருக்காலை  
 யமும், தில்லைமூவாயிரவர்களுக்கு மூவாயிரம் வீடுங்கட்டினதுமல்  
 லாமல் திருவிழாவுமனந்தந் திருப்பணிகளுஞ்செய்து தனக்கிருப்  
 பிடமாக மேற்படி தலத்துக்குச்சமீபத்தில் கீழ்ப்புரத்தில் படை  
 னிடுகட்டி அந்நிருலிருந்து மேற்படிச்சபாநாயகருக்குவிக்கிரக மு  
 தலானதுஞ்செய்வித்துத்தன்மம்பிமாளைப் பூர்விக்கவுடதேசத்துக்  
 கரசனாக்கியனுப்பிவைத்துத் தனக்குமேற்படி வியாக்கிரமர் - பத  
 ஞ்சலி - தில்லைமூவாயிரவர்களால் மேற்படிச்சபாநாயகரீவீற்றிரா  
 நின்ற பஞ்சாஷாப்படியின்மேல்வைத்து மேற்படிச் சபாநாதரு  
 க்குச்செய்வதுபோல் அபிஷேகமுதலானதுஞ்செய்து இத்தேசத்  
 துக் கதிபநுயென்று கிரீடமுந்தரித்து - வாள்-முதலான ராஜசின்  
 னங்களும்பழையபடிபெற்று மேற்படிச் சபாநாதராகிய பரமசிவ  
 த்துக்குரிய - ஆத்திமாலை- சிரமாலை- சங்கு-திருச்சின்னங்காவிக்கொ  
 டிமுதலானதும்பெற்றுப் புலிப்பதியாகிய சிதம்பரத்துக் கரசனெ  
 ன்றுதோன்றும்படிப் புலிக்கொடியுரியதென்று ஷே-யாரால்கொடு  
 க்கத் தான்பெற்றுப் பஞ்சாஷாரமாகிய திருநீற்றைத்தரிப்பித்துத்

திருநீற்றுச்சோழனைக்கிற மூன்றாவதுபேயாக்கொடுக்கப் பெற்று  
கடவுளுக்குச்செய்யும்சர்வமரிபாத்தையும் செய்யப்பெற்று ஆணையி  
ன்பேரில்மேற்படிநகரப்பிரதக்ஷணம் வருங்காலையில் கர்ப்பராஜலா  
த்தி-தூபகலசம்-ஆலவட்டா-தலானமரியாத்தையும் ஷெயாரால்  
செய்யப்பெற்றுதண்ணரசுக்குரியஸ்தானத்திருந்துஅரசுசெய்ததும்  
வல்லாமல் தலையப் லத்தாரியென்கூற்றஞ்செய்தபோதிலும்பொது  
த்துத் தங்கள்பரம்பனாவழிபாய் அடிமைகொண்டு திருப்பணிவே  
லைய நடத்திக கொள்ளும்படி மேற்படிச் சபாநாயகரிடத்தில்  
பெற்ற வரத்தைப்போல் நாளதுவாயிலும் மேற்படிச்சோழன்  
சுந்ததியாருக்கு மேற்படி பஞ்சாஸ்தரப் படியின்பேரில் வைத்து  
முடிதரித்து ஆதிதாலத்திற் செப்த சர்வமரிபாத்தையும் பிசகாம  
ல் நாளது வலையிலும்பிராய்நடத்துவருகின்றார்கள் - ஆதியில் சி  
தம்பரத்தகருக வீழ்ப்பாரிசத்தில் கட்டப்பட்ட, அரண்மனையில்  
நாளதுவலையில் அந்தச்சுந்ததியார் பேரரசுபோய் விட்டுச்சிற்ற  
ரசாயிருந்து வருகிறார்கள் தங்களுக்கோத்திரம் பாஸ்கரகோத்திரமெ  
ன்றும், பன்னிகளென்றும், சூர்யவர் லெமென்றும், வண்ணியொன்றும்,  
செப்பியொன்றும், சோழனென்றும், வடங்குவருகின்றார்கள் - தில்லைமு  
வாயிரவர் ளுடையசுந்ததியாருடும் இரணியவர்ப்படிச்சோழனால் தங்க  
ளுடையமுட்டத்ததகச் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள் - இதுவுமல்லா  
மல் ஷெயாதலத்தில் நித்யபரணமுதலான சிலவு இருப்புறு தலா  
னதைப்பற்றிய கம்பமு, லாத துலைய முவாயிரவர்களமேற்படிச்  
சோழன் சுந்தியாருக்கு கட்டினிதும் வருகிறார்கள் - அதைமேற்  
படிச்சோழன் சுந்தியார் தயசுரிமரஜதானிகணக்கில் சபாநாயகர்க  
ணக்கென்றுபதித்துமவருகிலவுகளை யொப்புக்கொண்டு ஷெஸ்தல  
த்துக்குரியதிறவுகோல்முல்நில் ஒன்றைத்தாங்குகைப்பற்றியும், தங்  
களுத்திரலின்பேரில் ஆகவேண்டியகாரிபங்களை நாளதுவலையில்  
நடத்துவருகிறார்கள் - இந்தத்திருநீடாந்தக்காணியை வேண்டியவர்க  
ளியாவரும் இப்போதும் போய்த்தெறிந்துகொள்ளலாம் - மற்றவன  
ந்தவிடங்களிலரசாண்ட அனந்தஞ் சோழர்களும் இவர்கள் சுந்ததி  
யார்களே தவிரவேறல்ல.

இதற்குறிப்பித்த இரணியவர்ம்மச் சோழசரித்திரத்துக்குப்  
புராணதிருஷ்டாந்தம்வருமாறு.

கோயில்புராணம்-இரணியவன்மச்சருக்கம்-வது-கவி.

அன்னவர்க்குமின்னவனுமனுவாகிவவனுக்கு..... \*  
மன்னுமனைவியரிருவருளராகிமற்றவரின .. \*  
முன்னவன்டாளுடனிடம்நீ முழுநிறமாமகவுதிப்பப் \*  
பின்னவன்பாடுநீயினராயிருந்தயரிபிறந்தாரிகள் ... \*

இதன்தாத்தபரியம்,

அப்படிப்பட்ட நாலுமனுக்களுக்குப்பின் எவ்வேசனெ  
ன்னுமனுவுண்டாகிநீ செலுத்துங்காலத்திலவனுக்குப் இரணிய  
மனைவியர்க்குநீ பிரகாசமான ஸ்திரியினிடத்திற் சரி - முதுஞ்சி  
ங்கவரின்மாம ஒரு குமாரனுண்டாக இரண்டாம் ஸ்திரியினிடத்  
தில் ராஜலக்ஷணம் பொருந்திய விரண்டு குமாரர் பிறந்தாரிக  
பதாம்,

இந்தக்கவியில்கவுடேசனென்னுமனுவுக்கு முன்னுக்குமாரர்  
உற்பத்தியானார்களென்றுகுறிப்பித்தார்-

இதுவும்-தெ-ய-வது-கவி,

விரவுசிக்கவருமன்பின்வேதவன்மன்சுமதியென .. \*  
வருதநயர்மூவர்களுமறைமுறையின்மலிசடங்கு ... \*  
பெருகியபின்படைபயின்றுபிறங்குமதகரிபரிதேர் ... \*  
கருதியுக்கத்திடுமாறுமொன்றாகக்கற்றார்கள்... .. \*

இதன்தாத்தபரியம்.

சிக்கவர்ம்மன்- அவன்தம்பி வேதமர்ம்மன்- அவன்தம்பி சும  
தியென்றுசொல்லப்பட்ட இந்தமுன்னுக்குமாரர்களும் வேதமர்ர்க்க  
த்தில் ஸ்தத்திரிய அங்கமானகரியைசெய்து முடிந்தபிற்பாடு ஆபு  
தம் அப்படியாசித்துத்தேறினபின்- ஆனை - குதினை- தேர்- முதலான

தமேறி ஒப்பி முபாயங்கனும் மூவரு மொருமிக்கக் கற்றாரென் பதாம்.

இந்தக்கவியினால் நெடு குமாரர் மூவர்களின்பேரும் அவர் கள்கற்றவித்தையயுஞ்சொன்னார்.



இதுவும் நெடு-யக-வது-கவி.

கற்றதற்பின்முன்னவன்மெய்க்களங்கத்தாலரசாய்கை \*  
குற்றமுளநினியுலகிற்குலமைந்தரிருவரினும்..... \*  
பெற்றவர்கள்பெறுகின்றார்மனுவிசைவாற்பெருத்தவங்க  
னற்றொடுங்குமிதுசாலவுறுதிநமக்கெனவுணர்ந்து ... \*  
இதன் தாத்தரியம்.

பலகலையுங்கற்றின் முந்தினகுமாரனவன் தன்னுடையகா  
ரகுற்றத்தினாலே தனக்கு இராய்சிப மாளுக்கைக்குத் தோஷமெ  
று தப்பிமாரிருவரும் அரசர்குரியவர்கள், மனுவக்குப்பின் தன்  
முடையராச்சியம் ஆளப்பெறுவார்கள், நாம் மேலான தபசுகளைச்  
செய்து சித்தத்தை யொடுக்குவதே மிகவும் ஆத்மலாபமென்றுவி  
சாரித்தாரென்பதாம்.

இந்தக்கவியிலிரணியவர்ப் மனுவன் தந்தைகத்திலிருக்கிற  
குற்றத்தினால் அரசாளுவதைநீக்கி தான்றவசக்குப்போவதாகவு், த  
ன்மற்பிமார் அரசாளுவதாகவும் யோசித்ததாய்க் குறிப்பித்தார்,  
அவன்மகப்பணிதத்தில் விடைபெற்றுத் தவசுபண்ணுவதற்கு விட  
மும், பெரியோர்களையுந்தேடித் தென்றிசைநோக்கி வருவதேற்  
படிபுராணத்தில் வேண்டியவர்கள்விபரமாய்க் கண்டுகொள்ளலாம்.  
மனு-வென்பது-அரசு மனுக்குலமென்பது இராஜகுலமென்பதாம்,



இதுவும் மேற்படிச்-சுருக்கம்-யௌ வது-கவி.

பருப்பதமிறைஞ்சிவிழிச்சாதிபயில்வித்துத் ... \*  
திருத்தகுறதுப்பொருவிநீர்த்தமவையாடி ... \*  
யருத்திமிசுகாளனுடனத்திபணிதித்தன் ... \*  
பொருப்புறவுடன்ருளுதுபொதுறுநாளில் ... \*

இஹிந்தாதீபரியம்,

சிங்கவர்ம்மனாணவன் ஸ்ரீசைலத்தைக்கண்டு வணங்கிச் சோதிமய  
மானசிவலிங்கத்தைவிழியில் நீங்காதுபொருந் துவித்துப் புண்ணிய  
தீர்த்தங்களில் ஸ்நானஞ்செய்து நாகமும்- ஆணையும்- வணங்கப்பட்டு  
டகாளத்தியில்பாமசிவத்தையும் மேற்படி மலையும் வணங்கித்தெந்  
குநோக்கி வருநாளி லென்பதாம்.

இந்தக்கவியினால் சிங்கவர்ம்மனாணவன் ஸ்ரீசைலத்தையும்  
காளத்தியையும்புகித்துத் தெற்குநோக்கினுனென்று குறிப்பித்தார்.

இஹிவம்-மேற்படி-சருக்கம்-௨௩ வது-கவி.

மற்றவனாயெய்தவழிசெய்கவெனவேடன் ... .. \*  
அற்றசரியுடுகொடுபோகியிவர்கொன்ன ... .. \*  
கொற்றவனெனக்குமரனுந்ருநிகினுமுற் ... .. \*  
கற்றமறைசொற்றமறைகம்பர்திருமுன்பு ... .. \*

இஹிந்தாதீபரியம்,

நீசொன்ன மாவடித்தேவனாக்காணத்தக்கதாக வழிவிடென்று  
சிங்கவன்மன்சொல்லவேடனாணவன் சுவமிமறைத்தசரிவழிக்குள்ளா  
கக்கொண்டுபோய் இவர்தாம் நான்சொன்ன தேவனென்றுகாட்டக்  
கவுடனேச ராஜகுமாரனும் முன்னேபிரமாதிகளாலே கற்கப்பட்ட  
வேதங்கள் ஈச்சுவரயிக்கியம்விஞ்ஞாபிக்கும்திருவேகம்பர்திரு முன்  
னேஅனுகினுனென்பதாம்,

இந்தக்கவியினாலிரணிபவன்மன்காஞ்சிபுரங்கண்டு தெரிசித்  
ததாகக்குறிப்பித்தார்,

—————(\*)—————

இஹிவம் மேற்படி-சருக்கம்-௩௩-வது-கவி,

அத்தனுடனாயிரிகள் கூடவணைவிக்கும் ... .. \*  
சத்திதருவேடனரசன்றயனைக்கொண் ... .. \*  
டெத்தகையகானமுடியாறுமகல்வித்துச் ... .. \*  
சித்தமலிதில்லைவனவெல்லைசெறிவித்தான் ... .. \*



இதின் தாத்திரியம்,

பரமசிவத்தினுமி ஆன்மாக்களைச் சேரக்கூட்டுவிக்கும் அருட்சத் தியையொக்கும்வேடம் இராஜகுமாரனைகைக் கொண்டு எந்தப்பெரிய காமுகனும் ஆறுகளுநடந்து கடப்பதூதூத் தரிசனமான மாதுரத்திலே சித்தஞ்சிவமாக்கும் தில்லைவனத்தினெல்லையை அணுகிவித்தானென்பதாம், இத்தக்கவியினால் சிங்கவண்டியை வேடனான வல்லிதம்பரத்திற்கொண்டு போய் விட்டதாகக் குறிப்பித்தார்,

இதுவும்மேற்படி சருக்கம் - ௫௨ - வது - ௧. ௭,

அங்கருளிப்பாடிய ரோடருமுனிவர் கடிதனைத் ... \*  
சிங்கவன்மாவுனக்கில் பத்திருந்த நடமடமித்தருள  
வெங்கள் பிரானருள் செய்தானெனச் சுவென் நெனெனென  
பங்கயப்பூந்தமதனிப்படி கவெனவுலாடு செய்தார் [பூதி]

இதின் தாத்திரியம்,

அவ்விடத்துப்பொருந்திய கணநாதர்களுடனே பெரியமுனிவர் களும் சமீபியிலே பொருந்தி சிங்கவண்டியை உனக்கானத்தறிந்துத் தந்திருவுளம்பற்றஎன்கள் கடவுளானவர் அருளிச்செய்தார் வரவென அது அவனப்பொற்றாமரைப்பொய்கையிலே ஸநானம்பண்ணச் சொல்லிக்கற்பித்தார்களென்பதாம்,



இதுவும்மேற்படி சருக்கம் ௫௩ வது கவி,

அருளதனற்றடம்படியுமவன் கடன் மேலருக்கெனென \*  
விரவுபுகக்கானடைந்த மேருகிரியெனவிளங்கி ... \*  
யிரணியமா முருவாகியெழுந்ததுகண்டத்சயித்துப் ... \*  
பரவியதுபெயராகயாவர்களும்பயிலிவித்தார் ... .. \*

இதின் தாத்திரியம்,

அருளாலே ஸநானம்பண்ணி யெழுந்திருக்கு மவன் கடல்மே லுதிக்குமாதித்தனைப்போலவும், பசுமைபொருந்தின காமிகுழந்தம காமேருவைப்போலவும் பிரகாசித்துப்பொற்சொருபமா யெழுந்திருந்தமைகண்டு ஆச்சரியப்பட்டிளவ்ளாரும்புகழ்த்து அந்தவிரவிய

வர்ணமேபேராக இரணியவன்மனென்று பொருந்தப் பேர்கற்பித்  
தார்களுள்பதாம்,

இந்தவிரண்டுகவியிலும் சிங்கவன்மனுடைய வெண்குழித்  
நீங்கிப் பொன் தேகத்தையடைந்து இரணிய வன்மனென்கிறயிரண்  
டம்பேர்பெற்றதாகக் குறிப்பித்தார்,

இதுவும்-மேற்படி-சருக்கம்-நாகஉ-வது-கவி,

அருந்தவரடங்கத்திலிலையம்பலஞ்சுழவைகத் ... \*  
கிருந்தியுதிமரன்மன்றநீங்கிழ்ருணதிகையிற்சேரப்...\*  
பொருந்தியதானைமல்கப்புகழ்படைவிடுசெய்தங் ... \*  
கிருந்தனன்பின்புசெய்தவியல்புகளியம்பலுற்றும் ... \*

இதின் தாற்பரியம்.

இரணியவர்ம்மனுனவன்பிரமலோகத்திருந்துதானிடிலுந்தழுவா  
வாயிரம்பிரமரிஷிகள் முதலானபெரியோரியாவரும் திலிலையம்பலத்  
தைச்சுநீர்ந்திருப்பக் குற்றநீங்கினவிரணியவன்மனுனவன் சிதம்பர  
தீபுக்குக்கிழக்காகப்பொருந்தித்தன்னைச் சேவித்துவந்த சூரங்கப  
லத்துக்கு மிடமுண்டாகக்கொற்றவன் குடியிருப்பென்றுசொல்ல  
ப்பட்ட படைவழிகற்பித்து அவ்விடத்துக் கட்டின மானிகையிலி  
ருந்தான் - பின்பு நடந்த காரியங்களைச் சொல்லப்புகுகின்றேனெ  
ன்பதாம்,



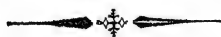
இதுவும்மேற்படி-புராணம் திருவிழாச்சருக்கம்- உ-வது-கவி,

சங்கமிருந்தபினங்கமர்புண்டரிகத்தாளோ ... \*  
நிங்கரசன்றருமைந்தரின்முந்தையளிப்பாரிமெய்ப் ... \*  
பொங்கருள்கொண்டபுரப்பவனிப்புவிமுற்காவற் ... \*  
பங்கமிறம்பியர்தம்பதியென்றுரைபாரித்தான் ... ... \*

இதின் தாற்பரியம்,

திலிலைமுவாயிரவர்கள்- வியாக்கிரமபாதர்- பதஞ்சயி-வு!  
முதலானபெரியோர்களும் அந்தவரசுக்கூட்டங்களுக்கிடையிருந்த

பின் அங்விடத்துப்பொருந்தினகவுடதேசன்றந்த குமாரரில்முந்நி  
னகுமாரனாகிய இரணியவன்மன் இந்தத் தேசத்தைச் சத்தியமாய்ச்  
செங்கோல்டத்தக்கடவன், தம்பிமாரிகள்தங்கள்கவுடதேசத்துக்கு  
முதற்காவலாக யிருக்கக்கடவர்களென்று யாவருங்கேட்க வியாக்கி  
ரமபாதர் சொன்னாரென்பதாம்-முதற்காவலென்பது-பேரரசு,



இதுவும்-மேற்படி-திருவிழாச்சுருக்கம் ஈ-வது-கவி,

உருகுபதஞ்சலிமலர்னுபமன்னியனன்மாமன் ... \*

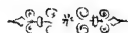
நிருவுடையந்தணர்யாருமுதந்நாசெய்யச் ... \*

நிரணியவன்மனைமுன்மரபின்மணமேய்வித்தே... \*

மருவியமன்றயன்மண்டபமொன்றுவகுப்பித்தார் ... \*

இதின் தாத்தபரியம்

பதஞ்சலிமுனியும்- உபமன்னியரும் - அவருக்குமாமனாகி  
ய வசித்தரும்-தில்லைமூவாயிரவர்கள் முதலானமற்றுமுள்ள தேவ  
ரிஷிகளியாவரும்வியாக்கிரமபாதர் சொன்னபிரகாரமே செய்யக்  
கடவதென்றுசொல்ல இரணியவன்மனுக்கு அவன் ஸுத்திரியவம்ச  
த்துக்குரிய விவாகஞ்செய்வித்துச் சிதம்பரச்சபைக்கருகி லபிஷே  
கமண்டபமொன்று கட்டிவித்தாரென்பதாம்,



இதுவும்-திருவிழாச்சுருக்கம்-ச வது-கவி.

மற்றதின்மங்கலமாலையோரணம்வாழ்த்திப் ... \*

பொற்றவிசெண்பலகைக்குலநெய்பொறிபுற்பூநூல் ... \*

சுற்றியகும்பமுடன்கலசம்பலசூழ்வித்தே ... \*

யற்றிகழ்வொன்றுசடங்கதிவாசமமைத்தார்கள்... .. \*

இதின் தாத்தபரியம்,

அந்தமண்டபத்தில் மங்கலார்த்தமான தருப்பைமாலைகள்  
மாவிலை தோரணங்கள் - தூண்டாவிளக்குகள் - கனகசிங்காதன  
ம் - அட்டமங்கலப்பலகைத்திரள்- தருப்பை- இவை முதலானதும்

தெய்- பொதி-புஷ்பம்-முதலானதும், நூல்சற்றிய பிரதானகும்பக  
லசமுதலானதுமமைத்து ஒருராத்திரிமுழுதும் அறிவாசகிருத்தியம்  
விளங்கப்பண்ணினார்களுள்பதாம்,

~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*

இதுவும்-மேற்படி-திருவிழாச்சருக்கம்-நு-வது-கவி,

காலதொடங்கிநடந்துசடங்குகணித்தோதும்... ...\*

வேலையின்மங்கலநீடபிடேகய்யிபந்தாடி ... ... \*

மூலமுயங்கியமாமுடிதாரீமுதுவாள்பெற்றங் ... \*

கேலவிழந்தபிணிட்டனராண்டொன்றிரண்டென்று \*

இவ்வந்தாற்பரியம்,

உதயகாலந்துவக்கி நடத்தவேண்டிய சடங்குகளைமுடித்துக்  
குறிக்கப்பட்ட முகூர்த்தத்தில் அபிஷேகம்பண்ணிப் பாரம்பரிய  
மான மகத்தானமணிமடகும்-ஆத்திமாலே- பழையவீரகடகம்- வி  
யாக்கிரமபாதரிகையினும் கொடுக்கப்பெற்று அந்தமண்டபத்திற்  
சங்காதனத்திலேயிருந்தபின் என்பதாம்,

இந்த ஐந்துகவியினாலும் விபாக்கிரமபாதர் முதலானரிஷி  
களுங்கூடி கவுடதேசத்தரசனான இரணியவரீம்மனை இத்தேசத்துக்  
கரசனாகவும், இவன்தம்பிமாரை மேற்படி கவுடதேசத்துக்கரசனா  
கவுந்நியமித்து மேற்படி இரணியவனமனைப் பஞ்சாசுதரப்படியி  
லெழுந்தருளப்பண்ணி முடிசூட்டி ராஜசினங்களைக் கொடுப்பித்  
ததைச்சொன்னார்.



இதுவும்-மேற்படி-திருவிழாச்சருக்கம் ஈ-வது-கவி,

சிற்தைமகிழ்ந்தெதிர்வந்தனைதன்றயன்செய்யத் ... \*

தந்தைமகிழ்ந்துதழீஇவளாசிகடானல்கிப் .. ... \*

புந்தியிலங்குபுலிப்பதிகாவல்புரப்பாயென் ... ... \*

மந்தமின்முந்நுபுலிக்கொடியங்கையகத்துய்த்து ... \*

இவ்வந்தாற்பரியம்,

சிற்தைகளிகூர்ந்து தன்னருட்புதல்வனான இரணியவன்மக்  
சக்கிரவர்த்தி எந்நோவந்து நமஸ்கரிக்க அருட்டிதாவாகிய விபாக்கிர

மபாதர் பிரியத்துடனே தழுவிக்கொண்டு மிகுந்த ஆசிரவாதஞ்செய்து அறிவுக்கறிவானவியாக்கிரபுரத்தைக் காத்தளிப்பாயாகவென்று முடிவில்லாத பழைய வெற்றிப்புலிக்கொடியை அழகியதைத்தலத்திலே திருவுளம்பற்றிக்கொடுத்தாரொன்பதாம்,

இந்தக்கவியினால்மேற்படி இரணியவன்மச்சோழனுக்குப்புலிப்பதிக்கரசனென்றுதோன்றும்படிப் புலிக்கொடியை வியாக்கிரமபாதர் கொடுத்ததாகக் குறிப்பித்தார். பழையபுலிக்கொடி- என்பது ஆக்நேயத்தில் இவர்கள்வம்சத்துக்கு மூலபுருஷனுற்பத்தி யாகுங்காலத்தில் ஆண்புலிக்கொடியுடன் பிறந்தானென்று சொல்லியிருப்பதால் அதுஇவர்கள்வம்சத்துக்குரியதாயை யால் இந்தவிடத்தில் முந்து புலிக்கொடி என்றுசொன்னார்,

இதுவும்-மேற்படி-திருவிழாச்சுருக்கம்-எ வது-கவி,

போதுகவென்றுவலங்கொடுபுச்சுருண்மிக்காடு ... \*

நாதமுனரீட்டலர்சிந்திவணங்கநயந்தண்ணல் ... \*

பாதமிரண்டுமெடுத்தவன்முச்சிபரிப்பித்தா ... \*\*

தோதமெழுந்தெனயாவருமோகையுரைத்தார்கள் ... \*

இதின் தாத்தபரியம்

இரணியவன்மனைவருகவென்று பிரதக்ஷணமாகக்கொண்டு சென்றான் என்புகுந்து அருள்மிகவானந்தநிருத்தஞ்செய்யும் சிதம்பரநாதர்சன்னிதியிலே நல்லபுட்பாஞ்சலிபண்ணி நமஸ்கரிக்க கற்பித்து கடவுளது திருப்பாதுகை விரண்டிணையுமெடுத்து இரணிய வன்மச்சிரசிலேவியாக்கிரமபாதமகாரிஷிதரிப்பித்தார்- அப்போது சமுத்திரகோஷ்டம்போல்தேவரிஷி-பூதகணம்-மனிதர்கள்- அரசுகூட்டங்கள் முதலானயாவரும்பிரியவாரித்தைகள் சொன்னார்களென்பதாம்.

இதுவும்-திருவிழாச்சுருக்கம்-அ வது-கவி.

நிலிப்பெருந்தனமெண்ணவைநின்னவையிப்பார்மே ... \*

ஹிநிலொன்றுகொளஞ்சினிலொன்றுகொளத்தாவிப் ... \*

பேறுபிறந்தடியேன்மறையோர்கன்பிழைத்தா லுங்... \*

சுறமுன்புகொடுத்தடிமைப்பணிகொள்கெல் றான்

இதின் தாற்பரியம்,

என்னுடையபூர்வார்ச்சிதமானமுடிவில்லாதசகல ஐசுவரிய மும்தேவரீருக்காகக்கடவன இந்தப்பூமியிலேநீதிபிரகாரம்ஆறிலொ ருகடமைகொள்ளுகிறதைவீட்டு ஐந்திலொருகடமைகொண்டு அ டியேனுக்குப்பிற்புறம்வரப்பட்டயென்சந்ததியாரீருற்றஞ் செய்தா லும் பொறுத்தருளிச்சொல்லுந் கரிதாகியபத்தியையுண்டாக்கிஅ டிமைத்தொழில் கொண்டருளிய ரொன்றுஇரண்டவரீம்மண் வேண்டி உகொண்டாணென்பதாம்.



இதுவும் திருவிழாச்சுருக்கம்-ஈ-வது-கவி.

அண்ணலுமவ்வகைசெய்குவமென்றருள்செய்போகிற \*  
கண்ணமர்தாரைக ிகாண நிகரீப்பக்கவைவற்றங்... \*  
கெண்ணருமியைருளெய் தியிறைஞ்சியெழுஞ்சேபைத்  
தண்ணிபநல்முனிவொண்டிடையானடிசேர்வித்தான் \*

கெண்ணருமியைருளெய் தியிறைஞ்சியெழுஞ்சேபைத்

தண்ணிபநல்முனிவொண்டிடையானடிசேர்வித்தான் \*

இதின் தாற்பரியம்,

தேவநாதரும்அப்படிச்செய்வோமென்றுதிருவுளம்பற்றின காலத்துப்பொருந் தினகண்ணீரீத்தாரை மழையொப்ப நீராளமாயு ருக்கிஅவர்எண்ணிதாகிய விலியவருள் பெற்றுநமஸ்கரித்தெழுந்திரு ந்துஅவ்விடத்தேற்றிகிறகுமாரனை ஞானவிராஜனநல்ல வியார்க்கிரம பாதமகாரிஷிகொண்டுசென்றுமுலஸ்தானக்கடவுளினது பாநங்களை அணுகிவித்தாரென்பதாம்.



இதுவும் திருவிழாச்சுருக்கம்-ஐ-வது-கவி.

அங்கும்வணங்கிவணக்கருமானையமேல்கொண்டு ... \*

மங்கலமாநகர்சூழ்வரமாமுனிதானேவச் ... \*

சங்கவியங்கண்முழங்கவலங்கொழிதாரீமாரீபன் ... \*

பொங்கியபங்கயமாதமர்கோயிலினுட்புக்கான் ... \*

இதின் தாற்பரியம்,

மூலத்தானமுடையசியபெருமான் சந்திரியிலே நமஸ்கரி  
பித்து பாகரால் வணக்கரியமத்தகசத்தின் மேற்கொண்டு மங்கலமா  
ய்மகத்தாயிருக்கிறதென்பரநாளைப் பிரதக்ஷணம்வரவியாக்கிரமடா  
தரீகற்பிக்கசங்கவாத்தியங்கள் முழங்கஆத்திமாலையார் பஞ்ஞ இரணிப  
வன்மணிபிரதக்ஷணம்வந்துகற்புமிருந்த ஓராஜலட்சுமி யுறையென்றத  
னக்குமுன்குறித்திருமானிகைக்குள்ளே புகுந்தானென்பதாம்,

இதுவும்- திருவிழாச்சருக்கம்-யக-வது-கவி,

தார்புணையாரணிசெம்பியனென்பியர்தானல்கும் ... \*  
பாருமதூருமதாகவெனுவணிதார்பட்டம் ... \*  
பொர்தருசாமனாதோரைகணீர்குடைபொற்பிடம் ... \*  
தேரணிமாவயமாநியாதிசுள்சேர்வித்தான் ... \*

இதின் தாற்பரியம்,

ஆத்திமாலையையணிந்த செம்புருலத்தாருகிய விரணியவரீ  
மனுவனவந்தம்பிமாராயழைத்து உங்களுக்கு நலம்பொருந்தினதே  
சமும் கௌடதேசமாகக்கடவதென்று படைவீழிங் கடகமேயாகக்  
கடவதென்றுசுற்பித்து ஆபரணமும் மாலையுங்கொடுத்தும் பட்டங்க  
ட்டிப்பொருந்திவிசும் உபயசாமரையும் சீவிக்குடை தவளச்சத்தி  
ரம்பொற்பிடம் தேர்நிறையாணைகள் குதினாகள்-பதாதிசுள் முதலா  
னவையுங்கொடுத்தானென்பதாம்,

இதுவும்- திருவிழாச்சருக்கம்-யஉ-வது-கவி,

மென்றிறடந்தொழுதம்பியர்வந்தடிமேல்வீழ்வுந் \*  
நன்றவர்சென்றபின்மன்றம்வணங்கியவன்றந்தை ... \*  
முன்றொழுதந்தணர்வந்தனைமாளிகைமுற்செய்வா ... \*  
னின்றருளென்றவையெங்குமிலங்கவெழிப்பித்தான் ... \*

இதின் தாற்பரியம்

அந்தத்தம்பியார் சிதம்பரநாதருடைய வெற்றிபொருந்  
ஆனந்தக்கூத்தைவணங்கிவந்து தன்னை யுடவந்து நமஸ்கரித்து

அனுப்பிக்கொண்டுபோகத்தக்கவர்களை யனுப்பப்போனபுலித்தம்  
பரமரீத்தியினுடையசேவைபண்ணின இரணியவன்மனது வந்தன  
னுடையபிதாவாகியவியாக்கிரமபாதகா முன் தொழுதுதில்லைவாழ  
ந்தணையவரவர் திருமாளிகையிலேசென்று நமஸ்கரித்துத்திருமா  
ளிகைகளைக் கீழ்கிறதற்குத்திருவுளம்பற்றுமென்று உத்திரவுபெற்று  
கொண்டுவந்து வெவிடத்தும்விளங்க மூவாயிரத்திருமாளிகை கட்ட  
முடிக்கத்தொடங்கினுனென்பதாம்,

இதுமேம்படி-திருவிழாச்சுருக்கம்-யரு கவி,

வழிநிலைமாளிகைசூனிகை சாளரமேராரீசீர்..... \*

வாழ்க்கிறோரணவாயில் சுடொணிமாநீதி..... \*

சூழ்வுறமேருவினோர்பல கோவியசோழநகர்... .. \*

சூழ்வுடன்மாதவரியாயுநீர்சூழ சாரிவித்தான் .. .. \*

இவ்வாழ்பாரியம்,

எழுநிலைமாளிகைபாகச்சமைத்துமருடங்களவைத்துப் பல்கணி  
நிறைத்தாஅழகுநிறைந்தமதிவாசல்கள் தோரணம்தேர்- விதுகள்-  
இதுகள் நிறைந்தமதாமேருவையொத்த திருமாளிகைகட்டின இரணி  
யவன்மச்சோழசக்கிரவரீத்தித்தாழ்ச்சிபுடனேமகாத பள்ளையுடை  
பு அந்தணியாவனாயுந் குடியேற்றினுனென்பதாம்,

இந்தக்கவியால்இரணியவன்மனுக்குச்சோழனென்கிறபேர்  
வந்தவிபரமும் அவனாச்செம்பரத்தைக்கட்டுவித்து மூவாயிரவர்க  
ளைக்குடியேற்றியவிபரமும் சொல்லப்பட்டது.

இந்தவிரணியவன்மன்சரித்திரத்தில்குக்கியமவனாகண்டுபி  
டிக்கப்பட்டஸ்தலங்களும் அவன் இத்தேசத்திற்குடியேறினதும் சு  
ருக்கமாயந்தந்தவிடங்களில் வேண்டியதைமாதிரி குறிப்பித்தி  
ருக்கிறென்முழுமையும்செவ்வையாப்த்தெரிந்துக் கொள்ளவேண்டி  
யவர்கள் மேற்படி கோயிற்புராணத்தில்கண்டு கொள்ளலாம். இந்தவி  
ரணியவன்மன் சரித்திரத்தினால் இவன்சந்ததியாராகளேபலபேர்பெ  
ற்றுஇந்தப்பூயியையாண்டசோழர்களுன்றுஅவர்களில் எவர்காசி



சுண்டாருமாரி இலங்கைத் தீவுமுதலான விடங்களுக் குட்பட்ட சிவஸ்த  
 லங்கையும் விஹீணுஸ்தலங்களையும் கட்டிவைத்தவர்களென்று யாவரு  
 திருந்தெரியவரலாம் ஆளுவிந்தவிரணியவன் மச்சோழன் சந்ததியாரு  
 ளிருந்திருந்தொட்டுநாள துவவையில் மாறாமல் நடத்தும் தேவமரியாதை  
 நயப்பெற்றவரும் பித்தர்புரத்துச் சேவலியர்களைக் குறித்துக்  
 கிருசித்துப்பத்திமாலைகளாகிய சோழன் சந்தியார்வல் னியர்  
 களல்லவென்றும், சோழன் சந்தியார்களின் ஆற்றுப்போய்வர்கள் நடு  
 வாரத்தாற்றில்வந்திருக்கலாமென்று சொல்லுவார்கள் ஆப்படிச்சோ  
 ழன் சந்தியார் அற்றுப்போனதற்கு யெந்த நாயமுடி இல - சோழ  
 சந்தியென்பது அனந்தம்பேரகவி ருருவிட்டிருக்காரல்ல - ஆதியி  
 ற்கடவுளால்வரங்கொடுத்ததுபோல நாள துவவையில்முதல்கொடாமல்  
 தாங்கரும்பெயங்கல் சந்தியார்களாகிய வல் னியர்களுட் பெருவெரு  
 கிறோமென்று மேற்படியரசர்கள் சந்தியார் சொல்லிக்கொள்வது  
 போல்திசுந்தர்களும் மற்றபுத்திமால்களும் நாள துவவையில் மேற்ப  
 டியரசரைச்சோழன் சந்தியாரொன்றே சொல்லிக் கொள்ளுகிற  
 ிர்கள் - ஆளுச்சோழன் சந்தியாரல்லாமல் மற்ற ஜாதி - துஷ்டவச  
 த்தால் அரசுகிடைத்து உலகமெல்லாமாண்டாலும் புகர்களை மேற்  
 படித்திலைசடையில் பஞ்சாஷைப்படியில்வைத்து சோழன் சந்  
 தியாருக்கு முடிசூட்டியது போல் மற்றவர்களுக்கும் தில்லைமூவாயிர  
 வர்கள் முடிசூட்டவுமாட்டார்கள் - வலிவினால் சூட்டயத்தனித்தா  
 லும் எவ்வளவேனு ம்வொத்துக்கொள்ளமாட்டார்கள்.



இதற்கொருதிருஷ்டார்த்தம் - பெரியபுராணப் கூற்றுவுநாயனார்  
 சரித்திரம் - கவது - கவி.

அன்னார் முனைகடோள்வலியால் வென்று சூலப்படையார்தம் \*  
 நன்னுமத்தந்திருநாவி நானுநவிலுநலமிக்கார்... .. \*  
 பன்னுளீசாடியார்தம்பாதம்பரவிபணிந்தேற்ற .. .. \*  
 முன்னுகியதற்றிருத்தொண்டின் முயன்றார்களத்தை முதல்வ  
 இகின்தாத்தரியம்.

சத்துருக்களைத்தலிதோள்வலியால் வென்று சிவனடியார்களு  
 ய்ப்பாதத்தைப்பணிந்து துதிசெய்து அடியார்களுடைய திருத்

தொண்டின் முயற்சியெய்தார் களந்தையெனுப்பதிக்கு அரசனாகி  
புகழ்வநாயனொன்பதாம்.

இதுவுமல்லாமல்- மெச்சரித்திரம்-உ-வது-கவி,			
நாளின் முடிபாலரெடாதுங்க	...	...	*
வவனி அயலலாமடிப்படுப்பார்	...	...	*
பொருவி மீழடிவுக்கண்டரிய	...	...	*
உடைய உடையெய்துபுலகிறகிற	...	...	*
மருளுக்கெய்துபாய்ப்புரவி	...	...	*
மணிதீமதர்படைஞர்முதலிமாற்றார்	...	...	*
வெருளுங்கருவிநாள்சுநிற	...	...	*
விசச்செருக்கில்மேலுநர்	...	...	*

இன்னதாத்திரியம்,

மேற்படி கூற்றவநாயகர் பரமசிவனுடையகிருபையினு  
லாள்செலுத்திப் பூமியினகண்ணிலுள்ளவாகளெல்லாம் தன்னையன  
ங்க அளவிடாதமிசுந்தரவியலும் பிரகாசிக்காநின்ற யுத்தத்திலே  
சித்தந்தவனாய் -யாணை குத்தலா காலாள்-தேர்முதலானதும் பெருத்து  
சத்தருக்கொனவரகன்படப்படுபடியாக யுத்தத்திலுநிறைந்த  
விசச்செல்வத்திலுமே மைபுடையவரானொன்பதாம்,

இதுவுமல்லாமல்- மெச்சரித்திரம்-க வது-கவி-			
--	--	--	--

வென்றியினையிம்மீக்கூர	...	...	*
வேந்தர்முனைகள் பலமுருக்கிச்	...	...	*
சென்றுதும்பைத்திறை முடித்துஞ்	...	...	*
செருவில்வாடைத்திறங்கமழு	...	...	*
மன்றன்மலைமிலைந்தவர்தம்	...	...	*
வளநாடெல்லாங்கவர்ந்துமுடி	...	...	*
ஒன்றுமொழியவரசரிநு	...	...	*
வெல்லாமுடையராயினார்	...	...	*

இதின் தாத்திரியம்.

ஜயத்தைத்தராநின்ற யுத்தத்தில் மேலாகச்சொல்லப்பட்ட வ  
ரசர்களோடு பலயுத்தஞ்செய்து தும்பைமாலையத்தரித்து யுத்தத்

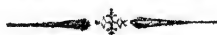
தில் வெற்றியைத் தராதின்றவாகைமாலையைச் சூட்டி மந்தவரசர்களு  
டையபூமிமுழுமையும் தாண்டிக் கிட்டு மொன்றுமாத்திரம் நீங்க  
லாக மந்தவரசருடைய செவ்வெல்லாம் உடையவரானொன்பதாம்,

இதுவுமல்லாமல்-செ-சரித்திரம்-ச-வது-கவி.

மல்லன் ஞாலம்புரக்கின் ஞாமணி மாமவுலி புனைவதற்குத் ... \*  
தில்லை வாழ்ந்த ணர்தம்மை வேண்டவவருஞ் செம்பியர் தந் ... \*  
தொல்லை நீயிங்குலமுதலோர்க்க ண்சிக்குடம் டாமுடி யெனறு ... \*  
தல்காராகிச் சேரலன்றன் மலைநாட்டினைய நண்ணுவ ... .. \*

இதின் தாத்தரியம்,

இந்தப்புமியையாளப்பட்ட கூற்றுவநாயனாரானவர் கூத்தி  
ரியரைப்போல் முடிதரித்துக் கொள்வதற்குத் தில்லைமுடையிரவர்களை  
வேண்ட அவர்களும் சம்புகுலத்தாராகிய நீடித்தபடிய கூத்திரியரு  
லத்தோற்கன்றி முடிசூட்டத்தகாதென்று சொல்லி இனியிருந்தால்கூ  
ற்றுவநாயனாரை நெருந்திரவுகிடைக்குமென்று யெண்ணி முடியைக்  
கொடாமல் (மேற்படிச்சம்புகுலத்தாராகிய சோழன் பந்துவான  
சேரனாள் பட்டசேரதேசம்போகும்படிய தீதனித்தா லென்பதாம்



இதுவுமல்லாம் மேற்படிச்சரித்திரம் இ-வது கவி.

ஒருமையுரிமைத்தில்லை வாழ்க்கணர் கடம்மி லொருமுடியப் ... \*  
பெருமைமுடியையருமைபுரி காவல்பேணும்படியிருத்தி ... \*  
இருமைமரபுந் தாயவர்தாஞ்சேரர் நாட்டிலெய்தியபின் .. \*  
வருமையுறவான் மனத்தளர்ந்து மன்னுளாயிங்கழல்பணிவார் \*

இதின் தாத்தரியம்

மேற்படித்தில்லை வாழ்ந்தன்கள் தங்கனிலொருவிட்டுக்காரரைப்  
பெருமைதற்கிபுகிட்டுத் தை அருமையாகக்காக்கும்படியிருத்தி மற்  
றவர்களைல்லாஞ்சேரதேசம்போன பிற்பாடு மேற்படிக்கூற்றுவநாய  
னார் மனக்குத்தப்பட்டு சபாபதியினுடைய பாதத்தைப் பணிந்தா

இதுவுமல்லாமல்-மேற்படிச் சத்திரம்-சு-வது-கவி.


அற்றைநாளிரவிலைகண்டியேல்-நனக்குமுடியாகப்... ...  
பெற்றபேறுமலர்ப்பாதம்பெறவேவேண்டிமெனப்பரவும் \*  
பற்றுவிடாதுதுயில்வொற்குக்கணவிற்பாதமலரளிக்க... ...  
வுற்றவருவாலவைதாங்கி வலகமெல்லாந்தணிபுரந்தார்... ...

இதில்தாத்திரியம்.

அன்றிரவில் மேற்படிச் சபாநாயகர்பாதமே முடியாகவே  
ண்டிமென்று துதித்துப்பத்தியையவிடாமற் றாங்கப்பட்டநாயனார்  
னனில்தன்பாத்தாயனையைக்கிரமமாகத்தரிக்க அறைத்தாங்கி உலக  
மெல்லா மரசாண்டாரொன்பதாம்,

இந்தக்கூற்றுநாயனார்பேரில்கடவுள்பூரணகடாண்டவைத்து  
ம்சோழனுக்குரியமுடியைக்கொடுக்கத் தன்னுட்படியாமல் தனது  
பாதத்தைமுடியாகக்கொடுத்ததினாலேயே சோழன்சந்தித்தவிராமற்ற  
வர்களுக்கு மேற்படிச்சிதம்பரத்தில் முடிசூட்டப்படா தென்பதற்  
குத்திருந்தாந்தமானஇந்தக்கூற்றுநாயனார் சரித்திரத்தினாலே தத்  
காலத்திலிராநின்ற சிதம்பரத்துச் சிற்றரசர்களே முன்குறித்த இர  
ணியவரீம்மச்சோழன் சந்ததியானொன்று - பாமராள் - டண்டிதாளி  
யாவருக்கும்பரிஷ்காரமாய்தெரியவரலாம்-இந்தவிரணியவரீம்மச்  
சோமன் - அல்லது- திருநீற்றுச்சோழனை வைப்புராணநூற்சொல்  
லப்பட்டவர்களொல்லாம் இந்தச்சோழனா லிந்தச்சிதம்பர முதலா  
ன மற்றசுவஸ்தலம்- விஷ்ணுவஸ்தலங்களைக் கட்டிவைத்தபடியால் க  
டவுளையும் அடியார்கலையும் துதிக்குந்தோறும் அவனாயுந்துதித்து  
வருகிறார்கள்- வேண்டியவர்கள் அந்தந்தப்புராணக்களில் வணக்கங்  
கள்வருவிடத்து கண்டிகொள்ளலாம் இந்தத்திருநீற்றுச்சோழன்ச  
ந்ததியாரே அனந்தஞ்சோழர்களாக அனந்தவிடத்தி லரசாண்டார்  
களென்றும், அந்தச்சந்ததியாருக்கே வன்னியொன்றும், பல்லவொ  
ன்றும், சாமந்தொன்றும், படையாட்சிகளென்றும், பள்ளிகளெண்  
றும், பிரதான ஐந்துபெனாயுந்தாங்கள் வழங்கிவருகிற திருந்தாந்  
தங்கள்போல்- முன்-முன்னுவதற்காரம்- முன்னுவதுயிரினிலும்முந்  
திகண்டசோழன்புத்திரனான குளக்கோட்டி மகாராஜா இலங்கைத்த

சீசோந்தித் திருக்கணுமலையி லரசுசெய்யும் படியாகத் தன்பந்  
துவாகிய தீனையுள் னு பூபாலனென் னுமரசனெ னுமித்தததாகச்சொ  
ன்னெனல்லவா - அவர்கள் சந்ததியார் தச் சாலத்திலரசில்லாமற் கு  
ழகனாயிருந்தும் வன்னியமொன்றே வழங்கிவருகிறார்கள் - இதுவல்  
லாமலிதிற் குறித்துப்பேசிய திருநீற்றுச்சோழன் சந்ததியாராகி  
சொழிகள் பேரிற்செய்த பலபிரபந்தங்களாலேயும் விடலாய  
சொழன் பலசந்தமாலையாலும் குடிலாத்திறங்கிச்சொழன் சோனவ  
யாலும், வன்னியர்களுன்றறிந்நும் லொள்வதும் மல் சத்கால  
நீதிற் சிதம்பரத்தில் ஆதீனாண்டு மெய்யால் முடிந்திற் றிருக்கப்  
பட்ட இராமபதாரகூரப்பசொழனை மேற்படியிச் சாபரம்போய்  
விசாரித்துக் கொள்வாரானால் வன்னியமொன்றே லெளயாரும் ஆனா  
ம் பித்தர்புரமென்பதும் சிதம்பரமெ - பட்டமொ - ருயிருந்தம்பா  
திலும் சுவாமியிருப்பிடம் சிதம்பரமெனும் ஆரணி ப்பியப்பி  
த்தர்புரமென்றும் வழங்கிவருகின்றது - இதுநித விசாரியவல் ம.  
சீசொழனி சந்ததியாருக்குமுதலிருப்பிடம் சிதம்பரம், உவது-  
அதற்குச்சமீபத்திற் கொள்ளடங்குகையி லொரு ம துச்சாட்டை  
புழம், பிம்பாழி - உணாயூர் - சஞ்சை - ஸ்ரீமத - ஸ்ரீலாண்டவன  
ந்தவிடங்கிலவர்களுடைய செழுமையுடைய ஸ்ரீமத சம்பட்ட தெ  
ன்றுதெரியக் குகின்றது.



சுவது-அடிகாரம்-உ-வது-பிரிவு

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

இனிச்சேர- சோழர்களைப்போலே பாண்டியனும்  
வன்னியனென்றே சில திருஷ்டாந்தங்கள் வருமாறு.

முன்னுறித்துச் சொல்லப்பட்ட சேர-சோழர்கள்-வன்னியர் மீது இன்னும் திருஷ்டாந்தப்படுத்தி யிருக்கிறபடியால் இவர்கள் சமீபத்தில் விரைவாகப் பாண்டியனை வன்னியருடன் சேர்ந்து இருப்பதை அவஸ்தையில்



இதுவும்-மேற்படி-திக்குவிஜயம்-பாயிரம்-ச-வது-கவி.

ஈடித்தாழிசை.

ஆதிபுமைபான் மீனாட்சியம்மைசுரணைத்தலப்பேறே \*  
நீதிபாசுகிவகிரியினீங்காடுக்குநிலப்பேறே ... ..\*

இதில்தாத்திரியம்,

ஆதியிலேபார்வதியானவள் மீனாட்சியாய் உந்தவதாரஞ்செய்து தவத்தன்கிருபையினும் பெற்ற நீதியையுடைய அரகானது வகிரியி லென்றைக்கும் நீங்காமல் பெருமைபுடன் நிலைபெற்றிருக்குமென்பதாம்.

~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*

இதுவுமல்லாமல்-காந்திரபந்தம்.

ஆதிபுமைமீனாட்சியம்மைபங்கிணேவுசொக்க ... \*  
நாதர்கொடுக்கநடாத்துகின்றசெங்கோலான் ... \*

இதில்தாத்திரியம்,

ஆதியில் மீனாட்சியென்னுமரசியானவள் படைத்திற்பொருத்தி (மறுபடிசொக்கநாதர்பெற்று) அவரால் கொடுக்கப்பெற்று நடத்துகின்ற செங்கோலையுடையவன் வரகுணராமபாண்டிய வன்னியென்பதாம்.



இதுவும்-மேற்படி திக்குவிஜயம்-ச-வது-தாழிசை.

சொக்கர்கொடுத்தசெங்கேர்ன்மைத்துடைப்பாண்டியனை வரகுணனைத், தக்கவிசயத்திறம்பாடித்தமிழாற்றறுதிக்கமனந்துணிந்தேன் ... ..\*

இதில்தாத்திரியம்,

சோமசுந்தரபாண்டியனென்னும் சொக்கநாதராம் கொடுக்கப்பட்ட செங்கோலையுடைய அரசனாகிய வரகுணபாண்டியனை

இந்த இரண்டுநூலிற்சொல்லிய கவிகளினால் பாண்டியன் மீனாட்சிபார்வதியானவள் மீனாட்சியாக யாகாத்திமுலமாய் ஸ்ரீ, பில் மலைபத்துவச பாண்டியன் மகளாகவந்துமேற்படிப்பாண்டியனுக்கு ஆண்பிள்ளையிலாததால் தான் அந்தவரசைக் கைப் பற்றியாண்டு சொக்கநாதனென்று சொல்லப்பட்ட சோமசுந்தர பாண்டியன் விவாகஞ்செய்து தன்புருஷினாகிய சொக்கநாத பாண்டியன் வசத்தி லொப்புவித்துப்பிறகு உக்கிரபெருவழுதிபாண்டியனைப் பெற்று மேற்படி யரசு நிலைநிறுத்தி அந்தச் சந்ததியை விளக்கி வைத்தபடியால் அந்தச் சந்தியில் வந்தவர்களெகிவகிரிய ரசாதலா லாடியில் மீனாட்சியுடைய நிலைபெற்ற அரசென்றும், சொக்கர் கொடுத்த செங்கொன்மையென்றுஞ் சொன்னார் - ஆனால் அந்தச் சந்ததியார் மதுரையைவிட்டு இவடம் வருவானென்றுசிலர் யோசிப்பார்கள் - பெரியராஜநாயகக்காலகதியால் வேற்றரசர்களைப் பற்றியகாலங்களில் அந்தவரசசந்ததியார் தங்களுடையசத்துக்குள்ளே சிற்றரசருதலும் இராஜகுடித்தனக்காரராகுதலும்சகசம்-மீனாட்சி யுற்பத்தியும் சோமசுந்தரபாண்டிய அரசுசெய்தது முதலானதுந்தெரிந்துக்கொள்ளவேண்டியவர்கள் திருவிளையாடற்புராணத்திற்கண்டு கொள்ளலாம்.



இதுவும்-திக்குவிஜயம் டு வது கவி.

சாற்றும்விஜயச்சிவகிரியைத்தமிழோர்மறையோர்வடவ  
னாயோ, ஞாற்றும்மலையோர்முதற்புகழ்செய்யுயர்ந்ததமி  
ழ்நாட்டரசனன்றோ ... ..

இதில்தாத்தரியம்.

சொல்லப்பட்டவிசயத்துக்குரிய சிவகிரியரசனே தமிழோர்க ளும்- பிராமணரும்- வடவனாயோர் - ஊற்றும்மலையோர்- முதலா னவர்கள் அறிக்கப்பட்ட உயர்ந்த தமிழ்நாட்டினது அரசென் பதாம்.





இதுவும்-செ-காதல்.

தென்னன்வரகுணராமச்செந்தொட்டிக்காளை ... \*  
மன்னவனைத்தன்னருமைமைந்தனெனவேபுகல்வோன்\*

இதின் தாத்தரியம்,

பாண்டியனாகிய வரகுணராமன் செந்தொட்டிக்காளையென்  
மரசனைத் தன்னருமைமகனென்று சொல்பவன் என்பதாம்,



இதுவும்-மேற்படி காதல்,

பாரதியன் தோண்மலைப்பாண்டியனைமைத்துனென்  
ருரமுதவாயாலழைக்கும்பிரதாபன் .. ... \*

இதின் தாத்தரியம்,

மேற்படி வரகுணராமபாண்டியனவன் தோண்மலைப்பா  
ண்டியனை மைத்துனென்றழைக்கும் பெருமையையுடையவன்  
என்பதாம்-



இதுவும்-மேற்படி காதல்,

சீராரணஞரபாண்டியசிகாமணியை .. . ... \*  
ஏரார்மருக நெனவியம்புமிங்கிதவான் ... .. \*

இதின் தாத்தரியம்,

முன்சொல்லப்பட்ட பாண்டியனவன் சிறப்பையுடைய  
ணஞரபாண்டியனை மருமகனென்று சொல்லுங்குறிப்பையுடையவ  
னென்பதாம்,



இதுவும்-மேற்படி-காதல்,

மன்னவனஞ்செல்வவரகுணராமப்பாண்டிய ... .. \*  
தென்னிருக்குஞ்செழுங்காவில்வந்தனுக... .. \*

இதில்தாத்தரியம்,

செல்வத்தையுடைய தென்னென்று சொல்லப்பட்ட வரகுணராமபாண்டியனிருக்கும் பூங்காவில்வந்து (முன்சொல்லப்பட்ட பெண்ணைவள) சேரிநீராளென்பதாம்,

இங்குக்கனிகனி ஓலவரகுணராமபாண்டியனையும், அவன்பந்துவாகியமைத்துள்ள மருமகன்-முதலானவரசர்களுடைய, ஆதிபாண்டியன்-விசயமென்று சொன்னுப்படியாய்த்தமிழரசனென்றும், தென்னென்றும், பாண்டியனென்றும் குறிப்பித்துச்சொன்னார்,

←ஓல\*ஓல\*ஓல\*

இதுவும்-திக்குவிஜயம்-எ-வது-கவி.

வேந்தன்வரகுணராமபாண்டியவன்னியனுக்கேவிசயஞ் சொன்னேன், மாந்தரெல்லாமகிழவிசைவளரித்ததுவும் விசயமால்வாயாதல்முறை ... \* \*

இதில்தாத்தரியம்,

அரசருடைய வரகுணராமபாண்டியனென்று சொல்லப்பட்ட வன்னிபறங்குகே ஜெபத்தைச் சொன்னேன் (மற்ற) மனிதர்களுக்கும் சந்தோஷிக்கும்படியான புகழையுயர்த்தும் வெற்றியின்பெருமை விடையாதென்பதாம்,

—————(\*)—————

இதுவும்-சை-திக்குவிஜயம்-க-வது-கவி-

மஹாராஜாவுற்பவனம்,

—————

பரிமயிற்றுமானிவனெனப்பகர்வர்படைமுனைச்சமரில நியலா, மெரியனற்பொறியிலவனுதித்தவனெழுதிசைக்கடவுமார்பனே ... \* \*

இதில்தாத்தரியம்.

சுப்பிரமணியனே இந்தவரகுணராமபாண்டியனென்று சொல்லுவார்கள்-அதையுத்தமுகத்திலையறிந்துக்கொள்ளலாம்- (அதெப்படியென்றால், சுப்பிரமணியன் குரணைச் செயிக்கும்படியா

மக்கினிச்சம்பந்தமாகவந்தபிறந்தவன்) இந்தவரகுணராமபாண்டியனும் எரியாதின்ற வக்கினியின்றின்று பிறந்தானென்பதாம்,

—\*—

இதுவும்-காதல்.

வன்னியகுலதீபவரகுணராமப்பாண்டிய ... ..\*

மன்னெனத்தென்மலையில்வாழ்வேந்தாவெச்சரிக்கை\*

இதின் தாத்தரியம்,

(அரசகுலமாகிய) வன்னியகுலத்தினுத்தீபர் போன்ற வரகுணராமபாண்டிய வரசனோ பொற்கைமலையில் வாழப்பட்டவேந்தனே - எச்சரிக்கை-என்பதாம்,

—\*—

இதுவுங்காதல்,

வன்னியகுலராஜவரகுணராமப்பாண்டிய ... ..\*

தன்னயவரன் வராமல்தற்கைமயங்கிச்சோர்ந்தான் ... \*

இதின் தாத்தரியம்,

அரசனாகிய வன்னியகுல வரகுணராமபாண்டியன் வராததால் மேற்படிப்பெண்ணுனவன்மயங்கிச்சோர்ந்தானென்பதாம்,

இந்தக்கவிகளினுற் பாண்டியனை உன்னியகுலமெனவும், எரியாதின்ற வக்கினியி னுத்தீதவனென்றுஞ் சொன்ன தற்குக்காரணம் வன்னியர்களே முக்குல வரசர்களானபடியால் 'சொன்னதெதல்'ரவேறல்,

இதுவும்-மெடி-திக்குவிஜயம்-உசய-உது-கவி.

மனுபதியாஞ்சோழனுடன் வரகுணபாண்டியனும் ... \*

வந்ததுபோற்புலிக்கொடியுமகரகேதனமு ... ..\*

பினிதுவரக்கண்டுமீனங்குடத்தைபடுக்கு ... ..\*

மிந்துகலைமானையுங்கொண்டிராக்காலம்வருமே ... ..\*

இதின் தாத்தரியம்.

வரகுணராமபாண்டியனுடன் சோழராஜனும் வந்ததுபோற் சோழனுக்குரிய புலிக்கொடியும், பாண்டியனுக்குரிய மீனக்கொ

டிபுந் பிடித் துவரக்கண்டு ஆகாயத்திலிராறின்ற மீனராசியானது  
சும்பராசியிற் செரித்தது கலையுடைய சந்திரானுவன்- மாணிக்  
கொண்டுதூர க்காலத்திலிவருமென்பதாம்.

இவ்வுங்காதல்,

வாழ்க்கொடுபவன் பிழிவிழ்ந்துமுதில் ... \*

நடையெனவெனவாழ்ந்திடெனாடுமடபான் ... \*

இவ்வுங்காதலியம்,

விரகுநா மபாவிதா பன்னவன் பாண்டகமுரு- முதலானபல  
வணங்களில் மேலுட்கள் பிழிவலவந்தின்று நமையானசெம்பிநாட்  
பிக்குடையாவென்பதாம்,

இவ்வுங்காதல்,

சந்திரகலையின் மாணிக் தாவிப்பிடிப்பதுபோல் ... \*

வந்தபுலிகொடியுட்வானுலகமீதோங்க ... \*

இவ்வுங்காதலியம்,

சந்திரகலையிலிராறின்ற (கனங்கமாகிய) மாணிக் எட்டிப்பிடிப்  
பதுபோல் புலிகொடியானது பாண்டியனெனினி லோங்குமென்  
பதாம்,

இவ்வுங்காதல்,

இவ்வுங்காதல்,

திங்களுவின பாற்செய் மெலதுபேரையுங்கள் ... \*

பங்கிலிட்டெனெனவென மெபாயமீட்டாலிலங்க ... \*

இவ்வுங்காதலியம்,

சந்திரன்- நட்சத்திரங்களாகிய மீன்களிடத்திற் சென்று என்  
பேரையுங்குக்கிட்டழைப்பது என்னத்துக்கென்று கேட்க சும்பா  
வணபோல பாயாநின்ற மீனக்கொடியானது ஆகாயத்திற் பிசுராசிக்  
குமென்பதாம்.

இந்தக்கவிசுனிதூற் சோழபாண்டியர்க் கொன்றானதால் மீ  
னக்கொடியும் - புலிக்கொடியும் - பிடித்துவந்ததாகவும், செம்பிநா  
ட்டுக்குரியவென்றுஞ் சொல்லியிருக்கின்றது,

இவ்வுங்காதல்

இதற்குமேற்கோள் திருவள்ளயாடற்புராணம் ஒருபண்பட்டலம்

யிஅவது கவி

புனைவுன்கொடியுங்காண வெட்டிலிக்கொடியுஞ்செம்பொன் \*  
மாணவிற்கொடியுர்வண்ண மயிற்றை முககாய்ந்தாட்டிப்... \*  
பாணலங்கருங்கட்செவ்வாய்வெண்ணைகட்டிபொன் தாணிம்பத \*  
தேனலம்பலங்கல்வெய்த செலவி நீதிமரங்கிறச்செல்ல ... \*

இவ்வாறு தபரியம்.

பாண்டியநாடுக்குரிய மீனக்கொடியும், சோழநாடுக்குரியபுலிக் கொடியும், சேரநாடுக்குரிய சிறீகொடியும், மயிற்சிவபாற் செய்தவட்டங்களும், கறுத்தருவியினையப்போற்ற கண்ணும், சிவந்தவாயும், வெளுத்தநகையும், புகலும்பொருந்தியதாளிலணி, வேப்பமாலையைத் தரித்த மீனாகியிடைதேரின பக்கமார் குழிந் துவரவென்பதாம்.

இந்தக்கவிகளிற்றசேரசோழ சூழ் கொடிகளும் மேற்படி மலையத் துவகபாண்டியப் புத்தொப்பைய மீது சூழிய தெல்லும், வரகுணராம்பாண்டியாவலனி. துக்கு முரியதொலும், சொல்லி யிருப்பினுமச்சே-சோழ குலம்மபா கடியானகுலமென்றும், பாண்டியன்குலமேசே-சே முகுலம் என்றும், யாவருக்கும்பிரசித்தமாகும்,

இந்தத்திக்குவிசுவகாசலாலும் இவர்கன்பந் துவாகிட அனந்தம் பாண்டியர்கள் பேரிற்செய்த சோழ உலாபுதலான பல தூல்களையுஞ் செவ்வையாய்ப் பார்ப்பார்களானு வித்தமுன்ற குலமுடையான்மென்றும், இதுதவிர- ஆதிபாண்டியச் சந்ததியே சிவவியிவிராதின்ற வரகுணராம்பாண்டியன் சந்ததியாரொன்பதற்கு அனந்ததூல்திருஷ்டாந்தத்திற்றும் ஆதிதொடங்கிநாள துவரையினும் பாண்டியனென்றுவழங்கிவருகிறபட்டப்பேரினும் அனந்ததூலத்தலநடாக வந்தபாணங்களுக்கிவர்களையுரியவர்களுள்படுவதுந் தெரிந்துக்கொள்ளலாம்.

ஆனாலாயினிவர்களுக்குக் கீழ்ப்பட்டிருந்த சிலஜாதிகளான ஜீன்தாரிகளிடப்போது மென்மையடைந்திருக்கிறார்கள்- இருந்தபொ

திலும் தங்கள் தங்கள் ஜாதிக் குரிய பட்டப்பேராகிய தேவர்கள் நீய்க்  
கொன்றுகழங்கிக்கொண்டிருந்தார்கள்- இப்போது தங்களுக்குப்பெ  
ருடையதோன்றும் படியாகத் தீவீர்களுக்குள்ளே பாண்டியனென்று  
புங்கிக்கொள்ளுகிறார்கள்- ஆனால்வாக்கமேரிற் பாடப்பட்டபிரபந்  
தங்களிலும் இராஜாங்கத்து ரிகார்ட்டுகளிலும் தங்கள் சாதிக்குரியப  
ட்டப்பேராகியோடு முடிப்பட்டவருக்கூற்றது- முந்தத்திருந்தாந்த  
த்திருநெல்ய கிவகாட்டாண்டிய வாலியன் சந்ததியாரோ ஆதிபாண்  
டியன் சந்ததியாரொன்றும்கிரகித்தமாய்த்கொரியவரலாம், நதல்லாமல  
மலைமூர் தாழ்நூர் தாசுகெய்தபாவாண்டராயனுடைய சரித்திரத்  
திலில் மெற்படிப்பாவாண்டராயன் என்று சொல்லப்பட்டவண்ணிய  
னவன் மதுரைப்பாண்டியன்மேனே விவரிக்கெய்துதான் சிகரபு  
த்திரனாகப்போனாரிற் மெத்திருவது மேற்படிப்பாண்டியனும்கூண்  
முத்தவண்ணியரிருதலும்தவந்திரபர்களுக்கு முரியவனென்றும்  
அவனும்கிரகித்ததிரையென்றுபிரகித்தமாகும், நதல்லாம  
ல்முன்னுறவதற்காரம்) ஐந்தாவதுபிரகிதில் அரசுக்குரியபேர் வண்ணி  
யனென்று சொல்லியிருக்கின்றேனல்லவா- அந்நிறிருந்தாந்தமாக  
க்காட்டப்பட்டகல்லாடர் (சுய) வது கவியிருநெய்மேற்படிப்பா  
ண்டியனும் வண்ணியனென்றுருசுவாகும்குதுவுமல்லாமல் துஆள்  
வருஷம் - சூலை-மார்-பதிப்பி ராநிர் (ராயல்வெய்யாடிக்கென  
மல்மேபரில் இந்நாடு சிவந்திரபர்க்கிளாநென்னும் சரித்திரத்தில் - அ  
யோத்தியரசனாகிய துளக்கெய்தவனுடைய மருமகனாகிய உக்ரகோ  
புன்சந்ததியில் வந்தமாருத்தபுரனியென்பவர் உக்ரமாசெனைக்  
கலியாணஞ்செய்து இலங்கைத்தீவில் அடங்காப்பத்துஎன்னுமிடத்  
தில்வாவொத்திலைமேயாதது வரணமனைகட்டி யரசாளுங்காலத்தில்  
அவர்கள் சிங்கமுகமும் வானுமுடையபிள்ளையைப்பெற அதற்குவா  
ராஜசிங்கமென்னும்பெயரைக்கொடுக்கஅந்தப்பிள்ளையைவிழிஷ்ண  
னவன் இலங்கைத்தீவுமுழுமுமைக்கு மரசனாக்கிஇராமராசாதனைக்கு  
க்கொடுத்த முத்திநாமோதிரம் கிரீடம்-வாள்-முதலானதும்விரமா  
காளியென்னுந் தேவதைபுகொடுத்துத்தானித்திய பதவியடைந்த  
தாசவும் வரராசசிங்கமெனுமரசன்மதுநாயையாண்ட பாண்டியன்  
குமாரத்தியைத்தாண்டிவாகுஞ்செய்துக்கொள்ளுதானுப்படிப்பேர்

துபாண்டியனுனவன் சாமதுதி என்னும்பேரையுடைய தல்மகளை  
விவாகஞ்செய்துக்கொடுக்க வனுப்பித்தகாலங்களி லுனந்தஞ்சேனை  
களையும் தன் பந்துவாகிய அறுபது வன்னிபராச கூட்டங்களையும்  
அனுப்பிவைத்ததாயும் மேற்படி வரராசசிங்கம் இந்தவறுபதுகூட்  
டத்தாராகிய வன்னியர்களுக்குத் தன் தகப்பனாண்ட அடங்காப்  
பத்தை யரசாளும்படியாகக்கொடுக்க அவர்களை யரசாணியிற்  
து அவர்கள் தென்னிந்தியாவிலிருக்கும் - மதுரை - மைசூர் - திருச்சி  
ராப்பள்ளி - மலநாமி - மலையாளம் - தொண்டமண்டலம் - ஸ்ரீ  
தநாமிகளிலிருந்து பிராமணரிமுதலான பத்தொட்டிசாதினையும் வ  
ர்வழைத்து அந்தத்தீவிலிருந்தபல யிலசாதிகளை புஞ்செயித் தூதா  
ன்கொண்டுவந்தபுறமெட்டொட்டினையும் குடியேற்றியுள்ளுமமே  
ற்படிப்புல்தகத்தில்-சஅவது-பாராவில்- ஸு- பாண்டியராகியவன்  
னிபகூட்டத்தாரிசுவராளுக்களைக்கொண்டு இலங்கைத்தீவுரையோர  
ங்களிலிருந்த அசுரர்களை யெல்லாம் புஞ்செயித்து- ஸ்ரீ இடங்களில் இராசதா  
னியைஸ்தாபித்து அதற்கு வர் சரியநாடெல்லாம் பெரிக்கொடுத்து இரண்டு  
சிங்கவாகுவென்பவனை யரசுட்கு கீழற்றவர்கள் தங்கன்பட்டணமாகிய  
மதுரைக்குத்திரும்பிவரும்பொது (ஆயிசுசுல)மென்னுமின்னுலபாய  
தேரிட்டிறந்ததாகவும் அக்காலத்தில் மதுரையிலிருந்த இவர்கள் ரா  
ணிகள் மதுரைமுதலான பிரதேசங்களை வெளுகால மரச்செய்து  
தங்கள் புருஷர் கியாபகம்பெற்று தங்கள் புருஷரிராற்றிற்ற இலங்கை  
க்குப்போகும்படி பிரயாணப்பட்டு தங்களுளாகூட சில பிரபுக்  
களாகிய இராச வம்சத்தாரையும் தில்லைமூவாயிரவலாயும் செட்  
டிகளையும் - கூடலூர் செனங்களையும் - கோட்டிகளையும் மூ  
ன்றுவிதமானவாணியரையும்-கவனங்களையும்-மறவரையும்- கருமாய்  
தச்சன் கண்ணன்-தட்டான்- சங்கமர்-தாதர் பதினெட்டுகுடிமக்கள்-  
கூலிக்காரர்-அகமடியர் தாசிகள்-படவர்-சக்கிலியர்- பறையர்- ஆரிய  
பிராமணர் ஒட்டன் தொட்டியன்- வெள்ளாழன் - மேளமடிக்கிறவ  
ன் இவர்களையழைத்துக்கொண்டு சும்பகோணம்வந்து அவ்விடத்  
திலிராற்றித் தங்கள் குருக்கள் மாலாக்கண்ணி தாங்களிலங்கைக்குப்  
போகவேண்டுமென்று சொல்ல அவர்களிடமிருந் யாசீர்வதித்து அவ  
ரின் ஆறுகுருக்கள்மாரையும்-விநாயகர்-சுப்பிரமணியர்- முதலான

சில விக்மிரகங்கனையும், (சுய) ஆங்கமர்கனையும், (அ) தாதர்கனையும், (எய) வீரர்கனையும், இதல்லாமலிவர்கன் கொண்மிவந்தசாதி யெவ்வளவோ அல்வளவுமவர்கன் கொடுக்க அவர்கனையும் வர்கனதைத்துக் கொண்டு இலங்கைத் தீவிவிராதின்ற யாழ்ப்பாணத்தைச் சேரிந்தபோது இந்த வன்னிபராணிகள் முன்கப்பலில் திமிங்கலமச்சத்தாலிறந்தவர்கன் சமாச்சாரத்தை இவர்களுக்கறிவிக்கும் படியாய் மதுரைக்குவரப் புட்ட தூதரைக் கண்டு சமாச்சாரத் தெரிந்துக்கொண்டு இறந்த வர்களுடைய பெண்சாதிகளெல்லாம் அக்கினிப்பிரவேசமானாரிகள்- இறவாதிருந்த ஸ்வந்து பாண்டிய வன்னிய ராணிகள் தங்களரசை ஜந்திடத்தில் ஸ்தாபித்துத் தங்கனோடு கூடவந்தவன்னியராசகுமாரரிகள் முகமலை-யாழ்ப்பாண முதலான மூன்றிடங்களில் தங்களரசை ஸ்தாபித்து அரசுசெய்து தாங்கள் கொண்மிவந்த மேற்சொன்ன ப லசாதிகளையும் ப்லவிடங்களிற்குடியேற்றி அரசைதடாத்திவந்தாரிக ளென்றும், அந்தப்பாண்டியசந்ததியாரிகளே கண்டிதேசமுதலான அனந்தவிடங்களிலரசுநடத்தி வந்ததாகச்சொல்லுகிறசரித்திரத்தைச் செவ்வையாய்ப் பார்ப்பார்களானால் மேற்படிப் பாண்டியர்கள்சே ரசோழகுலமாகியவன்னியர்களென்றுயாவருக்குந்தோன்றும்-இது போலனந்தநூல்களினாலும் பாண்டியர்கள் வன்னியர்களென்று தெரி ழ்ந்துக்கொள்ளலாம் -ஆனால் மதுரையிலிருந்த பிரதானமானபாண் டியசந்ததியார்கள் மதுரையைக்கைவிட்டு சிவகிரியென்னுமிடத்திற் சேரிந்தகாலவரைகணக்கானதுசாலிவாகனம்- துஅ-ம் வருஷமென் னுசிலசரியானசரித்திரங்களினாலறிக்கோம்,



ச-வது அதிகாரம்-நாலாவது பிரிவு.

இந்தப்பிரிவில் மூன்றாகுலச் சந்தியார்கள் முற்காலத்தி ன்போராசாயிருந்து தற்காலத்திற் சிற்றரசாயிருக்கப்பட்ட வர்களைக் குறிப்பிக்கிறேன்.



இந்தநாலாவததிகாரம்-முதலாவது பிரிவின-சேனச்சந்தி



தோன்றுப்படி மேற்படிக்கோவில்பணத்தினு லுடையார்பாளையத் தார் உச்சவமென்று நாளதுவனையிலு மரசன்பேரா லுச்சவஞ்சுப் பது வருகிறார்களதுவுமல்லாமல் மேற்படிக்கோயில்குறி மலைய கிலும் பழுதுபாற்க வேண்டியதாயிருந்தாலும் அதாவிலும் தனவேலைப்பேய வேண்டியதாயிருந்தாலும் மேற்படியுடையார் பாளைய விராசதாலிக்குவிண்ணப்பமுலமாய்த் தெரிவித்தேசு. அதுவந்தாரிள்மேற்படிக கோயிற்றிறவுகோலிலான்றுமேற்படி ராசதானியிலிருந்துவந்ததாய்ப்பெரிபயார்க்கரிபவருக்கும் அம் தமாய்த்தெரியும், இப்போதுவிசாரிப்பார்களாளுற்றெரிந்துக்கொ ள்ளலாம்- இந்தச் சங்கதிக்வினலேயேயவாகளாயிற் காட்டுபுரமா ண்ட சோழன் சந்ததியார்களுளந்தவரிட வில்பிரதானமானவரென்று பாமராளுக்குத்தெரியவரலாம், இவர்களுநாள உவராயிற்றாங்கள் ஸ்ரியவம்சமென்றும், பாஸகரகோத்திரமென்றும், வுங்கிலுருவதுந்த விரமேற்படிராசுலதிகள் சூரியன்மைப்பினன் முறைமையென்று வஸ்துவயினமான நாளகாலங்மிருந்தாங்கத்திருப்பித்தொம், மேற் றுச்சூரியனைப்பாராமலுட் வந்தாங்கன் டுதாவிர ஸ்ரீரங்கத்தினுமு ஸ்ரியவர்களுள்பதம்முத்திருத்திராந்தமென வெவ்வுறல், வொகன்மு ஸ்னோர்களுக்குமேற்படிஸ்ரீரங்கத்திலனத்தம்உயர்த்தபயாதைகவ நுடந்துவந்தது இப்போது கால்டேதத்தால் நிமிருந்தபொது ர்த்தக்காலத்திற் குறிகியிருக்கிற மேற்படி ராசசந்தியார் ஸ்ரீரங்க த்துக்குப்போவார்களாயில்கோவிலிலிருந்த நித்திராபிமுதலியமா யாதைகள்கோபுரவாயில்வனாயில் எதிரகொழுந்த உயர்த்தியிட்டுக்கொண்டுபோகிறவழக்கமானது நாளதுவனையிலபாருடலிருக்க றதுந்தவிரஸ்ரீரங்கத்தில்கிசெல்தரிசு மாசியலவருண்டுகாத மெரி ல்கவர்க்கவாயிற்றிறக்கவேண்டுமானால்நத்தஸ்ரீரங்கத்தில்தங்கள் சந்தப் பாகியஒரு வன்னியனைக்குடியாயிருத்தி அந்தக்குடியில் வரப்பட்ட பிரதானமானவனுக்குமேற்படிக்கோவிலரிச்சகராற் பரிவட்டங்கட் பதல்முதலானமரியாதைசெய்துஅக்னிநீசைப்பண்ணி யந்தக் கோ லிலுக்குடையஸ்ரீமத்தீயரிடத்திருக்கும் வாயிற்றிறவுகோல்முதலிய வைக்கைக்கொண்டுஜீயருந்தானுமெதிர் முகமாகவாயில்கபாடத்தண் டைவந்துமேற்படிக்கபாடத்தின்பேரிற்சலந்தெளித்துப்பிரம்பாற் றட்டித்தன்னைத்திறவுகோலால்மேற்படிக்கதவைத்திறப்பதல்லாமல்

சுவர்க்கவாயிற்றரிசனகாலத்திற்றான்முன்னும் சுவாமிடுன்னுமாய்வ  
ந்நுபாவருக்குந்தேரிசனங்கொடுக்கிறவழக்கம்நாளாவனாயிந்தந்  
துவருவதையுட்கேற்படியரசரி முன்னோர்களாம் கட்டப்பட்டதெ  
ன்றபாவருக்குத்தோன் றும்படியந்தச்சுவர்க்கவாயிற்கோபுரத்துக்கு  
ப்பள்ளிகோபுரமென்றே நாளாவனாயில்வழங்கிவருவதும், கார்த்தி  
சுதியந்தின்போதுசுவர்க்கபானதகிப்பிக்குங்காலையில்மேற்படியா  
ருக்குச்செய்யப்பட்ட மரியாதையாலும் யாவரும்பார்த்துச் செவ்  
வ்வாய்விசாரிப்பார்களானுற்பூர்விககாஞ்சி ஸ்ரீரங்கமுதலானதலங்  
கணக்கட்டிவைத்தசோழன்சந்ததியாரொன்று தெரியவரலாம்.

இதல்லாபுற் காஞ்சேபுரம்விட்டுஇவர்கள்தென்தேசம்போன  
வாழ்கையில் தேரிட்டபுத்தங்கனிற் சந்துருக்களைச் செய்துதுஜயம  
டைந்தபுருக்கு நாளாவனாயில்ஜயங்கொண்ட சோழபுரமென்னும்  
பேரிட்டேத் தங்கப் பேரினும்லொசாசனம்மிதாபித்துநாளாவனாயி  
ல்மேற்படியுரைத்தாங்கினேயனுபவித்துவருகிற அனுபவமுந், தங்  
கள்முன்னோர்களாகட்டப்பட்டதொன்றால்நாளாவனாயில்கையான்  
பெரப்பட்டபேரிரு ரக்காமுத்திரமென்றும் வழங்கிவருகிறதிருந்  
டாந்தத்தினுட்க் இவர்களும் பிரதான சோழன் சந்ததியாரொன்று  
ம்- பேரங்கத்துக்குரியவர்களென்றும் - யாவருக்கும்பிரதித்தமாகும்.  
இதல்லாமற் பருவூரினுக்கும்பிறரசருக்கும் கச்சிராயொன்கிறபே  
ரவழங்கிவருவதால்அவர்களுமிவர்கள் சந்ததியிலொருகினையாகவேயி  
ருக்குமேதவிரவேறல்ல.

இதல்லாமல் அரியலூர்சமஸ்தானத்துக்குரிய அரசசந்ததியார்  
திருவானைக்காவலென்னுந்தலத்தைக் கட்டிவைத்த கோச்சங்கச்சோ  
ழன் சந்ததியாரொன்றுமேற்படித்தலத்திலவர்களுக்குத் தக்காலத்தி  
ல்தடக்கிறமரியாதையாற்றெரிந்துக்கொள்ளலாம்.

இந்தச்சந்ததியாருக்கு மானங்காத்தமமுதல ஒப்பில்லாதவிஜய  
சங்கனென்றுதலைமுறைதலைமுறையாய்ப்பட்டப்பேராய்வழங்கிவந்  
திருக்கிறபடியால்சோழனுக்குரிய அபயனென்கிறபேரைப்பற்றிமா  
னங்காத்தவனென்றும், இவர்கள்வம்ஸத்துக்கு மூல மக்கினியானப  
டியால்- மழுவுறையனென்றும், விஷ்ணுவைப்பற்றி விஜயரங்கனென்  
னும்வந்திருக்கின்றது,

சூரியப்போது குறிக்கப்பட்ட சிற்றரசர் மூவர்களும் ஆதிதிர  
சூரியபட்டமச்சோழன் சந்ததியாகிய சிதம்பரத்துக்குரிய வரசனும் ஆ  
திதிர சந்ததியாருண்டு அவர்களுக்குள் நடக்கிற வழக்கத்தா  
சூரியவருகின்றது- இதுவுமல்லாமல் விருத்தாசலத்துக்குரிய அ  
திதிர சந்ததியார் அதற்கடுத்த ஊற்றங்காலென்னும் படைவி  
ட்டில் பரமேஸ்வர வன்னிபெனன்கிற பேரை வகித்திருந்து வருகி  
ருக்கள் - இதுதவிர சீர்காழி சீமூர்-மாபூரம்-சும்பகோணம்-சாமிடி  
யில் அருதலானவனந்தவிடங்களின்பூர்ஸீகவரச்சந்ததியார்கள் சிற்ற  
ரசராய்ப்பார்க்கிலும் குறுகி தக்காலத்திலுமிருக்கிறார்கள் இதல்லாம  
ல்திருநெல்வேலியைச்சேர்ந்தவுழாயிரம்பண்ணைச், மல்தானத்தாரு  
ர் ஆதிசோழனுடைய சந்ததியாராய்ப் இப்போது சிற்றரசராயிருந்  
துவருகிறார்கள் - அப்படிச்சிற்றரசராயிருந்து திருநெல்வேலியைச்  
சார்ந்திருபத்திரண்டிசமீந்தாரீகளும்தங்களுக்குள் கபகாரியமுத  
லானவந்தக்காரியமுடிக்கவேண்டியதாயிருந்தாலும் மேற்படி ஏழா  
யிரம்பண்ணைச்சோழன் சந்ததியாராகிய அரசருக்குத் தாம்பூலம் வை  
த்து மரியாதைசெய்து உத்தரவுபெற்று நடத்துவந்தார்கள்.

இதுதவிர இவ்வரசர் மஹசமஸ்தானங்களுக்குப்போவாராகில் அவ  
ர்களெதிர்கொண்டிருந்து மரியாதைசெய்து அடைத்துக்கொள்வதும்  
மஹசமீந்தாரிகள் தன்சமூகம் வருவாராகில் வந்தவர்கள் தங்களுக்கு  
மரியாதைசெய்து நின்றுவுத்திரவுசொல்லும் மரியாதையுட்பெற்று  
மஹசமீந்தாரிக்குள் விகாதம் நேரிட்டகாலத்திற்குள் சொன்னபடி  
அவர்கள்கேட்டு நடந்துக்கொள்ளவுமான அதிகாரத்தையுஞ் செலுத்தி  
விவந்தாரிகள்- தக்காலத்திற் பூர்வீகமாய் நடந்து வந்துபோல்கால  
வித்தியாசத்தால் அவ்வளவாக நடவாவிட்டாலும் ஏறக்குறைய அந்  
தமரிபாதை இப்பவும் நடந்துவருகின்றது- இதுபோலிந்த - நாலா  
வத்திகார - மூன்றாவது பிரிவிற் சொல்லப்பட்ட பாண்டியன் ச  
ந்ததியாராகிய சிவகிரியை யாளப்பட்ட வரசர்கள் மஹப்பலசா  
தி ஐமீந்தாரிகளால் மரியாதை செய்யப்பட்டு வருகிறார்கள்-மேற்  
படிப் பாண்டியன் சந்ததியாளைச் சேர்ந்த சமீந்தாரிகளும் சிலிரு  
க்கிறார்கள்.

ஈதல்லாடலெந்தத் தமிழ் நாட்டுக்குள்ளும் இலங்கைத்தீவி  
 னும் சோன்- சோழன்- பாண்டியன் சந்ததியாராகிய வன்னியர்க  
 ளிலனந்தஞ் சிற்றரசர்களுஞ் சமீந்தாரிகளு மிருக்கின்றார்கள் - ஆ  
 னாலிந்தஜாதியில்மாத்நிரந்தானசிற்றரசர்களுஞ் சமீந்தாரிகளுமிரு  
 க்கின்றார்கள் சர்வஜாதியிலுஞ்சிற்றரசர்களுஞ் சமீந்தாரிகளுமிரு  
 க்கின்றார்கள் னென்-றுமென் சொல்லுவார்கள்-அந்த விபரத்தைச் சென்  
 னவையாவெளியிடுகிறேன் - அதாவது-சேர-சோழ-பாண்டியராகிய  
 வன்னிய வரசர்களுக்கேற்பட்டதைத்துணையொன்றுசொல்லப்பட்டது -  
 பது சாதியாரும் அரசராம் கொடுக்கப்பட்ட சிலபுமிக்கு முன்பு  
 டிமிதுவலையிற்சிற்றரசராயுஞ் சமீந்தாரியாய் மிருந்தவருடைய  
 ன்-ஈதல்லாமல்துணைக்கர்கள் இந்தப்பூமியைக் கைக்கொண்ட காண்  
 த்தி லவருழியக்கூராகிய வடக்கத்தி வடுகர் முதலான பலசாதி  
 களும் நபாயினால் சிலபுமிகொடுக்கப் பெற்றுஐமீந்தாரிகளாயிருந்  
 துவருகிறார்கள்-அப்படிமுன்னரசர்களுடையபடைத்துணைவரும்த  
 பாயினாற்கொடுக்கப்பட்டசிலபுமியையானா ம்மற்றவர்களும்சமீன்  
 தாரிகளாயிருந்தபோதிலும்முன்சொல்லப்பட்டசேர-சோழ பாண்  
 டியன்சந்ததியாருக்கு தேவஸ்தானங்களில்நடக்கப்பட்ட மரியாதை  
 முகம்மற்ற சிற்றரசர்ஐமீந்தாரிகளால்நடத்திகளும்மரியாதைகளு  
 ம் மற்றவர்களுக்கு நடக்கமாட்டாது - இதினாலேயே யவர்கள் ஆதி  
 கஷத்திரிய சந்ததியாரொன்று யாவருக்குந் தெரியவரலாம்.

இதற்குத்திருஷ்டாந்தம் (நெல்சன்மானியூலில்) ஓரண்  
 டாவதுபாரீட்டில்-இங்-வது-சயிட்டில் - வன்னியர்களானவர்கள் ஆ  
 தியிடெண்ணிந்தியாவிலுள்ள சாதிகளில் உயர்ந்தஅந்தஸ்துடைய  
 ஸ்திதியிலு முடையவர்க ளென்று சொல்லப்பட்ட சரித்திரத்  
 துல்லுதி யரச சந்ததியாரொன்று தெரிந்துக்கொள்வது மல்லாம  
 ல்நெல்சனால் மேற்சொன்ன மறவர் சரித்திரத்தில் மறவராயிப்  
 சேதுபதியரசனைச் சொல்லுமிடத்துசேதுபதியரசனுடைய சபை  
 க்குப் பாஞ்சாலனாகுநிச்சிக்குரிய-கட்டபொம்மநாயக்கன் - அவன்

தம்பிஊமையன்-முதலானவர்களும்,காதல்குடி-சேருமலைநாயக்க  
ன்இவர்கள்தொக்காலத்தொட்டியராகியகம்பளத்தாரிகள் தாழ்வான  
சாடியானபடியால் சை-சேதுசமஸ்தானம்போவார்களானால்சேது  
பதியரசனுக்குப்பூமியில்விழுந்து தீர்க்கநமஸ்காரஞ்செய்து எழுந்  
துட்காராமல் ஐக்கட்டிக்கொண்டுநிற்கவேண்டுமென்று, தொண்  
டமான் புதுக்கோட்டையானுஞ் சிவகங்கைத் தலைவனுந்தஞ்சாலூர்  
ராஜாவின்மீதுருக்கப்பட்டபதினெட்டுத்தலைவரும்ஹிராமநாதபுரத்  
தலைவனுக்கு நின்றுபடி குட்பிட்டுக்கொண்டிருக்க வேண்டுமென்று  
ம், இதுதவிரவேதகிரி-சொக்கம்பட்டி-ஊத்துமலை-சேத்தூர்-சாரந்  
தித்தலைவராகியமறவருக்குஞ்நாயர்ந்தவர்களும்சிவகிரிஎழாயிரம்பண்  
ணைமுதலானவன்னியத்தலைவராகிய வரசர்களும்மேற்படிச்சேதுப  
திக்குயாதொருமரியாதையுஞ்செய்கிறதில்லை இவர்களில்ஹைவன்னிய  
ருக்குராமநாதபுரம்சேது வரசனும் மறவர்களு மரியாதையெய்ய  
வேண்டியதென்று சொல்லியிருக்கிறதைப்போல் ஆகிதொட்டிதுவ  
னாயில் நடந்துவருகிற வசுக்கத்தையும் விசாரிப்பார்களானாலிவர்க  
ளே பூர்வீகத்தைநியராகியவரசசந்ததியாரென்று யாவருக்கும் தெ  
ரியவரலாம்.

நதல்லாமலிந்தச்சேர-சோழ-பாண்டியராகிய வள்ளு  
ளே இந்தப்பூமிமுழுமையுமாண்ட வரசர்களென்பதற்கு இன்னுஞ்  
சிவநிருஷ்டாந்தங்களுமுண்டு-அதாவது,இந்தப் பூமிமுழுமையுள்வ  
சுக்கிராதிபதியாபாண்டுதேவேந்திரவுலகம்போய் ஆளுந்தியாகனா  
யுந் தேவேந்திரனிடத்திற்பெற்று இந்தப்பூமியிற் கொண்டுவந்து தி  
ருவாளார் முதலான ஆறுதலங்களில் ஸ்தாபித்த முசுருந்தச்சுக்கிரவ  
ர்த்திச்சோழனென்று சொல்லப்பட்ட வன்னியன்சந்ததியார்நாள  
துவரையிலும் மேற்படித்தலைமையானதிருவாளரில் தியாகரிருக்கிற  
சன்னிதாண்வாயிற்படிக்குப்புகழுத்திணைபோட்டுக்கொண்டு வேறுதி  
ட்டியாயின்மார்க்கமாய்ப்பூசைமுதலானதுநடத்திவரசை யுச்சவந்  
துவக்குநாளில் ஹை சந்ததியாருக்குப் பரிவட்ட முதலான வனந்த

[illegible][illegible]

எல்லைக்கல்லுகளுக்குத் தாங்களரசவம்ஸத்தொன்றுதோன்றும்படி ஆக்ஞாசக்கரத்தைஸ்தாபித்தும், அதுபோல் பிராமணர்-ஆல்ஸது-பார்ப்பாரொன்று சொல்லப்பட்டவருக்கிற பிராமணிய வராகர த்துக்கத்தாகிய எல்லைக்கல்லுகளுக்குயாசிட்டும்படி பிராமண வராம னாபமாகிய ஆளுங்குடையும், பவசியர்-சூத்திரர் கொடுக்கருக்கு குலமும், மேழ்பும், இந்தவித்தியாசத்தோன்றும்படி ஆதிவரசரிசு ளாற் பிரிக்கப்பட்டிருப்பதை மூன் (பிரார்டிம்) முதலானதுகளா ற்றெறிந்துக்கொள்ளலாம்- இந்தத் திருஷ்டாந்தங்களையே மேற் படி வன்னியர்கள் அரசசந்தியாரொன்று யாருக்குந்தெரியவர லாம்- ஆனாலிந்தக்காலத்திற் தங்களுக்குரியதென்பது நிபந்திதமன் னவெடென் டுந் பிராமணப்பால் பலதேசத்திலிருந்து இத்தேசத்து கிருவந்து குடியேறினபலரும் இத்தேசத்திராபிந்திலேரும் செய்த மோசதந்திரங்களால்மேற்படிக்கிராமங்களிற் றுந்துகொண்டோ ளளாயி நுப்பதைநோக்கிஇந்தப்புத்தகத்தில் தாருகாதிருப்பதை யும்பார்த்து நடுவில்மேல்மையடைந்தபெரும் பெருவிவிலேகிளு ற்றந்தகருகிட்டபடித்துக்கி பல்லைக்காட்டி, பெருக்கி தானாவரசசந்த ியாபிப்ப புத்திரமான்களில்லாத விடத்திற் பரியாசஞ் செய்வார்க ளப்படிச் செய்வார்களான லக்கிரஜாதியாரான பிராமணனொன்று சொல்லப்பட்ட பார்ப்பார்களிற் பலவோடியாகி பிராமணனா ற்றவின்கப்படாதென்று சாஸ்திரங்களிலி நுந்தும் சொற்றுக்கடைவை த்தந்த சொற்றைச்சாப்படுகிற பலரிடத்திலும் பலவாறானஇழிவா னவார்த்தைகள் கேட்டும் தங்களுக்குத் தாழ்ந்தவர்களுக் கூழியஞ் செய்தும் செய்யத்தகாத வனந்தவேலையுஞ்செய்து வருகிறதையா வரும்பிற்தே யிருக்கிற ருர்கள்,

ஆனாலவர்கள் பிராமணரல்லவென்று இடந்தருகின்றதல்ல வா- ஆதலால் ஸூத்திரியாராய வரசருக் காபத்தவருவது அவசிய மாதலால்வர்கள் காலியத்தியாசத்தாற் குழ்ந்த அந்தஸ்துக்கு வரு வதும், பழையபடி உயர்ந்த அந்தஸ்துக்குவருவதும், அவர்க ளுக்குச்சொம்,அதற்குத்திருஷ்டாந்தம்- புருவச்சக்கிரவர்த்தியான வன் தன்னைசுருமைந்து தாழ்ந்தஜாதியாருடன் புல்வெட்டி வந்து

சீவித்த 1. சரிச்சந்திர சங்கிரவர்த்தியானவன் தானும் தன்மனைவி யும் படைபயர்களும் பாரிப்பாணுக்கும் அமைப்பட்டு- சண்டா ருள்செய்யுந்த உலகப்பிணஞ்சுமிதலைத் தான்செய்தும், திராமனெ ல்லா வரச்சுழி தருமன்முதலானவைந்துபெருமிது போலின னும பந்த பரசுபுருத்தங்களாசுழிந்துகாட்டிலவேடனப் போற்சஞ்சரி துப்பலப்பொனதொழில்லைச்செய்தும், பிற்பாடு தங்கல்சொந்த னாதிதியாகியஜுருமையைப்பெற்றிருந்தாராகள் - ஆதலாம் சாஸ்திர புராணங்களிற் செல்வநுமோல் ஜாநியையும் பூர்விக வழக்கங்களை யுட்பற்றிப்பேசவேண்டிய அவசியமேதவிர தக்காலஸந்தியைப்பற்றி ப்பேசவேண்டிய வவசியப்படுத்திமால்களுக்கிராது- ஐனல்தக்காலஸ் திதியிலேயும்கேவல் டெயரசசந்தியாரிகள் குறைந்திருக்கிறார்க ளென்மெண்ணவே னடியதில்லை- அதெப்படியென்றால்முன்- மூன்றா வததிகாரத்தில்-மூன்றாவது பிரிவிற்சொன்னது போல பூமியிலிருக் கிறமற்றஜாதிக்களாருபங்கும்மேற்படியரசசந்தியார்க ளொருபங் குமாகவிருக்கின்றார்கள்.

அதிற்சிலரிசிறந்தாசர்களாகவும், சிலரதினும் தாழ்ந்த ஜமீன்தாரி களாகவும், பலர் கிராமமிராசநாசர்களாகவும், இன்னும்பலர்கிராம ற்களாகவும், கிராமஅதிகாரராகவும், அதுவல்லாமலும் பெரும்பாலும் பயிரி- வர்த்தகம்- உத்தியோகமுதலான உயர்ந்தஸ்திதியிலேயேதத் தவங்களி லிருக்கிறார்கள் - மூன்சொன்னதுபோல் சிலபேர்மாத்தி ரம் ஏழைகளாயிருந்து சீவித்துவருகிறார்கள் - சிலபேர்மொன்றுசொ ன்னது-மற்றஜாதியாருக்குப்பலபேராகத்தோற்றும், அதெப்படியெ ல்ளால்(நூறுமரக்கால்தானியத்தைத் தூற்றுவார்களானும் பத்துமாக் காலபதிர்போகும்ல்லவா-பத்துமரக்கால் தானியத்தில் ஒருமரக்கால் பதிரிருப்பதுபோல்) கனமாகப்பெருத்திருக்கிற சாதியாருக்குள்ள டைக்களதற்குத் தக்கபடி கனமாயிருப்பார்கள்- அற்பமாயிருப்பவ ருக்கு ளேழைகளதற்குத்தக்கபடி கல்பமாயிருப்பார்கள் - அப்படி யிருப்பதே தவிரவேறல்ல.

இதுகளையெல்லாந் சீர்தூக்கிப் பார்க்குமிடத்தில் மற்றஜாதி களைவிட பாரிகளேழைகளாயிருப்பார்களென்னும்



அமெண்ணவேண்டியதில்லை-இவர்களுக்குக் குறைவுவந்ததற்குக்காரணம்முன்னுறித்தபிரதேசத்தாராலும் இத்தேசத்து வஞ்சகரானுடைய அனுகூலனானதுபெரியதப்பு-அதேதனென்றாலிந்தச் சததந்தியாராநடைபமுன்னோர்களிற்சிலர் நீதிநூல்பாராமற்செய்த அக்கிரமமேதென்றனோத்தாழ்ந்தவந்தியிற் கொண்புவந்ததென்றுநானென்றாவினேன் அத்தெப்படியென்றால் உலகத்தையாளுகிறவரசனானவன் சரிவஜாதிக்குட்க்கும் சரிவ சீவன்களுக்கும் தாய்தாயுந் தகப்பனப்போம் மஹாஜாதியென்றும், பிறஜாதியென்று மெண்ணுமல நம்புதலையையாபிநுந்து குடிகளென்ன குற்றஞ் செய்தாலும் அவர்களுக்குப்பித்திகொல்லிப் பொறுத்த தகைவைகொப் பொறுத்த அபந்த உத்தமால்பட்சபிரபட்சமாய் நடத்தலாதே மனார்ப்பெருகையும்தமென்மையு மடைந்திருந்த அவர்கள் சந்தர்ப்பம் விரைத்தாழ்ந்தவந்தியில்வந்து உண்டப்படுப்பாராப் பரிபட்டினனரசர்களிற்சிலரப்பேர்ப்பட்ட அக்கிரமங் கொள்ளசெய்திருப்பார்களென்று சொர் டோஸிப்பார்வா - அஃம் மென் சொல்லும்த அநாவது நீதியைக்கைவிட்ட சிலர் புகழ்மாளவர்க ளாங்குமாய் வைத்திருந்தாலதை யக்கிரமமாகக்கூடயுத்தியும் புகழ்மாளவர்கள் குறவவதியாயிருந்தாலதைவலியச்சிறையிழந்துவிதுமுடிவா அக்கிரமங்கள்சிலதைநடத்துவந்தார்கள்-இதல்லாமல் நீதியையகையகொண்டவரசரும்யாவருமறியப்பட்டசப்பிரபட்சமாய்ச் சில நடத்தினார்க்கிருர்கள்-அதென்னவேன்றால்முன்னொலையப்பட்டபிராமமுதற்குரிய அக்கிரமென்னுங் கிராமத்துக்குக் காணியொன்றுக்குப் குழியெண்டபுத்தைந்தாகவும், அரசசந்ததியாமாபு-பள்ளியன் அல்லது-பள்ளிபருக்குரியமண்ணவேடென்னுங்கிராமத்துக்குக் காணியொன்றுக்குக்குழிதூறுகவும்,குத்திரமாகிய வெள்ளாமருக்குரிய நத்தமாகியகிராமத்துக்குக்காணியொன்றுக்குக்குழிஎழுபதென்றும்நெறித்துதுக்குக்குத்தீர்வைமாத்நிரஞ்சரியாய்வாங்கிவந்தார்கள்-இதுவல்லாமலவர்களாண்டதேசங்களிலடங்கியகிராமங்களைஏழுபாகமாகப்படுத்தி அநிலநாலுபங்கு தங்கள்பந்துக்குரிய மண்ணவேடாகவும்,மற்ற ஸூனனுபாகம் அக்கிராமம் - நத்தமாகவும், இன்னம் பலவாகவும்பிரித்துவிட்டார்கள்.

[illegible]

மேற்படி சபையினர் பிரதிபட்சமாகிய யுனக்ரவேண்டிய  
தென்னவாறு கட்டத் தனக்குப்பல டவிரர்வேண்டுமென்று பிரா  
ந்தியகச்சபையினர் பரணவர் தன்னிடத்திருந்த நவவிரரைநோ  
கித்தந்தச் சங்கிரவர்த்தியிடத்திருப்போய்ப் படைவிரராயிருக்கு  
படி ஆர்வமுடன் அப்போது இவர்கள் தாங்கள் தேவர்களாதலால்  
தரவாய் சங்கிரவர்த்தியைப் பணியோமென்று சொல்லிமறுக்க  
வாயியானவர்கோபமுண்டி மறுத்துத் தீர்த்துப்போகிற குண்  
ம் கூத்திரியருக்குரித்தானபடியால் நீங்கள் கூட்டியவராவ் விருக்க  
வேண்டுமென்று சபிக்க மேற்படி நவவிரர்சாபத்திக்கு அலுக்கிரவி  
தவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கவாயியானவர் கூட்டியவரோ  
தலப்பட்டயிட்டியைக்கைப்பற்றி முள்ளந்தச்சங்கிரவர்த்தியிடமிரு  
வருக்குக்கீழ்ப்பட்டாயிரம்வருடியி ருந்தவாறுபாசனம் பிமறுப  
டியுமென்னிடம் வருவிரர்களின் பரிசை அப்படியேயவ  
தின் சாபத்தைப்பெற்றுமேட்ட பரிசை சங்கிரவர்த்திக்குக்கீழ்  
ப்படிந்துநடக்கிறகாலங்கி - சங்கிரவர்த்தியிடமிருந்  
திப்பெண்களை மணந்து அவர்களாற் புத்திரசந்தானங்களுண்டு பண்  
ணித்தாங்கள் சாபவிமோசனமாய்ப்போகும்போது மேற்படிப்புத்  
திருக்களைக்கூப்பிட்டு நாங்களிதுவனாயிலும் கூத்திரியத்தொழிலைநட  
த்திவந்தோம் இப்போதந்தச்செய்கை யெங்களைவிட்டு நீங்கினபடி  
யால் நீங்கள் பூத்தொழித்தல்- தைத்தல்- நெய்தல் - போதித்தல்- எ  
ழுதலாகிய பாவமில்லாத ஐந்துதொழிலிலொன்றாகிய நெய்யுந்தொ  
ழிலைக்கொண்டு சீவிக்கக்கடவர்களுண்டு சொல்லிப்போய்விட்  
டார்கள்.

அவர்களுக்கு முன்குறித்த முசுருந்தச்சங்கிரவர்த்தியின் சுந்த  
தியாடாகிய வன்னியவரசர்கள் இவர்கள் முன்னோர்கள் தங்கன்முன்  
னோர்களின் சீழிருந்தவடிமானத்தைப்பற்றி இவர்களுக்குச் செவிராம  
சுந்திரருக்கின் ருர்கள்- அந்தக்கிராமங்களுக்கு மடவனாக மென்  
துவழங்கிவருகிறார்கள்- இதுபோலின்னுமனந்தஞ் சாதிபாருக்குந்த





சிலையெழுபது பாயிரம் குலச்சிறப்பு-எ-வது-கவி.

மறைக்குலத்திலுதித்தாலென்மறைபுணர்ந்தாலென்வணிகர் \*  
நிறைக்குலத்திலுதித்தாலென்நிபைடைத்தாலென்நான்காம் \*  
முறைக்குலத்திலுதித்தாலென்பு யரிச்செய்தாலென்வண்ணி \*  
யிறைக்குலத்திலுதித்தவையிசைபாணென்றியம்புவோ... \*

இவ்வந்தாதிபாயம்,

பிராமண குலத்திலுதித்தாலென் - வேதங்களை புணர்ந்த  
லென் - வைசியராவ் பிறக்கப்பட்டசெடடிகள் குலத்திலுதித்த  
லென் - அனந்தநீர்ப்படைகளைப் படைத்தாலென் நான்காஞ்சா  
தியாவைச் செய்தான குலத்திலுதித்தாலென், அனந்தமுய  
ரிச்செய்தாலென் - (வண்ணியொன்று சொல்லும்) அரசர்கு  
லத்திற்பிறக்கப்பட்டவரோஇந்தப்பூமிக்குக்கடவுளென்றுசொல்லா  
மென்பதாம்,

இந்தக்கவியில் பிராமண - வைசிய - சூத்திரர்களைக் குறிப்  
பித்து இந்த மூன்று குலத்தவர்களும் தங்கள் தங்களுக்குரிய தொ  
ழிலை எந்தமேன்மையாய்ச் செய்தபோதிலும் வண்ணியராகிய வரச  
ர்களே உயர்ந்தவர்க ளென்று குறிப்பித்தபடியாலும் இவர்களே  
மேம்படி ராஜ சந்ததியாரொன்று ருளவாகின்றது - இவர்கள்  
ல்லாமல் வேறே ராஜசந்தியா ரிருப்பார்களானால் பிராமணருக்கு  
ம் - வைசியருக்குமத்தியிற் சொல்லியிருக்கவேண்டும் - அப்ப  
டிச்சொல்லாததினாலே இவர்கள் மேம்படிச்சந்தியாரென் மறிந்து  
க்கொள்ளலாம்.



அதற்குத் திருஷ்டாந்தம் - ஹே - சிலயெழுபதின்

செங்கோல்வண்மைச்சிறப்பு-சுக-வது-கவி,

~\*~\*~

வீரசம்புமுனிவேள்விவிளங்கவருமுடிவேந்தர் ...\*

சீர்மருவுங்கரத்தேந்துஞ்செங்கோலின்றிறத்தானே ...\*

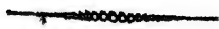
நேரறுதிக்கடைகோலுநிறைகோலுநீலகில் ... \*

வாடருமுழுகோலுமிடரின்றியிருப்பதுவே ... \*

இதின் தாத்தரியம்.

வீரத்தன்மையையுடைய சம்புமாமுனி வேழ்வியில் இந்தப் பூமியில் பிரகாசிக்கும்படி யவதரித்த கிரீடத்தையுடைய இந்தவரசரீகள்சிறப்பையுடைய தங்கள்கையி லேந்தப்பட்ட செங்கோலின்வல்லமையினாலே பிராமணுள் வேள்விசெய்யப்பட்ட திக்கடைக்கோலும், செட்டிகளுக்குரிய நிறைகோலும், சூத்திரரீகள் ஏருழ்ப்பட்ட வழக்கோலும் இம்மூன்றும் துன்பமில்லாதிருக்கு மென்பதாம்.

இந்தக் கவியினாலும் மேற்படி யரசசந்தியாரிவர்களென்றே விளங்கிற்று.



இதுவும்-மேற்படிச்-சிலயெழுபது-சுக-வது-கவி.

தாரோந்துபுயவேந்தரிதழலிடைவந்தவதரித்தோர்... \*

தனுவான்மிக்க ... \*

சீரோந்துமறத்தினெறிதிறம்பாதுநிற்கின்ற ... \*

செயலாலன்றோ ... \*

காரோந்திச்சொரிமழையுங்கலைமறையும்வாணிபமு ... \*

மடவாரசிற்பும் ... \*

வாரோந்துமவரீவாழ்வுமிடரின்றிநிற்பதன்றி ... \*

யென்கொண்டம்மா ... \*

இதின் தாத்பரியம்,

அக்கினியில்வந்துபிறந்துவில்லாண்மையின்மிகுந்தமாயினைத்  
தோளிற்றரித்த கிறப்பையுடைய வேந்தர் தருமத்திஷ்வழியில் நிற்  
கின்றபடியால் மேகமானது பெய்யுமழையும் பிராமணருக்குரிய  
வேதமும்- வைசியருக்குரிய வாணிபமும்-ஸ்திரீகளுக்குரிய கற்பும்  
க்ஷப்பையைத்தாங்கிவிக்கப்பட்ட சூத்திரருடைய வாழ்வும்,  
ஸ்பயில்லாம விருக்குதென்பதாம்.

இதுவும்-சிலையெழுபது-ஈஉ-வது-கவி.

ஆக்ஞாசக்கிரச்சிறப்பு.

உழழிக்கிறைதன்சுடல்வீழ்ந்தா	...	...	*
ஊம்பர்க்கிறைபந்தரமானான்	...	...	*
கோழிக்கிறைதன்றூதைவரை	...	...	...*
குறுகினெஞ்சுறநாணி	..	...	...
மேழிக்கிறைமூவிரண்டினென்று	...	...	*
மேவப்பெறுவன்னியர்செலுத்தும்	...	...	...*
ஆழிக்கிறைநாடொறுமாறு	...	...	*
தகிலமுழுதுங்காத்தல்கண்டே	...	...	*

இதின் தாத்பரியம்.

சர்வசம்மாரகாலத்துக்கரசனான வடவாக்கினியானவன் சுடன்  
மத்தியிற்சேர்ந்தான், தேவர்க்கரசனாகிய தேவேந்திரானவன் சுவர்  
க்கலோகத்திலேயே நின்றான், சுப்பிரமணியரானவர் தன்மகப்பனி  
ராநின்ற கயிலையைச்சேர்ந்தார், மேழிக்குடைய குடிகளின் இறை  
யானது ஆறிலொன்றுமொன்றும் வன்னியர் நடத்தப்பட்ட ஆக்கி  
ணைச்சக்கரத்தினால்நாடொறு மாறுபடாமல் பூமிமுழுதங் காத்தி  
ரட்சிப்பதைப் பார்த்தென்பதாம்.



இதவும்-மேற்படிச்சிலையெழுபது சந-வது-கவி.

தொழில்நெறிபிறழாமை.



கற்பத்தொழியாமறைபயிலுந்	...	*	
கவின்மேலியவந்தணர்தொழிலும்	...	*	
சிற்பத்தொழில்வையர்தொழிலுந்	...	*	
கிணமுமுயர்முக்குலத்தோடாப் ..	...	*	
பொற்பத்தொழுஞ்சூத்திரர்தொழிலும்	...	*	
புகலெத்தொழிலுமுறைபிறழ்ந்தே	.. ..	*	
அற்பத்தொழிலாகாதரசரான்	...	...	*
வனுடண்ணுட்டார்தந்தொழிலே ..	..	*	

இதின்சாஃபரியம்.

கற்பகாலங்கள் லுமழியாதேவதில்லாத யத்தியயபைப்பண்ண  
ப்பட்ட வழகியபிராமணர்தொழிலும், சிற்பமதலாலை தொழிலும்  
வைசியராகிய செட்டிகள் தொழிலும்; தான்கோறு மேலாவிய மு  
ன்னுக்குலத்தோடாபுந் தொழிப்பட்ட குத்திர்தொழிலும், செ  
ப்பட்ட எந்தத் தொழிலு முறைப்பி யற்பமாகக் செடாதப  
டியரசு தடத்துவது நல்ல நாட்டையுடைய வன்னியர் தொழி  
லென்பதாம்.

இந்த மூன்று கவியினும் ஆக்குச்சுக்காத்துக்குரிய சத்  
தியம்-தருமம்- தொழில்-நெறிதப்பாமை இதுகளைச்சுறிஞர்.

இந்தக்கவியில்- சேர- சோழ- டாண்டிய சந்ததியாரோ வன்  
னியரானபடியால் வேறொரு வரசசந்ததியா நில்லாதபடியா விவர  
களுக்கே இவர்களொப்பாக- மழை- மறை- வாணிபம்- கற்பு- உழவு-  
இது முதலியமற்றத்தொழிலுக்குந் துண்பம்வாராமல்தருமம் பிசகா  
முலாக்கிணச் சக்கரத்தா லரசாண்டா டொன்று சொன்னாரோதவிர  
வேறல்ல.

இதுவும்-மேற்படிச் சிலையெழுபது ரூ வது கவி.

புகழ்ச்சிப்படி

வளமுவுமங்கையர்கோச்செலத்திருபல்லவராயன் \*  
 மகாபிரமோஸ்திக் . . . . . \*  
 களமுவுகறைபுகையகலிணுதாச்செயிலிவாமே ...\*  
 காப்பமோஷி . . . . . \*  
 குாமருஷாச்சிராயொளிமநடமணிப்பொற்றே . \*  
 (புகையெழு) . . . . . \*  
 திருவுகாமலயபாசவல்லிபுடடைத்தபுகழ் \*  
 சாபுதாபுதாசெ . . . . . \*

புகழ்ச்சிப்படி

வளப்பலகோச்சிராயமங்கையர்கோச்செலத்திருபல்லவராயன்  
 நீததிருபல்லவராயன் புகையெழுபது ரூ வது கவி.  
 கந்திசெயிலிவாமே . . . . . \*  
 காழ்ப்புமகாபிரமோஸ்திக் . . . . . \*  
 களமுவுகறைபுகையகலிணுதாச்செயிலிவாமே  
 யசெயிலிவாமே . . . . . \*  
 ருபுதாபுதாசெ . . . . . \*

இந்தக்கவியிருபது ரூ வது கவி.  
 வளமுவுகறைபுகையகலிணுதாச்செயிலிவாமே  
 மேலவர விண்ணகரப்படிந் சொல்லிபய வியை நானெழுதியிருக்கிறேனல்லவா - அந்தச்சோழன் சந்தையாளொன்று, மேற்படி யதி  
 காசம்- மேற்படிப்பிரிவினிலையவருடடையுலவர்பாடினவகாப்பா  
 நாதருலாவிற் சொல்லப்பட்ட வகாப்பரசெம்மியெண்ணுஞ்சோ  
 ழுணக்குறித்தெழுதி யிருக்கிறேனல்லவா - அவன்மரடாொன்று  
 ன்சொன்னார் - சோழச்சந்தி யொன்றாயிருந்து மிந்தவிரண்டு  
 பேரைமாத்திரங் குறிப்பித்து அவர்கள் மாபாளொன்று சொல்லவே  
 ண்டிய காரணம் யாதென்றாவந்த விரண்டுபேரும் விதித்துபுகழ்

சிவபக்தியிற்சிறந்து பெரியோர்கள் தேவதொண்டர்கள் புத்திமா  
ன்களாகிய வித்துவான்க ளிவர்களுக்கு மனஞ்சலிக்கும்படித் து  
லாதான முதலானவனந்தானங் கொடுத்தும்ல்லாமற் சிவால  
யம் - விஷ்ணுவாலய முதலானவாலையங்களைத் தாங்கள் தூவியங்களை  
ப் பெரிதாகவெண்ணாமற் நிரணமாகவெண்ணி மேற்படி யாலையங்  
களைக்கட்டி முடித்தவர்க ளானபடியாவியவர்களைக்குறிப்பித்து இவ  
ர்கள் சந்ததியாராகிய வன்னியர்கள் கொடுக்குந்தன்மையான பெ  
ருமையையுடையவொன்று வெளிப்படும்படிச்சொன்னார்.

ஆனாலிந்தக்கவியில் துலாதானச்சோழபல்லவராயன்-அல்லது  
ஏசாம்பரச்செம்பியன் - ஏசாம்பரோசுரருக்குக்கோயிற்றேர் - கி  
ரீடம் - ஆபரணமுதலானதுகளைச்செய்ததை அவர்கள் சந்ததியாரா  
கிய வன்னியர்கள் செய்ததாகவருவித்துக்கொன்னார்.



இதுவும்-மேற்படிச்-சிலையெழுபது நிகு-வது-கவி.

பெருந்தன்மையின்சிறப்பு.



ஊக்கமுன்னிடி லுயரத்தையாக்குவர்	...	*
போக்கமுன்னிடி ம்பொருந்தாணாப்போக்குவர்...		*
காக்கமுன்னிடி ம்கடனிலத்தைக்காப்பார்நல்	... ...	*
ஊக்கமுன்னியிருணத்தோர்பண்ணாடரே	... ...	*

இதின் தாத்பரியம்.

உண்டாக்க முன்னியவர்களான லுயர்வானதருமத்தை யு  
ண்டாக்குவார்- நாசஞ்செய்ய முன்னியவர்களானுற்சத்துருக்களை  
செய்க்கித்துநாசஞ்செய்வார்கள்-இரட்சிக்கமுன்னியவர்களானுற் க  
பெருஞ்செரிந்தழையையக்காத் திரட்சிப்பார்கள்- ஊக்கமாகிய வல்  
கூறு ஏக்காலும் முன்னிட்டருணத்தோராகிய நல்லநாட்டை  
வன்னியரென்று சொல்லப்பட்டவரகொன்பதாம்,

இந்தக்கவியினு லாதியரசருக்குரிய குணங்களைச்சொல்லி  
பந்தச்சந்ததியாராகிய வன்னியமென்று சொல்லப்பட்டபலருக்கு  
ம்மேற்படிக்குணங்களையே வருவித்துக்கூறினார்.



இதுவும் மேற்படிச் சிவையெழுத்து சே-வது-கவி.



சமையவளமுட்சிவனுமைமால்தலத்தினை வளமுங்குலவளமும்\*  
அமையுறிலத்தினை வளமுமுழவாளர்வளநல்லறவளமும்... \*  
தமையொப்பிலர்கற்புறுவளமுஞ்சகலவளமுந்தமிழ்வேந்தர்\*  
இமையப்பொருப்பர்பண்ணு ரிதயவளத்தினறிந்தானே \*

இதின் தாத்தியம்

தாங்கள்வணங்கப்பட்ட சமயவளமும், சிவன் - பார்வதியா  
கிய காமாட்சி- விஷ்ணு இவர்கள் வசிக்கப்பட்ட ஸ்தலமாகிய தங்க  
ளுக்குரிய காஞ்சிபுரத்தின் வளமும், இவர்கள் குலவளமும், இவராசு  
க்குரிய நாட்டினது நிலத்தினுடைய வளமும், அந்தநிலத்தைப்ப  
யிரிடப்பட்ட உழவர்வளமும், அந்தநாட்டில் நல்லதருமவளமும், த  
ங்களுக்கொப்பில்லாதகற்பையுடையஸ்திரீகள்வளமும், இதுகள்முத  
லான சகலவளப்பத்தைமுடைய தமிழ்வேந்தராகிய சேர-சோழ  
பாண்டியர் சந்ததியாராகிய இமயமலையையும் நல்ல நாட்டையு  
டைய வன்னியர்களிருதயத்தின்திறத்தின்வளமையென்பதாம்.

இந்தக்கவியில் முதற்சமயவளமென்றுசொல்லிப் பின்னாற்  
சிவன்- உமை- மால் வாழப்பட்ட தலவளமென்று சொன்னபடியா  
ல் இவர்கள் சைவம் - வைஷ்ணவம் - சாத்தேயமென்னும் மூன்றும  
தத்துக்குரியவென்று குறிப்பித்தார் - பதிவளமென்று பொதுவா  
ப்ச்சொல்லியிருக்க நான் காஞ்சிபுரமென்று சொன்னதை இந்தக்க  
வியினுற் பரிஷீகாரமாய் விளங்குதல்லாமல் இதற்குப்பின்



இதற்குத்திருஷ்டாந்தம்-குலசேகரப்பெருமாள்

சமஸ்கிருதத்திற்சொன்ன-முகுந்தமாலையின்

தனியனென்னுஞ்சாத்துக்கவி.

~\*~

ஹஸ்யவேத்யஸ்யநரே ரஜ்யம் பூநீவநீ!

ஹம்ஹம்ஹம்நீ ராஜாநஸ்யவேத்யரம்॥

இதின்சாத்தபரியம்-

எந்தப்பட்டணத்தில் நாள்தோறும் ரங்கயாத்திரா பென்று  
கொஷிக்கப்படுகின்றதோ அந்தப்பட்டணத்தை யரசாளப்பட்ட  
குலங்களுக்கெல்லாம் முடிபோன்ற ராசகுலமாகிய குலசேகரப்  
பெருமானை நான்சிரத்தினால் நமஸ்கரிக்கிறேனென்பதாம்.

இதுவுமல்லாமல்-பெரியபுராணம்

திருமுறைகண்ட சரித்திரம் - க-வது - கவி..

உலகமகிழ்தருசையமீதுதோன்றி ... \*

யோவாதுவருபொன்னிசூழ்சோனாட்டின் ... \*

நிலகமெனவிளங்குமணிமாடவாரூர்த் ... \*

தியாகேசர்பதம்பணிந்துசெங்கோலேச்சி ... \*

யலகிப்புசுழ்பெறுராசராசமன்ன ... \*

னபயகுலசேகரன்பாலெய்துமன்பர் ... \*

இலகுமொருமூவரூள்பதிகமெரன்முன்... .. \*

மேயினிதினுரைசெய்வன்பாற்கேட்டு... .. \*

இதின் தாத்திரியம்.

உலகமானது சந்தோஷிக்கும்படியாய் (சூடகு) மலையிற்றோ  
 ஸ்மி ஒழியாமல் வரப்பட்ட காவேரியாற் சூழப்பெற்ற சோழதே  
 சத்திலழகியமாடகூடம் பொருந்தித் திவதீதைப்போன்ற திருவா  
 ஸூர்த்தியாகேசர் பதம்பணிந்து செங்காவை நடத்தப்பட்ட சோழ  
 குலத்திலவந்து மற்ற குலங்களுக்கெல்லாம் முடிபோன்ற கணக்கில்  
 லாதுகழையுடைய ராஜராமேஜேந்திர சோழருனவன் தன்னண்டையில்  
 வரப்பட்ட அடியார்கள் பிரகாசிடாற்றித்-அப்பர் - சுந்தரர் - சம்  
 பந்தராகிய மூவர்களின் பதிகம் வெவ்வு இனிப்பாகச் சொ  
 லில் ஆசையுடனே டீடென்பதாம்.

இதும்-மேற்படி-திருமுறைகண்டபுராணம்

பிள - வது கவி.

கொண்டிருலசேகரனங்கோள் பால்வந்து ... \*  
 ஞஞ்சரத்தோனருள்செய்தகொள்கையெல்லா ... \*  
 மணிபெருங்காதலுடன் சொல்லியந்த ... \*  
 வண்டமிழின்பெருமைதனைவகுத்துச் சொல்வார் ... \*  
 கண்டபெருமந்திரமே மூவர்பாடல் ... \*  
 கைகாணுமந்திரங்கண்ணுதலோன்கூற ... \*  
 லெண்டிசையுஞ்சிவனருளைப்பெறுதற்காக ... \*  
 விம்மொழியின்பெருமையானியம்பக்கேணி \*

இதின் தாத்திரியம்.

பொல்லாப்பிள்ளையார் சொன்னதெல்லாம் தம்பியானவர்  
 கிற்கொண்டிருலங்களுக்கெல்லாம் சிகரமாகிய முடிபோன்ற  
 தீதிராஜராமேஜேந்திர சோழனிடத்திலவந்து தனக்குமேற்ப  
 யாரிசொன்னதெல்லாம் மிகுந்தவாசையுடன் சொல்லி

அந்தத்தமிழின்பெருமமையவரித்துச்சொல்லுவார் - முன்குறி  
த்த முவர்பாடலானது கைகண்டமந்திரமென்றும், மற்றமந்திரங்களை  
எல்லாம் கைகாணுமந்திரங்களென்றும், சிவனுனவர் சொல்லியிரு  
ருக்கிறபடியா லெண்டிசையிலேயு முள்ளவர்கள் சிவனருள்  
பெறுவதற்காகஇதினுடையபெருமையை யான்சொல்லக் கேட்பா  
யாகவென்பதாம்.

~\*~\*~\*~

இதுவுமல்லாமல் திருவிளையாடற்புராணம்

திருநகரங்கண்டபலம் உவது-கவி,

~\*~\*~\*~

இன்னரம்புளோழிசைபெழான் மிடற்றளிகள் ... \*

கின்னரரீபயில்கடம்பமாவனத்தினில் கீழ்சாரீத் ... \*

தென்னரீசேகரனெனுங்குலசேகரனுலக ... \*

மன்னரீசேகரனரசுசெய்திருப்பதுமணவூர் ... \*

இதின் தாத்தபரியம்,

இனிதானதரம்புக்கருவியால் இசையேழையு மிசைப்பதுபே,  
ல்தங்கள் கண்டத்தினுலே பாடப்பட்ட வண்டிகளும் கின்னரரீப  
ட்சிகளுஞ்சூழ்ந்து மொய்க்கப்பட்ட கடம்பவனத்துக் கீழ்ப்பக்க  
த்திற்பாண்டியர்களுக்கும்- மற்றகுலங்களுக்கும் மற்றவரசர்களுக்  
கும் கிரீடம்போன்றவ னரசுசெய்திருப்பது மணவூரென்பதாம்.

~\*~\*~\*~

இதுவும்-மேற்படித்-திருவிளையாடற்புராணம்

உக்கிரபாண்டியன்- அவதாரப்படலம்-க-வது-கவி,

~\*~\*~\*~

மன்னவன்குலசேகரன் திருமகன்மனைவி ... \*

தன்னெடுங்கடலாடியதகுதியீதந்தத் ... \*



தென்னவற்றனித்திருமகமுருவுளங்கனிப்ப ... ..\*

உன்னருந்திறலுக்கிறனுதித்தவாருணாப்பாம் ... \*

இதில்தாப்பரியம்,

குலங்களுக்கெல்லா முடியாகிய அரசவம்சமாகிய அழகிய மகனாகிய மலைபத்துவசபாண்டியன் தன்பெண்சாதிக்காஞ்சனமலை யுடன் கடலாடிபவிப்பார்போக இது மேற்படி மலைத்துவசபாண்டியன்மகளான தடாதகைப்பிராட்டியாடென்னும் மீனாட்சியானவள் சந்தோஷிக்கும்படியாய்த் திறளுடைய உக்கிரவழுதிப்பிறந்த ஐதீச்சொல்லோமென்பதாம்,

இதற்குறித்த-சுலோகம் கவிகளினாலும் - சேர - சோழ பாண்டியர் மூவர்களுக்கும் வெவ்வேறுபேரிருந்தும் - குலங்களுக்கெல்லாமேலானவர்கள் அரசகுலமென்று தோன்றும்படியாய்க் குலசேகரனென்னுஞ் சொன்னார்கள் - இதுபோலின்னுமன்றி தூல்களிலுங் குலசேகரனென்கிறபேர் - அரசருக்கே 'புரித்தாக வருவதைப்பற்றி முன்கிலியெழுபதிற்குறித்த கவியிற் குலவளமென்றார் - மேற்படிக்கவியில் நிலவளமும், அந்தநிலத்தைப்பயிரிடும் உழவராகிய குடிகளின்வளமுமென்று சொன்னபடியால்தற் குத்திருந்திருந்தமான மேற்கோள்வருமாறு,

வெள்ளாமுனாக்குறித்து கம்பனார்சொல்லப்பட்ட

வொழுபது - பாயிரம்-ச-வது-கவி,

ஈழமண்டலமுதலெனவுலகத் ... ..\*

தென்னுமண்டலத்தெறிபடைவேந்தர் ... \*

ஈழமண்டலஞ்செம்பியன்மாபிஞ்சு ... ..\*

நாமெலாம்பிறந்தினியபல்வளத்தின் ... \*

வாழமண்டலநகனகமுமணிகளும் ... \*

வரம்பிறந்தாவிரிகுரம்பினிற்சொழிக்குஞ் ... ..\*

சோழமண்டலமிதற்கணையாமெனச் ... .. \*

சொல்லுமண்டலஞ்சொல்வதற்கில்லையே ... .. \*

இதின் தாத்தரியம்,

யாழ்ப்பாணமாகிய இலங்கைத் தேசமுதலான உலகத்திற்கெல்லாம்  
லப்பட்டவனத்தேசங்களுக்குரியவஸ்திரசஸ்திரப் பிரயோகம்பண்  
ணப்பட்டவேந்தர்களுல்லாம் வந்துதாழப்பட்ட மண்டலமாகியச  
ம்புத்திரத்திலவந்த வனத்தஞ்சோழர்கள் பிறந்து இனிதாபலவ  
ளப்பத்தினால்வாழ் பூமியின்கண்ணிற்பொற்சண்ணங்கனையும்-இரத்தி  
னங்கனையுந் கண்க்கில்லாமற்காவேரியானது அலைகளினாலிருபக்கத்தி  
லும் ஒதுக்கப்பட்டசோழமண்டலத்துக்கொப்பாகச் சொல்வதற்கு  
வேறுதேசமில்லையென்பதாம்.

இந்தக்கவியினால் முன்கிலையெழுபது-நூசுவது கவியில்- நில  
த்தின் வளப்பமுடையவொன்று சொன்னதுபோல் சட்டிகோத்  
திரத்தாருக்குரிய சோழமண்டலத்தைப்போல் மற்ற எந்தத்தே  
சமுமில்லையென்று சொன்னோதவிர வேறல்ல,

இதுவும்-நெ-ஏரொழுபது-பாயிரம் கூ வது-கவி,

சோழராஜன்கிறப்பு,

முடியுடையமன்னவரின்முவுலகும்புடைத்துடைய .. \*  
கொடியுடையமன்னவரிற்குலவுமுதற்பெயருடையான்\*  
இடியுடையவொலிசெழுநீரொழுபத்தொன்பதுநாட்டிக் \*  
குடியுடையான்சென்னிபிறொன்னுடையாரிசுநீரோ... \*

இதின் தாத்தரியம்.

கிரீடந்தரித்த வரசர்களில் திரிலோகமும் தங்களுக்குரிய  
சவுடைய வில்- புலி-சேல் - என்றுசொல்லப்பட்ட மூன்று  
கனையுந், தங்களுக்குரிய விருதாகவுடைய தமிழ்வேந்தராகிய  
ன்றுவரசர்களிற்சென்னியென்றுசொல்லப்பட்டமு



இதையும் மேற்படித் தொண்டமண்டலசதகம் ஒரு வதுகவி,

தனாபார்மழைபுந்தபன்னும்போலத்தடையுமி. நி \*

புனாயாதுநீசெழுநீண்டமையாதுமோருனமின்றித் \*

தினாடார்புலியிப்புழைபடைத்துத்தினர் தினமும் \*

வனாயாதுவள்ளி மைகாட்டுவதாற்றெண்டமண்டலமே

உதித்தாதிபரியி,

புரிபிழை மலையுயர் குரியார் சரித்திரம் டேரிவாய்  
பேதமின்றி பரிபந்திகாப்பினுப்பார் ஒருகடையஞ்சொல்லாமற்  
பறையேடு புனிதபடிபாற் சடிக் கரஞ் சூழ்ந்த விற்தப் பூமிபி  
லூனமின்றி நாள்தோறு மிடுகையென்று சொல்லாமற் கொடுக்காத  
ன்மையையுடைய குடகனாகிய இந்தவள்ளாழரல்லாமல் மற்ருரோ  
ல்பதாம்,

இவ்வஃபறையேடுநீண்டாரொப்பம் மேற்கோள்-இவர்களுள்  
ருக்கைவளநீட்டிகண் கொள்ளலாம் - இத்தக்குடிகளுடைய தருமச்  
செயலினமே மேற்படித் தொண்டமண்டலசதகத்திற் கண்டுகொள்க  
நதல்லாமல் மேற்படிக்கவியில் இமைப்பொருப்பரிபண்ணாடொன்  
று சொல்லியிருக்கிறபடியால் மேற்படி ராஜசந்ததியாருக்குத்  
தசாங்கத்தில் மலை மகமேருவானபடியா லதைப்பற்றி இமயப்  
பொருப்பொன்று சொன்னாறுஞ்சரி - அல்லது- இந்த சேர-சோழ-  
பாண்டிபார்களுல்கமுழுமையுஞ் செயித்துத்தங்கள்விருதாகிய வில்-  
புலி - சேலிந்த ஸூனுகொழுகளையுங் வடக்கே மசம்மேருவிந்  
தங்களுக் கெல்லைக்கல்லாக நாட்டினொன்று பலநூலினுஞ் சொ  
ல்லியிருப்பதைப்பற்றி இமைப்பொருப்பென்று சொன்னாறு  
மொன்றேதவிர வேறல்-அப்படிமசம்மேருவில் தங்களுக்கொழுகைய  
யெழுதினொன்பதற்குத் திருநீட்டாந்தம்,

சலிங்கத்துபரணி கடவுள் வாழ்த்து-யது வதுகவி,

சேழன் மேதிகலைபாளிவிண்கலை ... .. \*

கெண்டைபென்றினையபல்கொடித் ... .. \*

தாழ்மேருவினுயர்த்தசெம்பியர் ... \*

தனிப்புலிக்கொடிதழைக்கவே ... \*

இதின் தாற்பரியம்,

பன்றிக்கொடியும், மேழிக்கொடியும், மான்கொடியும்  
வீணக்கொடி சிங்கக்கொடியும், விற்கொடியும், மீனக்கொடியு  
ம், சொல்லப்பட்ட விழுமுதலான பலகொடிகளும் தாழ் மகம்  
மேருவிலெழுதப்பட்ட சப்பு கோத்திரத்தாராகிய சோழனுடை  
ய ஒப்பற்றப்புலிக்கொடிதழைக்கவென்பதாம்,

இதுபோலமற்றேரன் - பாண்டியனுடையவிற்கொடி-  
மீன்கொடி மகம்மேருவி லெழுதப்பட்டதென்று நூல்களிற்சொ  
ல்லுமிடந்தோறும் கண்டுகொள்ளலாம்.



இதுவும்-மேற்படிச் சிலையெழுத்து கூடுவது-கவி,

வள ந்குலவுபண்ணாமிமதச்சுருண்புலித்துவசம்... \*

விளங்குமகமேருமனோவேகரதமும்முரசு... \*

களங்கறுகங்காநதிவெங்கனற்பரிவாடாமாலை ... \*

துளங்கலிப்பொற்சிலைபெற்றோர் துதிபெற்றவன்னியோ

இதின் தாற்பரியம்.

வளப்பம்பொருந்திய பண்ணாடென்று சொல்லப்பட்ட  
சோழனேசம் மதம்பொருந்திய யானையும், ஆண்புலிக்கொடியு  
ம், பிரகாசித்தப்பட்ட மகம்மேருவும், மனோவேகரதமும், ரண  
முரசும், குற்றமற்ற கங்காநதியும், வெவ்விவக்கினிப் பரியும்,  
வாடாமாலையும், அழகிய வில்லும், இதுகளைப்பெற்றவர்கள்மேற்ப  
டிவரசுசந்தியாராகியவன்னியர்களுென்பதாம்,

இந்தச் சோழசந்தியாராகிய வன்னியருக்குரிய தசாங்கத்  
தைச்சொல்லவந்தவர் சோழனுக்குரிய- காவேரி- ஆத்திமாலை- ம  
லைமுதலானது சோழதேசத்திலிருக்க- மகாமேருமலையும், வாடா  
மாலையும், கங்காநதியும், அவர்சந்தியாருக்குரியதென் றெப்ப

தஞ்சைச் சொல்லல்லாமென்று ஈலரி சொல்லுவார்கள் - அதின்.  
புது - சொழி சந்ததியாருக்கும், மறறவரசர்களுக்கும்,  
பதினெகாணங் கெங்காதிமான்படியாற் றங்களுக்குரியவா  
யங் செறிவிறுத்திவெகுகாலத்துக்குப் பிற்பாடு இந்தப் பூ  
து - நீத நாட்டைக்கைப்பற்றியபடியாலதைச்சொல்லாமற  
ததி - சொன்னபடி பூவிக்கொந்தமானமலை - ஆறு - மலைபை  
ச்சித்தியாருக்குக்கொன்னாதவிரவெறல்ல,

இதுவும் மேற்படிச் சிலையொழுபுறு

அரசியிழைப்பு கூடா-வது கவி,



நாடுபலவினுகூரகபஞ்சுநிற கற்கரசுநலஞ்சேர்க்கச்சி  
நிலவனாக ளுக்கரசுமாமெருநெய்க்கரசுநிறைநீர்க்கங்கை.  
பிற்பெறுசிலைக்கரசவ்வுருத்தகரவெஞ்சிலையகிலம்பெரிது  
ஞமணிமுடியரசுக்கரசவயினியரசுன்றிச்சொல்வெறுண்டு

இதின் தாத்தியம்,

பலநாட்டுக் கரசானது. இசைபொருந்திய நல்ல  
சோழநாடே - பட்டணங்களுக்கரசு - காஞ்சிபுரியே -  
கரசு - மகாமேருவே - நங்களுக்கரசு - கங்கையே வி  
கரசு - உருத்திராரையி லெடுக்கப்பட்ட மகம்மேருவே  
னபூமியைக் காங்குப்படியாயி ரத்தினக்கிரீடந்தரித்த வ  
சரி கூத்திரியவமசத்தாராகிய வன்னிபவரசரன்றிச் சொ  
ண்டோ வென்பதாம்.

இந்தக்கவியினால் முந்தசாங்கச்சிற் சொல்லப்பட்ட  
ன வஸ்துக்களெல்லா மிவர்களுச்சூரியதென்று குறிப்பிட்ட  
லாமல் இவர்களுக் கிந்தநாட்டில் ஆதிகாஞ்சி பதியெய்  
ன்னும்படியாகவும் அரசருக்கரசொன்று சொன்னபடியா  
லு ஷ்டவசத்தாற் பூமிபை யாளப்பட்ட மற்றஜாதி சிற்றரசு  
தங்கள் சொந்த வர்சத்தாராகிய சேரபாண்டிய சந்திரியாக  
கும் இந்தச்சோழன் சந்ததியாரோடேற்பட்டவொன்று நிதான

ன்றது-எப்படியென்றால். நியாயமாக யோசிக்குமளவில் ஆத்தியிரஸி  
யவன்ம்ச்சோழனா விர்தக்காட்டைச் சிறுத்தி குடியேற்றி யரசு  
செய்தபடியாலும், சோழனுக்குச்சென்னி யென்கிறப்பர் வீட்டுந்  
கிறபடியாலும், மற்றவல் வியர்களைவிடச்சோழன் சந்ததியாராகிய  
வன்னியர்களைமேன்மையுடையவரென்றுதொன்றுகூற்றுவது.

இதுவும்-மேற்படிச்-சிலையெழுபது அடி வது- கவி,

அவிக்காதரங்கூர்புனிதர்மகிழ்ந்தருள்வன்னியரையாம்புழை,  
செவிக்காழுதமெனக்கேட்டுச் சிறுதையுவுந் துசீர்தாக்கிப், புவிக்கா  
யிரம்பொன்னிறைநீக்கிப் பொற்றண்டுகை பூடணத்தோடு, கவிக்கா  
யிரம்பொன் பரிசளித்தான் கருணாகரத்தொண்டவன்னியனே ...\*

இதில்தாற்பரியம்,

அவிர்ப்பாகத்துக் கிச்சிக்கப்பட்ட பரிசுத்தமான தேவர்  
கள் மகிழ்ந்து கருபைசெய்யப்பட்ட வல்வியரை நான்புகழ்ந்து  
பாடச் செவிக்கு அமிர்தத்தைப்போற் கேட்டு மனஞ்சந்தோஷி  
த்துச்செய்யுளினுருப்பின் புகழையாராய்ந்து பூமிக்கிறைவரியாகி  
ய ஆயிரம்பொன்னைநீக்கிப் பொன்கிவினை யாபரணத்தோடுகவிச்  
காயிரம்பொன்னும் பரிசாகக்கொடுத்தான் கருணாகரத்தொண்ட வ  
ன்னியனென்பதாம்.

இந்தக்கவியாற் சோழன்சந்ததியாராகிய வன்னியர்களைக்குறி  
த்துக் கம்பர்பாடினது சோழதேசத்தி லுறையுரி லரசுசெய்து  
வந்த கரிகாலச்சோழன் சந்ததியில்வந்த குலோத்துங்கச் சோழன்  
சொந்தபாத்தியத்துக்குரிய கருணாகரத்தொண்ட சோழனுனவன்  
காஞ்சிபுரியைச்சேர்ந்த தொண்டநாட்டை யரசுசெய்த காலங்கரி  
ல் இதல்லாம லின்னம் பல விதவான்களும் மேற்படி கருணாகரத்  
தொண்ட சோழன்பேரில் மாலை - சதகங்கள் - முதலானகி லபிரபந்  
தங்களைப் பாடினதுந்தவிர வடதேசத்தைச்சேர்ந்த எழுகலிங்கத்  
தின்பேரி லுறையுரிலிராநின்ற குலோத்துங்கச்சோழனுந் தானும்





சூசு சாதிகளையுங் காத்திரட்சிக்கப்பட்ட குலங்களுக்கெல்லாந் தி  
பப்போன்ற(சோழன்) வாழ்கவென்பதாம்.

இந்தக்கவியில் ஸ்ரீதிரபகுலத்துக்குள் இவ்வரசரானதைப் பற்றி  
சூசுத்திரியகுலத்தைச் சேர்ந்து நான்குசாதிகளையுங் காத்தவனான  
சூசு, ஸ்ரீதிரியகுலத்துக்குள்ளும் மற்றகுலத்துக்கு மேல்  
நனதப்பற்றி குலதீபனென்றுஞ் சொல்லு.

~\*~\*~\*~

இதுவும் மேற்படிப்பராணி கடைதிறப்பு.

சச வது-தாழிசை.

~\*~\*~\*~

காஞ்சியிருக்கக்கலிங்கங்குலைந்த	...	...	*
கலமிமடவீரிகழற்சென்னி	...	...	*
காஞ்சியிருக்கக்கலிங்கங்குலைந்த	...	...	*
களப்போர்பாடத்திறமினோ	...	...	*

இதில்தாத்தியம்,

எண்மணிக்கோர்வை மாலையிருக்க வந்திரந்தலைய கவி  
செய்யப்பட்ட பெண்களே வீரகண்டாமணிபுத்திரத்திரப சூசு  
யுடைய சோழனானவன் தனக்குரியகச்சிப்பதியிருக்கக்கலிங்கமென்  
னுந் தேசத்தையழித்த யுத்தகீர்த்தியைப் பாடுவீர் கதவைத்திறந்து  
உகாளுன்பதாம்.

~\*~\*~\*~

இதுவும்-மேற்படிப்பராணி கடைதிறப்பு.

சச வது-தாழிசை.

~\*~\*~\*~

இலங்கையெறிந்தகருணாகரன்...	...	...	*
னிகல்வெஞ்சியியின்வலிகேட்பீர்	...	...	*
கலிங்கமெறிந்தகருணாகரன்	...	...	*
களப்போர்பாடத்திறமினோ...	...	...	*

இவ்வாறுதபரியம்.

இவ்வாறுதபரியம் பட்டணத்திற் முற்காலத்தி லுழித்த  
கிருபையையுடைய ராமராஜனது புத்தத்தின் வில்லின் பிறத்தலதக்  
கோழைகப்பிட்டவர்களை கலிங்கதேசத்தையழித்த கருணாகரத்(தொ  
ண்டி)சோழனதுபொருத்ததைப்பாடக்கபாடந் திறங்கொண்டெ  
பதாம்,

இந்தக்கவியினால் மற்றவிடங்கவிற் கோழனென்றுபொதுவாக  
ச்சொல்லியிருப்பதால் மேற்படிக்க கலிங்கதேசத்தின்மேற் படை  
யெடுத்தவன் - கருணாகரத்தொண்டென்றும் - கோழனென்றுங் கு  
றிப்பித்தார்.



இதுவும்-மேற்படிப்பதனிக்-காடுபாடியது.

௨௧ வது நூழிடை.



முள்ளாறுங்கல்லாறுந்தென்னொட	...	...*
முன்னொருநாளீவாளபயன்முனித்தபொரின்	...	...
வெள்ளாறுங்கோட்டாறும்புகையாச் சூழ	...	...
வெந்தவனமிந்தவனமொக்கிலொக்கும்	...	...

இவ்வாறுதபரியம்,

முட்பொருந்தியகாட்டினவழியாகவும், கற்பொருந்தியம  
லையின்வழியாகவும், பாண்டியர்களோட முற்காலங்களிலொருதிறம்  
வானையுடையசோழனானவன்கொடுத்தபொரில் வெள்ளாறு - கோட்  
டாறு முதலானதும் புகைமுடப்பட்டு வெந்தகாட்டைப்போ லிந்  
தவனமொக்குமென்பதாம்,

இந்தக்கவியினால் முன்னுததிகாரம்- ஒன்பதாவது பிரிவிந்  
திருமங்கையாழ்வாரார் குறித்துச்சொல்லப்பட்ட வந்தச்சோழன்  
முன்னோர்களைய சோழபல்லவனுக்கும் பாண்டியனுக்குமாயி



இ. அபி.மெற் - டிப்பரணி ராஜ், ராச்டரி ப.க.

புதி-உ-தாழ்நிச.

உய்வளவுதிரிபு அமுளவாய்த் தீதா. எழு . . . \*

மெய்வளவு அலமறைசூன் ஈவாழ்நீர் , \*

மலையாள சிறீராமநாதபுரத்தில், 14.11.2018

லாபீனா(1)ஸ் லவாபய சுகாதாத்தினி மாணும் ... \*

இதில் தாழ் பரியம்.

எவ்வளவுகாலத்தின்புவளக்கொரு ருஷ்டாயத் தோன்றுமோ எ  
வ்வளவுகாலம் சட்டாகிய வேதங்களுண்டாயி ருந்மோ அத்தகால  
வளவும்- இம்மயமண்பளவுஞ்செவ் மகாலாகிய வாந்ருசக்கரத்திதர்செ  
லுத்திச்சோமடிகாத்திரடிகெக்கீ றகிராமமென்பதாம்.

இந்தக்கவியினால் முன்னால் வந்திகாரம் - ஓரன்டா கவி பரி  
வி விரணியவர்ப்பம்ச சோதன்குருநீட்சரானவரிந்தீட்டியையயா  
ருபடியாய்ப் - செங்கோல்-கிரீடம் - துவசமுதலானதும் மகாபித்தா  
ந்தீபப் பூமியுள்ளவனாய் முனதவம்சத்தாரை ரட்சிக்கும்பென்ன  
சொன்னதைப்பராணபூர்வகமாயெழுதியிருக்கிறேனல்லவா-அந்தநீ  
கருத்தையேயிந்தக்கவியிந்தபூமியேவதமுள்ளவரும்சோதன்கெங்கோ  
ல் செலுத்திரட்சிக்கிற கிரமமெப்பதாம்.

இதையும்-மேற்படிப்பரணி காளிக்குக் கூளிப் பிடிது.

⑫ வது தாழிசை.

தன் னுரிச் சீ மலர் த்திர டோளபயன் . . .

முன்னவியசேனை தனக்கடையக் ... \*

கண்ணகியசோழன்சக்கரமாங்      ...      \*

கருணாகரன் வாரணமேற்கொள்ளவே

## இதின் தாத்தரியம்.

சூனிரிச்சியும் வாசனையுமுடைய புட்பமாலையை யணிந்ததோ  
ளையுடைய சூலோத்துங்கச் சோழனு லனுப்பப்பட்ட செண்களு  
க்கு கடைக்கலம் புகவோரிடமாகியும் மேற்படிச் செண்களுக்கு நே  
த்திரத்தைப்போலவும் சோழவம்சத்திற்பிறந்தசுருணாகரச் சோழனு  
னவன் ஆணையின்பேரில் ஏறினென்பதாம்.

இந்தக்கவியினுள் கலிங்கதேசத்தில்பேரி லுத்தத்துக்குட்பட்ட  
ன செண்களுக்கெல்லாம் இந்தக்கருணாகரச்சோழனே படைபாட்சி  
யாகப்போனதாகவும் மேற்படிக்குலோத்துங்கச்சோழனுக்குச் சொ  
ந்தபாத்தியத்தை யுடையதாகவும் குறிப்பித்தார்,

இதுவுள் - மேற்படிப்பராணி காளிக்குக்

சுளிகுடறியது - ருசு - வது - தாழி.

மறித்தோடியெவ்வரசுஞ்சரியவென்று ... \*

வருமணக்கைப்பல்லவர்கோன் வளவைவேந்த \*

னெறித்தோடையிலங்குநடைக்களிற்றின்மேற்கொண் \*

டிவைவேட்டபெரும்புலிபோலிகண்மேற்செல்ல \*

இதின் தாத்தரியம்.

எவ்வரசர்களும் முதுகுகாட்டி யோமீம்படி வென்றுவரும்ப  
ல்லவற்கு ளரசனான சோழராஜனவன் மாலையிரகாசிக்குப் படி  
நடையையுடைய ஆணையின்பேரிலேறி பெரியபுலிபோல யுத்தத்து  
க்குப்போன நென்பதாம்.

இந்தக்கவியினுள்முன்முன்றாவதிகாரம் ஒன்பதாவதுபிரிவில்  
அரசருக்கேபல்லவனென்ற பேருரியதென்றும் அந்தப்பல்லவனெ  
ன்கிறபேர் முக்கியம் சோழன் சந்ததியாருக்கே மிகவு முரித்தானதெ  
ன்று விளங்கும்படிச் சொன்னதுபோ லிந்தக்கவியினுள் பல்லவர்  
கோன்வளவை வேந்தனென்றுங் குறித்துச்சொன்னார்

இந்தப்பரணியினுலிரணியவர்ம்மச்சோழன்முதலெல்லாச்சோ  
ழர்களுடைய சந்ததியார்களாகியவன்னியர்களுக்குப் பொதுவாய்

உச்சைனசிலையெழுபதைஇந்தப்பிரணியிற்சொல்லப்பட்ட கருணா  
கருணவெழுபதுக்கொண்டு பரிசளித்ததேதவிர வேறல்ல- ஆனந்தசி  
லர் நிருவாருணபரசுசெய்த முகசூந்தச்சக்விரவர்த்திச் சொழனு  
டையசந்ததியில்வந்த கருணாகரச்சோழன் சமுகத்திலிந்தச்சிலையெ  
ழுபதென்னுங்கிரந்த மரங்க்கற்றல் செய்தாரொன்றுசொல்லலாகா  
தா ஆந்தக்கருணாகரச்சோழன் சந்ததியார் நாளாவவையிலு மிருந்  
தாவருகிருக்கொன்பன்று சொல்லுவார்கள்- ஆதலாற்றிருவாருளிலி  
ருந்த சொழன்சமுகத்தி லரங்கேற்றியதென்று சொல்வதற்கு எந்  
திற்பாயமுமின்றே - அந்தப்பெயர்நால் தொண்டமண்டலத்துகி  
ருந்தலைகரமாகிய காஞ்சிபுரியையாண்ட கருணாகரச்சோழன்சமு  
கத்தி. லரங்கேற்றியபடியா லந்தக் காஞ்சிபுரியைப் பிரதானமாக  
வைத்து மேற்படிச்சிலையெழுபதுபுகழ்ந்திருப்பதந்தவிர முதற்க  
டவுக்குரியிற் காஞ்சிபுரியில் விந்திருக்கும் விகடசகர விநாயகரை  
ததுவந்திருப்பதுமல்லாமற் பச்சைநிறத்தையுடைய விஷ்ணுவும், ப  
வநிறத்தையுடைய ருத்திரனும் வாழப்பட்ட காஞ்சிபுரத்துக்குச்  
சமானமான தலமில்லையென்று புகழ்ந்துசொன்னார். இந்தத்திருஷீ  
டாந்தத்தினுற் காஞ்சிபுரத்திற் கருணாகரச்சோழன் சமுகத்திலா  
ங்கேற்றியதென்று ருசுவாகின்றது- சிலையெழுபதென்னுங் கிரந்த  
மானது தெரிந்தவர்கள்பலருடவன்னியர்களல்லது-பள்ளிகளுக்குரி  
யதென்றுஉலகமுழுமையுந்தெரிந்திருக்கிறபடியாலும், இந்தவன்னி  
யர்களாகியபள்ளிகள் பேரில்-மங்கலக்கவி-சரமகவி-முதலானதுமெ  
ந்தவித்தவர்கள் பாடிப்புகழ்ந்தாலுந் தோழன்சந்தியாரொன்றுதோ  
ன்றும்படிச் சிலையெழுபதுக் குரியவொன்றும், தொடுத்தவம்புதோ  
ருதவொன்றும், புலிக்கொழிக் குடையவ ஒன்றும், இதுபோ  
லனந்தம் ராஜ சந்தியாரொன்று தோன்றும்படியா யாசுக்குரிய  
தசாங்கங்கரு மிவர்களுக் குரியதென்று இதுவரையிலும் புகழ்ந்து  
அனந்தங்கவிகளிற் பாடியிருக்கிறதல்லாமல் இனிமேலும்புகழ்ந்து  
பாட எதிர்பார்த்திருக்க மேற்படிப்பள்ளிகளாகிய வன்னியர்களை

பந்தச்சந்தியா ரல்லவென்று யார்வாய்நிறந்துசொல்லுவார்களோ என்ஃகுத்தெரியவில்லை - இதுவல்லாமல் முஃகுத்தித்த (பரணியானது) கருணாகரச்சோழன்பேரிற்செய்து அந்நிற்சொல்பபட்ட ராஜபரம்பனாயிற் சூரியவம்சத்தனந்த வரசர்களு மந்தச் சந்தியில் வந்து சோழதேசத்தையாண்ட வனந்தஞ் சோழர்களு மிவன்முன்னோர்களென்று குறிப்பித்துச் சொன்னதுமல்லாமல் சமுதானிங்கத்தையும் ஜெயித்ததுவனானமை புகழ் பெருமை-இதுகளைப்பலகாராய்ச்சொல்லியிருக்கிறதையு முணராமலும், பரணியாடப்பெறப்பட்டவர்க ளிப்பெரிப்பட்டவர்களென்றுத் தெரிந்துக் கொள்ளாமலரசால்லாத பலஜாதிகள்பேரினும் பாடினதாகச் சிறந்தவிவகிகளைப்போற்சிலர்சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள்-அவர்களைப்படிச்சொல்வதுபெரியதப்பேதவிரவேறல்ல அந்தப்பரணியினுலையகருணாகரன்பேரிற் சொல்லப்பட்டதென றறிந்துக்கொள்வதுமல்லாமலினானமனந்த மேற்கொள்ளானகாண்டிர திருவிடாந்தங்கனிது வறிந்துக்கொள்ளலாம் - அதிலொருதூலந்ருஷ்டாந்தம்வருமாறு.

—(\*)—

தொண்டமண்டலசதகம்-கூஉ-வதுகவி.



பண்டையொர்நாளையிலோடோழ்கலிங்கப்பரணிகொண்டு ... ✽  
செண்டையுமேருவிறீட்டியித்தோன்கழற்செப்பியன்செய் ... ✽  
தொண்டநன்னுபுரக்கினீறக்கானத்தித்தோன்றலெங்கள் ... ✽  
வண்டையர்கோனங்கருணாகரன்ருண்டமண்டலமே ... ✽

இதில்தாத்தரியம்.

முற்காலத்திற்கலிங்கதேசத்தைச்செயித்துப் பரணியாடப்பெற்றுமேருவிற நனதுபுலிக்கொடியை யெழுதுவைத்த வீரவெண்டையந்தரித்த சோழன்மரபில்வந்துதொண்டநாட்டையாளப்பட்டபலம்பொருந்திய வீரசருக்கரசனாகிய கருணாகரச்சோழ) என்னபதாம்,

இந்தக்கவிமிக் செண்டை மேருவிநீர்த் தியெழுதிவைத்தானெ  
வ்விருக்க, நாற்புலிக்கு உயையெழுதிவைத்தானெ நெழுதியிரு  
க்கிறபடியால், விசந்திப்பாரிகளாதலாலின்னிபாம்புமுமாறு.



பெரியபுராணி-ராஜபாபிரியம்-கவது-தாழிசை,

செண்டைபொருகரிக்காலெருநாளிலிமயச் ... \*

கீமயமாட்வரைநித்தருளியினவதனைப் ... \*

பண்டிதிற்படிநிற்கவிதுமேருமுதுகிற ... \*

பாய்புலிக் குறிபொறித்ததுமறிந்தபொழுதே ... \*

இந்திதாதிபரியம்,

செண்டைபொருநாயுதத்தைக்கொண்டு கரிகால்ச்சோழனான  
வன் உயர்ந்தகிராஜையுடைய விமயமலைபைக்கெயிற்று மறுபடியு  
ம்கிருபையினுலகனைப் பையயபாநிற்கச்செய்து அந்த மேருவி  
ன்முதுகிற் பாயாநிறை தனக்குரிய புலிக்கொடியை யெழுதினா  
னென்பதாம்.

இந்தக்கவிமிகுள் மகாமேருவைச் செண்டினுலகித்து முதுகு  
காட்டிப்படிச்செய்து அதுற்றப்புலிக்கொடியை யெழுதினானென்று  
சொல்லியிருப்பதை முடிசுறித்த தொண்டமண்டலச்சதக கவியிற்  
புருகிக்கொண்டபே யெழுதினானென்று சொன்னதேதவிர வேற  
ல்ல-பாண்டியன்மேருவைத்தனது செண்டினுலகித்துத்தனதுமீனக்  
கொடியைமேருவிலெழுதினதாகத்திருவிளையாடற்புராணத்திற்சொ  
ல்லி யிருக்கிற துபோற் சோழனுக்குஞ்சொல்லி யிருக்கிறபடியாற்  
பாண்டியன்செய்ததே சோழன்செய்ததாகச் சொன்னதோ- அல்  
லது- சோழன்செய்ததற்கு வேறே பிரபலமான சரித்திர யிருக்கின்  
றதோ எனவுந்தெரியவில்லை - இதுவுமல்லாமல், இப்போதுசொ  
ல்லிய திருவிடாந்தங்கள்போக மேற்படிவன்னியோ யரசசந்ததி  
யாரொன்று பூர்விகச்சாசனங்களினுற் சில திருவிடாந்தங்கள் வ  
ருமாறு.



வைத்தீஸ்வரன் கோயில் கூத்தநிய சந்திரயாராகிய பள்ளிகள் - அல்லது-வன்னிடர்களுக்கும் மடத்தின்கிரகசாசனத்தின் விபரமாவது.



புள்ளிருக்கும்வெளூர் - தாண்டவராயபண்டாரமவர்களு  
ப்பண்ணுடையவரு மெழுதையொழிந்ததாம்பிரச சம்ப  
பட்டயம் - நெட்டெழுத்து - காஞ்சேர சமயங்கண்ணு  
அயிராபத்தாப்பிள்ளை.



சுபஸ்ரீமன் - மஹாமண்டலேஸ்வரன் - அரியராய  
விபாடன்-பாண்டிக்குத்திப்புலருதகண்டன்- மூவராயகண்டன்-தே  
வராயகண்டன்-கண்டநாடுகொண்டமகால நாயகொடாதான் - பதி  
மெட்டுக்கொட்டத்தில் வல்லியராயகண்டன் - அட்டிபுள மரு  
கரபயங்கன் - சமரிலமார்த்தாண்டன் - இராஜகட்டிரன் - நய  
சக்கிரவர்த்திகளில் - அசுவபதி - கௌபதி - நரபதி - நய  
கோழநாராயணன் - பூர்வ - தெகழை பகலம் - உத்தர - உ  
தசமுத்திராபதி - சூழம்-குணபள்ளமுக்கொண்டன் - சூழ  
ட்டையும் - அஸ்வவேட்டையும் - யமமண்டலமும் - கலை  
ந்துறைகண்டருளிய இராஜபாஜன்-ராசகெட்டிரன் - இராச  
க்குராசமணியிளகரு-இராஜபகேசன் - சோழகந்திதாருணன் - இ  
ணமுடிகொண்டிவெதுர்த்தரசாளுவன் - ஒட்டியதள விபாலன் -  
ஒட்டியர்மோகந்தவிழான்- சோழமண்டலப் பிரபுதாபஞ்சாய  
ன்-சோழர் மோகந்தவிழான்-பாண்டிய மண்டலப்பந்தாசனத்தான்-  
பாண்டியர்மோகந்தவிழான்-கொங்குமண்டலம் குறும்பறுத்து அழி  
பாவிராணமழித்தவிராடன் - கெழவன்னிபமிண்டன் - ரணமன்னி  
யப்பிரியன் - கோட்டத்துவன்னியராய கோலாகலன் - இளவரசும  
ணவாளன் - கண்டியப்பிரதாபன் - கட்டாரிவல்லவன் - சந்தேசா  
ஸ்திய வித்யாவிஜ்ஞான்-ரணமுகசுத்தவீரன்- நகைமுகச் சந்திரோ  
தயன்-மத்தகஜேஷன் சுத்தபரிபாலன்-மகாகாளிகுளிகணங்களைகை  
ட்டம் மணவாளமகப்பிரன் - எதிர்த்தோனாசினமடக்கும் வேங்கைவ

[illegible]



மேம்படிச் செப்பிப் பட்டினஞ் சிறுக்குட் இராஜம்  
நீததியார்க்குச் சிறிஞ்ஞ முட்பதீதாய் டிபசம்  
வருமாறு.

பத்திரகாவியத்திற் பதினாக்கொன்றாம் - தேவாரம் - நான்மறை - மெய்யினையாண - கொல்லறமாயை வா - மாலை - அக்கினி - நூ  
நூலா சா - மிராவி - லைசம் - பகலத்தெழு - கருகு - சகல - நூ  
கால்குடி - மூட்டத்தாரணம் - பத்தகவாஞ்சிறி - பிபி - மூட்ட - செ  
ருடககொழு - அன்னகொழு - மகரகயொழு - மசகச்சொழு - மயிற் - சொ  
ழு - பிங்ககொழு - தவளச்செழு - டள்ளாந் - நூலி - வாணத்தெழு - பதி  
னாக்குடை - வெள்ளைக்குழு - பரு - வாணக்கழி - சவவக  
ழி - சாமரை - மீயாட்டி - வெள்ளைப்பாவாட்டி - கத்தி - ப  
டபா - சமநாடி - விரைதடி - லாந்தா - சூட்டி - மெடய - ஆம்  
பு - வில்லு - அம்புருந்தாணி - உய்யா - வெங்கலம் - மொட்டி - தகரா -  
காசளமென்று சொல்லப்பட்ட பஞ்சவரீனநாரா (உ) - லவணமென  
செய்பேரி - தூடி - முட்டி - வேட்டை - நாய் - ஆவ விருது கூட.

இந்தச் சொப்பேயிசாநனத்திற்குறித்துச் சொல்லப்பட்ட பஞ்  
பலதேவமகாராயர் - அச்சுததேவமகாராயர் - கிருஷ்ணதேவமகாராய  
ர் இவர்களுடைய குலத்துக்கு மணியிளவெனும் - சோழசுங்கத்தாரா  
ணனென்றும் - பாண்டியமண்டலபத்மாசனத்தாரெனும் - அழியா  
விராணமழிந்த கெழுவன்யமிண்டெனும் - சோழ - தீ - னு  
வன்யராயகோலாகாலென்றும் - கொட்கரிஞ்ஞலாப வெட்டி  
ம் - பூலோகதேசாதிபதிகளின் குரியவம்சகுலத்தாரணம் - னெ  
ன்றும் - சொல்லியிருப்பதினாலே முன்குறிப்பித்த இராயசீமூல  
ர்களுந் குரியகுலத்தாரென்றும் - சோழமன்னும் - பாண்டிய  
மென்றும் - சேரமென்றும் - இவர்களுல்லாம் ஒரோகுலமென்றும்  
இவர்கள் வல்லியர்களுள்ளும் - அவர்களுள் நீதியாசாகிய ராஜகுடிச  
யே - இந்தச் சொதனம் - முதுகெழுத்தெவர்களுள்ளும் - ருசுவாகிதன

நீதவிர மேற்படிச் செட்டேட்டி வெழுதியிருக்கிற புவிகளுக்குரிய  
யவிருதுகளைக்குறித்துக் கவனித்துயோசிப்பார்களேயானால் மேற்  
படிவண்ணியர்களை யரச சந்ததியாரோடு சேர்த்துக்கொண்டு பூர்த்தி  
தீயாயநின்றுக்கொள்ளலாம்.

இந்தந்தாப் பிரசாதனத்தைக்குறித்து சிலஜாதியார் மாங்கங்க  
றயுக்குறதற்பெண்பைப்போலிதுவுங் சந்தியையாயிருக்கின்ற  
கண்ணுவாரமுண்டு அப்படியெண்ணப்பட்டவர்கள் ரீர்ப்படிமடத்  
துக்குப்போய்திருக்கவந்திருக்கிற சிறியர்களைச் செட்டி மொள்ளலாம்

வெதுவுமல்லாமல் காஞ்சிபுரத்திலும் சிலசாதனங்களிற்  
சிலவுட்பிரிவிற் சோழராசனுசாரியும் சிறியர்களை யார்க (வெழு  
திக்கொடுத்த ஒரு செட்டேட்டிகாதனம்) சேட்டி - அதுமுழுமையு  
மிதிலெழுதின லகமைய விரியும் தோ லுட்கொடுத்த சிறியர்களை  
நீதவிடத்திற்குறிப்பிடுகின்றார்.

அதாவது சிலபுகவருவார்களெனவருவது - உலகவாகனச  
காத்தி (என) கரீமலட ரபவாதி உருகுமேல்-செல்லாநிலம் வரி  
த்தமனெசவமிய வருஷி - பங்குனி மாதம்-யெவ உத்திரநட்சத்திர  
த்தில் (அனேகராசராசனே மேந்திர அனேகவீரப்பிரதாப-வரசைனிய  
வினாகாமாதிராயசரிய-காரீரி - விரிய - பராக்விமசாலையாயிரு  
க்கிறகலிராஜேந்திரசோழர் அரசன்வாழ்ந்தாநிலம்) மக்கைகலாசது  
வ்ய மகாபதலம் காஞ்சி நகரத்திலிருந்துவரும்புடைய நாய  
கனாரப்புகுக்கும் மூலங்கராக்கிற் சிம்மாசனத்திராததராய்துரிவர்  
ண்ணருவாயிருக்கிற அனையாதெனத்தரியபட்டமுக்குகச்சேஸவ  
ரகுருசுவாமிபாரவர்கள்மடத்துக்குச்செட்டிமுமலிவர்ப்பெழுவி யக்கி  
லியிற்றிறந்து ஆதிகராயி வாதாதி ரத்திலுமிருதவயுள்ளவகிலசத்  
துருதிவாரணம்பண்ணி வீரசட்டை கட்டி அக்ஷிகம்காடி புலி  
க்கொடி கிங்கக்கொடி அனுமக்கொடி பஞ்சவர்ண மரி, ருபடைத்  
த-மதகலிவாயிய - மகுடந்தரித்தவண்ணியர்-வீரமாரத்தாண்ட  
வண்ணியர் - சோப்பிரதாபவண்ணியர்-வீரதீரவண்ணியர்-இந்தவரச

ரீகள் மேற்படிச் காஞ்சிபுரமுதற் - கிழக்கு, அங்கி கோட்டத்துக்கு  
மேற்கு, பாலக்காட்டிச்சேரிக்குக் - கிழக்கு, தேவப்பிரயாகைக்குத்  
தெற்கு, ராமநாதபுரத்துக்கு - வடக்கு இதற்குட்பட்ட வன்னிய  
வரசரீகளும்மேற்படி வன்னிய வரசரீகளுக்குப்படைத்துணைவரீக  
ளாகிய - நத்திமான்- சுருதிமான்- மலையமான் - இந்த மூவரீகளும்  
மறவர்- வேடர்- ஏனாதிகளிந்த மூவரீகளும்- மீனவர் - அவிரியர்- கூ  
டைக்கட்டியென்னும் வேடர்- இவரீகள்மூவரீகளும் ஆக - ஒன்பது  
பேரும் மற்ற விராஜாங்கத்துக்குரிய குடிகளும், மேற்படி யாசாரி  
யருக்குக் கவியாணமுதலான சுபகாரியங்களுக்குக் கட்டடங் கொடு  
க்கவேண்டுமென்று அந்தச்சாதனத்தி லெழுதியிருக்கின்றது - இந்  
தச்சாதனத்தைப் பார்ப்பார்களானால் மேற்படிவன்னியரீகள் சோ  
மன் சந்ததியாகிய வரசசந்ததியாரென் றறிந்துக் கொள்ளலாம்-இ  
ன்போ லின்னுமனந்தம் ஸ்தலசாதனங்களினாலும் இந்தவன்னியரீக  
ள ராஜசந்ததியாரென்று தெரிந்துக்கொள்ளலாம்.

இப்போதுநானிந்தப் புத்தகத்திற் காட்டின சிலபுராணதி  
ருஷ்டாந்த அனுபவத்துடன் அரசசந்ததியார் வன்னியரீக எல்லது  
பர்விகளென்றுவிளங்கும்படியெழுதியிருக்கிறேனல்லவா- இதைமூ  
டத்தன்மையைக்கைக்கொண்ட படியாதவாலீபர்களும் ஸ்திரீகளு  
ங்கூட வொப்புக்கொள்ளுவாரீகள்- அப்பேரீப்பட்ட திருஷ்டாந்த  
த்தை நடுவாந்திரத்தி லுயர்ந்தவராக நடித்துக்காட்டின சிலர் வ  
சந்தகாலத்துக் குளசலம்போ லவரீகள் மனமானதொப்புக்கொ  
ண்டு மேலுக்குக் கொடுத்தி விண்ண குதற்கம் பேசுவார்களானால்  
நானென்னசெய்யலாம்.

ஆனாலரசசந்ததியாருக்குரிய புராணங்களாலும் திருஷ்டாந்  
தங்களாலும் நானின்னும் சொல்லப்புகுந்தா லந்தச்சரித்திரமா  
கிய நூலுக்கு இப்போதெழுதிய இந்தச் சரித்திரம் முகவுரையாகி

யபாயிரமாக விருக்குமே தவிரவேறில் - ஆனால் நானப்படி  
விரீவாபீச் சொல்லுகிறதற்கு முன்பாயிரத்திற் குறிக்கப்பட்ட பிரபு  
க்களில் லைவரினொருவராகிய மஹாராஜராஜஸ்ரீ எப்போதும் நீங்கா  
தருல வுத்தாரண சிந்தையராகிய - க - ஆண்டியடீப நாயகரும்,  
ஷெ. வரசசந்ததியில்வந்து சுயாபிமானத்தை யிடைவிடாது கைக்  
கொண்ட - ம - னா ன ஸ்ரீ - மைலை இராஜகோபாலநாயகரும், எதி  
துக்கொண்ட மூவகைப் பிரயசையைப்போல் மேற்படி வரசச  
ந்ததியார்கள் லியாராசிலு மெடுத்திக்கொள்வார்களானால் நானந்  
தச்சரித்திரத்தை விவரித்தெழுதி வெளிப்படுத்த யெதிர்ப்பார்த்திரு  
க்கிறேன் - அப்படியொருக்கா லின்னமும் விபரமாக எழுதி வெளி  
யிட்டகாலத்திலும் முன்னுறிக்கப்பட்டவர்கள் நம்பாமற்போவார்க  
ளானால் மேற்படி வரசசந்ததியார் தங்களுக்குரிய பூர்வஸங்கியை  
யடைந்தகாலத்திலுமாத்திர நதப்புவார்களோடு மென்னமோ தெரியவி  
ல்லை - ஆனால் இன்னமையெ யிவர்கள நப்பிரவென்ன நப்பாமற்போய்  
விட்டாலென்ன அநதக்குறித்தெனக்கு நிமித்தியயில்லை.

இதுவுமல்லாம வரசசந்ததியானாக் குறித்துக்காட்டின தி  
ருஷ்டாந்தமுமுமையு ம் இந்தத் தமிழ்நாட்டிலேயே யிருப்பதால்  
புராண சரித்திரங்கள்பெரும்பாலும் வடதேசத்தில் நிறைந்திரு  
பதாலிந்தச் சந்ததியாரந்த வடதேசங்களி லிருப்பார்களா இந்  
தச்சந்ததியாருக்குரிய - கோத்திரமும்பேரும் அவர்களுக்குமி  
ருக்குமாவென்று சிலரியோசிப்பார்கள் ஆனால் தத்தேசங்களிற் பல  
பாஷைகளிலிருக்கிறசகலசாஸ்திரங்களைவாசித்தறித்துக்கொள்ளநா  
திராணியில்லாதவனா யிருந்தபோதிலும் அவரசசந்ததியார்கள் விஸ்தா  
ரமாயிருக்கிறார்களென் றறிந்திருக்கிறேன்.

அதிர்ச்சில துவருமாய - இராசமயேந்திரமென்னுந் தலைநகர  
மும், அதைச்சேர்ந்தமற்றத்தேசங்களில்வசிக்கிறவரசசந்ததியார் (இரா  
சபண்டவாஸஸ்து ம், பூபல்லவொன்றும்) சொல்லுவதல்லாமல் தங்க

ள்கோத்திரர் சம்புகாரிஷிகோத்திரம்-பாஸ்கரகோத்திரம்- பசுபதி  
கோத்திரம் சடங்கம் வமசம். சோலாநிஸிவம்சமென்றும் லெம்ப  
ட்ட பூபு தலாஸகரசுருகிரியவம்சமுட் கோத்திரங்களைச் செய்கொ  
லிலிழை ஒருகருவென மல்லிகாச்சுன முதலானிடங்கள் வசிக்க  
றசிலர் டெட்டிசு லொன்று வழங்கி வருகிறார்கள் - அவர்கள் சம்புகாரி  
ஷிகோத்திரமென்ப வழங்கி வருகிறார்கள் பிரதாபருத்திரன் சந்திர  
யாரும் தந்திரவத் திலமலவிகாச்சுன பர்வதத்துக்குச் சம்பத்திலிரா  
நிற் றுத்திர புரத்திலவெத்துவருகிறார்கள் அவர்களும் டெட்டியெ  
ன்று வைத்து வழங்கி வருகிறார்கள்.

நதல்லாம லந்தவிடங்கொடுவசிக்கப்பட்ட ராசாக்களென்று  
பூரீசிகமாய் பேரினவந்து வழங்கி வருகிற சிலர் சம்புகாரிஷிகோ  
த்திரத்தொலொன்று வழங்கி வருவது மலலாமல கலயாணகாலத்தில்வன்  
லி மரத்தையாட்டி டெட்டியும் அக்கொடியும் பூரித்துட்டிறகுமங்கிலி  
யந்திரித்து வருகிறார்கள் அவர்க டெட்டி கோத்திரமலலாமல் வேறு  
கோத்திரத்தை யுடையபடங்கள் பந்துகொண்டு கொண்டு கொடுத்தும் சம்  
மந்திடுவென்று வருகிறார்கள் - நதல்லாம லின் டெட்டி சில திராவி  
டாந்திர சொல்லுகிறேன் அக்கொடுவ உடதேசத்து விராநின்ற  
வரசசந்திகளெல்லாம் வன்னியவொட்டி தெரிந்துகொள்ளலாம்  
அக்கொடுவிபரம் (கஅசு) ம் வருஷம் சூன்மாதம் (௦௭௨) பிர  
சுத்தெய்யப்பட்ட தில வந்திரமானி பத்திரிகையிலபங்காள பத்திரி  
கையில் பங்காள பாஷையிலிருந்து மொழிபெயர்க்கப்பட்டதையி  
தின் டிபிலிவகரிக்கிறேன்.

கல்கத்தா-ஜெஸன்ஸ் வரி.

—(\*)—

மங்கிரில் ஜெஸன்ஸ் வரிவருல் செய்யும் முயற்சிக்கு அபாய  
ம்நேரிட்டது சுதேசவரித்தகாள் கடைகளை யடைத்துக் கொண்டா  
ர்கள் - தானியதவசங்க ளகப்படாததால் ஜெஸன்ஸ் மிகுந்த வல



ஸ்தைப்படுவதால் போலீஸ்கமிஷினர் தாமே கடைக்குப்போய்ச்  
சேவகரைப் பக்கத்திற் பதிவிருக்கச்செய்து கடைத்தெருவிற் கூடிய  
ஜெனங்களுக்கு மனமுருகும்படிப் பிரசங்கஞ்செய்தார் - வரித்தக  
ராகிய வன்னியரை மாசவாரி ஐர்தூறருபாய் வரும்படி யுள்ளோர்  
வருப்பிற் சேர்த்ததுபற்றியே யவர்களிவ்வித விடரீதியெய்தார்  
கள் - பஞ்சாபில் சங்கடமின்றி வரிசேர்க்கப்படுகின்றது,

இந்தப்பத்திரிகையின் சரித்திரத்தால் ராஜசந்ததியாராகிய வ  
ன்னியர்கள் மேற்படி பங்காளத்தைச்சேர்ந்த தேசங்களில் விஸ்தா  
ரமாயிருக்கிறார்களென்று தெரிபவருகின்றது.

இதுவுமல்லாமல் (சுஅளய்ம்-வருஷம்-செப்டம்பர் 1897-ஆம்-பி  
ரதாஞ்செய்யப்பட்ட தினவரித்தமானி பத்திரிகையில் பங்காளபா  
ஷையிலிருந்து தமிழில் மொழி பெயராகப்பட்டது வருமாறு,



விவாகோச்சவச்சில் விவாகஞ்செய்து.



சென்றமாதம் (பெ)காசியில் ஸ்ரீதவநாராயணசிவ ராஜாபீட்டி  
ல் பாபு பீலாரில் கூடிய கைசர்பாணி வன்னியரீசபையில் 27-ஆம்  
ம்விவாகோச்சவங்களில் வரம்புகடந்து செல்லும் தீர்ப்புத் தக  
கூடியவரையில் குறைக்குமுபாயஞ் செய்யப்பட்டது - சபையா  
ர் தீர்க்காலோசனைபண்ணி முக்கியமாய் மூன்று திரையங்கள் சித்  
தஞ்செய்தார்கள் - முதலாவது, தனமிக்க குழிப்பங்களில் மண  
மகள் வீட்டார் (கௌ) ரூபாய்க்கும் மத்தியமஸ்தியி லிருக்குற்து  
யிம்பங்களில் (கௌ) ரூபாய்க்கும் அதமஸ்தியுடையோர் குழிம்  
பங்களில் (கௌ) ரூபாய்க்கும் அதிகஞ் சிலவு செய்யப்பட்டது - ம  
ணமகன் வீட்டாரசிலவு வறையறையுறையே ரூபாய் (கௌ) எஅ  
(கௌ) இரண்டாவது பாணவேடிக்கை-கச்சேரி-முதலிய- அதிகபணச்  
செலவுள்ள வினோதங்கள் அனுவசியமாதலால் அவைகளைக் கட்டாய  
மாய்த்தவிர்க்கவேண்டும்-மூன்றாவது வறிஞராகிய மாதா பிதா தங்க  
ள் தங்கள் புத்திரர்களுக்குச்சீதனங்கொடுக்க வகையின்றி வருந்தினால்

சுற்றத்தார்கள் தலைக்கு இவ்வளவென்று பங்குவிதம் போட்டுத் தொகைசொத்துக் கொடுத்து வதவவேண்டும் - மேற்சொல்லியவுபாயங்களைப்பிறர்காரியத்திற்கிந்தைவைத்திருக்கும்- பாபு-பிரிவால் என்னும் தர்மதுணைசெய்ததைக்குறித்து யாவரும் அவரை வியக்கத்தரும்.

இந்தச்சரித்திரநீதால் காசி-முதலான வங்காளங்களிலிருக்கிற வண்ணியர்கள் அரசசந்ததியானொன்றும் - அவர்கள் ரசபுத்திரரொன்றுயாவருக்குந்தெரியவீரலாம்,



இதுவரிக் கொட்டி (கஅஎம்) வருஷம் செப்டம்பர் மீன் - பிரசுரஞ் செய்யப்பட்ட தினத்திசமானி பத்திரிகையில் பங்களாபாஷையிலிருந்து தமிழில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டது.



இவையும் - முன்பத்திரிகையைச் சூறித்த

விவாகச்சிலவினை சுருக்கம்,



வாழ்க்கை, பாஷையிற் பிரசுரமாகும் பத்திரிகை யொன்றில் விவாகச்சிலவைத்தொட்டு மெளரிப்பட்ட சிலவிஷயங்களை நமது யிடீடரிக் எதிர்ப்பெயர்த்தச்செய்கிறோம்.

விவாகச்சிலவைப்பற்றி யூகிக்கப்பட்ட சீர்திருத்தம் முக்கியமாய்க்காயத்தியருக்குள் நிலைப்படுமெனத்தோன்றுகின்றது - விஜயநகரத்தரசர் கூடித்திரிய குலத்தாருக் கிவ்விஷயத்தினருமை பெருமையையும்-ஆவசியகத்தையுணர்த்திப் புத்திவருவிக்கத்தம்மாலமையும் பிரயத்தினஞ்செய்யக் கருதுவதாகக் குறிப்பித்தார்- திரவிய நிரவாகிளல்லாத குடும்பத்தார்களும் விவாகோச்சவங்களி லவரவர்கைப்பொருளளவிற்குயிஞ்சிவிரவியவிரயஞ்செய்து கடல்ப



தட்சணபாகமாகிய (டெக்ஷாஸ்) பாகத்திலும் வடயிந்தியாவிலுந்  
கூடும் சாசனத்திற் சொல்லியிருக்கிறபடி கிருப்திகரமாய் நாப்கண்  
பிழிடிக்கப்பட்ட சாதாரணமான நாமர் பொருந் துப ரசபுத்திரரு  
த்திற் செர்ந்தவர்களாக விருந்தாரிகளென்று காணப்படுகின்றது - ஈ  
லிக்கிட ரெல்கிறபட்டத் துதயுடைய முப்பத்தாறு ராசபசம்பனயி  
வந்திருக்கிறபட்டயத்திற் அவர்களுடைய பர்வத்திருப்பதைப்பற்றி அவ  
ர்மேற்படியரசர் அவ்வம்சத்திற் செர்ந்தார்ந்த ரீகலோயிர்லெயர்  
ஆனார் (கரீனல் டாட்) என்பார் அவர்களை (சொலாங்கஸ்) என்ப  
வர்களுடைய (ஸ்லாங்கி) விருக்கிற (அலவரரா) பட்டணத்  
தயாண்டாக்காவர் ஸொலாங்கா மேற்படி கொலங்கிராசவா  
ம் அக்கினிவம்சத்திற் நாலுவிதயிரி பில ஒருபிரிவாக  
லார் ஆறாம் சலிண்டியராசவம்சமும் மேற்படி செலங்கிராசவ  
சத்திற் செந்தவர்களாயிருந்தும் தாங்கள் சந்திரகுபவரசு  
ஞ் செலங்கிராசவம்சத்திற் தாங்கள் ஆனார் (கரீனல்-டாட்) ப  
யவர்கள் யவர்கள் அக்கினி ருலத்திருக்காரித் தவர்களுடைய  
பிராயப்படுகிறார்களென்றே சொல்கிறார்.

இந்தச் சரித்திரங்களைச் சோனாக்கிப்பாரிக்குப் பிடத்தி விசய நகரத்தரசன் சந்தித்திருந்தால் மெய்யும் சலிவென வந்ததாராசியச் சந்திரகுலமென்றும் சொன்ன நுமல்லாமல் நானிந்தப்புத்தகத்தில் நவது அகிராமம் நவது-பிரிவு (சாண்கிராரிகு-மாரிஷ்டெமென்) என்பன ராற்சொல்லியதை நானுங்குறிப்பித்திருக்கிறேனல்லவா - அதுபோலக்கினிமூலமாக யுத்தத்தியானரசுபுத்திரமென்று சொல்லப்பட்டநானுவல்லியரிமொருபிரிவாகச்சொல்லுகிறபடியாலும் நவது-பிரிவு நிரிபபேராகிய சம்புக்காத்திரத்துக்குப் பறையிப்பகட்டுகோத்திரமெய்யுமெய்யுருவதுமெய்யு நானிந்தப்புத்தகத்தில் நவது-அநிகாமம் சவது பிரிவில் மூன்றுகுலத்தாரும் ஒரேவம்சமென்று சொன்னது போல அக்நிகுலத்தில்வந்த ராசுபுத்திரம்குள்ளே ஒருபிரிவாரசந்திரவம்சமென்றும், அல்லது சலிக்கியவம்சமென்றும், ஒருபிரிவாரசந்திரவம்சமென்றும் மெய்க்கியருகிருக்கிறார்-அதுபோலவே விசயநகரத்தரசனும் அக்நிவம்சத்திற்கேற்றி ராசுபுத்திரம்கொருபிரிவாயிருக்கிறார்-இவ்வம்சமென்று சொல்லிக்கொள்ளுகிறார் - ஆனால்வரும்

வாரணவாசிபான காசிராசஸ்முதலானவனந்தவரசரீகளும் ஸுத்திரி யராகிய வன்னியர்களேதவிர வேறல்ல. இதல்லாம வின்னுமனந்தம் பங்கால் பேபர்களால் மேற்படி யிடங்களில் ராஜசந்தியாராகிய வன்னியர்க ளனந்தமாக விருக்கிரூரிகளென்றுருசுவாகின்றது- வே ண்டயவர்கள் விசாரித்த ற் றெரிந் துக்கொள்ளலாம்.

ஆளுலிந்தப் புத்தகத்தில் ஸுத்திரியர்களென்று சொல்லப் பட்ட வரசசந்தியாருக்கு அனந்தம் பட்டப் பேர் வந்திருக்கின் றதென்றும் - அகிந்திரதானமானது - வன்னியர் - பல்லவர் வில்ல வர் - அல்லது - சாமந்தர் - படையா ளிகள் - பள்ளிகளென்றும் - அவர்களே சூரியகுலம் - சந்திரகுலமென்று சொல்லப்பட்ட இர ண்டு பிரிவாகவுய் - அல்லது - அக்கினி குலம் - சூரியகுலம் - சந்திர குலமென்றுசொல்லப்பட்ட மூன்று பிரிவாகவு - இந்தியாமுழுமை யு மரசுசெய்தவரென்றும் - இந்தியாவின் மயிழ்நாட்டிற் - சோ சோழ - பாண்டியர்களென்று போவகித்து அநாயகமாய் அரசு செய்து வந்தவர்களென்றுய் - அந்தச் சந்தியாரிகள் தத்தாலத்தில் முன்குறிச்சப்பட்ட பேர்களுடையவர்களாயிருந்து வருகிரூரிகளெ ன்றும் - புராணசாஸ்திர பூர்வீகமாகவு - சாசனப் பத்திரிகைய னுபவ திருமீடாந்தமாகவுஞ் சுருக்கியமூலவெளியிட்டிருப்பதை ப்பற்றியும் - இந்தநாட்டில்மேற்படிச்சந்தியாருக்குப் பள்ளியெ ன்கிறபேரோ பெரும்பாலும் வழங்கிவருவதாலும் பொறுமையை யெக்காலமுங்கைக்கொண்டசில அவிவிவேகிகள் ஆறு ஸுத்திரிய சந்த தி யிவர்களெப்படியாவார்கள் - ஆளுலிவர்கள் சந்தியி லிருந்த முன்னோர்களாகிய சிலர்கள் இந்தத்தமிழ் நாட்டி லரசுசெய்திருப் பாரீசனேதவிர ஆறுகாலங்களில் வடதேசமுதலான வனந்தவிடங்க ளி லரசை ஸ்தாபித்த ஸுத்திரியராகிய வரசசந்தியாரிக ளல்லவெ ன்றும் - நான்பள்ளியென்கிறபேர் முன்னுலவதிகாரம் - ஏழாவ து பிரிவிற் கடவுளுக்கூரியதென்றும் - அந்தப்பேரை யரசர்கள் தங்களுக்குமேலான சிறப்புப் பேராய் வைத்து வழங்கி வந்தாரிக ளென்றும் - அந்தப்பற்றியே யவர்கள் சந்தியாரிகளு மந்த ய் பெயரைப் பி துணமாய் வைத்து வழங்கி வந்தாரிகளென்று

நாலாவததிகாரத்தில் - முதலாவது பிரிவி லந்தப்பெயரைத் தத்  
காலத்திலுமரசர்கள் வைத்து வழங்கிவருகிறார். னென்றெழுதின  
திருஷ்டாந்தங்களைல்லாமவமதித்து இந்தப் பள்ளிகளாபூர்விக வர  
ச சந்ததியார்களென் றேளிதங்கள் செய்வார்கள்-

அப்படியேளிதஞ்செய்யப்பட்டமுழுமுடசிகாமணிகளுக்கு ஆ  
திடரசுகந்ததியார்பள்ளிகள்தவிரவேறே யொருஜாதியாரல்லவென்று  
ம் - . ஓரசருக்குரிய வந்தம்மோரீகளி லாதியிற் பிரதானமாய் வ  
ழங்கிவந்தது- பள்ளியென்கிற பேரோயென்று, இந்தநாட்டிலு  
ர்வட்டேசங்களிலும்-நூலாலும்-சாட்சியினாலும்-அனுபவத்தினாலும்  
ருதிக்க வனந்தம் நியாயமான திருஷ்டாந்தமிருக்கின்றது-அப்பே  
ரிப்பிட்ட திருஷ்டாந்தமாக நூற்களைக்கொண் டெழுதவந்தாலது  
வெயொருபெரிய புத்தகமாகமுடியும்- அல்லவென்றப்படி யெழுதி  
னாலும் அவிவிவேகிக்குச்(சாஸ்திரம்பாரமென்றுசொன்ன பழமொ  
ழியையப்போல்)சாஸ்திரங்களைச் செவ்வையாய் விசாரித்துப் பாராம  
ல் குதற்கம்பேசுவார்கள் - ஆதலால் நானின்னமு மெழுதவேண்டி  
ய நூல் திருஷ்டாந்த வனுபவங்களை நிறுத்தி இந்தக்கண்டம் - இந்  
தத்தேசம் - இந்தஜாதி- இந்தமதம்- எதுவுஞ் சம்மந்தப்படாத ஜ  
னோட்பியா துணைகொழுதினவனந்தங் கிரந்தங்களில் ஒருவ ரொரு  
கிரந்தத்திலெழுதின சரித்திரத்தை இதனடியிற் சுருக்கி யெழுதுகி  
றேன் - அந்தச் சரித்திரத்தினும் பள்ளிகளே யாதி சுதீத்திரிய  
ராகிய வரசுகந்ததியாரொன்று தெரிந்துக்கொள்ளலாம் - அதின்  
விபரய்வருமாறு (ரொவ ரொன்-டி- மா ரி ஸ்) துணையவர்கள்  
(௧-௯௫)ம்-வருஷத்திற் பிரசுரித்தப்படுத்தின இந்தியாதேசசரித்திரத்  
தில் முதலான வாலத்தில்-எழுபத்திரண்டாவது பக்கத்திற் சொல்  
லுகிறதாவது (௧௭௭௫)ம்-வருஷத்தில் இந்துக்களுக்கு நியாயமான  
யேற்பாடுசெய்வதற்காகவும்நியாயமாயிவர்களைப் பரிபாலிக்கிறதா

கவுமாலோசனை செய்வதற்குப் பங்களாத்து(கவரினரி ஜெனரில் அ  
வர்கள்) பண்டிதர்களை யழைப்பித்து ஆலோசனை செய்கிறபோது  
அவர்கள் மனிதப்பிறவிக ளாரம்பத்திற் பஞ்சபூதங்களுற்பத்தியா  
னபிற்பாடி - பிரம்மாவென்றொரு சொருகு சகலத்தையுஞ் சிறு  
ஷ்டிப்பதற் குண்டானபடியால் தனது வாயிலிருந்து பிராமண  
ர்களையுந் தனது புயத்திலிருந்து கூத்திரியர்களையும் துடையிலிரு  
ந்து வைசியர்களையும் - பாத்திலிருந்து சூத்திரர்களையு முண்ட  
மெண்ணினர்களுளையு சொல் னுர்களுள்(என) வது பகசுத்தி  
ற்சொல்லுகிறதென்னவென்றால்- பிராமணர் வாசிப்பதற் 143  
பதபங்களைச்செய்வதற்கும்- இறாணுக்குப்போதுபத 150, 151, 152  
திரியர்கள் பிரம்மா புயத்திலிருந்து பிறந்தபடியால் பிராமணரு  
க்கு விவேகத்தைக்கொடுத்ததுபோலிவர்களுக்குப்பலத்ததென சொ  
தின வில்தொடுக்கவும் புத்தஞ்செய்யவும் உலகத்தை யாற்றத்  
தும் வைசியர்கள் துடையிலிருந்து வுற்பத்திசெய்து பிராமணத்தை  
கீகாப்பாற்றவேண்டிய வஸ்துக்களைச் சித்தஞ் செய்வதற்காக விவ  
சாயம் வரித்தஞ்செய்வதற்கும்- சூத்திரர்களைச் சரிவழியுயங்களை  
யுஞ் செய்வதற்காகப்பாதத்திலிருந்து வுண்டாகி தாகவுஞ் சொல்  
லுகின்றதென்று மெருதியிருக்கிறபடியால் (முதிர்) பங்களாசாஸ்தி  
ரிகள் அந்தத்தேசத்திலிருக்கிறவெதபுராணங்களைப்போல் சூத்திரி  
யர்களுக்கு விறருடுக்கவும்- புத்தஞ்செய்யவும்- உலகத்தையாளவு  
ம் உலகத்தைக்கொடுத்தொன்றுசொல்வதற்குத்திருந்தாந்தம்- இந்  
த்தத்தமிழ்நாட்டி லரசருக்குள் முதன்மையான சேரனுக்கு வில்லவ  
னென்றும் - இந்நாட்டி லிருக்கு மரச சந்ததியாருக்கு வில்லப்ப  
ற்றிப் பாடப்பட்ட எழுபதுபாட்டென் றரித்தத்தைத் தாப்பிட்ட  
சிலையெழுபதென்னுங் கிரந்தத்தில் வில்லத்தொழித்து செயம்பெ  
றுப்பிட்டதையும் உலகத்தைப் பரிபாலனஞ் செய்வதையுஞ் சொல்  
குப்பிடுகிய பிவர்கள் பூரி வரச சந்ததியாரென்று ருகவா

(ஊ) வது பக்கத்திற் சொல்லியிருக்கிறதாவது (ஏழியாடி, க் திசர்(செஸ்) என்னுங்கிரந்தம் இரண்டாவது வாலத்தில்- சூரிய-சந்திர- வம்சத்தாண்க்குறித்துச் சொல்லியிருக்கிறதென்றும் - (சஎ) வது-பக்கத்தில் (கலடியா) தேசத்துப்பிரதம வரசனுடைய பேர் (ஆலோரஸ்) என்பதாயிருக்கிறதென்றும் - அந்தநாமத்தைப் பதக்ஷிதஞ்சுப்பதால் (எல) தெய்வமென்றும்-(ஆர்) நெருப்பென்று மூன்றாம் இவ்விரண்டி சப்தத்தைப் பார்க்கிறபோது அக்கினியினுடையதெய்வமா யிருந்தோனென்று காணப்படுகின்றது - இதையோ கிக்குமளவில் (எருபதியா) தேசத்தில் (ஆர்றயிட்) என்பவனைத்தெய்வமாகவணங்கிவந்தாராகவோ யவன் (சூரிய) வம்சத்துக்கு மூலபுருஷனாய் யிருந்தான் (எருபதியா) தேசத்து (மினிஸ்) என்பவன் ஏழாவது மது இவனுக்கே(வைகஸ்கத) வென்னும்பிருண்டாச்சுது-ஆனால் பிரதமமதுவானவர் கிஷ்டி-மாயிருந்தபடியால் சுயம்புவென்று சொல்லப்பட்டவராயிருந்தானென்று சொல்லியிருக்கின்றது இவ்விருவரின் இருபுடந்த பிராயத்தினால் சுந்தரிய வம்சத்துக்கு மூலம் அக்கினியென்பது- அதுவே சூரியவம்சமென்றும் - சுந்தரிய யவன் சத்து முதலாகவாகுஞ்சுயம்புவென்று பேர்வந்துருப்பதைப் பற்றி பந்தரசந்திய-ரு-த காவதுவரையில் பிரதானமாகச் சம்புகோத்திரத்தாரொன்று வழுதவருமென்கத் தெரியவருகின்றது.

(சஉ) வது பக்கத்தில் இதற்குமுன் பாக (காலடியன்- அல்லோரஸ்) என்பவனுக்கும் (எருபதியா) தேசத்தில் (ஆர்றயிட்) என்னும் பிரதமதெய்வத்துக்கும்- சூரியனுக்கும்- சமப்படுத்திப் பார்க்கிறுக்கிறோம்- அதன்பிரகாரமேதான் (நஜிபஷியன்-வல்கன்) என்னும் இந்துதேசத்திற் சொல்லப்படுகிற (அக்தி) என்பவன் இடியையுண்டிபண்ணினவன் இதேப்பிரகாரம் இந்துக்களுடைய புராணங்களி லக்கினியென்பவன் அக்கினியாஸ்திரங்களை யுற்பத்தி செய்தவனென்று சொல்லப்படுகிற அவன்ருபத்தைச்சித்திரித்திருக்கப்பட்ட படத்தில்தாலுக்கையையுடையவனாயும் - ஆட்டிக்கிடாவை வாகனமாகவாழ்ந்த



உமாஅச . ஜாதிசங்கிரகசாரம்.

யவனாயும்- அவன் சிரசைச்சுற்றிச் சுவாலிபிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கிறதென்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றதென்றும்- (சஉக) வது- பக்கத்தில் (போகாரீ) என்பவர் செய்தகிரந்தத்திற் சொல்லுகிறபிரகாரம் (கிறைசாரீ) என்னும்வார்த்தை யக்கினியையுற்பத்திச் செய்ததாக அரித்தமாகுமென்றும்- (சஉக) வது- பக்கத்தில் (லீனாஸ்) என்பவருடைய சந்ததியிற் சொல்லியிருக்கின்றதினால் அவன் னுதித்ததெய்வம் மூன்று குணமுள்ளதாயிருந்ததென்று தெரிந்துக்கொள்ளலாம்.

அதாவது (பாஸ்)பிரகாசம் (அர்) நெருப்பு' பிளாஸ்' சுவாலிவது களாகிய சூரியனைத் துதித்துவந்தாரென்று சொல்லப்படுகிறதென்று பெழுதியிருக்கின்ற சரித்திரங்கனிஞ் லிந்தப் புத்தகத்தில்- மூன், மூன்றுவதிகாரம்-நாலாவது- பிரிவிற் சோமசூரிய வக்கினியென்று சொல்லப்பட்ட மூன்றுகுல மொன்றென்றும் - மூன்றுகுலத்துக்கும் மூலமான மூன்றுசுடர்களு மொன்றென்றும் மூன்று சுடருக்கு மூலமக்கினியென்றும்- நானெழுதினதற்குத் திருஷ்டாந்தமாகவக்கினியே கூத்திரியருக்கு ஆதிமூலபுருஷனாகவும் - அவனே மூன்று குணமுள்ள சூரியனாகவுஞ் சொல்லுகிறபடியா லந்த வக்கினியினுடைய குணங்களைப்பற்றி யக்கினிகுலமென்றும் - சூரியகுலமென்றும்- சந்திரகுலமென்றும்- அவர்களுக்கே வண்ணியாகளென்று வழங்குவது சரியானநியாயமாயிருக்கின்றது,

சுதல்லாமல் மேற்படிப்புத்தகம் இரண்டாவது வாலத்தில்- (சஎ) பக்கத்தில் இந்தியா தேசத்திலிருந்தோ பாரசீகத்திலிருந்தோ நானாவிதமான ஜாதியாரீ (சரிமா) அல்லது (எகுபதியா) தேசத்திற் குழுபேறினார்கள்- இவர்களிற் பிரதானமானவர்கள் மிகவும்பலவந்தர்களாயிருந்த பள்ளிக ளென்பவர்கள் இவர்களே (எகுபதியா) தேசத்து வரசர்களாயிருந்தார்கள் (ருரு)வது-பக்கத்திற் சூரியயம் சத்தில் முதலாவது மூன்றரசர்கள் பேதமில்லாம லமேதநாமத்தை யுடையவர்களாயிருந்தார்களென்றும் - (எக) வது-பக்கத்தில் இந்தியாதேசத்திற் கடவுஷ் பரசராமனென்னும் ஆழ்வ தவதாரஞ்செய்து கூத்திரியரீனே - கூட்டரித்தபோது (எகுபதியா) தேசத்தைப்

பள்ளிகளென்று சொல்லப்பட்ட வரசரிக வாண்டாரிகளென்றும் (அது) வது பக்கத்தில் ஜமதக்கிவிட்டைய குமாரனான பரசுராமன் தக்கப்பனைக் கொலைசெய்த அரசனுக்குச் சகாயமாக (எருப தியா) தேசத்து வரசரிகளாகிய பள்ளிகள் வந்தாரிகளென்றும் சொல்லுகிற சரித்திரத்தினு வித்தப்பள்ளிகள் ஆதிகாலமுத லரசாண்டாரிகளென்றும் - இவர்கள் சூரிய சலக்தொன்றும் - தங்கள் குலத்தா னாகிய கார்த்தவிரியார்க்கு அனுகூலச்சகாயஞ்செய்தாரென்றும் - திரு ஷ்டாந்தப்படுகின்றது.

இரண்டாவது வாலம்-முற்றுவதுபிரிவு இரண்டாவதத்தியா யம்-கருவ வது பக்கத்தில்- (கர்வால்-போலிய)ருடைய வைராக்கிய த்தினுலும் - பாககியத்தினுலும் - இந்துக்களுக்குரிய நாலுவேத ங்களையும் - நாற்பத்திரண்டு பெரிய புத்தகங்களாக வெழுதி [வண் டம் பிரிடிஷ் மிழாஜிபமாயிய]இங்கிலாண்ட் தேசத்திலிருக்கிற புத் தகசாலையில் வைத்தார் - இந்தநாலு வேதமும் நாற்பத்திரண்டு கிரந்தங்களாயெப்படியாச்சுதென்றால் ஒவ்வொருவிஷயத்தையப் பற் றியொவ்வொருகிரந்தமிருக்கலாம்- அதெப்படியென்றால்- முதலாவது தெய்வத்தைத் துணுகிற பாடிகளைக் குறித்தும்- இரண்டாவது அரசு - ரல்லது சக்கிரவர்த்திகள் பரிபாலனஞ் செய் புவண்டிய தைக்குறித்தும்- மூன்றாவது சோதிடத்தைக்குறித்தும்- நான்காவது கோணங்களைக்குறித்தும்- ஐந்தாவது- வயித்தியத்திற்குறித்தும்- ஆ றுவது வாத்தியங்களைக்குறித்தும்- மேற்கண்ட பிரிவுகளாயிருக்கிற யிந்தவேதங்களை நரமீவ்வளவு யெளிப்பற் றெரிந்துகொண்டிருப்ப நா லந்தவேதங்கள் காஷ்மீரிலும் - காசியிலுமிருக்கிற பிராமண ளிடத்திற் சுதமாய் நித்தினாப்போருதென்றும் [எருபத்] தேசத்திற் கோப்பியமான கிரந்தங்களைக் [கிரீக்]பாஷையிற் [சங்கநாத] னென் பவனா லொருவேதம் மொழிபெயர்க்கப்பட்டது-அதற்குத்திருஷ்டா ந்தம் [பிரிவி-ஆகிகாகிரிகா]கிரந்தத்தில்-முதலாவது - வாலம்[எரு]வ து-பக்கத்தில்- மேற்படி மொழிபெயர்க்கப்பட்டது ருசுவாசின்னது- ஆனாலது வேதமோ புராணமோ- அல்லது-வேதத்தினுடைய பொ ருளோ-அல்லது - இந்தியாதேசத்திற் பிரபல்பமாயிருக்கிறதேவகிரந் தங்களிற் சொல்லியிருக்கிற மதத்தையும் சாஸ்திரத்தையும் குறித்து

ம்- ஆசிரிசுந்நம கிரந்த கரீத்தாச்சுபு மெழுதப்பட்ட கிரந்த  
ங்கள் சாசனத்திலெழுதியதென்று தெரிந்துக்கொண்டேன்.

புராணத்திலிந்தக் கிரந்தங்களை இந்தியா தேசத்திலிருந்து  
(எருபத்) தேசத்துக்குத் துறத்தப்பட்ட பூர்வீகநந்தியாசக்கிரவர்  
த்திகளாகிய குற்றமற்ற நியுகபடிகளாகிய பள்ளிகளாற் கொண்டு  
போசப்பட்டது இவர்க ளிவ்வளவுவிடாநாமனதாங்கு வசுத்தகண்  
டத்தை விட்டுவிட்டுப் புறந்தேசத்துக்குப் போனதைக் குறித்து இ  
த்தியா சரித்திரத்தில் முக்கியமான ஓர் பெரிய பாகமாயிருக்கின்ற  
தென்றும் - (கசு) வது - பக்கத்தில் (வராசுபீடம்) அல்லது ஐ  
ரோப்பா கண்டத்தைக் குறித்த சரித்திரங்க ளந்தியத்தில் ஒத்துவ  
ரப்போகிறபடியா லிந்த விடத்தில் விஸ்தாரமாய்ச் சொல்லவேண்  
டிய வவகியமா யிருக்கின்றதென்றும்- அப்படிச் சொல்லும்போது  
(உல்பரீட்டு) துறாயவர்களாற் சொல்லப்பட்ட கிரந்தத்தின் வார்த  
னைகளை யியடத்திற் சொல்லுகிறேன் - ஏனென்றால் அதைச்சுருக்க  
மாட்ச்சொல்லுகிறதற்கு அசாத்தியமாயிருக்கிறது.

அதைவாசுகிறபோது எஃபா கண்டத்திலும் ஐரோப்பா  
கண்டத்திலும் பள்ளிகள் செய்த ஜெயா ஜெயகாரியங்  
கின் அன்றையபிபிம்- [உல்பரீட்டு] துறாயவர்கள் சொல்லு  
தென்னென்று விந்நியபர்வதத்திற்மேல் சிம்மாதனத்தையுடைய  
துருத்திருத்தியமும் அவபக்புமுள்ள தாரகியல்லது சமஸ்க  
ருதபாஷையில் தாரியாவென்னு மிராட்சசுருதையக னமான  
அக்ரமங்களாலே நல்லநடத்தையுடைய சத்தருணமான வர்சத்தார்க  
ளாகிய பள்ளிக ளிந்தியா தேசத்தை விட்டுவிட்டு முன்முறித்த-எரு  
பத்தேசத்தில் நயில் எண்கிறநதியோரத்திற்போய்ச் சோந்த ரிகளெ  
ன்றும்- உக்ரகுமாரனா இருள் - அல்லது பிங்காசுட்ட பவன் வி  
ந்தியபர்வதத்திலிருந்து உற்பத்தியான நரவிந்தியாவென்னு நதி  
யிற்சமீபத்தில் காசுகருத் தென்மேற்குத் தலத்தி லாள்செய்து வந்  
தான் - அவனந்த விந்தியபர்வதங்களுக்குத் தெற்கே வாசஞ்செய்  
துவந்த தலத்துக்குப் பள்ளியென்கிறபேருண்டாச்சது - இப்போ  
துபள்ளியென்கிற வாசத்தைக்குத்தாத்தரிய மென்னவென்றால்- ஒரு  
வாரியாட்டணம் அதைச்சேர்ந்த மாகாணங்களாம்.

பாலாவென்பது ஆட்டைக்காப்பாற்று கிறவனென்றென்ப  
மும் (ஆனாலிந்தக்கிரந்தகர்த்தா பாலாவென்பதற்கு அரித்தம்-ஆட்டை  
க்காப்பாற்று கிறவனென் றெழுதியிருப்பதை யோசிக்குமளவியெ  
வ்வளவும்தொருந்தவில்லை ஏனென்றால்-பாலாவென்பதற்கு அரித்த  
ம்-காப்பாற்று கிறவன் அல்லது- இரட்சிக்கிறவனென்றுதாதுபரிடப்ப  
டுமேதவிரவேறல்ல) ௨ நல்லாசர்வத்தையும் காப்பாற்றுகிற அரசனெ  
ன்றேயரித்தமாருமேதவிர ஆட்டைமாந்திரங் காப்பாற்றுகிறவனெ  
ன்றரித்தமாகாநீட்டாது - இவ்விர மேற்படி இருசுவைப்பவன் ப  
லவந்தனையும் புத்தசாலிபான் வரசனா யிருந்தாலும் மிஷ்ட மேவப  
க்தியுள்ளவனு யிருந்தால் - இவன் சகோதரனான முயன் சொல்லப்பட்ட  
ட தாரிகுடி பாலவென்பவன் விற்கிய பர்வதத்தின்பேரில் இராசரீகரு  
செய்தவன் - இவன் அவன் பட்டையவனாயும் ஒரு ரகுனமுள்ளவனா  
யுமிருந்து தன் குடினனங்களைச் செய்யு ம்க்ரமங்களை யங்கேரித்திருந்தா  
ன்- ஆனாலிவன் சகோதரனாகிய மேற்சொல்லிய நல்லவரசனக்கால  
த்திலந்த விற்கிய பர்வதத்திற் மேலேறி அப்புறமிரங்கிக்காசிக்குயாத்  
திரைச் செய்பவர்களுக்கு வேண்டியதைக்கொடுத்தி துச்சகாயஞ்செய்  
து அவர்களைக்காப்பாற்றினால் - இப்படிநன்மைசெய்தபடியா லந்தத்  
துஷ்டசகோதரனுக்குக் கொடும்வந்து இருசுவைப்பவன் மேற்படை  
யெடுத்து மேற்படி இருசுவைப்பவன் தன் துடைய விராச்சியத்தைவிட்  
டுவிட்டுப்போய்விடும்தடியுத்தன் செய்தான்.

ஆனால் மஹாதேவர் ஓடிப்போகிற வரசனுக்கும் அவனோடு  
போன விசுவாசம் நிறைந்த பள்ளிகளுக்கும் சகாயஞ்செய்து அவர்  
களைச் சங்கதித்தில் காளி அல்லது நயில் என்னும் நதியோரத்துக்  
கிடங்கொண்டு போனொன்றும் - அந்தக்கிரந்தத்திற் சொல்லி  
ருக்கின்றது- அந்தத்தலத்தி லவர்கள்- சாரீமிகா- அல்லது - சைஷ்  
ஸ் என்பவர்களைக்கண்டு அவர்களோடு குடித்தனஞ் செய்துவந்தா  
ள் இவர்க ளந்தத்தேசத்திற் புண்பயி- அல்லது- புண்ணியதகரீ  
என்று ஒரு தேவவந்தானமு மொருபட்டணமுங்கட்டினார்கள்.

இவ்விரண்டுவார்த்தையின் தாத்தாரியம்- பரிசுத்தமானதில் மென்றும்(கசச)வது -பக்கத்தில் - முன்சொன்னதலத்துக்குயாத்தி னைப்போனவர்களீபரிசுத்தமாவார்களென்றும் நாளாவனாயி லந்த க்காளியென்கிற தலம் மந்திரபர்வதத்தின் கீழிருக்கிறதா யிந்துக் கள்நம்புகிறார்கள் - புராணத்தி லந்தத்தலத்தைச் சிவந்த பூமியென் னுசொல்லப்படுகின்றது.

அதுவுமல்லாமல்(அந்த)மலைகளின்மேலந்தப்பள்ளிகளும் அவ ருடையபக்கிதையுடைய வரசனும் நிபாயமான சந்தோஷத்தையனு பவித்துக்கொண்டுமையபர்வதச் சிகரத்தில் காந்தர்வநாட்போலிப் போதும் வாசஞ் செய்துக்கொண்டிருக்கிறார்களென்றும் எண்ணப் படுகின்றது-அவர்கள் பாக்கிபவந்தர்களாயும்- பரிசுத்தபு டையவர்களாயும்-சந்தோஷத்தையுடையவர்களாயுமிருக்கிறார்கள்.

ஆனால்வர்கள் கடினமானபாஷைப்பேசுகின்ற மிலேச்சரோமி ம்-வெள்ளைநிறமானவர்களோமும் சாவகாசஞ்செய்துக்கொண்டிருக் கிறார்களென்றும் இதற்குமேற்கோளாகச்சொல்லுமிடத்திடுகிரிக)வ ரந்தகர்த்தர்களீமந்தரபர்வதத்தின் கீழ்(மீரோ)அல்லது (மெருஷா) வென்னும் தலமிருக்கு தென்றும் [ஜஸ்யூட்] துறையவர்கள் செய்பபடத்திலும்[புருஸ்]துறையவர்கள்செய்கபடத்திலும் அந்நீர் மத்தியிற்பூர்வத்திலனேககாலத்துக்குமுன்பாகப்(பள்ளி) யரசர்சுனி ருந்தார்களென்றுசொல்லியிருக்கின்ற தென்றும் பள்ளிகளுக் கரசனா கியபள்ளி மயப்பவன்பிறவியில்உதிரத்தைச்சிந்தப்பட்ட வுயிர்வதை ச்செய்கிறமனதையுடைய பிசாசியாயிருந்தாலும் அவனுடையநல் லதன்மையைப்பற்றி மஹாதேவரானவர் (நிறுதி)என்கிற ஒருபட்ட ப்பெயரைக்கொடுத்து (ஜப்பு)தீபத்திலிந்தியாவில் நாளாவனாயி லும்புகித்துவரப்பட்ட காகிமுதல் எல்லாப்பரிசுத்த தலங்களைக்காத் துவரும் அஷ்டதிக்குப்பாலகர்களில் ஒருவனாக தென்மேற்கு மூலை யிலேம்படுத்தினுரென்றும்- அவனுடையசந்ததியார்(காளி)அல்லது- [நைலா]வென்னும் நதியோரத்தில் நாளாவனைக்கும்வசித்துவருகி ரதாகப்புராண ங்களிற்சொல்லியிருக்கின்றது.

இந்தக்கிரந்தகர்த்தாவாகிய(வெரண்-டி-மாரிஸ்)செய்த இந்து னுதான்சரித்திரத்தில் உவது-வாலம்-உ-வது-புத்தகம்- மூன்றாவத்தி

யாயம் (கசஉ) வது பக்கமுதல் (கசச) வதுபக்கம்வரையிற் சொல்லப்பட்ட பள்ளிகளுடைய சரித்திரத்தை யாலோசிக்குமிடத்திற் பள்ளிகளேபூர்விக (இந்நியசக்கிரவர்த்திக)ளென்று சொல்லியிருக்கிறபடியால் இவர்களையாதிகாலத்து ஸ்தத்திரியர்களென்றும், சற்குணமானவம்சஸ்தர்களுன்றும், இவர்களிருந்தஸ்தானத்துக்குப்பள்ளி என்கிறதலமென்றும், அவர்கள்கட்டப்பட்ட ஸ்தலம் பட்டணங்களுஞ் சூப் புண்யநகரி- புண்யபதி-என்று சொல்லியிருக்கிறபடியால் இந்தப்பள்ளிகள் பரிசுத்தமான வம்சஸ்தர்களுன்று சொல்வதற்கெவ்வளவுஞ்சந்தேகமில்லை ஸ்தபள்ளிகளுமேற்படிப் பள்ளிகளுக்கரசனும்பாக்கியவந்தர்களாகவும்பரிசுத்தமுடையவர்களாயுநித்யசந்தேசஸ்தித்தை யுடையவர்களாயிப்போதும் மந்திரபரிவதத்தின்பேரி விருக்கிறதாய் இந்துக்கள் நம்புகிறார்களென்று சொல்லுகிறபடியாலும் அதுபோல் (கிரீத்) கிரந்த கர்த்தர்களும் சொல்லுகிறார்களென்றுஞ் சொல்லுகிறபடியாலும் ஆதியிலிந்துக்கள் மேற்படிப் பள்ளிகளையே தேவர்கள் வம்சமென்றும் பள்ளி என்கிற பேர்தேவர்களுக்குரியதாகவும்தித்து வந்ததாகத்தெரியவருகின்றது.

இந்த வர்சத்தாரி (எகுபத்) தேசத்துக்குப் போய் இந்து வேதத்தையும் சிவமதத்தையும் ஸ்தாபித்துப் பரவச்செய்ததால் அந்தவேதம்நாளதுவரையிலு மவடத்திருக்கிறபடியா வந்த நர்மமுழுமையுமிவர்களே யரசசெய்தவர்களென்றுந் தெரியவருகின்றது- ஆளுவிவர்களை இந்தத்தேசத்தையிடந்த (எகுபத்) தேசத்துக்குத்திறத்தப்பட்டதற்குக்காரணம்- (இருசு) அரசனுக்குச்சகோதரனாகியவித்தியபரிவதத்தின்பேரி லரசசெய்த (தர்ஷியா)வென்னும்ராஷசனுவென்றுசொல்லியிருப்பதினாலும்பள்ளிகளுக்கரசனை யஷ்டதிக்குப்பாலகரிலொருவனாகாதேவரிருதியென்றுபேர் சொலித்துந்மித்ததாகச்சொல்லியிருக்கிறதையுங்குறித்துயோசிக்குமளவில்எனக்குத்திருப்திகரமாகத் தோன்றுகின்றதாவது-இந்துக்களுக்குரிய புராணங்களில்தேவர்களுமசுரர்களும்ஒருதகப்பனுடைய பிள்ளைகளாகி

யதாயாதிகளென்றும், தேவர்கள் முதல் பசுசுவனாக்கும் தேவர்களுடையவுட்பிரிவுபதினெட்டென்றும், துஷ்டகிருத்தியங்களாவேமுத்தினபிள்ளைகள் ராஜாசராணார்களென்றும், நற்செய்கை நற்குணங்களாவியவர்கள் தேவர்களாணார்களென்றுஞ்சொல்லுகிற இப்போல் (இந்தத்தாரீயா) வெண்ணுமரசுணவன் தெய்வபக்தியில்லாதவனுய்த் துஷ்டகிருத்தியங்களை நடத்திவந்தவனென்று சொல்லியிருக்கிறபடியாவிலவனையும் இவனைச்சேர்ந்தவர்களையும் இராஜாசரிகளாகப்பராணங்களிற் சொல்லியிருக்கவேண்டியது.

இவன்சகோதரனாகிய (இருசு) என்பவனும் அவனோடு சேர்ந்தபள்ளிகளும் தெய்வபக்தியுடையவர்களும், சற்குணமான பரிசுத்தவர்கள் என்கிற சொல்லியிருக்கிறபடியாவிலவர்களே தேவர்களாகக் சொல்லியிருக்கவேண்டியது - உதாரணமாக யோசிக்காமல் - துஷ்ட (துஷ்டயாத) - கஞ்சன் - பகதத்தன் - சராசந்தன் முதலானவனந்தமரசர்கள் ஆகியுஷ்டகிருத்தியங்களைக்கொண்டபடியால் ராஜாசரிகளாகப்பற்றுகளென்றும் (இராமன் - கிருஷ்ணன் - தருமன்) முதலானவனந்தவரசர்களும் தற்காரியங்களைச்செய்யும் நற்குணத்தைபுடையவர்களாக யிருந்தபடியால் நாளாவளையிலும் தேவர்களாகத் துஷ்டத்தவருகிறார்கள் - இவ்வமல்லாமல் முற்காலத்திலிந்துக்கருக்குள் மதசம்பந்தங்களைப்பற்றியுத்தநடந்தகாலங்களிற் பவுத்தமதத்தைச்சேர்ந்தவர்களை இராட்சசர்களென்றும், சிவனவண்ணவமுதலான மதங்களைச் சேர்ந்தவர்களைத் தேவர்களென்றும் மகித்து நூற்களிற் சொல்லியிருக்கிறபடியால் (இருசு) அல்லது (பிங்காஷ்) என்று சொல்லப்பட்டவரான அண்ணச்சேர்ந்த பள்ளிகளும் சிவமதத்துல் பிரபலப்பட்டவராயும் நற்குணம் - நற்செய்கை புடையவராயிருந்ததைப்பற்றியே மேற்படி (தாரீயா) வெண்ணும் ராஜாசன் புத்தருசெய்து இவர்களைத் துறத்திவிட்டானென்று சொல்லியிருக்கிறபடியால் மேற்படி (தாரீயா) வெண்ணும் அரசுணவன் மேற்படி (பவுத்த) மதத்தைக்கொண்டிவந்தானென்ப நற்குச்சந்தேகமில்லை - அதைப்பற்றியேயவண்ண ராஜாசனென்று பராணங்களிற் சொல்லியிருக்கவேண்டியது - ஆனால்ந்

(இருசு) என்னுமாகுநாம் ஆயிர்ப்பவத்தமதத்திலிருந்து (சைவ) மதத்தைவிடாபித்தாரோ அல்லது ஆதிமுதல் சைவமதத்தை யுடையவராகவேயிருந்தாரோ அந்நீச் சரித்திர மெனக்குச்சுவ்வையாகத்தெரியவில்லை.

முன் (சைவ) வது பக்கத்தின் நுடர்பாவது - இந்தப்பள்ளிகளுடைய சரித்திரம் பரினெட்டுப்புராணத்திலிரண்டாகிய தேவர்கள் சண்டையைக் குறிப்பிட்டு சொல்லுகிற (சார்புராணத்திலும்) அண்டகோளங்களைச் குறிப்பிட்டு சொல்லப்பட்ட (பிரம்மாண்ட) புராணத்திலும் சொல்லுகிற (இருசு) - (இருசு) என்னும் வரசனும் அவனைச் சேர்ந்தமற்றப் பள்ளிகளும் தங்கள் (எருடத்) தேசத்துக்குப்போன காலங்களில் தாங்களிடராமனாகியிருந்தாலும் தங்களுக்கு முக்கிய பாதியமாகிய தங்களிடம் (ஆரீவண) வேதத்தோடு மற்றமுள்ளுடையதையும் மோசவிதமாய்ச்சம்பாதித்து இந்தியா தேசத்திற்குப் பெய்துக்கொண்ட போனார்கள் - அறினலந்தியா தேசத்திலுள்ளிருக்கமான வேதங்கள் நான்கும் (எருபத்) தேசத்தில் ஒருகாலமுண்டு அது (எருபதி)யில் (ஆரீமோனியா) அல்லது - ஆரீமியில்) என்கற பேரைக்கொடுத்து நாடும் குறையாமலும் அதிகமில்லாமலுமிருந்தது சரிசரி, அறினலத்துச் சங்கதிகளைக் குறித்து அறிஞர்களிடமிருக்கின்றபெண்ணும்.

(கட்டு) வது பக்கத்தில் (நோனஸ்) என்னுந் கிரந்த கர்த்தர் அந்நாட்டில் (அதாவது) வேதம் இந்தப்பூலோகம் இருந்தியுள்ளபோது அசுரர் இருந்தியான தென்று சொல்லுகிறார்பிராமணிகளிடம் முன்பு வேதங்களுக்கும் உலக இருந்தியுட்புக்கு முன்பாகவேயிருந்ததாகச் சொல்லுகிறார்களென்றும் சொல்லியிருக்கின்றபுத்திரன் குறிப்பிட்டுத்திமாக்கள் ஆலோசிப்பார்களானுலிந்தப்பள்ளிகளையாகிய (எருடத்) தேசத்துக்குப் போகும்போது தங்கள் சொந்த பாதியத்துக்குரிய (அரீவண) வேதத்தோடு பிராமண





ஈஞரிய மூன்றுவேதத்தையுங்கொண்டுபோனாரிகளென்று சொல்லியிருக்கிறபடியால் ஈந்தத்தியிருக்குரிய அஸ்திரசஸ்திர பிரயோகங்களுக்கு முக்கியகாரணமானது அதர்வண வேதமாகையால் அவர்களுக்கஞ்சொந்த பாத்தியத்துக்குரியது அதர்வணவேதமென்று குறிப்பித்தார் - இவர்கள் பிராமணரிக எல்லாத் போனபோதிலுமென்று சொல்லியிருக்கிறபடியால் பிராமணருக்கு இரண்டாடகாகிய ஈந்தத்தியிரிகளென்று ருசுவாகிலுந்து - இவர்களைக் குறித்தது (காந்த பிரம்மாண்ட) புராணங்களிற் சொல்லியிருக்கிறபடியாலும் இவர்களுக்குரிய முதலான அதர்வணவேதம் பூமியுண்டானபோதே யுண்டானதென்று சொல்லுகிறபடியாலும் இவர்கள் பூர்வீகவரரர்களுென்று ருசுவாகிலுந்து.

சுதல்லாம விந்நியாதேசத்திலிருக்கிறபள்ளிகளுக்கு நானுலிதமான நாமங்களுண்டு தென்தேசத்துலுப் (காசிகுருத்) தெனமேற்கிலுமிருக்கிறவர்கள் பள்ளிகளென்றும் - வில்லவமன்றும் - சாதாரணமா யிந்நாமங்களைப் பெற்றவருகிரிகள் - ஆனாலிவர்களை இப்போது நாமந்தகுலத்தவராக யெண்ணப்பட்டிருந்தாலும் பூர்வகாலத்திலிவர்கள் (பெங்கால்) கீழ்ப்பக்கமாகிய (சயாம்) வரைக்கும சிந்துவதிமுதற்கொண்டு பங்காளத்தில்கீழ்க்கு யெல்லாவனாகுகும் ராஜரிகளு செய்தாரிகளென்று யாவரும் வெட்புக் கொள்ளுகிறார்கள் - அவர்களுடைய மூதாதைகள் யுக்தியுள்ளவரிக ளென்றும் விரியமுடையவரிக ளென்றும் நீதியுள்ளவரிக ளென்றும் - பக்தியுள்ளவரிக ளென்றும் - விசேஷமாய் (இலிங்க) ஸ்வரூபமாகியமகாதேவனைத்துதித்துவந்தார்கள் - அவர்கள் வியாபாரத்திலும் - மந்திரதந்திரங்களிலும் மிகுந்த ஆசையுள்ளவர்களா யிருந்தார்கள் - அவர்களால் தனமா யோசித்துக்கண்டு பிடிக்கப்பட்ட பஞ்சாஷ்டரத்தை அவர்கள் உபயோகப்படுத்திவந்தார்கள் இவர்களிருந்த ஸ்தானம் ஆயி யிந் பள்ளிஸ்தானமென்றுபேர் வழங்கிவந்ததென்றும் - இப்போது ராசபட்டணமென்று வழங்குவருகிறாரிகளென்றும் ஆனாலிந்தப்பள்ளிகளுடையசரித்திரம் மிகவுமினிப்பா யிருக்கிறபடியாலும் ஐயாப்பாக்கண்ட சரித்திரத்தோடுநீர்ந்திருக்கிற படியாலும்விசேஷப்பாவர்கள் சங்கதியை அறிவித்துக் காட்டவேண்டியதா யிருக்கின்றது

இப்பவும் இந்தியாதேசத்தில் வசித்திருக்கிற பள்ளிகளுடைய கஷ்டஸ்திதியைகருவித் தாண்டிவிட்டுப் போனால் அயலாருடைய முடத்தன்மைமான வயிராகவியத்திடு லுண்டான பொருமையால் அவர்கள் தாழ்வானஸ்திபிவந்த நிலைமையை பபற்றியும் - முன்பொருகாலத்தில் அவர்களடைந்திருந்த மனமனமையப்பற்றியும் நாம் யோசனாபுரித்ததில் நமக்கு மிகுந்த புகைகரமா யிருக்கின்றது-அவர்களுடைய மூடம் விட்டுப் போனதும் அவர்களுடைய பாஷைபிரத்தியேசமானபடி இதர விநாடிகளுடைய பாஷைக்கும் இவர்கள் பாஷைக்கும் செந்நப்பித்திபாசமாயிருக்கும் அவர்களுடைய கிராமங்கள் நாளதுவரையில் பள்ளிகிராமங்க ளென்றும் - அல்லது-(பாலிதா) வென்றும்-அல்லது (பிலிடா) வென்று சொல்லப்பட்டவிலவர்கிராமமென்றும் சொல்லப்படுகின்றது - முககியமாய் (விந்தியபர்வத) துக்குத்தெற்காக (இருசு) வரசனிருந்த பட்டணம் பள்ளி யென்ற னழக்கப்பட்டது- அரசனநலிருந்தபடியால் ஸ்ரீ பள்ளியென்றழைக்கப்பட்டது இப்போது (போபா) வென்கிறமாகாணத்தில்தான் ஸெபட்டணமி ந்ததுபோற்காணுகின்றது (டால்மி) என்பவரார் சொல்லப்பட்ட கிரந்தத்தில்(சாரிபாலா) வென்றுசொல்லி யிருப்பதைக்கிரீசு) கிரந்தகரித்திரிகளாற் பள்ளிபுத்திரரொன்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது ஏனென்றால் பந்தகங்களுகரிய பரிசுத்த புத்தகங்க ளெல்லாம் இந்தசாதிமுழுதுப்பிபுத்திரரொன்றுசொல்லி யிருக்கிறதற்குயாதொருசந்தேகமில்லை பென்றுப் (பிலினி) என்பவர்கொண்டிரகரம் இந்தப்பிபுத்திரர்கள்இந்துநதிமுதற்கொண்டிகங்காநதிமுகத்துவாரம்வரைக்கும்ராசரீகருசெய்தாரீகளென்றும் இஃது இதிற்சொல்லப்பட்ட சரித்திரத்தாலநாண்முன் மூன்றாவ துதிகாரம் - ஐந்தாவதுபிரிவிலரசசந்தியாருக்கு அனந்தம்பேரீக ளுண்டென்று சொல்லி அதற்கில துபேனாயெடுத்திக்குறிப்பித்திருக்கிறேனல்லவா - அதுபோலிந்தியா தேசத்திராநிற்ற பள்ளிகளுக்குநாளுவிதமான நாமங்களுண்டென்றும்-தத்தகாலத்தில் மேற்படிச்சந்தியாரை ஆகி கூத்திரியசந்தியாரீக ளிவர்களென்று மற்றவர்கள் தெரிந்துக்கொள்ளாததைப்பற்றித் தாழ்ந்தவராகபெண்ணப்பட்டிருக்கிறாரீகளென்றும்-இவர் பூர்வகஷத்திரிபர்களானதைப்பற்றிப் பூர்வத்தி லரசசெய்த நாகயாவரும் வெப்பிபுத் கொள்ளுரீகளென்றும் இவர்கள் ஆதிவம்

சம்அரசவம்சமானபடியாலிவர்கள் மூதாதைகளுக்கி-லீரியம்-நீதி  
தேவபக்தியுள்ளவர்களென்றும்- இவர்களே சைவமதத்தை ஸ்தாபித்  
துஉலகங்களிற் பிரகாசிக்கச்செய்தவர்களானபடியு, இலிங்கஸ்வரூ  
பமாகியமஹாதேவனாத் துங்கிதவர்களுள்ளும், அவர்களுண்டா  
க்கியது பஞ்சாஷ்டாமென்றும்-மந்திரதந்திரங்களில் மிகுந்த ஆவண  
டையவர்களென்றும் - இவர்களுர் ரூப சைவமதத்தைப் பற்றியிவ  
ர்களுக்குப் பலத்தமதமுதல் உபதேசப்புகைய மத்தவர்களுக்கு  
ம் - நடந்தபுத்தத்தினாலேயே இவர்களுடைய சரசுப்பாய் மேன்  
மையான சித்திகுலைந்து தாழ்த்தி, யிவர்களுடையதைப் பற்றி  
அன்னியருடைய - மூடநீதனையாசனமெய்யுடையது, லுண்டா  
னபொருடையால்இவர்கள்தாழ்த்தியிருப்பினும், சாரங்கமொன்றுமே  
ர்களுக்குரிய பூர்வம்மலையையாசனமெய்யுடையது, மிகுந்த ஸ்திதியி  
லிருப்பதென்பதறி மிகுந்தசகசரமயிவர்களுடையதென்றும்- தாள்  
குவது-அதிகாரம்-எவது- பரிசுடையவையுடையது, உபதேசப்புகுபுரி  
யபள்ளியென்கிறபேரை வையுடையது, உபதேசப்புகுபுரி  
வந்தாரிகளென்று சொல்லுதலால், உபதேசப்புகுபுரியென்கிறபேரொ  
க்காலத்தி லரளிகளும் அவர்களுடைய உபதேசப்புகுபுரி உபதேசப்புகுபுரி  
பேராய் மெய்யி லுத்தபடியினால் (இவர்களுடைய உபதேசப்புகுபுரி  
டணம் பூர்வப்பள்ளியென்கிறமதக்கட்பட்டதும் - அவர்களுடைய  
த்துக்குப் பள்ளியென்கிறமதக்கட்பட்டதும் - அவர்களுடைய பள்ளியென்கிற  
ந்தந்தங்களெல்லாம் இந் சாரங்கமயிவர்களுடைய உபதேசப்புகுபுரி  
ந்தேசமில்லாமல் சொல்லுதலால், உபதேசப்புகுபுரியென்கிறபேரொ  
கெல்லாம் பள்ளியென்கிறமதக்கட்பட்டதும், வந்தாரிகளென்றும் அவர்க  
மாற்றித்தந்தகாலத்திலுள்ளபுகுபுரியென்கிறமதக்கட்பட்டதும், வந்தாரிகளென்றும் அவர்க  
ல்லியிருக்கிற இருந்தாரந்தங்களினாலேயே இவர்களுடைய பள்ளிகளென்கிறவ  
ரசசந்ததியென்று குளவாசென்றது.

(கசு) வக-புக்கத்தின்பூர்விக(ஐகுட்டியா)கிரந்தத்திற்சொ  
ல்லியிருக்கிற (ஓரஸ்) எஃபவன் (இருசு) எஃகிற பள்ளியே தவிர  
வேறல்ல-அவனுடைய வம்சத்தாரி(நயில்) நதியோரத்தில் துணைத்  
னத்தைஸ்தாபித்தவர்களென்றும் (பூப்போட்டிஸ்) நதிக்கும் (டைகி  
ரீஸ்) நதிக்கும் கிழக்கில் (பாலெல்லையின்) என்று சொல்லப்பட்ட

[illegible]

நாலைமால் முதலாவது சகவிரவர்த்தியாயிய (அலெக்ஸாண்டர்) வங்காளதேச நாட்டில் (கெங்கா) முகட்டுவாரம்வனாகும் (பஞ்சாப்) வனாக்குஞ் செயல் செய்கிறவனாயிய இந்தப்பள்ளி புத்தரகுல டைசந்தியாரிகள் பூர்வபிரந்தகர்த்தாக்கள் சொல்லியிருக்கிற பிரகாரம் இந்துக்களில் விஸ்தாரமாயிருந்தார்களென்றும் அவர்களுடிகுந்தவல்லமையை யுநடையவர்களாயிருந்தார்களென்றும் இரண்டாவது-இவர்கள் மதம் சிவமதமென்றும்-இவர்கள் சிவபக்தர்களாயிருந்தபடியினாலே குறத்தப்பட்டுப் போனார்கள் - ஆனால் அவர்கள் இலங்கைக்குப் பத்திரசாரத்தை (எழுபத்) தேசத்துக்கும் (சீரியா) தேசத்துக்கு மெடுத்துக்கொண்டுபோய் ஸ்தாபித்து அக்கினியைப் பூசிக்கும்படிச் செய்தார்களென்றும் (பிரிஸி) என்கிற கிரந்தகர்த்தா (ஐரோப்பா) கண்ட முழுமையும் இந்தப் பள்ளிகள் சிவமதத்தைப் பரவச்செய்தார்கள் - ஆனால் அதியிலிருந்த குலம் எதுவாகக் காட்டுகிறதென்றும் (ராசுக்) வது-பக்கத்தில் (ஆஸஸ்) எப்பவனாகிய கு

நியமனத்துதிக்கும்படி அந்த (எகுபத்) தேசத்திலிருக்கிற அந்தப்பி  
ரம்மாண்டமான கோபுரங்களைக் கட்டப்பட்டதென்று எல்லா  
ரு மொப்புக்கொள்ளுகிறார்களென்றும் [கரு] வது - பக்கத்தில்  
அந்தவிலிந்தாரமான கோபுரங்களைக் கட்டினவர்களைக்குறித்து நாடு  
விதமான கிரந்தகர்த்தாக்கள் வேறுவிதமாகச் சொல்லுகிறார்கள் - (பு  
ராடிடஸ்) என்கிறவர்கொல்லுகிற சரித்திரத்தில் (எகுபத்) தேசத்தார்  
கள் பள்ளிகளல்லது-வில்லவருக்கு சேனாதிபதியாயிருந்தவில்லுன்  
வனாம் கட்டினதாகச் சொல்லுகின்றது அந்தக்கோபுரங்கள் பொன்ப  
ர்வதமென்றும்-வெள்ளிபர்வதமென்றும்- கார் பீரியமுள்ள (நவரத்)  
தினபர்வதமென்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றதென்றும்

(கரு) வது-பக்கத்தில் (எகுபத்) தேசத்துத்தெய்வமென்றும்-  
இந்தியாதேசத்தரசனென்றும் - (பைபிலில்) சொல்லுகிற நோவாவு  
ம்-சத்தியவிரதனுமாகியவரசனும் (ஒசிரஸ் அல்லது டயான்ஷியஸ்)  
ராயிருக்கிறான் என்றும்-இவனோ (ஆஸாஸ்) என்பவரென்றும் (இந்தியா  
தேசத்துக்கு ஒயோரசனாகியசககிரவர்த்தியாய் முதல்ஸ்தாபித்தவொ  
ன்றும்) இவர் [எகுபத்] தேசத்துக்குப்போகும்போது இவடத்தில்  
விட்டுவிட்டுப்போனதன்சந்ததியார்களில் தன்னிடத்திலிருந்த விச  
வாசத்தைவைத்திருந்த [ஸ்பார்த்திப்பாஸ்] என்னுந்தன்னவனை தன  
துசிம்மாசனாதிபத்திபத்துக்கு உரியவனாகப்போனதாகவும் அந்தப்  
[பார்த்தியா][ரு]வருஷம்-ராச்சியபாரஞ்செய்தான் ஆரியன்சொ  
ல்லுகிறபடி இவனுடையகுமாரனான [புட்டியாஸ்] என்பவன் (உய்)  
வருஷம்-ராச்சியமாண்டான்-அதன்பின் [கிருதேவாஸ்] ஆண்டான் அ  
தன்பின் அந்தவம்ஸத்தார் தலைமுறை தலைமுறையாய் ஆண்டுவந்தா  
ர்களென்றும் இவ் சொல்லியிருக்கிற சரித்திரங்களைச் செவ்வையாடா  
லோகிக்குமிடத்தில் இதிற்குறிப்பித்த [கசு] வது-பக்கத்திற்சொன்  
னபிரகாரம் [பாலிஸ்டன்] என்கிற தேசமானது பள்ளிகளிருந்த  
தைப்பந்திப் பள்ளிஸ்தானென்றாகுதென்று சொல்லுகிறபடியாலு  
ம் இவர்கள்மற்றவர்களுள் சம்பந்தஞ்செய்யாமல் பிரத்தியேகமா  
யிருந்தார்களென்கிறபடியினாலும் இவர்களாகிகலந்துடங்கியே யு  
யர்ந்தவராகவும்-விஸ்தா மாணவர்களாயும் பலவந்தர்களாக யிருந்த  
வர்களாகவுந்தெரியவருகின்றது-இவர்களுடைய-சீர்திருத்த-நாகரிக  
ங்களைபே நாளதுவரையில்-பூதர்கள்கைக்கொண்டு வருகிறதாகத்தே  
நியவருகின்றது.

முன்குறிப்பித்த (கசஅ) வது-பக்கத்தில் (எகுபத்) தேசத்துக் குருக்கள் (பள்ளிகள்) தங்கள் தேசத்தின்பேரிற் படையெடுத்துக்கொ புரங்களைக் கட்டினார்களென்று சொல்வதினாலேயே இவர்க ளிந்தி யாதேசம் விட்டிப்போகும்போது சொற்பமணிதரிகளைப்போல்போ காமல் தங்கள் ராஜசின்னத்துடன் ஏராளமான தன்னுடைய படையு டன்போயெதிர்ப்பட்ட ராச்சியங்களைச் செயித்துத் தங்கள் பந்துக்க ளைக்குடியேற்றி அந்தந்தவிடங்களில் தங்களுக்குரிய (சிவ) மதத்தைப் ப்ராபித்துக்கடைசியில் (எகுபத்) தேசத்தைச் செயித்து அந்தவிடத்தி ல் தங்களாசஸ்தாபித்துத் தங்கள் மதத்துக்குரிய கடவுளாகிய ஈஸ்வ ரானு மஹாதேவருக்குக்கொபுரஜலய முதலானதுங் கட்டிவைத்த நாகத்தெரியவருகின்றது- முன்குறிப்பித்த (கசஅ) வது - பக்கத்தில் (எகுபத்தி) விருக்கிற வரசசந்தியாருக்கு (வில்லாளர்) என்று சொல் லியிருக்கிறார்களென்றும்- இந்தநாமம் இந்தியாதேசத்தில்- பள்ளிக ளல்லது- வில்லவர்களுக்குரியதென்றுஞ் சொல்லியிருக்கிறபடியால் நான் அரசசந்தியாருக்கே இந்தநாமங்களுரியதென்று- முன்-க-வது- அதிகாரம்-க-வது - பிரிவில் - நாலாயிரப்பிரபந்தத்திற் நிருமங்கை யாழ்வார் சொன்னதும், பெரியபுராணத்தில் அப்பருடைய சரித்தி ரத்திற் சொன்னதும், சுந்தரமூர்த்தி தேவாரத்திற் சொன்னதும்- இர ட்டடைப்புலவர்-ஏகாம்பரநாதர் உலாவிற் சொன்னதும் - குறிப்பித் திருக்கிறேன்- ஆனால் அதிற் நிருமங்கை யாழ்வார்மாத் திரம்- வில்லவ ன்-பல்லவனென்று சொன்னார்- மற்றவர்கள் பள்ளிகளென்று தோண் றும்படிப்பல்லவனென்றே சொன்னார்கள்- நான்-க-வது-அதிகாரம்- க-வது-பிரிவில்- சமஸ்கிருதநிகண்டில் சாமந்தொன்று சொல்லியிரு ப்பதற்குப் பதம், சாபமாகிய வில்லை யரசர்கள் செயிலுடையவர் களாதலால் வில்லவரென்று தோன்றும்படியெழுதியிருக்கின்றேனல் லவா - அதையும் இந்தத் தமிழ் நாட்டிற் (சேர - சோழ - பாண்டி யர்களில்) முதற்சேரனுக்குவந்த முதற்பேராகிய வில்லவனென்கிற பேரையும், முன்குறித்த மேற்படிகிரந்தம்-முதல்வாலம்- (எக)வது- பக்கத்தில்- ஸுத்திரியர்கள் விற்கொடுக்கவும்-புத்தஞ்செய்யவும்-உலக தீதையாளவும்- பிரம்மாபலங்கொடுத்தாரென்றுவெதத்திற் சொன்ன

தாய்ச் சொல்லியிருப்பதையும் இந்த ஸுத்திரிய சந்தியாராகிய வ  
ன்னியர்களல்லது-பள்ளிகளுக்கு இந்தத்தமிழ்நாட்டில்விலையேபிர  
தானமாகவைத்துச் (சிலையெழுப)தென்னுங்கிரந்தஞ் செய்திருப்ப  
தையும் புத்திமான்கள் ஆலோசிப்பார்களானால் இந்தப் பள்ளிகள்  
ல்லது-வன்னியர்களேயாதியரசசந்தியாரொன்று வவளவுஞ்சந்தே  
கமில்லாமற் றேறும்.

மேற்படி(கசஅ)வது- பக்கத்திலேயே இந்தப் பள்ளிபுத்திர  
ருடைய சந்தியாரிகள் இந்துக்களில் விஸ்தாரமாபிநுந்தாரிகளா  
ன்றும்- அவர்கள்மிகுந்த வல்லமையையுடையவர்களே. இவ்  
வர்கள்சிவமதத்திற்சிறந்தவர்களானதைப்பற்றித் துறத்தப்பட்டுப்போ  
னாரிகளென்றுசொல்லியிருக்கிறபடியால் நான்முன்னிரதப் பரிவிடில்  
பவுத்தமதஸ்திரிகளே ராஷ்டிராளென்றும்- சிவவைஷ்ணவ மதஸ்திரிக  
ளைத் தேவர்களாகமகித்துப் புராணசரித்திரங்களிற் சொல்லியிருக்கி  
ன்றதென்றுசொன்னதற்குத் திருப்பாந்தமாக முன்னுயித்த (கசக)  
வது-பக்கத்திற்சொல்லப்பட்ட (தாரீய்யா) வென்னு மரசனை ராஷ்ட  
சனென்று சொன்னதுபவுத்தமதஸ்திரிகளேயிருக்கவேண்டும்

(இருச) என்கிற வரசன் (சிவ) மதத்திற் சிறந்ததைப்பற்றி  
மேற்படி (தாரீய்யா) வுக்கும் (இருச) க்கும் யுத்தம் நடந்துஅ  
தினால் (இருச) என்கிற வரசனும் அவ்வேடு (சிவ) மதத்திற் சிவவா  
சர்களான அவன் சந்தியார்களாகிய பள்ளிகளும் (எருபதியா)  
முதலானதேசங்களுக்குப் போயிருக்கவேண்டியது இதுவல்லாமல்  
மேற்படி(கசஅ) வது-பக்கத்தில் இந்தப்பள்ளிகள்(இலிங்க) எருபத்  
தினாகாரத்தை யெடுத்துக்கொண்டு போய் (எருபத்) தேசத்திலும்  
(சீரியா)தேசத்திலும் ஸ்தாபித்து அக்கினியைப்பூசிக்கும்படிச்செய்  
தார்களென்று சொல்லியிருக்கிறபடியால் இந்துக்களுடையபுராண  
ங்களில்அக்கினியேசிவமென்றும்-சிவமேஅக்கினியென்றும்- பேதமி  
ல்லாமற் சொல்லுகிற இந்தவிரதேவர்களைப்பூசித்துத்திருப்பதெய்ய  
வேண்டுமானால் அக்கினியைமுன்னிட்டே பூசித்து அக்கினியிற்கொ  
டுக்கப்பட்ட சரிவபதார்த்தத்தின் ஆவிபாகத்தைத் தேவர்கள்பெற்  
றுத் கொள்ளுகிறார்களென்றும் சொல்லுகிறபிரகாரம் இலிங்கபூசை

யுடன் அக்கினியைப்பூசித்துவந்ததைப்பற்றி இந்தத்தமிழ் நாட்டிலிருக்கிற வரசு சந்தியாருக்கு முக்கியமாய் ஈஸ்வரனுக்குரிய சம்பு (வெள்ளை) கிறீடையே தங்களுக்குட்பிரதானமாகச்சம்புமகாரிஷி கோத்திரமென்று மாறாம லகக்னியைப்பூசித்து வந்தபடியாலும் இவர்களுக்கினியிற் பிறந்தவர்களைப் புராணங்களிற் சொல்லுவதாலுமிவர்களைவண்ணிபாடுகளென்று வழங்கிவந்திருக்கின்றதற்குயெவ்வளவுஞ்சந்தேகமில்லை.

மூங்குறிக்கப்பட்ட (கசஅ)வது-பக்கத்தில் வராதீபமென்று சொல்லப்பட்ட (ஐரோப்பா)கண்டமுழுமையும் மேற்படிப்பள்ளிகள் தங்களுக்குரிய சிவமதத்தைப் பரவச்செய்தாரிகளென்றும்-ஆதினா லாதிபிலிருந்த மூலம் எதுவாகக் காட்டுகின்றதென்று சொல்லியிருக்கிறபடியா லிவர்கள் ஆதியில் (ஐரோப்பா)கண்டத்தையும் பறையெடுத்து ஜெயித்தவர்களாகவும்- அந்தவிடத்திலும் தங்களும் சீதைஸ்தாபித பாலவான்களாகவு யிருப்பதுமல்லாம லிந்தவம்சஸ்தரிகளே ஆயிற் பிரபலமாயிருந்தாரிகளென்று தெரியவருகின்றது இது உல்லாமல் (ஐரோப்பா)கண்டத்தில்வசிக்கிற ஜெனங்கள் ஆதியிற் சிவமதத்தைக்கொண்டுவந்தாரிகளென்பதற்கு அனந்தம் திருட்டாந்தங்களுண்டு- (ஐரோப்பா) கண்டத்தில் நாளதுவரையிலும முக்கியமாய்க்கைக்கொண்டுவரப்பட்ட (மேபோல்)என்னும்பண்டியையும் ஆதியிலிருந்த சிவமதத்தின் கியாபகக்குரிய யிருக்கின்றதென்று (ஐரோப்பா) கண்டத்து வேதசாஸ்திரிக ளொப்புக்கொண்டிருக்கிறார்கள்- மேற்படி(கசக)வது பக்கத்தில் (எருபத்)தேசத்தில் கட்டப்பட்டகோபுரங்கள் [அசிரஸ்] என்னும் சூரியணத்துதிக்கும் படிபாகக்கட்டினதென்றும் மூங்குறித்த (கரு)வது-பக்கத்தில் பள்ளிகளல்லது-வில்லவருக்குச்சேனாதிபதியாகிய 'வில்லுள்ளவனால் மேற்படிக்கோபுரங்கள் கட்டப்பட்டதென்றுஞ் சொல்லியிருக்கிறபடியால் இவர்கள்-சூரியன்-அல்லது-அக்கினி வம்சத்தாரிகளென்றும்-சூரியன்-அக்கினியைப்பூசித்துவந்தவர்களென்றும் இந்துதேசத்திலா



சசத்ததியாருக்கு வில்லவர்-அல்லது-பல்லவரென்றுசொல்வதுபோல் வில்லவர்-அல்லது-பள்ளிகளாகிய ஸ்தத்திரியர்களுள்சொல்லப்பட்டதேதவிர வேறல்ல- (கசுசு)வது பக்கத்தில்- வராசதிபமாகிய[ஜ ரோப்பா]தேசத்தைச்சேர்ந்த(கரகாட்சா) என்னுந் தேசத்துக்கதியதியாகிய (கரகாசுஸ்வர) என்னும் பள்ளியரசனாவன் (சுவரின்ன)மென்னும்பர்வதத்தின்பேரி லரசு செய்தானென்னும் அவன்மான்வேட்டையாடி யதிலொருபாகம் தேவர்களுக்கும் ஒருபாகம்-பிசுர்க்களுக்கும்-ஒருபாகம்-பிராமணுளுக்கும்கொடுத்து மிகுந்தமற்றோர் பாகத்தைத் தான் புகித்து அங்க பத்தி விஸ்வாசத்துடனே விஷ்ணுவைப் புகித்து அவரா லந்தியத்தில் நகஸ்திரபதவி யடைந்து (உள) நகஸ்திரத்தி லொன்றாகிய மூலநகஸ்திரமாய் நாளாவ னாயினு மிருக்கிறொன்று சொல்லுகிற சரித்திரத்தினால் இந்தப் பள்ளிவம்சஸ்தர் பூர்வீகவரசர்களுள்முதலாம் தேவ அட்ஸ்த்தையுடையவர். களுள்முந்தெரியவருகின்றது.

ஆனால் (கரகேஸ்பர) என்னும்பள்ளியரசன் பிரபலமாய் விஷ்ணுமதத்தைக் கைக்கொண்டவந்தானென்பதற்குத்- திருஷ்டாந்தமாக ஆதியிலந்தவரசன்வசித்த (ஆயிரிலாந்து)தேசத்தார்-விஷ்ணு-சிவன்முதலானவர்களைப்புகித்துவந்தார்களென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை, அதெப்படியென்றால் மேம்படிப்புத்தகத்தில் (சுள) வதுபகத்தில் (கிருஷ்ணனைக்)சூறித்து - அவர்கள் துதித்திருக்கிற பாட்டினாலே தெரியவருகிறதுந்தவிர இன்னுமனேகதிருஷ்டாந்தங்களினாலுந் தெரியவருகின்றது.

(கசுஅ) வதுபக்கத்தில்ஜோபஸீஸ்)சொல்லியிருக்கிறபிரகாரம் இந்தியாதேவத்திலிருந்து பிரக்யாதியுள்ள பள்ளி வம்சத்தார் (எருபத்) தேசத்தை சம்ஸ்கிருதகிரந்தங்களை யனு சரித்து ஜெயஞ் செய்துஆண்டாரிக ளென்று ருசுவாகின்றுதென்று சொல்லுகிறபடியால் ஆதியிலந்தியாவில் பள்ளியென்கிறபேர் மிகுந்த பெருமையுடையதாகவும் அந்தவம்சத்தார் பிரபலமான ஸ்ததியிலிருந்ததாக

யும் இவர்களுக்குரியபாஷை சம்ஸ்கிருத பாஷையாகவுந் தெரிடவ  
புகின்றது.

(ககக) வது-பக்கத்தில்(ஜோலீபஸ்) சொல்லுகிறபடி பூத  
ரீகள் பள்ளிகளுடையருமீம்பஸ்தர்களா யிருந்து ஒருகாலத்தி லந்  
தத்தேசத்தை யாண்டாரீகளென்று காணப்படுகின்றதென்று சொல்  
லுகிறதை யோசிக்குமளவில் பூதர்கள் இந்நியாவிலிருக்கும் பள்ளிக  
ளிலோர் மிதிவரணவர்களாணபடியால்தான் இந்நுதேசத் தவர்களுக்  
குரிய ஆசாரசடங்குகளும் பிரபல்யமாய் நாளதுவனாக்கும் கைக  
கொண்டு வருகிறீர்களென்று தெரியவருகின்றது.

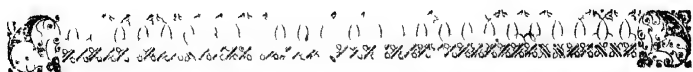
ஆளு லிந்தப்பள்ளியரசனைக்குறித்துஇந்த(ரெவரெண்டி-மாரிஷ்)  
ஆஸ்திரேலியர்கள் சொல்லு இந்தப் புத்தகத்தில் சில விடத்தில் இடை  
யராகிய பள்ளி யரசரென்று சொல்லி யிருக்கின்றார் - அதுபோல்  
(என்ஸி-குலோபீடியா, வெண்ணுகிரந்தத்தில் - (அ)வது-வாலத்தில்  
(சங்உ)வது-(சங்ந)வது-பக்கத்திற்சொல்லப்படுகிற (எகுபத்)தேச  
சரித்திரத்திற் பள்ளிகளென்று சொல்லப்பட்டஇடையவரசர்கள்(எகு  
பத்)தேசத்தை யாண்டிவந்தார்களென்றும் இவர்கள் சந்ததியார்கள்  
தான்இந்நியாதேசத்தில்(எது)வம்சமென்றும், பள்ளிவம்சமென்றும்  
இரண்டிபிரிவாகப்பிரிந்த ணத்திரியமாகிய அரசர்களென்றும் சொல்  
லியிருக்கின்றது இதுகளைக்குறித்துச்சிலர் இந்தப்பள்ளிவம்சஸ்தரீக  
ள்ஆதியிலாமிமாகிகள் விஸ்தாரமாய்வைத்துக் காப்பாற்றிய படியா  
ல் இவர்களை யிடையர்க ளென்று யூகிக்கிறார்கள் - சிலர் - (நாசக)  
வது-பக்கத்திற் சொல்வதுபோல் - பாலா வென்பது - ஆட்டைக்  
காப்பாற்றுகிறவொன்கிற அரித்தத்தைக் கொண்டு இடையர்களென்  
று சொல்வார்கள்-பாலாவென்கிறபொதுமொழி நூண் முன் சொ  
ன்னதுபோல் இடையருக்குமாத்திரஞ் சொந்தமானதல்ல - அது  
அரசனுக்கே சொந்தமா யிருக்கிறபடியால் அதைக் குறித்தவர்களை  
யிடையரென்று சொல்வது சரியல்ல - ஆளுலிதுகள் காரணமாகத்  
தோன்றவில்லை-இந்தப்புத்தகத்தில்(உாக)வது பக்கத்திற்சொல்வதே  
யிதற்குச்சரியானநியாயமாகவிருக்கின்றது, அதாவது-தாப்பரியமடி  
காத (இக்ஸாஸ்) என்ற (ஜோலீபஸ்) சொல்லுகிற வார்த்தையை  
ப்பற்றி(பிரயிண்டி) என்கிறகிரந்தகர்த்தா கீழ்ச்சொல்லப்படுகிறபடி



[illegible][illegible]

வந்தாலும் பூர்வீகமாய் ஆதிவழக்கத்தைக் குறித்தாலோகிக்குமிடத்  
தில் கூடித்திரியராகியவரசசந்தியார்களுக்குப் பள்ளியென்கிறபே  
ரோ பிரதானமானதேதவிரவெறல்- சாஸ்திரங்களையும் பூர்வீக வழ  
க்கங்களையும் செவ்வையாய்விசாரிக்காத ஆவிவேகிகளும் மேற்படி  
யரசசந்தியிலையேவந்த நூதன் விவேகிகளும் பள்ளி என்கிறவார்  
த்தை யிழிவானதென்று பலவாறாகப்பிதற்றுகிறது டெவ்வளவுஞ்சரி  
யல்ல - நானந்த வொருவார்த்தையைப்பற்றி யெழுதுவனையானால்  
அதுபிரத்தியேகமா பொருபுத்தகமா யெழுதவேண்டுமே தவிர இ  
தோடுசேர்த்து யெழுதுகிறது சரியல்லவென்று யிவ்வளவாகநிறுத்தி  
விட்டேன்- ஆனால்பிரத்தியேகமாய்ப் பள்ளிஎன்கிற வார்த்தையைக் கு  
றித்தும் அந்தஅரசசந்தியாராக்குறித்தும் வொருபுத்தகஞ் செய்  
யவேண்டுமானு லொருதடையிருக்கின்றது அதென்ன வென்றால் வட  
தேசத்திலிருக்கப்பட்ட புராணங்களுக்கு இத்தேசத்தி லிருக்கிற பு  
ராணங்கள் ஒன்றுக்கொன்றெவ்வாம லிருக்கிறபடியால் நியாயமாய்  
வடதேசத்திலிருக்கிற புராணமே ஆகியாயிருக்க அதைப்பார்த்துப்  
பலபாஷைகளிலுந் திருப்பப்பட்டசரித்திரங்கள் ஆதிநாகரபாஷை  
யினும் சொல்லப்பட்ட - சரித்திரங்களுக் கொவ்வாமற்செய்திருக்கிற  
தைக்குறித்து யோசி. குமிடத்தின்பலவாறாய் நினைக்கவிடந்தருகின்ற  
து, ஆனால்முன்பாயி த்திற் குறிக்கப்பட்ட ஐந்து பிரபுக்களிலியாரா  
வது அல்லதுஅரசசந்தியார்களி லெவரிக ளாவது பிரயாசையெடு  
த்துக்கொள்ளுவதுமல்லாமற் நிரவிய வுதவியுஞ் செய்வார்களானால்  
அந்தப்புராணங்களை யிவ்விடத்திலழைப்பித்து அதிலிருக்கப்பட்ட  
தற் செவ்வளவும் பிசுகில்லாமல் இத்தேசத்துப்பாஷையினும் நிரு  
ப்பிப்பிரகாரஞ்செய்யும்படி ஆவலோ டெதிர்பார்த் திருக்கிறேன்





# நாவி காவ ந்திகாரம்

சென்னை - 1908

இ. ந. சுவாமிநாதன்

— 100 —

(இந்த நூல்) காவந்திகாரம் என்றும், சமஸ்கிருதநூலி  
ருந்து தமிழாக்கமாகவும், சமஸ்கிருதநூலினை, குடிம  
தபுச்சபையார் முதலாபிஷேகரும்படி யச்சிட்ட கடிதத்தின்பி  
த்தியசேதனைக்குமுதற்புருவசால் பட்டிருக்கின்றது.

முன்னால் காவந்திகாரம் என்ற நூலுமுள்ளிவி ஆயிரத்தெண்ணூற்  
நூற்பத்தொன்பதாவதுபுத்தியில் எழுதப்பட்ட இந்நூலே சரித்திரத்  
தல்செந்திரியர் அவசரமாக எழுதி எழுதியெழுதி மெழுதியிருப்ப  
தைக்குறித்து கூறியிருப்பதால் தவறாகத்தான் வுண்டென்றும், அவர்கள்  
எழுதினும், இதை அங்காரகநிலைமுன்பிரிவுகளால் சிலநூல்களைக்  
கொண்டு எழுதினாற்போல் பார்ப்பால் வைசியருந் தக்காலத்தி  
லும் என்னும் அவர்களில் ஒருவரும் வெளியிடுகிறேன்.

அவ்வநூல் நாவி காவந்திகாரம் என்ற நூலுமுள்ளிவிற்சொன்ன  
நூலோடு இவர்களுள் எழுதி வைசியர்களுக்குச்சொல்லியிருக்கிற(இள  
நீர்க்காக்கொட்டி) பாரவென்று யுத்தத்துக்குப்போய் இறக்கவு  
ண்டலை-வந்ததாற்போல், இந்நூலினை எழுதிப்பட்டு முதலில்லாம வி  
னோத்திறந்துபேசுவது மேற்படித் துவாரகாநிகண்டில் வைசியரு  
க்குப்போ பன்னிரண்டி லொன்றாகிய செட்டிகளென்கிற பேரை  
யோ தங்களுக்குச்சொலியாகவும், பட்டப்பேராகவுங்கொண்டு அந்தநூ  
லிற்சொன்னபடியே வர்த்தகத்தொழிலை முழுமையுங்கொண்டு  
இந்தப்பூமியி லேறக்குறைய நிறைந்திருக்கிறார்கள் - ஆளுவிவர்களு  
மாத்திரந்தானு செட்டிகளென்கிறபேரை வகித்திருக்கிறார்கள் - மற்  
றவர்களுக்கில்லையாவென்றுசொல்லுவார்கள்-ஆகையால்மற்றவ

ரீகள் செட்டியென்கிறபேரை வகித்திருந்தபோதினு மிவர்களைப் போல் ஜாதியெசெட்டிசாதியென்று வகித்துக் கொள்ளாமல் மற்றவ ரீகள் ஒட்டசெட்டி-கவறைசெட்டி-குரட்செட்டி - ஜணப்பசெட்டி- தேவாங்குலச்செட்டி-வெள்ளாஞ்செட்டி-கொழுட்டிச்செட்டி - செ க்கான்செட்டி - சாணாச்செட்டி - பட்டினவச்செட்டி- மல்ஜெட்டி- உப்பரவச்செட்டி-முதலான வனந்தம்பேரீகளிருந்தாலும் தங்கள் ஜாதிப்பேர்முன்னும் அவர்களீசேற்கையினால்வந்த தொழிற்பேர்பி ன்னும்வைத்து வழங்கிவருகிறாரீகளேதவிர மேற்படி வைசியசெட் டிகளைப்போல்ஜாதிப்பேரெசெட்டியாகவைத்தவழங்கிவரவில்லை

ஈதல்லாமல் மற்றச்சாதிகளுக்கூற்பத்தியும்,சரித்திரமும் அவர் களுக்கூரிய சாதிபுராணமும் வேறாயிருக்கின்றது - இந்தச்செட்டிக ளென்றுசொல்லப்பட்ட வைசியரீகள் வேதத்திற்கொன்னபடிவெசிய யபுராணத்தினும்பிரம்மாவின்னுடையதுடையில் வக்குமகாரிஷியான வரீபிறந்துதபசுசெய்யுங்காலங்களிற் சுயம்புமனுவானவர் பொல் வ ஸ்திரங்கள்முதலான வஸ்துக்களின்வியாபாரங்கள்செய்ய வைசியரீ களில்லாதபடியால் மற்றமனிதரீகள் வஸ்திராபரண மில்லாமல்மிருக ங்களைப்போலிச்செய் வ்றிருப்பதால்மேற்படிவக்குமகாரிஷிமூலமா ய்வைசியரீகளைத்திரு படியாய் வணக்கிரகஞ் செய்யவேண்டிமென்று தேவேந்திரனைக்கேட்கதேவேந்திரன் பிரம்மாமுதலானவரீகள்சுல்வ ரரிடத்துக்குவந்து மேற்படிவக்குமகாரிஷியையழைப்பித்தாசுவர ணுத்திரவுபிரகாரம்மேற்படியாதிவக்குமகாரிஷிசெய்தயாகத்திறற் பையோடு ஆயிரமாகுதிக்கொடுக்க ஆயிரமிதழையுடைய தாமரைப்பு ஷ்பத்தின்வழியாக அக்கினியானவன்கொடுத்த ஆயிரம்பிள்ளைகளும் ஆயிரங்கோத்திரவொன்று அவரீகள்சந்ததியானதுபெருகி முன்சொ ன்னதுபோலெங்கு நிறைந்திருக்கிறதாமல்லாமல் மேற்படிவைசிய புராணத்தி லிவரீகள்சந்ததியா ரண்கரீ வரீத்தகமுதலானதுஞ்செய் துபெருமையடைந்து சுப்பிரமணியருடைய கிருபையைப்பெற் று நகரத்தொன்னும் சிறப்புப்பேரே இவர்களுக் குரியதென்றும், கமலகண்டிகை-தேர்-கெருடக்கொடி- தோன்றிமாலை - வைகுண்டவ ளநாடு-ஜெயவாரணம்-பைஞ்ஞாங்கமூரக-பம்பைநதி - கிஷ்கிந்திம லை-ஆகிய இந்தத்தசாங்கத்துக்குரியவொன்று மேற்படிப்புராணங்க ளிற்சொன்னதுபோல் ஆயிரவரீகளென்று யாவருமறியும்படியாகப்

பரிபீகாரமாய்ப் பேர்பெற்றுவழங்கிவருவதுமல்லாமல் திவாகரநிக  
ண்டிகளில் வைபவர்கள்பேர் சொல்லுமிடத்திற் செட்டிகள் பேரொ  
ன்றே சொல்லியிருக்கின்றது - இவர்கள்மேயில் வித்துவான்களாற்  
பாடப்பட்ட மங்கலகவி சரமகவி முதலானதுகளில் மேற்படித் த  
சாங்கத்துக்குரியவொன்று பாடப்பெற்று வழங்கிவருவதாலும் இவ  
ர்களேவைசியமொன்று யாவருந்தெரிந்துக்கொள்ளலாம், இதைப்பற்  
றிமேற்படிப்புராணத்திருந்து சிலதிருஷ்டாந்தம்வருமாறு.

வைசியபுராணம்-உற்பவச்சருக்கம் (௬-வது-கவி)

அங்கமாறுந்திகழவம்புயத்தோனான்முகத்தே... \*  
துங்கமேவும்மறையோர்தோன்றினார்தோன்றியபின் \*  
வங்கமேவுங்கடல்சூழ்மானிலமேலேழுவகை .. \*  
தங்கிவாழ்சாதிச் சராசரங்கனும்தொகுத்தே \*

இதின் தாற்பரியம்.

இந்தக்கவியினற்பிராமணன் பிரம்மாவின் முகத்திலுதித்தா  
ரென்பதாம்.

மேற்படிப்புராணம்-உற்பவச்சருக்கம்-௭-வது-கவி,

துட்டரையும்நீக்கிச்சுருதிநெறிநீங்காத ... ...\*  
சுட்டரையும்வாழ்வுசிறக்கும்படிதெரிந்திட ... \*  
டிட்டமுடன்மண்ணாண்டினிதிருக்குமாறிசைத்து \*  
மட்டவிழ்தார்வேந்தைமருமத்தாலேவகுத்தான் \*

இதின் தாற்பரியம்

துஷ்டர்களைச் சம்மரித்து வேதநெறி பிசகாமலும் சுஷ்டர்க  
ளைவாழ்விக்கும்படியாகவும் இந்தப்பூமியையாரும்படியாகவுமாசந்  
களைத் தோளின்வழிபாய்ப் பிரம்மாவண்டாக்கினாரென்பதாம்



மேற்படிப்புராணம்-உற்பவச்சருக்கம்-அவது கவி.

சீரார்புரிநூலும் தண்டு கமண்டலமு	...	... *
மேராரிசுசையுமிலங்கவெழில்வக்ருவனும்	...	*
பேராணையுருவினிற் பெற்றான் பிரமணுயர்	...	*
காராளனானோன் கமலபதநீதிநீதிகான்	..	*

இனிச் சாத்திரியம்

சிறப்புப்பொருந்திய முப்பரிநூலும் தண்டு கமண்டலமுப் பி  
ன்குயிமியும் பிரகாசித் தம்படியாய் உழகுபொருந்திய வக்ருமகாரி  
ஷியைப் பிரம்மாவானவன் னுடையின் மூலமாடப்பெற்றான் தன்னு  
டைய வுயர்ந்தகமலம்போன்ற பாதத்திற் காராளராகிய வெள்ளாழ  
ரீபிறந்தாமொன்பதாம்,

~\*~\*~\*~

மேற்படிப்புராணம்-மேற்படிச்சருக்கம்-அவது கவி,

அந்தணரரசர் வேளாள் கொள்ளார்	...	... *
வந்துலகெங்கனாமருவவக்ருவல்	..	... *
வந்ததிலே துபய சிம்மநிலைன்னவே	...	*
தந்தையையினை ன்சிந்தவத்கிலேகிழல்	..	*

இனிச் சாத்திரியம்

அப்படித் துடையிற் பிறந்த வசகுருஷவர பிராமணன்-அர  
சர் வெள்ளாழ ரொன்று கொல்லப்பட்ட மூனதுஜாதிகள் உலகமெங்கு  
ம்பரவத் தானிந்தவலகவாழ்க்கையினுள்ளென்பயனென்று பிரம்மா  
வை நோக்கித் தவசுக்குப்போனொன்பதாம்,

~\*~\*~\*~

மேற்படிப்புராணச்சருக்கம்-யெ-வது கவி,

அன்னவன் மவத்தினின்றுங்கனத்தநாளாகற் பிழிபு	...	*
மன்னவன் சயம்புவெல்லாமனுமகவானெயயிதி	...	*
வன்னியாய்த்தவத்துணியின் னுள்வக்ருவனதனூல்வையந்		*
துன்னியவனமநீங்கியிருந்ததுசுரற்குவேந்தே	...	*

## ஆதித்யாபிரம்

மேற்புற வந்திரியனார் சுவற்றிலிருந்து வளைககால  
 நெடுசாறு அடியடிபுறமென... டாசனாவ... தேவநீரணி  
 டதது... டாசனாவ... அல்லி மயமாய்த் தவத்திலி  
 ருத்தெய்யால் உலகத்தின் விபடாசனம்... மலம்பமத்திருக்கி  
 ன்றது நெடுநீரென... பெயர்...

---

## மேற்புற டாசன... டாசனாவ...

பேனகமின்னையாறு... டாசனாவ... டாசனாவ...  
 டாசனாவ... டாசனாவ... டாசனாவ...  
 டாசனாவ... டாசனாவ... டாசனாவ...  
 டாசனாவ... டாசனாவ... டாசனாவ...

## ஆதித்யாபிரம்

பேசனம் டாசனாவ... டாசனாவ... டாசனாவ...  
 நெறிநீரென... டாசனாவ... டாசனாவ...  
 டாசனாவ... டாசனாவ... டாசனாவ...  
 டாசனாவ... டாசனாவ... டாசனாவ...

இந்த ஆதித்யாபிரம்... டாசனாவ... டாசனாவ...  
 டாசனாவ... டாசனாவ... டாசனாவ...  
 டாசனாவ... டாசனாவ... டாசனாவ...  
 டாசனாவ... டாசனாவ... டாசனாவ...

## இதுவும்- மேற்புற டாசனாவ... டாசனாவ...

ஆதித்யாபிரம்... டாசனாவ... டாசனாவ...  
 டாசனாவ... டாசனாவ... டாசனாவ...  
 டாசனாவ... டாசனாவ... டாசனாவ...  
 டாசனாவ... டாசனாவ... டாசனாவ...

இதின் தாத்தரியம்.

னிஷ்ணுவின் பிள்ளையாகிய பிரிமாவான வர்யாகாக்கினியைத் திட்டஞ்செய்தார்-வக்குவமகாரியியும் அக்கினி தேவனை வாழ்விப்பன்றுவணங்கியுழிகாலங்களிலும் நீங்காத பிள்ளைகளைக் கொடுக்க வேண்டுமென்று கேட்டவுடன் ஏழுநாவும் ஏழு கோடிநாவென்று சொல்லும்படியாய் ஆலித்துவக்கினியானவனெழுந்தானென்பதாம்.

\*\*\*\*\*

இதுவும் மேற்படிச்சுருக்கம் (சசுவனுகவி.)

இருக்குநான்மொழித் தாயிரவாகுதியியற்றித் ... \*  
தருப்பையைம்முடிந் தாயிரந்தனையர் தந்திடென ... \*  
வரிக்கண்ணையிடவங்கியங்கடவுளுமழகார், ... \*  
மருக்குலாவிய வனசமாமலர் மிசைமருவும் ... \*

இதின் தாத்தரியம்

இருக்குவேதமந்திரத்தை யுச்சரித்துத் தருப்பையை முடிந்து ஆயிரவாகுதியியற்றி, யிரம்பிள்ளையைக் கொடுக்கக்கடவதென்று அக்கினிமத்தியிற்போட அந்தவக்கினிதேவனுனவன் வாசனையுடையதாமடைப்புட்பத்திற் பொருந்துமென்பதாம்.

-----

இதுவும்-மேற்படி (சருகவி)

இதழ்களாயிரம் தன்னினுள்ளிட்டபுல்வழியே ... \*  
புதல்வராயிரம் பெயர்ஜெனித்திடத்திறம்பொலிவு ... \*  
முதனியேமகிழ்ந்தனலிதன்னுருவுகொண்டோங்கிச் ... \*  
சுதரிநோவென வாங்கினன்றொழுதுவக்குவனும் ... \*

இதின் தாத்தரியம்,

ஆயிரமிதழ்களுள்ளிடப்பட்ட தருப்பைப்புல்வழியேயாயிரம் பிள்ளைகள் பிறந்திடமேற்படி யக்கினியானவனந்தப் பிள்ளைகளுக்கு வல்லமையழகையுந் கொடுத்தித் தன்னுடையவுருவங் கொண்டெழு

நீத பிள்ளைகளிதோவென்று கொடுக்கவக்குவரி ஷியானவன் ரெழுது  
வாங்கினென்பதாம்.

இதுவும்மேற்படிச்சுருக்கம் (சன-வது- கவி)

வாங்கிமைந்தராயிரவனாமார்புறத்தமுவி ... .. \*

யோங்குவப்பெறு முவரியின்மூழ்கிவக்குவனும் ... \*

பாங்குறச்சிவன் மாலயன்பதம்பணிவித்தா ... .. \*

னாங்குறின்நீனர் குடிமியாயிரவருமன்பால்... .. \*

இதின் தாத்தரியம்

அக்கினியினுற் கொடுக்கப்பட்ட பிள்ளைகளாயிரவனாயும் வக்  
ருவரி ஷியானவர் வாங்கி மார்புபொருந்தும்படியாய்த்தமுவிப்பொ  
ங்கடிட்ட சந்தோஷமென்னுங்கடலில் மூழ்கிப்பக்கத்தி லிராநின்  
ற-சிவன்-மால்-பிரம்மா-பாதுங்களிற்பணிவித்தான்- அப்படி-யாலச  
யாற்பணிந்த ஆயிரவரும்கும்பலாகநின்றா ரென்பதாம்,

இதுவும்மேற்படிச்சுருக்கம் (சன கவி)

புவனநாயகன் போதனாருவில்வரும்புனிதன் ... .. \*

சிவைகரங்குலாமலர்வருதெரிவையமணஞ்செய் ... \*

தவர்கண்மைத்தரிவ் வாயிரம்பெயருமாதலினு ... \*

லிவர்கள் பூதலத்திருமரபுந்நுய்யொன்றான் ... .. \*

இதின் தாத்தரியம்

பிரம்மாவின்னுடையிலவரப்பட்ட வக்குவரி ஷியானவர் ஈஸ்வ  
ரர்கையிலிராநின்ற புஷ்பத்தின் வழியாய்வந்த பெண்ணை விவாகஞ்  
செய்த இந்தவிருவர்களின்வழியாய்வந்த இந்தஆயிரவர்களும் பரிசு  
த்தமானவர்களென்பதாம்.

இதுவும்-மேற்படிச்சுருக்கம் சூரிய-வழி சரி,

என்னவேவக்குவண்ணுனிழைபதார்பணிந்துமேற்பதிக்  
சென்மஜென்மங்கொல்லொர் தேவரீர் உணையாமென்ற  
தன்மையாவிடும்புரீவாட்வாரங்கிலிசொந்தர்பாக  
மலர்வமேற்பதிகுந் தேவரீர் உணையாமென்ற

உதவத்தாற்பார்

மேற்படிவழி பார்ப்பதற்கு உதவத்தாற்பார்  
என்னமேற்பதிகுந் தேவரீர் உணையாமென்ற  
தன்மையாவிடும்புரீவாட்வாரங்கிலிசொந்தர்பாக  
மலர்வமேற்பதிகுந் தேவரீர் உணையாமென்ற

இந்திததுவழி பார்ப்பதற்கு உதவத்தாற்பார்  
என்னமேற்பதிகுந் தேவரீர் உணையாமென்ற  
தன்மையாவிடும்புரீவாட்வாரங்கிலிசொந்தர்பாக  
மலர்வமேற்பதிகுந் தேவரீர் உணையாமென்ற

இதுவும்-மேற்படிப்பான் சூரிய-வழி சரி

பகிர்ப்பார், சூரிய-வழி சரி

என்னவேவக்குவண்ணுனிழைபதார்பணிந்துமேற்பதிக்  
சென்மஜென்மங்கொல்லொர் தேவரீர் உணையாமென்ற  
தன்மையாவிடும்புரீவாட்வாரங்கிலிசொந்தர்பாக  
மலர்வமேற்பதிகுந் தேவரீர் உணையாமென்ற

உதவத்தாற்பார்

சேர-சோழ பான்மையுருகிய இரத்தினங்க-தேவநீர  
சூரியன்-சந்திரனின் மூன்றுபெரிதழி பெருந்தென்று (மற்றசெ  
ட்டிகள்) சொல்லக்கூடுதலுடையபெண்ணும் வணிகனுடைய போய்  
த்தங்கள் குவத்துக்குடைய சுப்பிரமணியக் கடவுளேத்தொழுது ம  
லையும் மாமரமுமாய் நின்றசூரியமயும்படியாக வேலாயுதத்தைப்  
புரபோகம்பண்ணப்பட்ட பரிசுத்தமானவனை-புருகனை-வேளே  
பென்று அறித்தாரென்பதாய்.

இதுவும்-மேற்படி-எ-வது-கவி.

மன்னர்மூவருமகிழ்வினான்மணிமுடிபுனைவா ... \*  
 நெண்ணீர்மணிக்கொணர்நெனவிசைத்தனொந்திர... \*

யண்ணமாமணியவற்குநானளித்திடேனமலா ... \*  
 விண்ணமானிலத்திருப்பிலேறிமப்பென்னிறிசைத்திரான் \*

இதின் தாத்தரியம்.

சேர-சோழபாண்டியரென்று சொல்லப்பட்ட மூன்றரசர்களு  
 ம் இரத்தினமுடிக்குடப்போகிறபடியால் எண்ணத்தேவரத்தினங்கொ  
 ண்பிவரும்படியாக்ஞாபித்தாரிகள் என் கடவுளே அந்த ரத்தினங்களை  
 யவர்களுக்கு நான்கொடுக்காமற்போனால் நானிந்தப் பூமியி லினான்  
 இறந்துவிடுவேனென்று (சுப்பிரமணியரிடத்தில்கூறையிட்டா) நெ  
 ன்பதாம்,



இதுவும்-மேற்படி-உச-வது-கவி.

வண்ணமாமணியவரவரீவழங்கிடவாங்கி ... \*

யண்ணன்மஞ்ஞைதன்னடிபணிந்தனனருளாலே .. \*

மண்ணிவாரணக்கொடியுடைவள்ளலெழுத்தி .... \*

நண்ணிவாணிபர்க்கிடையிவையாவையுநவின்றான் ... \*

இதின் தாத்தரியம்.

வளப்பம்பொருந்திய விரத்தினங்களைவாங்கிச் சுப்பிரமண்ணி  
 யராற்கொடுக்கப்பட்ட மயிலினுடைய அடிபணிந்து சுப்பிரமண்  
 ணியதைத்துதித்து மற்ற வைசியர்களாகிய செட்டிசு வியாவருக்கும்  
 நடந்தசமரச்சாரமியாவையுஞ் செரன்னொன்பதாம்.

இந்தமூன்றுகவியாலும்கூலத்துடையானென்னும் வைசியனுக்  
 குச்சுப்பிரமணியரானவர் தன்மயிலைக்கொடுத்தா ரகூத்தததாகச்சொ  
 ல்லியிருப்பதைப்பற்றி நாளதுவனாயிலுந் தங்களுக்குக் குலதெய்  
 வமாகிய சுப்பிரமணியரைப்புகித்து வணங்கிவருவதும் மேற்படிச்  
 சுப்பிரமணியருக்கே செட்டியென்றிறபேர் வந்திருப்பதையுமா

லோசிப்பார்களானால் மேற்படி யாயிரவர்களை எவகி. களென்று  
பாவருக்கும்வெளியாகும்,

மேற்படிப்புராணம்-வளையாபதிச்சுருக்கம்-ரு.வ.து-கவி  
தன்னிருமரபுந்துய்யான்மறஞ்ஞலப்பெண்ணைக்கொண்டு . \*  
பின்னையுமணுகிலோர்பெய்கொண்டனன்பெருமையுள்ளோ,  
ஊன்னிருபெண்களோடே புறவதாள்புரிந்தகாலே ... \*  
மென்னென்றகரவேந்தரெருமேவெகுடிகொண்டார்... \*

இதின் தாத்தரியம்,

தன் தாய் தகப்பன் இருமரபினும் பரிசுத்தமான யிந்த வளி  
யானவன் தன்குலத்திலேயொருபெண்ணை முன்னேகொண்டு தன  
க்குத்தாய்ந்த ஆத்திரஜாதியிலொருபெண்ணை கலியாணஞ்செய்து  
இந்தவிரண்டிபெண்களுடன் சிறந்தா வாழ்ந்திருக்கலையில் நக  
ரத்தாரொன்னும் மற்றசெட்டியளியாவரு மொன்றாகக்கூடிக் . \*  
தீதாரொன்பதாம்.

இந்தக்கவியில் நகரத்தாரொன்று சொன்னதுபோல்மேற்படிப்  
புராணத்தி லனந்தவிட தீதம் கொல்வதுந்தவிரதொண்ணாற்றெட்டு  
நகரத்துக்குடையவொன்றுஒருசங்கமும்பெறுபுராணத்திலிருக்கின்ற  
து அதுபோல் தக்காலத்திலிருக்கப்பட்ட செட்டிஜாதியென்று சொ  
ல்லப்பட்ட வைசியர்கள் தங்கள்நகரத்தாரொன்றுகூட்டக்கட்டுப்பா  
ட்டின் புஸ்தகங்களி லெழுதிவருவதுந்தவிரமற்றஜாதியார் மேற்படி  
ச்செட்டிகளுக்கு நகரத்தார் தாம்புலமென்று கொடுக்கத் தாங்கள்  
பெற்றுவருகிறார்கள்.



இதுவும்-மேற்படிச்சுருக்கம்-உ.வ.து-கவி.

மன்னுமுன்றாங்குடிக்குவகைபெறத்தலைமையானேன் .. ...\*  
மன்னும்வக்குவன்குலத்திற்றுலங்கவேவந்தவேற்கன் ... .. \*  
தன்னிருமரபுந்துய்யான்மறன் மணிமுடக்குக்கொர்த்துநான்,  
மன்னர்மூவனாயுமொப்பான்வயிரவாணிபனென்றென்போன்

இதன் சுரூபநியம்.

திருவெட்டுமுல்லைஞ்சாங்கியாகிய வையிருக்குள் தலைமையா  
வாய்மையாகியிருக்குலத்திற் பாய்விட்டும்படியாக வந்தவன் இ  
வ்வாய்விட்ட மானவன் முற்றிப்பாய்ந்துசுருந்த சமானமானவன்  
வாய்விட்ட மானவன் முற்றிப்பாய்ந்துசுருந்த சமானமானவன்

[illegible]



கூரிய ஆயிரங்கோத்திரத்தி லொன்றாகிய நாகந்தையென்னுங்கோ  
த்திரத்திலவந்த பந்தனென்பவன்பேரிற் மெய்வத்தன்மைபொருந்  
திய(ஒளவையென்பவனாற்)செய்யப்பட்டஅந்தாதியிலுமதேய்  
காரமாய்க்குறித்துச்சொல்லியிருக்கிறபடியாலும்முன் சொன்னது  
போல் மற்றப்பலபேர்கொண்ட செட்டிகளைப்போலன்னியரல்லா  
மல்ஆயிரங்கோத்திரத்தாரி-அல்லது-வம்சத்தாராகிய ஜாதியினாலேயே  
செட்டிகளென்று சொல்லப்பட்டவர்கள் வைகியபொன்பதற்குயெவ்  
வளவுஞ்சந்தேகமில்லை- ஆறும்பந்தனந்தாதியிலிவர்களை வைகிடொ  
ன்று சொல்லியிருக்கின்றதோ யில்லையோவென்று சந்தேகிப்பார்கள்  
ஆகையாலதிலிருந்து சிலநிருப்டாந்தம்வருமாறு.

அதாவது-பந்தனந்தாதி(யக)வது-கவி,  
கோமன்னர்தங்கள் குடிப்பின்புவந்துதித்தோன்... ..\*  
மாமண்டலம்புகழாமநாகன்-பூமன்னும்... ..\*  
புண்டரிகமங்கைபொருந்தும்புகாரிவணிக... ..\*  
னெண்டிசைக்குந்தன்புகழேயேந்து.....\*  
இதின் தாத்தரியம்.

அரசர்குலத்து குப் பின்னானகுலத்திலவந்து பிறந்தவனும்,பு  
லோகத்தாரி புகழப்பட்ட நாகந்தையென்னுங் கோத்திரத்தானும்  
இலட்சுமி வாசம்பண்ணப்பட்ட காவிரிப்பூம்பட்டணத்து வணிக  
னாகிய (பந்தனென்னும்) பேரையுடையவன் கீர்த்தியினாலெட்டுத்து  
சையிலுஞ் சிறந்தவனென்பதாம்.

இதுவும்-மேற்படியந்தாதி(உக)வது-கவி,  
முன்னிருலகமுழுதாண்டமன்னவர்தம்... ..\*  
பின்னென்றுமந்தப்பெயர்விளங்க-நன்னிதியஞ் ...\*  
குழம்புகாரிப்பந்தனாகந்தேனான்றுதலால்... ..\*  
வாமுங்கலிமண்டலம்.....\*  
இதின் தாத்தரியம்,

பூமியையாளப்பட்ட ஷத்திரியராகிய அரசர் குப் பின்னவ  
னென்றுசொல்லும் பேரானது பிரகாசிக்கத் திரியங்கள் பொருந்

திய' காவிரிப்பூம்பட்டணத்திற் பந்தனானவன் (ஆயிரங்கோத்திரத்  
துள்) நாகந்தையென்னுங்கோத்திரத்திற் பிறந்தபடியால் தரித்திர  
மானது பூமியின்கணிராதென்பதாம்,



இதுவும் மேற்படியந்தாதி(௧௭)வது கவி.

என்னகுறையெனக்கிங்கியாரிடஞ் செல்லேன் ... \*  
மன்னவர்பின்னெனவருமாநாகர்-மின்னவரு ... \*  
மாகங்கொண்மடம்பிற்புகாரிப்பந்தனென... ... \*  
நாகந்தையென்கண்டநாள் ... ... \*

இதின் தாத்தபரியம்,

அரசரிசுவத்துக்குப் பிள்ளைத்தானாகவந்த மாட கூடமதிலாற்  
சூழப்பட்ட காவிரிப்பூம்பட்டணத்தில் நாகந்தையென்னுங்கோத்  
திரத்தானாகிய பந்தனென்பவனைக் கண்டநாளில் என்னகுறை இனி  
க்கெட்டாதவரிடத்திற் போகெனென்று (ஒளவையார்) சொன்னாரு  
ன்பதாம்,



இதுவும் மேற்படியந்தாதி(௧௮)வது கவி,

வழங்குமுகிற்போலவான்மருவலர்களஞ்ச... .. \*  
முழங்குமுகிற் முரிப்பஞ்ஞாகந்-தழங்குமுறத் ... \*  
தென்னற்குஞ்செய்யியற்குஞ்சேரற்கும்பின்னென்று,  
முன்னிற்கும்பந்தநீழாச... .. \*

இதின் தாத்தபரியம்

யாசகருக்கு மேகத்தைப் போற் கொடுக்கப்பட்டவனாகியநாக  
ந்தை கோத்திரத்தில்வந்த பந்தனான பஞ்ஞாங்க முரசானது சேர  
சோழபாண்டியராகிய முனரரசருக்குப் பின்னவனென்று சத்துரு  
க்கொஞ்சும்படியாக முன்னின்று முழங்குமென்பதாம்,

இந்த கவிகளினுற்றிவாகரமுதலான நூல்களில்வையர்களுக்குரிய  
பெயர்களின் ஒன்றி பின்னொன்றும், வணிகொன்றுஞ் சொன்னது  
போல்நாகநீல பந்தனென்னுஞ் செட்டியை மன்னவர்பின்னவ  
னென்றும், வண்ணானும், சேர-சோழ பாண்டியராகிய கைத்திரி

யென்னு மரசருக்குப் பிள்ளைவென் டு வையிர்களுக்கூரியபைஞ்  
ஞாங்குபுரசானது சப்திக்குமெ டு மால்லியிருக்கின்றது,

இதுவுட்மெற்படியந்தா (உ) வது-கவி,

புரிமலீனன்னென்னெரும்(பா)வணிகேசன்... ... \*

செவிமன்னுஞ்செஞ்சொற்றந்தோன் கவிமன்னர் \*

நண்ணுங்கடைப்பந்தனாகநீதைதன்னுடனே... ... \*

யெண்ணுங்குடிப்பத்தூறு... ... \*

இதில்தாத்தரியம்

புவிக்குரிய வரசனாப்போல் வந்த வணிகராகிய செட்டிகளுக்  
குக் கடவுளப்பான்றவன், செவ்வையான சால்லிரகேழ்வியிற்சிற்றந்த  
வன், கவிசுருக்கரசராகிய வித்தூவால்கன்றிங்காத் நிலைபெற்றகடை  
வாயிலையுடைய பந்தனாவன் வந்த நாகந்தையென்னுங் கோத்திர  
த்தூடெண்ணப்பட்ட கோத்திர மாயிர மென்பதாம்.

இதுவுட்மெற்படியந்தா (உ) வது-கவி.

கனிபாருஞ்சேலைக்கடற்புகார்தேவந்தன்... ... \*

முனியானெவற்குமுதலோவினிகாக ... \*

நற்குடிப்பேராயிரத்தில்தாகநீதைப்பந்தனெனு... \*

முகுடியேமுன்னுங்குடி... ... \*

இதில்தாத்தரியம்,

சோலைகளாற் சூழப்பட்ட காவிரிப்பூம் பட்டணத்துக்குத் த  
லைவனாவனும், மற்ற வையிர்களுக்கு முதல்வனாவனதுநல்ல  
கோத்திரமான அயிரத்திம் நாகந்தையென்னுங்கோத்திரத்தில்த  
பந்தனாவன் வம்மெனது முன்னுங்குடியென்று சொல்வப்ட  
வையினைப்பதாம்.

\* பஞ்ஞாங்கமுரசெல்பது வையிருக்குரிய சாங்கத்திலக்  
கிதேவனும் கொடுக்கப்பட்டதென்று சொல்லியிருக்கின்றது.

இவ் பிரண்டுகளையினாலும் முன்னூல்களில் வணிகரென்கிறபேர் வைசியருக்கென்று சென்னை போல நாகநீரைப்படுத்தி என் பவனை வணிகசென்னை மீ, மீதம்படிப்புராணத்திலும் ததீகரல வழக்கத்தினாலும் ஆயிரவம்மைல் லு-கோத்திரத்தாரொன்று சொல்லியும் வழங்கி ஒருவதுபோல் (வெண்டங்குடிப்படிபுராணமென்றும்) நற்படிப்புராண யிரமென்றும் சொல்லுகிற இருவிடாந்தத்தினால் ஆயிரவர்க்குரிய செட்டிகளே வைசியரென்பதற்கு யெவ்வளவுஞ் சந்தேகமில்லை.

இதுவும் மேற்படியந்தாதி(அஉ)வது கவி,

போதுசெழிசோலைபுகார்வணிகன்பொற்கமலப் ...\*

போதுசெழிபுகாரத்தால்பொற்குறங்கி னீதியுடைய ... \*

வந்துபுகன்மான்றுவணிகர்கோன்பந்தனென்றே ...\*

யிந்தமயில்கண்டுயிலாளென்று .. ... \*

இவ்விசாற்பரியம்,

தாமதையில் வீற்றிராநின்ற பிரமதேவனுடைய அழகியதுடைய பிற பிறந்தவனும், காவிரிப்பூம்பட்டணத்து வரித்தகனும், பரிசுத்தமாகிய வணிகரென்னும் செட்டிகளுக்குத் தலைவனாகியவன் உபந்தனென்று இந்தப்பெண்டி எவ்வ தூங்காளென்பதாம், உபந்தனென்னும்மொழி இந்தவிடத்தி லழகனென்றுகொள்க.

ஸ்மிருதியிளும் மேற்படியாரூர் ரிய வைசியபுராணத்திலும் வைசியருக்குள் முடிபுருஷி ராவன் பிரம்மாவின்னுடைய பிறந்தாரொன்று சொல்லும் திருவிடாந்தத்தினைப்போ லிந்தக் கவியிற் சொல்வதுமேற்படியந்தாதியில் வைசியருக் குரியதசாங்கத்தி ல் விஷ்ணுவினாற்கொடுக்கப்பட்ட கருடக்கொடிமுதலானதும்மேற்படிய ஆயிரவர்களான செட்டிகளுக்கே புரியதென்றுசொல்லும் திருவிடாந்தத்தினாலும் வழக்கத்தினாலும் செட்டிகளென்கிற ஜாதியேகுலத்தினால் வைசியரென்று மற்றவர்கள் தொழில்களைப் பற்றியே செட்டிகளென்றும்-திருப்பிகரமாயாவருக்குந்தெரியவரலாம்-இன்னமுமிவர்கள்மேரில் ஓளவையால்பந்தனந்தாதிக்குமேற்கோளாகச்சொல்லுமிடத்தில் மேற்படிய வைசியர்களுக்குரிய (கைவள) மென்னும் நூலில் (பாவாணிஒளவையார்பாமாலைப் பாடுங்கை) என்றும், மேற்படிய வைசியர்களுக்குரிய(அம்மாண) மென்னும்நூலில்,

போற்குமொளிர்பொற்கணகப்பொண்ணிப்படாமளித்தான் \*  
வாக்கருளாலெளவையாரிவஞ்சிக்கவிக்குருகிப்... \*  
பாக்கியஞ்சேர்நாகந்தைப்பந்தனையென்றாத்தான் ... \*

என்றுஞ்சொல்லியிருக்கின்றது மல்லாமல்  
(மேற்படி கைவளத்தில்)

மன்னுபஞ்சலாவியங்கள் வாழ்த்துங்கை மின்னுமெழி \*  
லெலச்சிலப்பதிகாரம் மிப்பாபிறல்வளமை \*  
ஞாலமதிலேபடைத்தநாயகக்கை \*

[(என்றும் மேற்படியாருக்குரிய அம்மானையில்)

தேசுபெறுஞ்சீர் சிலப்பதிகாரந்தனக்கே \*

யோசையுடன்பிழைநீர்ந் தோகையுடன்பாடுவித்தான் \*

என்றுசொல்வதையும் மேற்படியார் புராணத்தல் பஞ்சகாவிய  
த்தலைவர் சிந்தாமணி கந்தகண்ணச்சருக்க மென்றும்- சிலப்பதிகார  
ச்சருக்கம்-வனையாபஞ்சருக்கமென்றும் - சொல்லியிருப்பதையும்  
புத்திமான்செவ்வையாயாலோசிப்பாரினாலுதி (வக்ருமிக்கா-  
ரிஷி)யாகத்திற்பிறந்தஆயிரபார்களாகிய செட்டிகளெவைசுயர்களை  
ன்றும் இவர்கள்முன்னோர்கள் ஆகியில் பிரபலமாய் ஆசருக்குச்சமா  
னமான கீர்த்திபெற்றவர்களென்றும் யாவருக்குந் தெரியவரலாம்,  
ஆனால்நூலினாலுதி வாசரதிகண்டி முதலான நூல்களிலும் வைசி  
யருக்குரிய பேர்பன்விரண்டில்-உழவர் பசுக்காவலொன்றும்-வைசி  
யருக்குரியதொழில்-ஆறில்-வியாபாரஞ்செய்தல் வட்டிவாங்குதல்-ப  
சுவைக்காப்பாற்றுதல்-பயிரிடுவதென்றும்- சொன்னதுபோல பல  
நூலினுஞ் சொல்லியிருக்க தக்காலத்தி லிவர்கள் பெரும்பான்மை  
வர்த்தகமும் வட்டிவாங்குதலுங்கைக்கொண்டு சிறுபான்மைபசுக்கா  
த்து-பயிர்செய்து வருகிறபடியால் சந்தேகித்து ஆணையிடுகியிட  
ந்தருகின்றது-ஆனால் வைசியருக்குரிய தொழில்களாவில் பசுக்கா  
தல்-பயிர்செய்தல்-மேற்படிவைசியருக்கே மிகவுமுரியதாயிந்தாலு  
ம் பெரும்பாலும் அந்தத்தொழிலை தங்கள்கையினாலே செய்யாம  
ல் வேலைசெய்தற்குரிய சூத்திரனைக்கொண்டேபெரும்பாலும் நடத்  
திவந்ததாகத்தெரியவருகின்றது,

அதினவிபரமாவது மனுஸ்மிருதி (௯) வது - அத்தியாயத்தில்  
(௧௨௬)வது-சுலோகம்,





தேவ் துவிசிறத்த ஈபதாம்-இந்தில்மிருநியிலும்முன்சொன்ன திவா  
கரமுதலானநா ஃவரினும் ஸ்ரீகீர்த்தாரம் ஸ்ரீகீர்த்தாங்கொண்டே  
மீட பஞ்சமதாழிநாநடந்தேநீதற்புப்பெய-சுமாணசாட்சியாயிரு  
க ஃபுது,

[illegible]



புரண்போதிலும் பரவாயில்லை தங்களுக்கு வைசியரென்கிற பட்டம் நிலைத்ததே போதுமான பெரியகாரியமென்றும், கோவைசியர்-பு வைசியரென்றுசொல்லப்பட்டவர்களுக்கு விரோதமாய்ப்பேசினால் தங்களுக்குரியவைசியத்துவம் எப்படிப் போய்விடுமோவென்றுப யந்து சொல்லுகிறார்களென்பதற்குச்சந்தேகமில்லை,

இதுவன்றி இத்தேசத்தில்மாத்திரம் வைசியரிருக்க மற்றதேசத் தில் இந்தச்செட்டிகள் சந்ததியார்க ளிருப்பார்களாவென்று சந்தே கிப்பவர்களுமுண்டு-ஆனால் சாதியேற்பாமி ன்னானஇந்ததேசமு மு மையுமிநிறைந்திருக்கிறார்களென்பதற்குச்சந்தேகமில்லை - அதுவி ன் பரமாவது முன் குறித்துச்சொல்லப்பட்ட திவாகர முதலானநூல்க ளில் வைசியருக்குரிய பேரில் சிட்டுட்டிகளென்று சொல்லப்பட்ட பேரைஇத்தேசத்திற்செட்டியென்கிற சாதிக்கேசொந்தமாகியசெட் டி என்கிறபேரைப்பலஜாதிகள் வைத்சுக்கொண்ட துபோல் அவ்வி டங்களிலும் பலஜாதிகள்வைத்து வடிவ்கிவந்தாலும் அந்தவிடங்ளரி ல்ஜாதியினாலையே செட்டிகளென்பவர்க ளெனந்தமுண்டு - அவர்களே வைசியர்களென்றுதெரிந்துக்கொள்ளலாம் - அவஸ்யமானவர்கட் டீர்க்கமாய் விசாரித்துத் தெரிந்துக்கொள்க - ஆனால்த்தேசங்களிற்செ ட்டிகளென்பதும் இத்தேசத்திற் செட்டிகளென்பதும் ஒரோதாட்டி யந்தான்-இயின்பொருள்,சிக்கனமாகச்சேர்க்கிறவொன்றே யந்தீதமா ரும், இந்தச்செட்டிகளென்கிற ஜாதியைவைசியர்களல்லவென்று எந் தசாஸ்திரிகள் வாடித்தறிந்துசொல்லத் துணிவார்களோதெரியவில்லை- அப்படியல்லவென்றுதர்க்கிப்பார்களானால் சரியானதியாய்ஞ்சொல லவெதிர்பார்த்திருக்கின்றேன்-

ஆனால் சிலர் ஒருவிதக்கட்சி சொல்வார்கள் - அதென்னவெ ன்றால் - இந்தச் செட்டிகளை வைசியர்களா யிருப்பார்களானால் வைசியர் பிரதானமான நான்கு ஜாதிக்குட் சேர்ந்து சாஸ்திரபுரா ணங்களிற் சொல்லப்பட்ட சர்வமேன்மைக்கு முரியவராயிருக்க இவர்களுக்குத் தாழ்ந்த சூத்திரரும் சூத்திரருக்குத் தாழ்ந்த சங்கர ஜாதிகளுந் இவர்களிடமிடில்போசனஞ் செய்யாமலும் இவர்களுக்கு ரியசபாகுபகாரியங்களிற் சிறப்பாகப் பந்தலையலங்கரிக்கும்படி வா ளுமாத்ததைநாட்டினால் அதைச்செய்யவொட்டாமலும் பல்லக்குப்

பிரதிஷ்டையாய்வரவொட்டாமலும் காலிற்சோழிபோடவொட்டாமலும் யாவருக்கும் ஒழியக்காரராகிய - அம்பட்டன் வண்ணம் முதலான தொழிலாளிகள் இவர்கள் வீட்டுச் சோறெடுத்துப் பெணம் பண்ணாமலும், வஸ்திரங்களை முக்காமலும் இவர்களே யவர்கள் வீட்டுக்குக் கொண்டுபோய்ப் போடாமாய் நாளதுவரையிலும் மிருக்கிறார்களே அந்த வழக்கமானது இந்தப் பட்டகத்தில் தந்தாலத்தல் மாறிச் சீர்பட்டு வருவதும், நாடிகளிலுள்ள தந்தமிடத்தி லிப்போதிருப்பதும் சிலவிடத்தி லதைப்பற்றி சோர்டிமுலமாய் வழக்கிவதுமாய் நாளதுவரையில் நடந்தேறிவர இதுகளைப்பெல்லா மியாவருமறிந்திருக்கத் தாழ்ந்தசண்டாளராலும் அவமதிக்கப் பட்ட இவர்களாவகியானது சிலர் சொல்லுவார்களாகையால் தன்விபரத்தை வெளியிடுகிறேன் - இவர்களிழந்தவர்களால்வமதிக்கப்பட்டது ஜாதியைப்பற்றியேயல்ல கட்சிபேதத்தால் நடந்தேறிவந்ததென்று யாவருக்கும் பிரசித்தமாய்த் தோன்றும் - அந்தக்கட்சியாவதென்னவென்றால் - இடங்கைவலங்கையென்பதேதவிரவேறல்ல.

ஆனால்வர்களிற்சிலர்சொல்லுகிறதாவது, தங்கள்சாதியார்களிற் பிரதானமானசிலருக்கும்-சொழுவரசனுக்கும் அல்லியோன்னியடாய் இஷ்டமாயிருந்தார்களென்றும், அக்காலத்தி லிவர்கள் முன்னோர்களிற் சிலபிரதானமானவர்கள் சொழுவரசனுக்குவினோதமாய் நடந்ததைப்பற்றி அரசனுக்குக்கோபம்வந்து தாழ்ந்த ஜாதிகளால்வமதிக்குமபடியாகவும் - வண்ணம்பட்டன் தங்கள் வீட்டுக்கு வரவொட்டாமலும் - தங்களைமயந்தவித்திலுஞ் சிறப்பாய் நடக்கவொட்டாமலும் நட்செய்ததாய்ச்சொல்லுகிறார்கள்-அப்படிச்சொல்வது எஃ புத்திக்குத்திருப்திகரப்படவில்லை, ஏனென்றால் - அரசனுக்கொருவன் வினோதஞ்செய்தால் அண்ணத்தெண்டிக்கவேண்டியதேதவிர அவன் ஜாதியாடையெல்லாந் தாழ்ந்தவராகக்கொண்டுவரவேண்டிய நிமித்தியமில்லை - எனக்குத்தோன்றுகிறதாவது-நான்முன்சொன்னதுபோல் இடங்கைவலங்கைக்கட்சியால் நடந்தேறிவந்ததாய்த் தெரியவருகின்றது, ஆனாலிந்த இடங்கைவலங்கையென்கிறக்கூடியானதைக் குறித்துப்பலப்பிரபலவிதமாய்ச்சொல்லுகிறார்கள் சிலபுத்திமான்கள் - சிலசாட்சிபுத்திசுருடன் சொல்லுகிறதாவது-இந்தநாட்டுக்குள் செட்டிகளெவ்வளவு

மூரீ - கைக்கோளரீ - கம்மாளரீ - பிரதானமாய் இவர்களுக்குள் - க  
கற்பேதங்களாய் இந்தநாட்டுக்கு ஆங்கு நிறைசரமாகிய காஞ்சிபுரி  
யையாண்ட சோழனாகிய பல்லவமகாராயனிடத்திற் போய்த் தங்க  
ளுக்குண்டான கட்சிகளைச் சூழித்துச் செல்லிக்கொள்ளும்படி ஆர  
சனுவல் இடதுபாரிசத்தில் செட்டிச் முதலானவர்கள் நிற்க-  
ஆரசனுவல் வலதுபாரிசத்தில் வெள்ளாழர் முதலானவர்கள் நி  
ற்க - அரசன் விசாரித்துத் தனது இடதுகை பக்கத்தில் நிர்வாக  
ர்களுக்கு இவ்வநீர்ப்பெண்டும் - வலதுகை பக்கத்தில் நிர்வாக  
க்கு இவ்வநீர்ப்பெண்டும் - தீர்மானித்ததைப்பற்றியதுவே காரணம்.  
செட்டிங் கை வலதுபெண்டுகட்குப் பின்பு சோழனும், அதற்குத் திருவு  
டாத்தம், மீமற்படிச் காஞ்சிபுரத்தில் இடங்கையாரிமண்டபமென்று  
ம் வலங்கையாரிமண்டபமென்றுப் புனுகு வரையிலுமிருக்கிறதாகவு  
ம், அதற்குச் செட்டிப்பதற்குத் தீர்மானித்தபடிப் பிரபலப்பட்டு வரு  
கிறவா லங்கையாரிமண்டபத்திலிருந்து செட்டிப்பதற்குப் பின்பு செட்டிப்ப  
டிக்குடியேறியதில் லாண்டிமாரிக்கராய் வடிகரால் பின்பு இடதுபுறப்ப  
டைந்து அனந்தபுத்தநடந்தகாலங்களில் லாண்டியிற் செரிந்தகும்பு  
களாகிற்று இடங்கையாரிமண்டபம், கம்மாளரீமு  
தலானவர்கள் நடைபெறும்படிப் பாருந்தருணத்தில்  
இடங்கையாரிமண்டபத்திலே செட்டிப்பதற்குச் சோழன் சந்ததியா  
ராகிய - வல்லியாரி - அனந்தபுத்த - சோழன் மாரியிடத்துத் தங்களுக்  
கொத்தகாசைச் செய்து கொடுத்தபடி செட்டிப்பதற்குப் பின்பு செட்டி  
புடம்படிக்கைக் கொடுத்தபடி செட்டிப்பதற்குச் சோழன் சந்ததி  
யாராகிய வல்லியாரிகள் ஓர்சொருபடி செட்டிப்பதற்குக் கொடுத்தபடி  
வந்தது என்பதனைப் பல்லவநாட்டும் நிர்வாகனாய் வந்தபடி  
பாவிவர்கள் நிலைமையிற் கொண்டுள்ளார்கள்.

அப்படிச் சொல்லுகிறநாடுகளுக் சாட்சியாக முற்காலத்  
தில் காஞ்சிபுரியை அரசாண்ட வடகலியாணச் சோழனாகிய சாலி  
வர்கன் சகாப்தம் - ௧௦௫௩ - கிருமேற் செல்லாநிலம் வர்த்தமா  
ன சாதாரணப் புரட்டாசிமீன் - இவ்வயில் - திருவேகம்பமுடையநா  
டுகளைப்புகிக்கும் ஆழ்வார்களில் சிம்மாசனாகிக் கந்தராய்த் திருவ

நீனாருவாயெழுந்தருளியிருக்கிற ஆன்வரதசென்றதியபட்ட முக  
கைச்சேல்வர குருசுவாமியாரவர்கள் மன்னிலையில் இடங்கையொன்  
பதுஜாதியார் உடம்படிக்கைத்தாவிசாசனமொன்றைப்பிட்டுநா  
ளதுவனாயினுமேற்புச்சகந்தியரிடையிலிருக்கின்றது-அந்தச்சா  
சனத்தில் நவவீரசெங், தீர்ப்புச்சுபத்தாரி- நகரத்தாராயிரவரினை  
பிழர் தூற்றெருகுமேதேவரத்தாள் - முட்டிகள் - மண்ணுமரிபிடுகோ  
த்திசுத்தாரி ஓயிரத்தொருவாசெ - 4-1- (பி) - இராஜாக்கள் இர  
புத்திரர் - முத்திராசு - சீவ - சீவ - எட்ட - 2-1- (சொழ  
ன்)சந்ததியாராகவே உன்னியாண்டிதேவரத்தாள் - 4-1- (பி) - இராஜா  
வன்னியர் முதலியாருள்படவாராயு - 4-1- (பி) - இராஜா  
ய்புட்டுமுதலான சாவன - 4-1- (பி) - இராஜா  
ய்க்கொண்டதாவது - 4-1- (பி) - இராஜா  
வேசெல்லுவின்றது - 4-1- (பி) - இராஜா  
யேகமாய் நடத்தவேண்டியபொருளைவென்று மறுத்ததாகவும், அதற்  
குமேற்படியார்கள் உங்களுக்காரம் நடக்கவேறடக்கி - 4-1- (பி) - அதைப்  
பற்றியல்ல நம்மிட - 4-1- (பி) - இராஜா  
க்கும் பொதிதுநடக்க வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டதின்பேரி  
ல் அதற்குமேற்படி வன்னியர் - 4-1- (பி) - இராஜா  
யியர் முன்னிலையில்சாசனம் நிறவேறப் பெற்றிருக்கின்றது-

ஆனால் தச்சுசாட்சத்திநீர். ) பியராஜர்கள் துலாத்தனமென்றும், நவவீரசெங்குந்தர். டந்திரித்தனமென்றும், பஞ்சாளத்தார்பிரதானி (மென்றும்-சேருவைப்படைத் துணைவர் (வடுக) இராசாக்கள்- முத்தூர சாக்கள்-இரஸபுத்திரர்-மன் நகரத்தார்-கோமுட்டிகள்-செக்கார்- சர்வசிவவும்போடுகிறவர்களென் மெழுவியிருப்பதுமல்லாமல் ஆயிரவராஜ பவைசியர்கள்- நூற்றொருகோத்திரத்தாராகியகோமுட்டி- வைசியர்கள்- மன்னுமாமுனிகோத்திரத்தார் ஆயிரத்தொருவர்கள்- இந்த முன் றபேர்களும் ஸ்ரீ அகிலாண்டகோடி பிரம்மாண்டநாயகராகிய வகாம்பரநாதர் கோயில்தரிமம் தாங்களும்விசாரிக்கவும் விபுதித்திருமா லைமுனரூம்பரியாயம் தங்களுக்குக்கொடுப்பிக்கவும், தங்கள் கலியாண தத்துக்குக் கொழுமுதலானவிருதுகள் ஜெயகண்டிமுரசு வாத்தியத்து

உனே இராசன்திமுதலான நாலுவிதியுந் திருக்கோலம்வரவும், தந்  
களுக்கீகட்டினேசெய்யும்படியாய்க் கேட்டுக்கொண்டதாகவும், அ  
தற் றம்ற்படியார்கள் கோலந்தவிரமற்றவையெல்லாம் நடத்திவை  
க்கின்றாய் என்று சொன்னதாகவும் அதற்குமுற்படியும்வர்கள் மன்றாடி  
இந் றமுற்றமுற்றவா ள் எங்களுக்காவது இப்பத்துப்பணமுந்திராசுந்தவி  
ர ம் றவா ள் நிர்த்தகக்கோலநிமித்தியம் எந்தவினாயம் வந்தாது  
எ ன் னதாகவும், அதற்குமே றுமாரிஷிதோ  
த் தி ர ம் றவா ள் முத்தவிரமற்ற இரண்மதலைவரும் உத்திரவு  
பெற்ற கவு இவர்களைன்றியில் ஆறுசாதுகளுடைய கூட்டநாட்டங்க  
ளுக்கும் வன்னியாளுடையதங்கள் சஜாதித்தலிக் கூட்டங்களுக்கும் தி  
ரவியசிலவுநகரத்தாராகிய வைசியர்கள் கொடுப்பதென்றும், பலசரக்  
குமுதல ன் அரிசி பருப்பும் - நூற்றொருகோத்திரத்தாராகிய கோமு  
ட்டிகள் கொடுப்பதென்றும், மன்னுமாரிஷி கோத்திரத்தாராகிய  
செக்காரி- நெய்- எண்ணை முதலான உ ள் கொடுக்கும்படியாயெழுதி  
யிருக்கின்றதை யொசித்த ல் கட்சிபேதத்தாம் சங்கடப்பட்டவர்க  
ளென்பதற்குச்சந்தேகமில்லை.

இதல்லாமல் மேற்படி வன்னியரிடத்தில் செட்டிகள் முத  
லானவர்கள் யெழுதிக்கொடுத்த அனந்தவித வுடன்படிக்கை தஸ்  
தாவேசுகள் தக்கா வத்தூ மிருக்கின்றது. ஸ்ரூலிந்தக்கட்சியுண்  
டான முகாந்திர மாத்நிரம் இன்ன காரணமென்று திருப்திகரமா  
யெனக்குத்தெரியவில்லை - ஆகிலும் இந்தக் கட்சி வெகுகாலமா  
யுண்டாகிவந்ததினாலேயே - வைசியராகிய செட்டிகளை ஈனமானதா  
ழ்ந்தஜாதிகள் கூட அவமதித்து வந்தார்களேதவிர அவர்ஜாதி தாழ்ந்  
ததென்று அவமதித்துவந்ததல்ல-அப்படியல்ல ஜாதியால் தாழ்ந்தவ  
ர்களென்று அவமதித்துவந்தார்களென்று சிலரிகட்சிசொல்வார்களா  
னால் அதைஇருகட்சிக்கும் ஆலோசிக்கவேண்டியதேதவிர ஒருகட்சி  
க்குமாத்நிரமல்ல-அப்படியோசிக்குமளவில் வலங்கை கட்சியிற்சே  
ர்ந்த ஈனமானதாசி - தாழ்ந்தபறையர் முதலானவர்களும் இட்  
தையிற்சொஷ்டமான செட்டிகள் முதலானவர்களை அவமதித்தும்,  
இடங்கையிற்சேர்ந்த ஈனமானதாசி தாழ்ந்தசக்கிலி முதலானவர்கள்  
வலங்கையிற்சொஷ்டமான வெள்ளாழர் முதலானவர்களை அவமதித்

அவ்வருகிருக்கின்ற - இப்படிக்கட்சிப்பதத்தா லொருவரையொருவர்  
அவமதித்து வருகிறபடியால் இடங்கைத்தாசுமுதலான தாழ்த்தவர்கள்  
ஒரு வலங்கையினுயர்ந்தவெள்ளையர் முதலானவர்கள் தாழ்த்தவ  
ர்களல்லவலங்கைத்தாசுமுதலான தாழ்த்தவர்களுக்கு இடங்கையினு  
யர்ந்தசெட்டியார் முதலானவர்கள் தாழ்த்தவர்களல்ல - இதுகளைப்பித்  
தாமசர்கள் தீர்க்கமாயோசிப்பார்களானால் ஒரு ஜாதிக்குக்கட்சிபே  
தமுண்டாகிப்போகனமுதலானவைகள் செய்யாமல் விரோதிக்கிற  
வழக்கின்போல் இவர்கள் விரோதத்துக் கட்சிபேதத்தாற்பிரிந்து ஒ  
ருவரையொருவர் அடிக் கிறவருகிருக்கின்றபதற்குச் சந்தேகமில்  
லை - இப்படிப்பட்ட கட்சிப்பதங்களைத் தவிர்த்தவர்களா லவம  
திப்பதைப்பற்றியேற் படிச்செட்டிகளை வைசியர்கனல்லவென்றுயெ  
ன்படிச் சொல்லக்கூடும் - தூல்களினாலும் அணுபோகிருஷ்டாந்த  
காலத்தால் செட்டியெல்லிவஜாதிபே வவசியரென்பதற்குச் சந்தேக  
மில்லை ஏனென்றதேதேசத்தியவைசியர்கள் செட்டிகளென்றும், வட  
திசைத் திருத்தி வைசியர்கள் முன்சான்றதுபோல்செட்டிகளை  
விரோதி, இந்தப்படியிற்றைத்திருக்கமுன்-க வது-அங்காரம்-க-வது-யிரி  
வெள்ளித்த இதற்குச்சாந்திரமெழுதின அகிலிவென தத்காலத்தி  
ல் ஸ்கந்திரியர் வைசியர்க ளிலலையென்று எந்தகாலத்திரதியாயத்தைக்  
கொண்டெழுதிருவோகொளியிலலை ஆனந்தப்பத்திமாண்தெரியா  
மை-பொருமைபாகிய இரண்டிசாஸ்திரத்தைவாசித்துத் தீர்த்தவரை  
ன்பதற்குச்சந்தேகமில்லை - அதெப்படிபென்றால் - சர்வ சாஸ்திரபு  
ராணகங்களும் ஆகியோடந்தமாய்ப்படுத்திருப்பாரானால் ஸ்கந்திரி  
ய வைசியர்கள் தத்காலத்திலு ளையென்று சொல்லவே மாட்டார்கள்-அப்  
படிப்பார்க்கிருந்தும் இவர் இல்லையென்றெழுதி யிருப்பாரானால்  
பொருமைபிற தெரந்தவரால் அப்படிப் பாராம லிலலையென்றெ  
ழுதி யிருப்பாரானால் தெரந்தவரால் தெரந்தவரென்பதற்குச் ச  
ந்தேகமில்லைபல்லவா - இந்தச்சாஸ்திரி யெழுதியதுபோல் படித்து  
த்தேர்ந்தவன் சாஸ்திரியென்று பேர்வழிக்காமற் பிறந்தபோதே சா  
ஸ்திரியென்று பேர்வழித்துப்படித்தாலும் படியாவிட்டாலும் பா  
வாயிலலையென்று திரியப்பட்ட சாஸ்திரிகள் சிலருஞ் சொல்லிக்



[illegible]

அதன் பிதாமவது ஸ்மிருதிகளின்பிராமணானையே முத்கியசாரண  
மாய்க்குவினென்றுமீ, முதபொற்ற நிழிவாகரமுசுவான நூல்களி  
ந் பிராமணர் பேராசு சொல்லு பிடத்திலமாநீதிரம் துவிஜனென்று  
தோளும்படி இருபிறப்பினென்றும், உபநயனமுதலிய கருமத்த  
க்குரிவனென்று தோன்றுப்படி முப்புரிநூன் மார்பொன்றும், பி  
ரதானமாய் வேதமோதவேண்டிமென்பதைப்பற்றி வேதியொன்று  
ஞ்சொல்லுகின்றதே யல்லது கூத்திரிய - வைசியர்களுக்கு இரண்  
டாவதுஜெனனமாகிய உபநயனமுதலிய கருமங்களும-வேதமோ  
ததுமுரியதாயிருந்தும், இவர்களை இருபிறப்பொன்றும் - வேதி  
கொன்றும் - முப்புரிநூல்மார்பொன்றும் - மேற்படிநூல்களிற் கொ  
ல்லாததினையே கூத்திரிய வைசியர்கள் வேதமோததுல் உபநய



மூத்திரிய கருமங்களை அனுபீடித்து வந்தாலும் வரலிட்டாலும்  
 மூத்திரை யடையாதவர்களால் பெரும்பான்மையோர் அதையுரி  
 ததாய்க் கைக்கொண்டு வரவில்லையென்று, மேற்படி கருமங்களைச்  
 கைக்கொள்ளாமல் விட்டு வைப்பதற்கு ஜாதிப்பிரகாரமாக விரு  
 த்தாரிகளென்றுத் தெரியவருகின்றது.

ஆனால் முன்னொன்னதுபோல் சுத்தத்திரிய சந்ததிடர்களில் தா  
 னாவனாயிலும் இந்தத்திராவிடதேசத்தில் அரசைக்கைப்பற்றி வரு  
 பவரும், ஆதிதொட்டு உயர்ந்த ஸ்தூதியினுந்தவர்களும் மேற்படி  
 உபதான முத்திரிய கர்மங்களைக் கெவலஞ்ஞையடாய்க் கைவிட்டுவி  
 டாமல் அனாதியாய்க் கைக்கொண்டிருக்கிறார்கள் - லைசியர்களோ  
 வென்றால் வடதேசங்களிலிருப்பவர்கள் வெறுகாலமாய்க் கைக்கொ  
 ண்டுவருவதாய்த் தெரியவருகின்றது - மேற்படி சீலோகங்களை  
 வைசியர்களைக்குறித்துச் சொல்லாமல் விருத்தியு, சுத்தத்திரியருக்குச்  
 சொன்னதைப்பற்றி வைசியர்களுக்கும் மாத்திரியபத்திதச் சொல்ல  
 லாமென்றால் இந்தத்திராவிடதேசத்தின் விருகம்பட்ட வைசியர்கள்  
 கிய செட்டிகள் சுமார் எண்பைதாய்க்கு வரு - து - க்குள் செ  
 மோதுத லில்லாவிட்டாலும் உபதான கருமங்களை மாத்திரியர்க்குக்  
 கொண்டு வருகிறார்கள் - இத்தகையவென்றும் பூர்விகமாய்ச் செ  
 லையாய் விசாரிக்காமல் முன் எல்லாக் கத்சு - சருத்ததைப்பற்றிய  
 சுத்தத்திரியர் வைசியர்பூமி யிலில்லையென்ற சொல்லையறிவாயமா மே  
 ல்படிச் சீலோகத்தில் சுத்தத்திரியரைச் சிறித்து மாத்திரஞ் சொல்லி  
 யிருக்கின்றதேதவிர வைசியரைக் குறித்துச் சொல்லவில்லை

ஆனால் வைசியர்கள் பூமியினில்லையென்பதற்கு மேற்பத்திரிய  
 யஞ்சொல்லுவார்களோ வெண்குத் தெரியவில்லை இதுவல்லாமல்  
 மேற்படிச் சீலோகங்களைப்போல் சுத்தத்திரியர் சூத்திரத்தன்மையைய  
 டைத்தாரிகளென்று ஒப்புக்கொள்வார்களானால் அத்தேட்பிரகாரம்பி  
 ராமணருக்குரிய சிலநியாயஞ் சொல்லுகிறேன் அதைப்பற்றிப்புகுதி  
 யுள்ளவியாவரும் பிராமணர்பூமியினில்லையென்றே சொல்லுகொ  
 ள்ளவேண்டியது.

அதாவது-மனஸ்மிருதி-நாம்காவதத்தியாயம்

உசுருவது-சுலோகம்,

॥ க்ஞ்ஞுநு ஸ்ஞுநு ॥ ஸ்ஞுநு ஸ்ஞுநு ॥

ஸ்ஞுநு ஸ்ஞுநு ॥ ஸ்ஞுநு ஸ்ஞுநு ॥

இதன் தாத்பரியம்-

பிராமண வேதத்தி னுயர்ந்தவர்க்கிடத்தில்காவகாசம்பண்ணி  
க்கொண்டும், ஈசருடனே சகவாசஞ்செய்யாமலு பிருந்தால் கிரேஷ்டி  
டத்தி னமையை யடைவான் இல்லாவிட்டால் சூத்திரருக்குச்சரியாவா  
ரென்பதாம்.

இந்தச் சுலோகத்தின் கருத்தாவது- வேதத்தினால் உயர்ந்தவர்க  
ளிடத்திற் கினேகியாதவரும், ஈசராகளிடத்திற் கினேகிப்பவரு  
மான பிராமணர்கள் சூத்திரத்தி னமையை யடைவார்களென்று சொ  
ல்லியிருக்கிறபடியால் தக்காலத்திற் பிராமணரொன்று பேர்வந்தவ  
ர்களெல்லாம் வேதமோடிபவர்களைச் சேர்ந்தொழுதுபவர்களும், ஈன  
சாதியரிடத்திற் சகவாசஞ்செய்யாதவர்க ள்தானா, அப்பேர்ப்பட்ட  
வர்கள் இப்போதும் பெரும்பாலும் பார்க்கக்கிடைப்பார்களானால்  
தக்காலத்திலும் பிராமணருண்மென்றுஞ்சொல்லலாம் - அப்படியி  
ல்லாதபட்சத்தில் பிராமணர் பூபியிலில்லைபென்று சொல்லவேண்  
டியதல்லவா.

இதுவல்லாமல்-மேற்படி-ஸ்மிருதி-பதினொராவதத்தியாயம்

௩௩-வது-சுலோகம்,

॥ ஸ்ஞுநு ஸ்ஞுநு ॥ ஸ்ஞுநு ஸ்ஞுநு ॥

ஸ்ஞுநு ஸ்ஞுநு ॥ ஸ்ஞுநு ஸ்ஞுநு ॥

இதன் தாத்பரியம்,

அறிவணவேதத்திற் சொல்லிய (ஆங்கீரச) முதலிய அபிசாரம  
ந்திரங்ளை யோசியாமற் பிரயோகிக்கலாம், அந்தமந்திரமுள்ள வாக்

கேபிராமண னுக்காயுதமா கைபால் அழைக்கொண்டே அவன் சந்து  
முனைச் செயிக்க வேண்டியென்பதாம்

இதனும்-மேற்படி-நாச வந்த-அகில-கம்,

శ్లో॥ క్షుప్రయోనోహంవర్జేణ । త రేదాపదమూర్తినః ।

ధనసేవైశ్యసూక్తాంతు । బహుచాన్యాన్విజ్ఞోద్రవః॥

இதன் தாழ்பரியம்.

சுதந்திரப் படைப் புரட்சியின் விளைவாகப் பொருத்தப் போக்கேற்பு  
 ஸ்தலிய முயற்சிகள் தனிப்பாடுகளைக் கொடுத்திருந்திருக்கின்றன. உப  
 பொருத்தப் போக்கேற்பு, பிராமணமேற்சொன்னபடி அபி  
 சந்திரத்தின் செயல்பாட்டுறையவேறாமல் உபபுரட்சியைப்  
 உகந்திரத்தின் செயல்பாட்டுறையவேறாமல்

[illegible]

முன்னலோகத்தைப்பின்பால் வாக்காயுதம் பிரயோகஞ்செய்ய ச  
க்தியற்றவர்களை எப்படிப் பிராமணனென்று சொல்லுகிறது-அப்படி  
ப்பிராமணருக்குரிய பிரதானமான சக்தியற்றவர்களும், சாஸ்திரங்க  
ளிற் பிராமணர்செய்யத்தகாததென்று நிதிக்கப்பட்ட பனிர்த்தொ  
யில் உண்டாவிறல் முகலானதாகும், சூத்திரர்களால் நிதிக்கப்பட

ட்ட பலதாழ்ந்த தொழில்களையுஞ் செய்யப்பட்டவர்கள் பிராமணராயி  
ருக்க உபயனமுதலிய காம லோபத்தினால் கூத்திரியவைசியர்கள் பூமி  
யிலில்லாமற் போய்விடுவார்களா - இதுவல்லாமல் சாஸ்திரிகளென்று  
போடாததிரம் வகுத்த சிலா இநதக்கலியுகத்திற் பிராமணாளுஞ் சூ  
த்திரநுநதவிர கூத்திரிய வைசியர்கள் பூமியிலில்லையென்று சொல்லுகி  
டுங்கள் - அதற்குரிய புராணசாஸ்திரத்திலிருக்கிற சில நிபாயங்களைக்  
கேட்டால் அதற்குச்சரியான நிபாயஞ் சொல்லத் தெரியாத பார்ப்பினி  
டக்களாகிய சில சாஸ்திரிகளும் அவர்களைப்போற் றேர்ந்த மஹ் சாது  
யிற் சிலரும் கலியுகமானகயால் விபரீதகேழவிகள் பிறக்குமென்று சொ  
ல்லுகிறார்களே தவிர சரியான ஆட்சேபனைக்குச்சமாதானஞ் சொல்லா  
மல் கலியுகமெனறே சொல்வதைம்குறித்து எனக்குத் தெரிந்தமாத்நிரம்  
சிலநியபஞ்சொல்லுகிறேன் - கலியுகமென்று சொல்லுவது இந்துக்களு  
க்குட் பிரபவமுதல் - அட்சயவருஷமீறாக (கூட) வருஷமெனறெண்ண  
ப்பட்ட கணக்கைப்போலவும், ஒருவருஷத்துக்குள் சித்தினாமாதமுதல்  
பங்குனியிறுக் வெண்ணப்பட்ட மாதக்கணக்கைப்போலவும் - ஒருமாத  
த்துக்குட் சுகலபட்சம் இருஷணபட்சமென மெண்ணப்பட்ட பட்சக்க  
ணக்கைப்போலவும், ஒருபட்சத்துக்குள் இரண்டு வாரங்களா யெண்  
ணப்பட்ட வாரக்கணக்கைப்போலும் - வாரங்களுக்குள் ஞாயிறு முதல்  
சனியிறுக் வெண்ணப்பட்ட நாட்கணக்கைப்போலவும் - யுகமானது நாள்  
டங்கிய வாரமும், வாரமடங்கிய பட்சமும், பட்சமடங்கிய மாதமும்,  
மாதமடங்கியவருஷமும் இந்த வருஷங்களை யொன்றுக்கொன்று வரக்கு  
றைய சிலவருஷங்களைத் தனக்குள்ளடக்கியதே கிரோதாயுகம் - திரோதாயு  
கம் - துவாபராயுகம் - கலியுகமென்று பிறிந்த நாலுயுகங்களும் முன்குறித்  
த நாள் - வாரம் - பட்சம் - மாதம் - வருஷங்களைப்போ லொத்ததேத  
விர வேறல்ல - இந்துக்களுக்கு ளொன்றுக்கொன்று வித்தியாசத்தைக்காட்  
டும்படி ஒவ்வொரு அடையாளத்துடன் - யுகம் - வருஷம் - மாதம் - திதி  
வாரநாள்கள் பிறக்கவில்லை - அப்படியு மில்லாதபட்சத்தில் கலியுகத்துக்  
கு முநதின் துவாபராயுகத்திலடங்கிய வருஷத்துக்குள் ஒருவருஷத்துக்கு  
டைய நாள்கள் கலியுக வருஷத்துக்குரிய நாள்கள் (௩௬௩) போலிராமல்

(சா) (சா) ஆக விருக்க வேண்டியது - அல்லது (உா) (ா) ஆன திருக்கவேண்டியது - இந்தக் கலியுகத்துவருஷத்துக்கு எடங்கிய மா தங்கள் பன்னிரண்டுபோலிராமற் பதினமூன்று பதினாலாக - அல்லது பதினொன்று பத்தாகவாவ திருக்கவேண்டியது - கலியுகத்தின மாதத்தி லடங்கிய பட்ச மிரண்டுபோலிராமல் மூன்று - அல்லது - ஒன்றாகவாவ திருக்கவேண்டியது - கலியுகத்தின பட்சத்தின வாரங்க ளிரண்டுபோ லிராமல் - மூன்று - நான்கு - அல்லது - ஒன்றாகவாவதிருக்கவேண்டி யது - கலியுகவாரநாள்கள் ஏழுபோலிராமல் எட்டு - ஒன்பது - அல்ல து - ஆறு - ஐந்தாகவாவ திருக்கவேண்டியது - அத்துமல்லாமல் கலி யுகத்தில் ஒருநாளே புண்டாக்கப்பட்ட அண்டப்புரளானது அறுபதுநாழி கையாயிராமல் முந்தியபுகத்தில் எழுபது - எண்பது - அல்லது ஐம்பது நாற்பதாகவாவதிருக்கவேண்டியது.

இதுபோலவே மற்ற யுகங்களும் ஒன்றுக்கொன்றுயர்ந்தாவது - அ ல்லது - தாழ்ந்தாவதிருக்க வேண்டியது - அப்படி யில்லாதபட்சத்தில் யுகங்களுடைய வித்தியாசத்தினால் யுக-யுகங்களுக்கும் மஞ்சபூதங்களின் குணமானது மாரிமார்யாவ திருக்கவேண்டியது - அல்லது - மனிதர் முதலான சேவராகிகளுக்கு அவயவங்களும் பொறிகளும் ஸ்தானமாவியி ருக்கவேண்டியது - அல்லது இந்துக்களுக்குரிய நூல்களிற் குறித்ததேவ ர்கள் அந்தந்த யுகங்களுக்கு வெவ்வேறாக மாறவேண்டியது - நவக்கிரக மென்றுசொல்லப்பட்டது அந்தந்த யுகங்களுக்குத் தக்கபடி தசக்கிரகம் வகாதசக்கிரகமென்றும்-அல்லது-அஷ்டக்கிரகம்-சப்தக்கிரகமென்றவதிரு க்கவேண்டியது- அண்டப்புரளினால் தோற்றப்படுகிற-சூரிய - உதையஅஸ தமனம் இந்தபுகத்தில் கிழக்கு மேற்காய் காணுவதுபோல் முன்புகத்திற்கா ணப்படாமல் தெற்கு வடக்காய் அல்லதுவேறேயெந்தத் திசையிலாவது பு ரண்டுகாணவேண்டியது, இப்படிக்கெந்தவித்யாசங்களுமிராமல்சமமாயிரு க்க கலியுகத்தைமாதத்திரங் கெடுக்கென்றும், அநிலும்சூத்திரிய-வைசியவ ம்சத்தைநிர்மூலமாக்கவந்ததென்றும்எப்படிச்சொல்லலாம்அப்படிஒவ்வொ ருபுகம்-ஒவ்வொருஜாதியையே வேர்களைவருமேயானால்இந்தக்கலியுகத் தில்சூத்திரியவைசியாளேவேர்களைந்ததுபோலிதற்குமுன்புகங்களிற் பிரா

மனஞ்ஞத்திரர்களை வேர்களைத் திருக்கவேண்டியதல்லவா - அப்படியி  
த்யுட்களில் நடந்தது நிச்சயமாயிருக்குமானால் இந்தியுத்திரம்பிரா  
ணஞ்ஞத்திர நிலைம விருக்கவேண்டியது - அப்படியில்லாதபட்  
தத்திய ஒவ்வொருபுறம் ஒவ்வொருசாதியை வேர்களையவும் அந்தநீ  
ரையுடைய (சொல்லாபாணபரி) மறுபடியும் அந்தந்தஜாதிக்கையுண்  
டாக்கக்கூடியிருக்கவேண்டியது.

புகள்களானது ஜாதிக்களம் அகிராதமாய் ஒருகிறவிடியத்தி லி  
னுவிறியாயமாயிருக்கவேண்டியது - அப்படியில்லாமல் கூத்திரிய  
வைசியபொன்ஹி இரண்டிஜாதிக்குமாதிரி யுகள்களை விரோதமாகவ  
தச்செய்த கடிவுளானவ் ஒருசகராகவுட, பொருமைக்காரராகவு மி  
ருக்கவேண்டியமல்லவா இது - யுகங்குமாதிரி ஜாதிகளுக்கு விரோத  
மாகவருகின்றதோ அல்லது வாதம் - மாகம் பட்சம் - வாரங்களுமி  
ரோதமாகவருகின்றதோபாதுண்டுமாயிட்டு - அதுவெவ்வித சாஸ்திரபுராண  
ங்களிற்செய்யுத்தக்குரியதோ அல்லது எந்தயுகம் ஆக்குரியதோ தெரிய  
வில்லை ஆனால் தத்தகாலத்தி லிருக்கப்பட்ட வேதசாஸ்திரபுராணங்களை  
விட முனையுக்களில் வேறேயிருந்ததாக யாதிராது திருஷ்டாந்தமு  
மில்லை அல்லது சலியுக்கமென்று சொல்வதற்குத் தாத்பரியம், கூத்த  
திரியவட்சம் - வைசியவட்சம் - திரிவட்சமாய்ப் போய்விட்ட தென்கிற  
தாத்பரியந்தானோ அல்லது வேறேதாத்பரியமிருக்கின்றதோ அப்ப  
டியேவேறே தாத்பரியமிட வாரல் மேற்பட்ட வச்சங்கள் திரிவம்சப்பட்ட  
தாத்பரியமென்றே சொல்லுவார்கள்ளானால் சலியுக்கமென்னும் வாக்கி  
யத்தைப்பதச்சேதஞ்செய்த அதிவிபரத்தையும், இந்தவிரண்டி வு  
ப்சத்திற்கும் ஆரியாகுட்க்கச்சலியுக்கம் உத, புத்தி க்காரணத்தையும்  
மேற்பட்ட ச்சாயுதிகளெ - லால்வேண்டியது அப்பேர்ப்பட்டநியா  
யமிடவனையினுமெந்தநூலினுமில்லாதநானினியிவர்கள் புத்தியைத்  
தாஸ் கற்பித்துச் சொல்லவேண்டியது - அப்படி இவர்கள் தப்பாகக்  
கற்பித்துச் சொல்லுவார்களானால் அந்தச்சொல்லுக்கு நேர்விரோத  
மாய்முன்பெரியோர்கள் சொன்ன சாஸ்திரங்கள் தடுக்கவெதிர்பார்த்தி  
ருக்கின்றது - அதிற்சிலவிபரம் வருமாறு.

வேதபுருஷனுக்குரிய ஆறங்கத்தி லொருபு  
சோதிடசாஸ்திரங்களில் ( ஜாதகஅவங்காரம் ) பொது ஸ்டீசனம்  
( ரூக் ) வது-கவி.

ஆதவன்பவளநிறம்புருடக்கோ... .. \*  
ளரசனாங்கிரணமைந் துடையோன்... .. \*  
அம்புலிதவளநிறம்புகிபப்பெண்... .. \*  
ணணிகிரணம்மெழுமூலீ ரும்... .. \*  
ஒதியசெயாண்சென்னிறமாச... .. \*  
ஹற்றநற்கிரணமேழுளனும்... .. \*  
ஒங்கியபச்சைநிறம்புதனைவைய... .. \*  
ஹயர்வலியொன்பதுகிரணன்... .. \*  
பீதகன்புருட ஸ்குங்குமநிறத்தோன்... .. \*  
பிராமணன்நசக்கிரணத்தோன்... .. \*  
பிருகுபெண்வெண்மையந்தனைனீரொண்... .. \*  
பெற்றநற்கிரணமேயுடையோன்... .. \*  
சூதனாங்காரினை வுணனபுஞ்சன்... .. \*  
சூத்திரன்சுருதியாங்கிரணன்... .. \*  
சூழ்கரும்பாபுபுசெம்பாப்பிருகோளுஞ்... .. \*  
சொல்வரினக்குலமென்றே... .. \*

இதின் தாத்தரியம்.

சூரியன் - பவழநிறம்- புருஷக்கிரகம்- ஜாதியிலரசன் அல்லது  
சூத்திரியன் - ஐந்துகிரணமுடையவன், சந்திரன் - வெண்மைநிற  
ம்-பெண்கிரகம் - ஜாதியில்வையன் - இருபத்தொருகிரணமுடையவன்,  
செவ்வாய் அல்லது - அங்காரகன் - ஆண்கிரகம் - சிவந்தநிறமுடையவன்-  
ஜாதியிலரசன் அல்லது-சூத்திரியன் - ஏழுகிரணமுடையவன், புதன் - பச்சைநிறம்-ஜாதியில்வையன்- அலக்கிரகம்-  
ஒன்பது கிரணமுடையவன், பிரகஸ்பதி அல்லது குரு- குங்குமநிறமுடையவன் -  
புருஷக்கிரகம் - ஜாதியிப்பிராமணன் - பத்துக்கிரணத்தைபுடையவன்,  
சுக்கிரன் - வெண்மைநிறத்தை யுடையவன் - பெண்கிரகம்-ஜாதியிற் பிராமணன் - பதினாறுகிரணத்தைபுடையவன்

ன், சனி - சூழ்ப்புறத்தையுடையவன் - அலிக்கிரகம் - ஜாதியிற்  
சூத்திரன் - நாலு கிரகத்தையுடையவன், இராசுகேதுக்க ளீனஜாதி  
களென்பதாம்.



இதுவும் மேற்படிச்சோதிடம்-ஜாதிக் அலங்காரம்  
எழும்பாவகம்-முதற்கவி.

சாதமுறுங்காலையினிற்சுக்கிரனென்றோடு ... .. \*  
தக்கபிரகஸ்பதிகூழல்லிப்பிரரீகன்னியராம் ... .. \*  
சோதிரபிசசன்கூழற்சுத்திரியர்மயிலாம் .. ... \*  
சோமனாசுதல்கூழல்வையிபரீகலத்தோரை ... .. \*  
பூசலமேற்சனிகூழற்சுத்திரரீகன்னிகையாம் ... .. \*  
பொருமிருபாம்புடன்கூழற்புலையரீகலத்துதித்த ... .. \*  
பேதையரீகளுடன்கூடியனுராகம்புரிந்து ... .. \*  
பிரியாமலிருப்பொன்பெறுபவரிசைபெறவே ... .. \*

இதென்தாப்பரியம்.

உகிர்நங்காலையில சுக்கிரனோடுகருவும்- பிரகஸ்பதியுங்கூழ  
நெம்பிரகஸ்பதியுங்கூழ - மேற்படிச்சுக்கிரனோடு சூரியனும்-அ  
ங்காரகஸ்பதியுங்கூழ - சுத்திரியஸ்பதியுங்கூழ - மேற்படிச்சுக்கிரனோ  
டு சூரியனும் புதுறுங்கூழனால் ஹைசுஸ்பதியுங்கூழ - மேற்படிச்  
சுக்கிரனோடு சனிகூழனால் சூத்திரஸ்பதியுங்கூழ - மேற்படிச் சுக்கிர  
னோடு இராசுகேதுகூழனால் சண்டாளஸ்பதியுங்கூழ சுத்திர  
ருப்பானென்பதாம்,

இந்தச் சோதிடசாஸ்திர இரண்கவிசுனிநா லு மிதுபோலின்னு  
மனந்தங்கவிகளிலும் இந்நுக்கள் ஆகிதொட்டி வழக்கமாய் வழங்கி  
வருகிறபிரகாரம் தக்காலதீர் சாஸ்திரிகள் சுக்களன்னகாலத்திற்  
குறிகளுட் சாதகங்களுக்கும் நலிதமுயிடி சிந்தனையைக் குறிக்கும்  
ஆளுடங்களுக்கும் அவர்கள் ஆண்- பெண்- நிறம்- இன்னஜாதி இன  
களை அந்தந்தக்கிரகப்பிரகாரஞ்சொல்லிவருகிறதும்- அதைப்பிராம  
ணர்முதலான இந்நுக்களியாவரு மொப்புக்கொண்டு வருகிறாரீகளை  
தவிரவேறல்ல- ஆதலாலிந்தச்சோதிடசாஸ்திரங்களும் இதைப்போ  
லொற்ற வனந்தநூல்களும்முன்குறித்ததப்பாரச்சொல்லப்பட்டசா  
ஸ்திரிகள்-சொல்லுக்குநேர்விரோதமாக விருக்கின்றபடியால் தக்கா



லத்திலவழங்குவருகிறசோதிடசாஸ்திரமால் அமுல்புரத்தூக்குருரியதா  
 அல்லது இத்தக்கவியுத்தூக்குரியதா அட்டமுடையுத்தூக்குரியதாயி  
 ருக்குமானுநிற் புரத்தூக்குருரியதா அட்டமுடையுத்தூக்குரியதாயி  
 அல்லாமல் கடிபரிய அட்டமுடையுத்தூக்குரியதாயி அட்டமுடைய  
 டைய வேறுதேசத்திலுள்ள அட்டமுடையுத்தூக்குரியதாயி அட்டமுடைய  
 யதல்லாமல் கடிபரிய அட்டமுடையுத்தூக்குரியதாயி அட்டமுடைய  
 அந்தாரகஸ்தேசத்திலுள்ள அட்டமுடையுத்தூக்குரியதாயி அட்டமுடைய  
 மலிருக்கவேண்டிய அட்டமுடையுத்தூக்குரியதாயி அட்டமுடைய  
 தத்தாலத்தி யிருந்து மட்டும் மட்டும் மட்டும் மட்டும் மட்டும் மட்டும்  
 ருமெய்ப்புக்கொண்டு கழுங்கவியுத்தூக்குரியதாயி அட்டமுடைய  
 ஸ்சொல்லானதையொட்டிபுத்தூக்குரியதாயி அட்டமுடைய  
 ஸ்திரத்தினைப் பொய்யொட்டி கொள்வாரிசாசு அட்டமுடைய  
 ற்றஜுத்தங்கங்கருமுடைய வேறுதேசத்திலுள்ள அட்டமுடைய  
 கடவுளும் தருமசாஸ்திரத்தினைப் பொய்யொட்டி கொள்வாரிசாசு  
 சமும் பொய்யொட்டிபுத்தூக்குரியதாயி அட்டமுடைய  
 தூச்சிலதூங்குகின்றதூக்கத்தினைப் பொய்யொட்டி கொள்வாரிசாசு  
 வேதமோதுதலையு, ருத்தூக்கவாசாசு அட்டமுடைய  
 லானதுகளைவிற்றுப் பொய்யொட்டிபுத்தூக்குரியதாயி அட்டமுடைய  
 ருத்திரர்கள் ஆசாரத்தைப் பொய்யொட்டிபுத்தூக்குரியதாயி அட்டமுடைய  
 னென்றும், காட்டுமிலைச்சாசாசு அட்டமுடைய  
 னென்றும், இராஜகுலத்திற் பிறந்தவர்கள் வழியாக மற்றவர்களுக்க  
 ழியராவாரிகளென்றஞ் சொல்லியிருக்கிறதெனவியுத்தூக்குரியதாயி  
 ங்கள் பூமியிலில்லாமற் பொய்யொட்டிபுத்தூக்குரியதாயி அட்டமுடைய



இதற்குத்திருவிடாந்தர் ஸ்ரீமகாபாரதம் ஆரணியபருவம்  
 தருமராஜனுக்கு மார்க்கண்டேயரிடப் பலவிரித்திறங்க னுரைத்த  
 சருக்கம் - னாசனம் - வதுகவி.



வேதமோதலிபமஞ்செபமோமம் வேதவித்தகர் விழிப்பவர்  
 பின்னோர், சாதலாலிவைசெலுத்துவாரியினர் கவினுந்தேகமொரு  
 கவினுந்தே, எதிலொணவிபங்குவாரிதன்னி ரின்பதல்குபண்டம்

னைத்தும், போதநல்லுரிசை பொய்க்குமரங்கள் பூத்தல்காய்த்தல் கி  
ரிமதபகனா ம். ... .. \*

இவ்வாறாயிற்று.

பொருள்களும் வேளாண்மையிலும் செபமுதலானதும் கைவிடு  
வாரும் அகலும், ராமன் நடந்தவாறும் - அரசு வம்சஸ்திரங்களு  
கைய பொருளும், மூலம் ஒரே பங்குடைய பொய் வேறுசாதிய  
தாய்ச்சொந்திப்பார்கள் தயையும் பலபணடங்களும் ருசிகெட்  
பிமர்ச்சு காத்தல் - பூத்தல் - முதலானதும் திழிபலனாகுமெ  
னையதாம்.

இதுவுமேற்படி-நாசய-வது கவி,

பழித்தமேதமதுபாணமிந் பிப்பஞ்சபாதகவயிற்றினராவார் \*  
விழித்தகண்கள் பொறிவா னுபெவேடர் வேந்தராவார் குலவேந்தரவற்  
கே, இழுக்கில்செவகொண்டபுவார்ப்பா டுன்றத்தையையிழந்தி  
டுமைந்தன், வழிவகாடல் புருடறிந்தனை செய்வார் மாதர்நாளுமிவை  
யோதுதலென்னே ... .. \*

இவ்வாறாயிற்று.

(பெரியோர்களுள்) பழிக்கப்பட்ட மதுவிதைச்செய்ய விரும்  
பிப் பஞ்சபாதகத்தைச் செய்வார்கள் - வேட்க ளரசராவார்கள் - அரச  
சளுவதும் நெந்தவர்கள் (யாவனாயும்) சேவிப்பவராவார்கள் - தகப்  
பணப் பிள்ளையிகழும், புருஷனை மனையாள் நித்தனை சொல்வானெ  
ன்பதாம்,

இதுவும் மேற்படி-நாசு-வது கவி,



உண்டிவிற்பர்மறையோர்மன நவிழ்பர் வோதுகற்புடைமை நீ  
பிழித்தெரு, கொண்டலொத்தமுழைமங்கையர் வேறோர்கொழுநன  
கருமுலைவிற்பர் குலஞ்சேர். இவ்வுண்டிநாக்கிப்பராகியமன்னர் தேச  
மெங்குமுழல்வார்திலைகெட்டே, மிண்டிநாத்தருவ வீரர்கள் பேரளி  
ல்வெற்றிகொண்டுவிசையம்புரிவாரோ ... .. \*

இதின் தாத்தரியம்,

பிராமணர்சோற்றையும் வேதத்தையும் விற்பார்கள்-ஸ்திரீகள் கற்பைக்கைவிட்டுப் பிறபுருஷனுக்கு ஸர்வீசியத்தைவிற்பார்கள்- அரசுசூலத்திற்குற்றவர்கள் தந்தள்நிலைபெற்றுப்பூரிபலவர்கள்- சூலயினர்கள்வெற்றிபெற்று மேன்மையடைவார்களென்பதாம்,

இதுபோல் பலவாறுகப் பாரதத்திலேபம், இதுவல்லாமற் றரு மசாஸ்திரமுதலான சிலநூற்களிலேயும் உயர்ந்தவர்கள் தாழ்த்தவ ரீகளாவார்களென்றும், தாழ்த்தவர்கள் உயர்ந்தவர்க ளாவார்களென் னுஞ்சொல்லுகின்றதேதவிர-உயர்ந்தவர்சமமானதுவுலகத்திலிலா மலற்றுப்போய்விடுமென்றுஞ்சொல்லவில்லை ஆகையா லிவைகளோ யெல்லாந் தெவ்வையாயோசியாமல் மேற்படிச்சாஸ்திரிகள் மனம் போலப்பிதற்றுகிறது யார்குடியைக்கெடுக்கவோ தெரியவில்லை, இப்பேரீட்டிட்ட சிலகுடிக்கேடருடைய பேச்சைக்கேட்டு மூற்காலத் திலிருந்த நிழ்க்படிகள் சிலவிஷயங்களில் மோச' போய்க்கேட்ட துபோ லிக்காலத்திலிராநிறை கிறந்தபுத்த ம'ன்கள் நப்பிக்கெடுக்க ரீகளா - இவர்கள்பொழுதுவிடுத்துத் திருமெயரீபோ லிப்போதுச வியுக்கமென்று ஏமாற்றுகிறது சரியானதா, இப்பேரீட்டிட்டவர்கள் பேச்சைக்கேட்டு நம்மதானோ மேற்படி இத்தேசசுரித்திரமெழு தின் புத்திமான் ஸுத்திரியவைசியர் தத்தலத்திலி'லையென்மெழு உயது அலலதுமுன்முந்தித் தருமசாஸ்திர சுவோகங்களைப்பற்றியா அல்லது வேறேயெந்தக் காரணத்தைப்பற்றிடோ அப்பேரீட்டிட்ட காரணங்களுக்குமானு லந்தக்காரணத்தையெழுதியல்லோ பின்னா ல் ஸுத்திரியவைசியரிலையென்று சரித்திர மெழுதவேண்டியது-அ ப்படி எந்த நியாயமுமெழுதாதலால் மேற்படிச்சுரித்திரக்காரரீயி டுதத்தில் ஸுத்திரியவைசியரிலையென்கிற எத்தன்பேசசைக்கேட்ட யேமாந்தவொன்பதற்குச்சந்தேகமில்லை.

அப்படியல்லாதபட்சத்தில் முன் கூ வது அதிகாரம்- முதற்பிரி விற்பரகாரமானால் ஸுத்திரியவம்ஸம் நிர்வம்ஸமாகப் போச்சுதென் னு சிலர்சொல்லுகிறதாகச்சொல்லியிருக்கின்றேனல்லவா-அவர்களைச் சேர்ந்தவரா யிருக்கவேண்டியது-அப்படியவர்களேச்சேர்ந்தவரா யிருப்பாராகில் அதற்குப்போதுமான நியாயமந்தவிடத்திற் சொல் லியிருக்கின்றேன்- அந்தநியாயம் திருப்திகரமாயிராமல் கசந்துக்கூட ிடுமையானுலிந்தவிடத்திற்கிலுதுதிருஷ்டாந்தமான ஆவிழ்தத்தினாலா

வது இப்படிச் சொல்லப்பட்டவர்களுக் கேறிய பெரியபயித்தியனி  
 யாதியானது நீங்கிச் சொஸ்தமடைவாரென்று நம்புகிறேன் - அதென்  
 னெவனாலு, பதினெண்புராணத்தில் விஷ்ணுவக்குரிய நாலெலான்  
 றாகிய விஷ்ணுபுராணம் நாலாமம்சம் இராசவம்ச சரிதங்களில் -  
 மக - வது - அதீதியாயத்தீர் சந்திரவம்ஸத்தில்வந்த யயாதிமஹா  
 ராஜா புத்திரரான யது - துர்வசு - துருகியு - அனு - பூந - மெ  
 வம்ஸம் வந்து குமாரரிற் றசப்ட றுற் பேரரசில்லாமற் சபிக்கப்ப  
 டிசினி றரசனான முத்தராமராகிய யதுவுக்குச் சகஸ்ரஜித்து கு  
 றி - பட்டாம் நளன் நசயிஸ் என்று சொல்லப்பட்ட நாவமுள் முத்  
 திராகுதிய சகஸ்ரஜித்துவின்மகன் சதஜித்து - அனனுக்கு ஸஹ  
 ப்ரு - மெஹஸ்யன் - வேணுஸ்யன் என்று சொல்லப்பட்ட முவ  
 கு - முத்தவனுக்குப்பின்வந்தமெஹஸ்யன் என்பவன் மகன் தரிமன் -  
 அ - மகன் தரிமநேததிரன் - அவன்மகன் ஸந்தி - அவன்மகன் ஸஹ  
 வ - ஜி - அவன்மகன் தஸ மெயரால் மாகஷ் மதியெயிறு பட்டண  
 ர - மாககின் மகிஷிமான் - அவன் குமாரன் பத்திரசினோணியன் - அவ  
 - ஸ்முஷே - ரித்தமன் அவன்மைந்தன் தனகன் - அவன் பிள்ளை  
 - ஸ்மரியன் - கிருதாக்கினி - கிருததரிமன் - கிருதவஜ்ஜன் என்கிறநால்  
 முத்தவனான கிருதவிரியன்மகன் அருச்சுனன் - இந்தக்காரித்  
 ராரிச்சுனன் எத்திசையுந் கீர்த்திரவரும்படியான ஏகப்பிரபல  
 - த்த இவனுக்கும் பிராமணன் என்று விண்ணபெயரை வகித்துக்  
 - பரஸ்ராமனுக்குந்தான் புத்தகப் பட்டத்து - இந்தப்புத்தத்தி  
 - மகத்துவமுடைய காரித்தவிரியாரிச்சுனன் அபஜெயப்பட்ட  
 யாற் றான்மேலான ஸுத்திரிய வம்ஸத்துக்கு விண்ணிறதை  
 உ - அபகீர்த்தியை வருவித்ததும், காட்டிற் பேர் ஊரில்லாம  
 - ர - ித்துக் காலந்தள்ளிவைப்பரசராமனுக்குச் சாஷாத்த விஷ்ணுவெ  
 - சால்லுப்படியான பெருங்கீர்த்தியே வருவித்ததுமாயிருந்த  
 - ற்ப்படிக்காரித்தவிரியாரிச்சுனன் குமாரர்கள் (௩) பெயர் - அ  
 வ - ில் முக்கியமானவர்கள் - சூரன் - சூரசேனன் - விருஷ்சேனன் -  
 மது - ஸயத்துவசன் - என்று சொல்லப்பட்ட ஐவர் - அந்தஐவர்களு  
 க்குள் ஐயத்துவசன்புத்திரன் - தாளசங்கன் - அவனுக்கு (௩) புத்திரர்க  
 ள் - அவர்களில் முத்தவன் விதிஹோத்திரன் - அவனுக்கிளையவன் ப்ர  
 தன் - அவன்புத்திரன் - விருஷின் - அவன்புத்திரன் - மது - அவன்புத்திரர்  
 கள் விருஷிணியென்று சொல்லப்பட்ட வன்முதலான (௩) புத்திரர்களு  
 க்கித்தாரர்களென்றும், அதினுலந்தக்குலத்துக்குவிருஷிணிகளென்றும்,

[illegible]

ம் வதந்திக்குக் காரணம் சக்மோஸ்வரனாகிய கார்த்தவீரியாரிச்சுண  
னுக்கும் பரசுராமனுக்கும் நடந்த யுத்தம் நெடுநாளாய் நீடித்ததா  
னபடியா வந்தயுத்தத்திலுமடிந்த வனந்தக்ஷத்திரியவீரர்களைப்பற்றி  
யேதவிரவேறல்ல.

இந்தப்பரசுராமனுவன் உலகத்திலிருக்கப்பட்ட வரசர்களை  
மொல்லாம் ஜெயிக்கத்தருந்தசுத்தவீரனல்ல- நான் முன்குறிப்பித்த  
புத்தொருவந்தகாரம்- புத்திரியிற் சொன்னதுபோல வனந்தம் கூத்தி  
ரியவீரராலே அபஜெயப்பட்டி முதுகுகாட்டினுனென்பதற்குவன  
ந்தந்தொழிந்தாந்தமுண்டி - இதுவல்லாம வந்தப் பரசுராமனையும்  
பாரதபுத்தத்திற் குறித்துச்சொல்லப்பட்ட னுரோணன் - கிருபன்  
சூலவித்தாமாவயுந் சரித்திரங்களிற் பிராமணுளென்று சொல்லி  
யிருக்கின்றதை நட்பத்தக்கதாயிலலை - அதெப்படியென்றால் புத்த  
ஞ்செய்யுந்தொழில் பிராமணருக் குரியதல்லாததா யிருப்பதாலும்  
பிராமணாருகலே செய்து உதரத்தைச்சிந்தக்கூடாதென்று சாஸ்திரங்  
களிற் சொல்லியிருக்க அதைவிவர்கள் கைவிட்டுக் குலைசெய்து உதிர  
மாம்சங்களிற்புரண்டுருண்டெழுந்தவர்களானபடியால் யோசிக்குமி  
டத்தில் முன்குறித்த வைஷ்ணவபுராணத்தில் கூத்திரியரிற்சிலரிபிரா  
மணுளாய்ப்போய்விட்டார்களென்று சொல்லியிருக்கிறபடியாலிவ  
ரீளாந்தவகுப்பைச் சேரிந்தவர்களாகவே யிருக்கவேண்டியது- அப்  
படியில்லாதபட்சத்தி விவர்களுற்பத்தியைக்குறித்துப் புத்திமான்  
களிபாவருக்குஞ் சந்தேகத்தைத்தருமேதவிர வேறல்ல - ஆனால் மு  
ன்குறித்தசாஸ்திரிகள் கலிபுகத்தில் கூத்திரிய வைசியராகிய விரண்  
டுவட்சங்களுமில்லையென்பதற்கு கூத்திரியவம்சம் இறுதியடைந்த  
தென்பதற்குக்காரணம், முன்குறித்த பரசுராமன்-கார்த்தவீரியாரிச்  
சுணன் யுத்தத்தை யீடாய்வைத்தருந்தபோதிலும் வைசிய வம்சத்து  
க்கிறதி இதுவரைக்கும் யாதொரு காரணமுஞ் சொல்லாமலும், ச  
ரிபானநியாயத்தைச்சொல்லிக் கேட்கும்போது கூத்திரிய-வைசிய  
ர்களுண்டென்றும், பேசத்திறமில்லாதவிவேகஞன்யாளிடத்திற்றத்  
தாலத்தில் கூத்திரியர் வைசியரில்லையென்று பிற்றறுகிறதும், இப்ப  
டிச்சமயத்துக்குத்தக்கபடி பேசுகிறவர்கள்வார்த்தையை யாவரும்

தம்பத்தக்கதல்ல - ஆனால் விவேகிகள் நானிந்தநூலி லெழுதியநியா  
பத்தையும் இந்துக்களுக்குரிய விஸ்தாரமாகிய வனந்தம் நூல்களை  
யும் சமப்படுத்திக் கவனத்துடன் பாரிப்பார்களானுலத்தகாலத்தில்  
ஈஷத்திரிய-வைசியர்க ளனந்தமாயிருக்கிறார்களென்று தெரிந்துக்  
கொள்ளலாம்.

இதுதவிர இனிஇந்தநூலிற்குறித்துச்சொல்லப்பட்ட நிவாகர  
நிகண்டைப்போலவும், சமஸ்கிருத நிகண்டாகிய அமரத்தைப்போ  
லவும், ஜாதிவரிசை அட்டவணையும் பிரதானமான நான்குஜாதிபோ  
க மற்றச்சாதி சங்கரகித்த விபரமும் அதின்மேற்றோளும் சுறுக்கிச்  
சொல்லுகிறேன்.

சமஸ்கிருதநிகண்டாகிய அமரத்திற்சொல்லப்பட்ட

சாதிவரிசைக்கிரமம்

பிரதானமான நான்குசாதிக்குள்.

அ-வது-பிராமணன்.

உ-வது-ஈஷத்திரியன்.

க-வது-வைசியன்.

ச-வது-சூத்திரன்.

சூத்திரரின் கீழ்.

அ-வது-கணக்கன் - சூத்திரஸ்திரீக்

[கும்-வைசியனுக்குமுற்பத்தி

உ-வது-அம்பட்டன்- வைசியஸ்

[திரீக்கும் - பிராமணனுக்கு

[முற்பத்தி.

க-வது- உக்ரன் -சூத்திரஸ்திரீக்கு

[ம்-ஈஷத்திரியனுக்கு முற்பத்தி

ச-வது- மாகதன் - ஈஷத்திரியஸ்திரீ

[கீழும்- வைசியனுக்குமுற்ப

டு-வது-மாகிஷ்யன்-வைசியஸ்திரீ

[க்கும்-ஈஷத்திரியனுக்கு முற்

[பத்தி.

க-வது-சடத்தூரு-அல்லது - ஈஷா

[த்தா - ஈஷத்திரியஸ்திரீக்கும்

[சூத்திரனுக்குமுற்பத்தி.

எ-வது-சூதன்-பிராமணஸ்திரீக்கு

[ம்-ஈஷத்திரியனுக்குமுற்பத்தி

அ-வது-வைதேகன்-பிராமணஸ்திரீ

[ரீக்கும்வைசியனுக்குமுற்பத்தி

க-வது-இரதக்காரன்-அல்லது சிற

[பி-கணக்கஸ்திரீக்கும்மாகிஷ்ய

[யனுக்குமுற்பத்தி

ம-வது- சண்டாளன் - பிராமண

[ஸ்திரீக்கும்சூத்திரனுக்கு மு

[ற்பத்தி

இதுவும்சூத்திரரின்கீழ்

க-சித்தியன்  
உ-மாலாக்காரன்  
க-சூம்பகாரன்  
ச-பலகண்டன்-அல்லது லேபக  
ரு-சந்த்ருவாயன் [ண்  
ச-சௌசிகன்  
எ-சித்திரக்காரன்  
ஆ-சஸ்திரமடர்ஜன்  
க-பாதுகிருது  
ய-லோககாரன்  
ய-க-சொரீன்காரன்  
ய-உ-சாங்கிகன்  
ய-க-சௌலப்பிகன்  
ய-ச-துவயீடா  
ய-ரு-சுதவரகன்  
ய-க-ரஸ்கன்  
ய-எ-சவுண்டிகன்  
ய-அ-அஜாஜீவி  
ய-க-பேவாஜீவி  
உ-ய-சாம்பிரீ  
உ-க-நடன்  
உ-உ-சாருநிகன்  
உ-க-கௌடிகன்  
உ-ச-கண்டாளன்

இந்த அமரத்திற் றொழிவைப் பற்றிச் சொல்லப்பட்ட சிலதை இற் தவரிசையி லெழுதாமலிருக்கின் றேன்.

இனித்தமிழிற் பிரதானமான திவாகரத்திற் சொல்லப்பட்ட ஜாதிவரிசைக்கிரமம்.

க-வது பிராமணன்-அல்லது பாப் [பார்

உ-வது ஸுத்திரியர்-அல்ல தரசர்,  
க-வது-வைசியர்- அல்லது செட்  
[டிகன் [ளர்  
உ-வது-சூத்திரர்-அல்லது வேளா

சூத்திரரின்கீழ்

க-மிலேச்சன்  
உ-சோனகர்  
க-மருத்துவர்  
ச-கைக்கோளர்  
ரு-சூயவர்  
எ-உப்பமைப்போர்  
எ-சித்திரக்காரர்  
அ-கண்ணாளர்  
க-தச்சர்  
ய-கன்னூர்  
ய-க-தட்டார்  
ய-உ-வண்ணூர்  
ய-க-உறைகாரர்  
ய-ச-உளவண்ணூர்  
ய-ரு-தோஷண்ணூர் [ண்  
ய-க-நாவிதன்-அல்லது அம்பட்ட  
ய-எ-செக்கார்-அல்லது வாணியர்  
ய-அ-கள்ளிண்ணூர்-அல்லது சாணூர்  
ய-க-சண்டாளர்-அல்லது பறையர்  
உ-ய-பாணர்-அல்லது சக்கிலினி

[லோரிபிரிவு

இனிப் பஞ்சநிலமாக்களின் பரம்.

முதல்திலமாவது-சூறிஞ்செய்கை  
[றுசொல்லப்பட்டது



[ஹயச்சேரித்தநிலம்- அதன்

[குடிகள்-குறவர்

உ-வது-பாலைநிலமாகியபாழ்நில

[ம் அதன் குடிகள்-வேடர்

க-வது-மூல்லைநிலமாகிய புட்செ

[நிந்த நிலம் - அதன் குடிகள்

[இடையர்

ச-வது- நெய்தனிலமாகிய தண்

[ணீர்நிலம்-அதன் குடிகள் பர

[தவரல்லது-நுனையர்

ரு-வது-மருதநிலம்-அது நெல்வி

[னையாநின்றநிலம்-அதின் குடி

[கள்-உழவர்



இந்தத்திவாகரத்திற் சொல்லப்  
பட்ட ஜாதியின்வரிசையில் ஜாதி  
யாகவந்த பேர்மாத்திரஞ்சொல்  
விச் சிலது தொழிற் பராகையா  
ல் அந்தத்தொழிலுக்குரியவர்கள்  
குறித்த ஜாதிவரிசை விஞ்ஞாபி  
ரித்தவர்களானபடியால் தொழிற்  
பேர்-குணப்பேர் - அவயவங்களி  
னாலையும், பருவங்களினாலையும்வந்  
தபேர்களைச்சாதிவரிசை அட்டவ  
ணையிலெழுதாமல் நீக்கப்பட்டிரு  
க்கின்றது.



இனிச் சூடாமணி நிகண்டிற்  
சொல்லப்பட்ட ஜாதிவரிசைக்கிர  
மம்வருமாறு.



பிரதானமானதான்குஜாதியில்  
க-வது-பிராமணன்-அல்லதுபாப்  
புரர்

உ-வது-சூத்திரியர்-அல்ல தரசர்,

க-வது-வைசியர் அல்லதுசெட்டி

[கள்

ச-வது சூத்திரர்-அல்லது லோ

[ளர்

சூத்திரியர்



க-மருத்துவர்

உ-குயவர்

க-சித்திரக்காரர்

ச கணனாளர் அல்லது-கம்மாளர்

ரு-கொலலர்-அல்லது-கருடார்

சு தச்சர்

எ தட்டார்

அ சிப்பாசாரியர் அல்லது கல்தச்

[சர்

சு பொன்னுருக்குந்தட்டார்

ய-பணித்தட்டார்

ய-முத்தங்கோர் பொர்

ய-உன்னார்

ய-அருளியர்-அல்லது மிலைச்சர்

ய-சமேனகர்

ய-ரு உட்காணியர்

ய-சு வலையர்

ய-நாவிதர்

ய-அடே தக்காரர்

ய-சு கைக்குளவர்-அல்லது சேணி

[யர்

உ-ய நுன்னர் இவர்கள் தையக்கார

[ரிகள்-தற்காலத்திற்குப்பவொ

[ன்கிறபேரையுடையவர்கள்

உ-தோற்றனர் இவர்கள் சக்கிலி

உ-உவதுலோர்-சமேனகர்கள்

௦௬-சங்குப்போர்

௦௭-உளவிறப்போர்

௦௮-தொல்வினைமாட்சி

௦௯-சண்டாளர் அல்லதுபறையர்

௧௦-பாணர் இவர்கள்

[சில-ரீபிரியு]

௧௧-செக்கார் அல்லது வாணியர்

௧௨-சாணர்



அதன்கீழ் குறிப்பிடிலமாக்களாகிய சுறவர் - அதன்கீழ்-பால  
 ியமாக்களாகிய வேடர் - அதன்கீழ் முல்லை நாமாக்களாகிய இடை  
 யர்-அதன்கீழ் பருநதிலமாக்களாகிய உழவர் அதன்கீழ்-நெய்தனில  
 மாக்களாகிய பாதவர் - இதற்குறித்த சமஸ்கிருதநிகண்டாகிய அம  
 ரம்போக தமிழ்தூலாகிய திவாகரம் நிகண்டு இவ்விரண்டினுஞ்சொ  
 ல்லப்பட்ட ஜாதவரிசையிற் பாப்பாராகிய பிராமணர்முதற் பஞ்ச  
 நிலமாக்க ளீராகச்சொல்லியிருந்தாலும் பெரியோர்கள் பிராமணர்  
 முதற் பஞ்சமர் பாணரீராகவும், மற்றஜாதிகளிந்த விரண்டிக்கு ளட்  
 ன்பியதென்னுஞ் சொல்லுகிறார்கள் - அதை ஐயாவருமொப்புக்கொ  
 ள் பவருக்கள் - அதெப்படியென்றால் தர்மசாஸ்திரப்பிரகாரம்  
 குட்பரானுவன் அனுமோமமாகத் தனக்குமேலான வைசிய ஸ்திரீ  
 யிடத்திற் சேர்ந்து பிறந்தவனான அயோகவஹம், ஸூத்திரியஸ்திரீயிடத்  
 திற் சேர்ந்துபிறந்த ஸூதரீராவும், பிராமணஸ்திரீயிடத்திற் சேர்  
 ந்துபிறந்த சண்டாளனாகிய ஐந்தமுவரும் தந்தன் ஜாதஸ்திரீயிடத்  
 திலும் நாசுருவரினத்தாரிடத்திலும், ஒவ்வொருவன் ஐந்துபிள்ளை  
 விழுக்காடுபடுவான் து பாகிடஜாதிகளை யுண்புண்ணுகிறார்களென்று  
 சொல்லுவதுபா லுண்டாயிருந்தும் தசசுவேலகஞரிய அயோகவ  
 னும் சண்டாளனைப்போல நினைத்த பாகியஜாதியாய்ச் சொல்லி  
 யிருந்தும் அவர்களைபெல்லாந் தீண்டாதவனென்று சொல்லாமல் ச  
 ண்டாளரைமாத்திரந் தீண்டாதவர்களென்று சொல்லிவருகிறார்கள்-  
 இதுபோற்பலதூல்களிலும் வழக்கங்களிலும் உயர்ந்தவராய்ச் சொ  
 ல்லுமிடத்துப் பிராமண ரல்லது பாப்பாரொன்றும், தாழ்ந்தவர  
 ய்ச்சொல்லுமிடத்துச்சண்டாள ரல்லது பறையொன்றுஞ்சொல்லி  
 வருகிறவழக்கமும், இதுபோல் மேற்படி இரண்டுநூலாசிரியர்களுத்  
 தும் பிராமணர்முதற் சண்டாளர் பாணரீராகமாத்திரம் ஜாதியாகச்  
 சொல்லிப் பிறகு சொன்னதெல்லாம் தொழிலப்பற்றின் பேராக

வேசொல்லிக் கடைசியில் ஐந்தாநிலக்களிலும் வசிக்கும் ருடிகளைச் சொல்லு மவஸ்யத்தாம் கடைசியிற் சொன்னதன்மீச் சண்டாளருக் குங் கீழ்ப்பட்டவொன்கிற வெண்ணத்தினுற் சொன்னவரல்ல - இக்க ருத்தையெல்லாம் பூரணமா யறிந்தவரானபடியாற்றான் பெரியபு ராணஞ்செய்த சேக்கிழாரானவர் பெரியபுராணத்திற் திருத்தொண் டபுராணவரலாறு-உய்ய - வது-கவியில் முத்தியடைந்த அறுபத்து மூன்றுநாயன்மாந் சாதுகளின் நெருகுப்பைச்சொல்லவந்தவர் தீவா கரநிகண்டிற் கடையாந்தத்திற் சொல்லப்பட்ட பஞ்சநிலமாக்களிற் சேர்ந்த இடையர்-வேடர்-பரதவர்-இவர்களைச் சண்டாளருக்குங் கீ ழ்ச்சொல்லாமல் அவரவர்களுக்குரிய மேன்மைக்குத்தக்கபடித் திர மமாகச்சொல்லியிருக்கிறார் - அதெப்படியென்றால் மருதநிலத்து ன்குரிய சூத்திரராகிய வெள்ளாழருக்குங்கீழ் இடையரைச்சொல்லி அதற்குப்பின்னும் படிப்படியாய்த் தாழ்ந்தவரைச்சொல்லி அவர்க ளிற்கடைசியாய்ப்பறையர்பாணரைச்சொல்லியிருப்பதினாலேதிவா கரநிகண்டிற் சண்டாளர் பாணர்கடையாய்ச்சொல்லப்பட்டசர்க்கு வரிசைக்குள் மருதநிலமாக்களாகிய வெள்ளாழருக்கும் கீழ் முல்லை நிலத்துக்குரிய இடையரைச் சொல்லவேண்டியது கிரமம் - மற்ற மூன்றுநிலமாக்களிற் குறிஞ்சிநிலமாக்களாகிய குறவரை முற்பின் னப்பட்டவேதக்காரருடன் சேர்க்கவேண்டியது கிரமம் - அவர்கள் குறவரி லோர் பிரிவானவர்கள் - அவர்கள் முதலதிகாரத்தில் நான் சொன்னதுபோல தற்காலத்தில் மேதவொன்று சொல்லுகிறார்கள் ஆதியிலிவர்கள் முன்கிலவேலைக்குரியவரா யிருந்ததைப்பற்றி வேதக் காரொன்று நூல்களிற் சொன்னதாய்ச்சிலபுத்தியால்கள் பூக்கிற்றார்கள -பாலநிலமாக்களாகியவேடரை மேற்படித்தவாகரநிகண்டிற் சொ ல்லப்பட்ட ஜன்வினைஞரோடுஞ்சேர்க்கவேண்டியது - ஜன்வினைஞ ரானவர் வேடரிலோர் பிரிவு அதெப்படியென்றால் முற்காலங்களில் வேடரோ மிருகங்களைச்சம்மரித்து அதின்மாயிசங்களை விற்பனைசெ ய்துவந்தவர்கள்-நெய்தனிலமாக்களாகிய பரதவரல்லது நுளையரை ச்சில நூலாசிரியர்கள் வேட்டமாக்களென்றும், மிருகமாக்களென்று ன்சொல்லிவேட ருடன்சேர்த்திருக்கிறார்கள் - சமஸ்கிருதநிகண்டாகி யவாழ்த்துச்செய்த அமரசிம்மர் - நிஷாதன் - புல்கஸன் - என்னு

சொல்லப்பட்டபரதவராகிய இந்தநூலையனாச்சண்டாளருடன்கேர்த்திருக்கிறார் - அதுபோல வேடருடனாவது அல்லது சண்டாளருடனாவதுசேர்த்தாலும்சரிதான்- அல்லதுதெய்வநிலத்தில்திவினாகிற சங்குகளை வேலைசெய்யப்பட்டவர்கள் இவர்களிலோர்பிரிவாகியபடியால்சங்கறுப்போருடன் சேர்த்தாலும்சரிதான்-நதல்லாமல் சூடாமணிநிகண்டில்- வானியர் சாணாசைச்சண்டாளர் பாணருக்குங்கீழ்ச்சொல்லியிருப்பது கிரமமல்ல - அதெப்படியென்றால் இதற்குமுன்னாலாகிய - திவாகரத்திலும் சமஸ்கிருதநிகண்டாகிய அமரத்திலும் முன்குறித்தபறையர் பாணருக்குங்கீழ்ச்சொல்லாமல் மேற்சொல்லியிருப்பதால் நான்முன்-உ-வ-ததிகாரம்-ஆ-வதுபிரிவிற்சொன்னதுபோலநிகண்டிசொன்னவர்பொறுமையினாலையோ அல்லதுஸ்பிருதிபுராணங்களிற் பிரதிலோம சாதியில்வந்த சண்டாளனுக்குநீழ்ச்சொல்லியிருப்பதைப்பற்றியோ அல்லது வேறு விஷயத்தினாலையோசொல்லியிருந்தபோதிலும் அதைநீக்கி இதற்குமுன்னாலாகிய திவாகரத்திற்சொன்னதுபோற்சண்டாளருக்கு மேற்சொல்லவேண்டியதேகிரமம்-இனி அமரம் திவாகர நிகண்டாகிய மூன்றுநூலிலும் சாதிக்கிரமவரிசையினட்டவணியில் சூத்திரரின்கீழ்ச்சொல்லப்பட்டவர்கள் பிரதானமான நான்குசாதிக்குட் சேர்ந்தவரோ சேராதவரோவென்றுசந்தேகிப்பவரும் அவர்களின்னொன்றறிந்துக்கொள்ள ஆவல்கொண்டவரும்பலபேருண்டு - ஆனால்சாதிகள் பிரிந்தவிவரம்புத்திமான்களுக்குத் திருப்திகரமாகத் தொழிலைப்பற்றியே பிரிந்ததென்றுதெரிந்தபோதிலும் அந்தந்தத்தொழிலுக்குரிய சாதியினற்பத்தியின் விவரத்தை ஸ்பிருதியாகிய தருமசாஸ்திர புராணங்களிற்சொன்னபிரகாரம்இந்தவிடத்தில் மிகவுஞ்சறுக்கிச்சொல்லுகிறேன்.

அதாவது, பிராமணர் - ஸூத்திரியர் - வைசியர் - சூத்திரரென்னுடையசொல்லப்பட்ட நான்குஜாதியருக்குள் முன்சொன்ன நூல்களிற்சொன்னபிரகாரம் உயர்ந்தசாதி புருஷின் தந்தன் சாதிக்குத் தாழ்ந்த சாதிப்பெண்ணைக் கிரமமாக விவாகம்பண்ணுகிறது - தாழ்ந்தசாதிப்புருஷின் தனக் குயர்ந்தசாதிப்பெண்ணை அக்கிரமமாகச் சேர்வதும் ஆகிதொட்டு நடந்தேறிவந்தபடியால்பிராமணன் தனக்குத்தகையுள்ள ஸூத்திரிய வைசிய சூத்திரஸ்திரீகள்முகாத்நிரமாக உண்டிப்பான்.

ஊகிற பிள்ளைகள்மூன்று- ஊத்திரியன் தனக்குத்தாழ்ந்த வைகிடகுத்திர ஸ்திரீகளினிடமாக வுண்டுபண்ணுகிற பிள்ளைகள் இரண்டு- வைகிபன் தனக்குத்தாழ்ந்த குத்திர ஸ்திரீயினிடமாக வுண்டுபண்ணுகிற பிள்ளையொன்று-இப்படிப்பிறக்கப்பட்ட பிள்ளைகளும் கிரமமாநலால் இவர்கள் அனுலோமமொன்றுபேர்-அவசவ்யமாக குத்திரன் தனக்குமேலாகிய வைகிய சதிரிய பிராமணஸ்திரீகள் முகாந்திரமாக உண்டுபண்ணப்பட்ட பிள்ளைகள் மூன்று-வைகியன் தனக்குமேலான ஊத்திரியபிராமணஸ்திரீகள் முகாந்திரமாக வுண்டுபண்ணப்பட்ட பிள்ளைகள் இரண்டு-ஊத்திரியன் தனக்குமேலான பிராமணஸ்திரீயின் முகாந்திரமாக உண்டுபண்ணப்பட்ட பிள்ளை ஒன்று இரகப்பிள்ளைகளாகும் அக்கிரமமாகப் பிறந்தவர்க ளானபாயால் பிரதிலோமொன்றுபேர்- முன்சொல்லப்பட்ட அனுலோமமொன்று தந்தச்சாதிபுருஷனுக்கும் அந்தந்தச்சாதி ஸ்திரீக்கும் ஒருசாதிபுருஷனுக்கும் மறுசாதியஸ்திரீக்கும் விவாகபேசங்களினால் நார்பசு றிஞ்சுருண்டு-அதுகளின்விவரப்பிண்ணும் கண்டுகொள்ளலாய், முன்சொல்லப்பட்ட பனிரண்பிள்ளைகளும் தருமசாஸ்திரங்களிற் சொன்ன கிரமப்படித் தகப்பன்சாதிநயயடையாதவர்கள் பிரத்யேகமாய்ப்பனிரண்டு சாதிகளாய்ப்பிரிந்து ஆடுதொட்டுவருகிறார்கள்.

இப்படிச்சொல்லப்பட்ட அனுலோமப் பிரதிலோமமாகியபனிரண்டுசாதியருக்கு ளொன்றோடொன்று சங்கிரகப்பட்டுப்பிறக்கப்பட்ட பிள்ளைகள் முன்சொன்னதுபோற்றல்தகப்பன்சாதியைச்சேராதபடித்தில் அந்தராள சாதிய ராகிறார்கள் - சிலநூற்கள் அனுலோமச்சாதிபாணுக்கும் பிரதிலோமச்சாதிபெண்ணுக்கும் பிறந்தவர்கள் அந்தராளசாதியொன்று சொல்லுகின்றது - சில தருமசாஸ்திரத்தில்தான் அனுலோமப்பிரதிலோமச்சாதிபெண்ணுக்கும் பிரதான நான்கு ஜாதிபுருஷருக்கும் பிறந்தவர்கள் அந்தராளஜாதியொன்று சொல்லியிருக்கின்றது-சிலநூற்களில் அந்தராளச்சாதியிற் பிறந்த விராத்தியசாதியானது அனுலோமப்பெண்ணும் பிரதிலோம ஆணுங்கூடிப்பிறந்தவர்க ளென்றும், மனுதர்மசாஸ்திரத்திற் றுவிதஜாதியாகிய பிரம்ம ஊத்திரியவைகியர்கள் தங்கள்சாதிக்குரிய கிரமந்தப்பிச்சா

திப்பிரஷ்டராய்ப் போகப்பட்டவர்கள் விராத்தியராகிறார்களென்றும் வபுராணமுதலான சிலபுராணத்திற் பிராமணனுக்கும் பிராமணனுக்கும் பைசாசவிவாகத்தினும் பிறந்தவர்கள் விராத்தியராகிறார்களென்றும் சொல்லியிருக்கின்றது இந்தவிராத்தியஜாதிக்குந்தாழ்ந்த தீண்டாத பாகியஜாதியானது தருமசாஸ்திரப்பிரகாரம் சூத்திரனுக்கு மேலான சிய கூத்திரிய பிராமணஸ்திரீகளுக்குப்பிறந்த அயோகவன்-கூத்தா-சண்டாளன் இந்தமூவரும் தனதனஜாதிஸ்திரீகளிடத்திலும் மேலான ஆகிராஸ்திரீ, ஜாதிஸ்திரீகளிடத்திலும் தீண்டாதஜாதிகளாகிய பாகியசாதிகள் பதினெந்துபிரிவாகப் பிரிந்தாகொள்ளுஞ் சொல்லியிருக்கின்றது. இப்படிப்பிரிந்த அனுலோமப் பிரதிலோம-அந்தராள-விராத்திய-பாகிய என்று ஐந்துபிரிவாகப்பிரிந்த பலவகைஜாதியார்களும் மொத்தத்திற் சங்கராசாகிய நொன்றேபோபெறுவார்கள். ஆனும்சங்கராசாதிகளைக்குறித்துப் பலசாஸ்திரங்களிலே பலவிதமாய்ச்சொல்லியிருக்கின்றது பராசஸ்யிருதியில் சங்கராசாதிகளினபிரிவு அறுபதுபேதமென்றும்சொல்லி இன்னமிந்தப்பிரிவைச் சொன்னால்நதமாக விரியுமென்றும் சொல்லியிருக்கின்றது. ஆகையாற்ப பலசாஸ்திரத்திற் பலவாறாகச்சொல்லியிருப்பதை நான்பிரித்தெழுதினால் அதிகபாசுமென்றுஅப்படிவிவரித்தெழுதாமலநிறுத்தி அமரம்-கிவாகரம் நிகண்டிற் சூத்திரரின்மீழ்ச்சொல்லியிருக்கிறசாதிகளின் சங்கிரகத்தையும் சங்கராசாதியினபிரிவு பிரதானமான அறுபதின்விபரத்தையும்இந்துக்களுக்குண்முகக்கமாய்ப் பதினெட்டுஜாதியென்று சொல்லப்பட்டதையுஞ் சுறுக்கிச் சொல்லுகிறேன்.

மிலே சசரு ந் பத்தி.

திவாகரத்திற்சூத்திரரின்மீழ் முதலாவதும்சூடாமணிநிகண்டிற்சூத்திரரின்மீழ் கூடவதுஞ்சொல்லப்பட்டமிலேச்சன் கார்த்தத்திற் சூதசங்கிரகத்திவமானமிபகாண்டந ஜாதிவசலாறுரைத்தஅத்தியாயம்-களவதுகனிப்பதிகாரம். பிராமணஸ்திரீககும்சூத்திரியனுக்கும் சோரத்தினும் பிரதிபலமமாகப்பிறந்தவன்.

மருத்துவரு ந் பத்தி.

வது அல்லது - கஅ - வது சுலோகப்பிரகாரம் பிராமணனுக்கும் கூத்திரிய வையசியுத்திரஸ்திரீகளுக்கும் தெய்வவிவாகத்தினுற்பிராமண அனுலோ மமாகவும் பிறந்தவன் - ஆனாலிந்த ஜாதி பிற்சில பிரிவுகளிருக்கிறதாய்த் தெரியவருகின்றது.

கைக்கோளர் அல்லது சேணிய நுற்பத்தி.

இதுவுமேற்படி திவாகரத்திற்குத்திரரின் கீழ் - ச - வதும் சூடாமணிக கண்டிற் சூத்திரரின் கீழ் - கக - வதும் - ஸம்ஸ்கிருதநாலாகிய அமரத்திற்குத்திர ரின் கீழ் - கரு - வதும் அல்லது - ரு - வதும் சொல்லப்பட்ட கைக்கோளர் அல் லது சேணியர் மேற்படிச் சூதசங்கீத மேற்படி காண்டவத்யாயம் - உஉ - வது கனிப்பிரகாரம் வையசியஸ்திரீக்குந் சூத்திரனுக்கும் பிரதிலோம மாகவும் மேற்படிச் சைவபுராணம் - எக வு அத்யாயம் - அ - வது சுலோகப்பிரகா ரம் கூத்திரியஸ்திரீக்குந் வையபுராகும் பிரதிலோம மாகவும் பின்ன லெழுதப்பட்ட தர்மசாஸ்திரப்பிரகாரம் சூசஸ்திரீக்கும் சிற்பிக்கும் அந்தர ளஜாதி யாமாகவும் பிறந்தவன் - இவர்களிலும் சிலபிரிவுகளிருக்கின்றதாய்த் தெரியவருகின்றது.

சூயவனுற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி திவாகரத்திற்குத்திரரின் கீழ் - ரு - வதும் மேற்படி சூடாமணிககண்டிற் சூத்திரரின் கீழ் - உ - வதும் - அமரத்திற்குத்திரரின் கீழ் - கங் - வதும் - அல்லது - ஈ - வதும் சொல்லப்பட்ட சூயவர் மேற்படி சூதசங்கீ தமேற்படி காண்டவத்யாயம் - ட - வது கனிப்பிரகாரம் வையசியஸ்திரீக்குந் பிராமணனுக்கும் சோமத்தினு லனுலோமமாகவும் மேற்படி சைவபுரா ணம் - கூக - வது அத்யாயம் - ஈச - வது சுலோகப்பிரகாரம் பிராமண னுக்கும் வையசியஸ்திரீக்கும் ராகுசனிவாகத்தினுல் அனுலோம மாகவும் மேற்படித் தருமசாஸ்திரப்பிரகாரம் சிற்பஸ்திரீகரும் கணக்கனுக்கும் அந்தர ளஜாதியாகவும் பிறந்தவன் - இவர்களிலும் உயர்வுநீதாழ்வுமாகச் சிலபிரிவுகளிருப்பதாய்த் தெரியவருகின்றது.

உப்பமைப்போர் அல்லது உப்புவணிக நுற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி திவாகரத்திற்குத்திரரின் கீழ் - கூ - வதும் மேற்ப டிச் சூடாமணிககண்டிற் சூத்திரரின் கீழ் - கரு - வதும் சொல்லப்பட்ட உப் பமைப்போர் அல்லது உப்புவாணியர் மேற்படிச் சைவபுராணம் - கூக - வ து அத்யாயம் - கச - வது சுலோகப்பிரகாரம் பிராமணஸ்திரீ தனுபுருஷனை விட்டு வேறுபிராமணனைச் சேர்ந்து பிறந்த அனுலோமன் - ஆனான் பிரதிலோம த்நிலும் அந்தர ளஜாதியிலும் சிலபிரிவுகளிருப்பதாய் - சிலதூற்களாற் றெரியவருகின்றது.

சித்திரக்காரருற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி திவாகரத்திற் சூத்திரரின்சீழ் - ஏ - வதும் சூடாமணிநிகண்டு சூத்திரரின்சீழ் - ஈ - வதும் அமரத்திற் சூத்திரரின்சீழ் - கௌவது அல்லது - ஏ - வதும் சொல்லப்பட்ட சித்திரக்காரர் இவர்களைக்கம்மாளரி லோர்பிரிவாகவே சிலநூற்களின தாத்பரியமாயிருக்கின்றது. மேற்படித் தருமசாஸ்திரத்திற் கணக்கஸ்திரீக்கும் சூத்திரனுக்கும் அந்தராளமாகப்பிறந்தவன்.

கமமாளருற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி திவாகரத்திற் சூத்திரரின்சீழ் - அவது - முதல் - ககவது வரையிலுமு சூடாமணிநிகண்டு சூத்திரரின்சீழ் - ச - வது முதல் கஉ - வது வரையிலும் அமரத்திற் சூத்திரரின்சீழ் - கூ - வது - கக - வது அல்லது - க - வது - உடு - வது அல்லது - டு - வது - உக - வது அல்லது - கக - வது உஈ - வது அல்லது - கஈ - வது - உச - வது அல்லது - கச - வது சொல்லப்பட்ட கண்ணாளரும் அவர்களுட்பிரிவாகிய கருமாரும் தச்சரும் கண்ணாரும்கிற்பியுந் தட்டானும் இன்ன மிவர்களுட்பிரிவாகச் சொல்லப்பட்டவர்கள் மேற்படி சூதசங்கேத மேற்படி காண்டஅத்யாயம் - உச - வது கவிப்பிரகாரம் மேற்படி சம்ஸ்கிருதநிகண்டாகிய அமரப்பிரகாரம் சூத்திரஸ்திரீக்கும் வைசியனுக்கும் அனுலோமமாகப்பிறந்த கணக்கஸ்திரீக்கும் கூத்திரியனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் அனுலோமமாகப்பிறந்த மஹாட்டியனுக்கும் மேற்படி சைவபுராணம் - ஏக - வது அத்தியாயம் - கஉ - வது - சுலோகப்பிரகாரம் பிராமணனுக்கும் பிராமணஸ்திரீக்கும் ஸபாசாவிவாகத்தினுற்பிறந்தவிராத்தியன அல்லது மனுதாமசாஸ்திரப் பிரகாரம்பிரதான நான்குஜாதிக்குள் தங்கள்ஜாதிக்கிரமந்தப்பி ஜாதிப்பிரஷ்டரானவிராத்தியனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் மனுதர்மசாஸ்திரம் - டு - வது அத்தியாயம் - கஉ - வது சுலோகப்பிரகாரம் சூத்திரனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் மேற்படி இருபத்துமூன்றாவது சுலோகப்பிரகாரம் விராத்தியனைவையனுக்கும் அவ்வித வைசியஸ்திரீக்கும் பின்னாற்குறிப்பித்த தர்மசாஸ்திரப் பிரகாரம் வைசியஸ்திரீக்கும் சூத்திரனுக்கும் பிரதிலோமமாகப்பிறந்த இடையஸ்திரீக்கும் கூத்திரியனுக்கும் இவ்விதக்கிரமப்பிரகாரம் பிரதிலோமசாதியாகவும் அந்தராளஜாதியாகவும் விராத்தியஜாதியாகவும் பாதி யஜாதியாகவும் பிறந்தவர்கள் ஆனாலிவர்களிலு முயர்ந்தவராகவுந் தாழ்ந்தவராகவும் சிலஜாதிபேதங்களிருப்பதாய்த் தெரியவருகின்றது.

வண்ணுற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி திவாகரத்திற் சூத்திரரின்சீழ் - கஉ - வதும் மே



மேற்படிசூடாமணிநிகண்டிற் சூத்திரரின்னீழ் - ௧௬ - வதும் அமரத்திற் - சூத்திரரின்னீழ் - ௨௬-வது அல்லது - ௧௬ - வதும் சொல்லப்பட்டவண்ணார் மேற்படிசூதசங்கீததஷைகாண்டம் அத்யாயம் ௨௮-வது கவிப்பிரகாரம் நிஷாதனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் அந்தராளஜாதியாகவந்த வைதேகனுக்கும் பிராமணஸ்திரீக்கும் மேற்படி சைவபுராணம் - ௭௧ - வது அத்திவாயம் - ௧௫ - வது சுலோகப்பிரகாரம் பிரதிலோமத்திலவந்த சாலியனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் மேற்படி - ௧௬ - வது சுலோகப்பிரகாரம் பிரதிலோமமாகவந்த நௌசிகனுக்கும் பிராமணஸ்திரீக்கும் பின்னாலெழுதப்பட்ட தர்மசாஸ்திரப்பிரகாரம் சங்கிரகத்திற்பிறந்த கர்மாளனுக்கும் பிரதிலோமத்திலவந்த சாலியஸ்திரீக்கும் மேற்படி கிரம்பிரகாரம் அந்தராளஜாதியாகவும் பாகியஜாதியாகவும்பிறந்தவன்-இவர்களிலும் உயர்வுந்தாழ்வுமாகச்சிலபிரிவுகளுண்டு.

ஊன்வினைஞ்ஞற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி திவாகரத்திற் சூத்திரரின்னீழ் - ௧௬ - வதும் மேற்படி சூடாமணிநிகண்டிற் சூத்திரரின்னீழ் - ௨௬ - வதும் மேற்படி அரத்தில - ௩௩ - வது அல்லது - ௨௩-வதும் சொல்லப்பட்ட ஊன்வினைஞர் மேற்படிசூதசங்கீததஷைகாண்ட அத்யாயம் ௨௭-வது கவிப்பிரகாரம் கஷத்திரியனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் அனுலோமமாகப்பிறந்தவனுக்கும் பிராமணஸ்திரீக்கும் அந்தராளஜாதியாகவும் மேற்படி சைவபுராணம் - ௧௬-வது அத்யாயம் - ௩௨-வது அல்லது ௩௩-வது சுலோகப்பிரகாரம் பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் கார்த்தாவணிவாகத்திற்பிறந்தவன் இவர்களிலும் சில பேதங்களுண்டு ஆனாலிவர்கள் வேடர்களிலோர்பிரிவு.

தோல்வினைஞ்ஞற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி திவாகரத்திற் சூத்திரரின்னீழ் - ௧௫ - வதும் மேற்படி சூடாமணிநிகண்டு - ௨௫ - வது லுமசொல்லப்பட்ட தேலவினைஞன் மேற்படி சூதசங்கீத மேற்படி காண்ட அத்யாயம் - ௩௨ - வது கவிப்பிரகாரம் வைசியவிராத்தியபுழமமாய்வைசியஸ்திரீயிடத்திற் சங்கிரகத்து அந்தராளஜாதியாகப்பிறந்த அயோகவனுக்கும் பிராமணஸ்திரீக்கும் பாகியஜாதியாகப்பிறந்தவன் ஆனாலிவர்கள் சக்கிலிகளிலோர்பிரிவு.

அம்பட்டனுற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி திவாகரத்திற் சூத்திரரின்னீழ் - ௧௬ - வதும் சூடாமணிநிகண்டிற் சூத்திரரின்னீழ் - ௧௭ - வதும் அமரத்திற் சூத்திரரின்னீழ் ௨ வது அல்லது - ௨௫ - வதும் அல்லது - ௧௫ - வதும் சொல்லப்படுகிற அம்பட்டனல்லது நாவினைஞன் முன்குறித்த சூதசங்கீத மேற்படிகா

ண்டவத்யாயம்-௩ வது கவிப்பிரகாரம் பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கு  
ம் விவாகத்தினாலும் அல்லது சோரத்தினாலும் அனுலோமஜாதியாகவும்  
மேற்படி-௧௨-வது கவிப்பிரகாரம் சூத்திரஸ்திரீக்கும் கூத்திரியனுக்கும்  
விவாகத்தினற்பிறந்ததௌமயஸ்திரீக்கும் பிராமணனுக்கும் பிறந்த அந்த  
ராளஜாதியாகவும் மேற்படி ௧௫ - வது கவிப்பிரகாரம் அரசனுக்கும் வை  
சியஸ்திரீக்கும் சோரத்தினற்பிறந்த அனுலோமஜாதியாகவும் மேற்படி  
௨௬ - வது கவிப்பிரகாரம் பிராமணன் சூத்திரஸ்திரீ பிடத்திற் சோரத்தின  
ற்பிறந்த நிஷாதனுக்கும் பிராமண கூத்திரியஸ்திரீக்குட்பிறந்த அந்தரா  
ளஜாதியாகவும் அமரத்தைப்போல்வையஸ்திரீக்கும் பிராமணனுக்கும்  
பிறந்த அனுலோமஜாதியாகவும் மேற்படி சைவபுராணம் - ௬௯ - வது அ  
த்யாயம் - ௨௮ - வது - ௨௩ - வது சுலோகப்பிரகாரம் பிராமணனுக்கும்  
வைசியஸ்திரீக்கும் அநுநஷிவாகத்தினாலும் மேற்படி - ௩௩ - வது சுலோ  
கப்பிரகாரம் பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் பிரஜாபத்யவிவாகத்தி  
னாலும்-௩௪-வது சுலோகப்பிரகாரம் பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கு  
ம் ஆசுறவிவாகத்தினாலும் - ௩௨ - ௩௩ - வது சுலோகப்பிரகாரம் வைச  
ியஸ்திரீக்கும் பிராமணனுக்கும் கார்தாவவிவாகத்தினாலும் அனுலோமசா  
திகளாகவும் பினனூலெழு தப்பட்ட - தாப சாஸ்திரப்பிரகாரம் பிரஜாலோம  
மாகப்பிறந்தஇடையஸ்திரீக்கும் கூத்திரியனுக்கும் அந்தராளஜாதியாகப்பி  
றந்த பஞ்சாளஸ்திரீக்கும் பிரஜாலோமத்தில்வந்த சேணியனுக்கும் அந்தரா  
ளஜாதியாகவும் பிறந்தவன் ஆசுலீவர் ஃனிலும் உயர்வுந்தாழ்வுமாகப் பலபே  
தங்களிருக்கின்றது சிவதால்கள் சூத்திரபிரகாரம் அம்பட்டொன்கிறவர்  
இரணவயித்தியமும் மாணகளைப்பழக்குவதும் பிராமணருக்கு மாத்திரம்  
நாபிக்குபேல் கூடாமம்செய்வதும் சூத்திராளுக்குப் புரோகிதஞ்செய்வது  
மென்று சொல்லியிருக்கிறபடியால் அவர்களுயர்ந்தவராகவும் நாவிதனைன்கி  
றவர் தாழ்ந்தவனென நுதெரியவருகின்றது தந்தசாலத்தில் அந்தப்பலபேதங்  
களின வித்யாசந்தெரியாமலெல்லோரையும் பொதுவாய் அம்பட்டனென்  
றுவ நாவிதனைனறுவ வழங்கிவருகிறார்கள் இந்தப்பேதங்களைப்பின்னாலெழு  
தப்பட்டபுராணசுலோகங்களால் சொல்வையாய்த் தெரிநதுக்கொள்ளலாம்.

வாணியருந் பத்தி.

இதுவும் மேற்படி திவாகரத்திற் சூத்திரரின் கீழ் - ௧௭ - வதும் மேற்  
படி சூடாமணிகண்டிற் சூத்திரரின் கீழ் - ௨௮ - வதும் சொல்லப்பட்ட  
செக்கானல்லது வாணியன் மேற்படி சைவபுராணம் - ௭௧ - வது அத்யா  
யம் - ௨௮ - வது சுலோகப்பிரகாரம் கூத்திரியனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்  
கும் கார்தாவவிவாகத்தால் அனுலோமத்திற் பிறந்த சாரிகனுக்கும் கூத்

தீரியஸ்திரீக்கும் அந்தராளமாகவும் மேற்படி சூதசங்கீதை மேற்படி காண்டஅத்யாயம்-௨௨-வதுகவிப்பிரகாரம் வைசியஸ்திரீக்கும் சூத்திரனுக்கும் பிரதிலோமமாகவும் - மேற்படி தருமசாஸ்திரப்பிரகாரம் சர்மகண்டஸ்திரீக்கும் பிராமணனுக்கும்பிறந்த னையற்காஸ்திரீக்கும், பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும்பிறந்த அம்பட்டனுக்கும் அந்தராளபாகியஜாதியாகப் பிறந்தவன் இவர்களிலும் உயர்வுந் தாழ்வுமாகச் சிலபிரிவுகளிருப்பதாகத் தெரியவருகின்றது.

சா ண று ற் ப த் தி.

இதுவும் மேற்படி திவாகரத்திற் சூத்திரரின்சீழ் - கஅ - வதும் - மேற்படி சூடாமணிநிகண்டு சூத்திரரின்சீழ் - உக - வதும் - மேற்படி அமரத்திற் சூத்திரரின்சீழ் - உ௭ - வது - அல்லது - க௭ - வது - சொல்லப்பட்ட கள்வினைஞன் அல்லது சாணான கார்த்தம் - உ - ம் கீதபிற் சொன்ன பிரகாரம் சூத்திரஸ்திரீக்கும் வைசியனுக்கும் விவாகமில்லாமற் பிறந்தவன் கணக்கன் எனப்பெய்தியிடத்தில் சூத்திரியனுலே விவாகமில்லாமற் பிறந்த மாகிஷ்யஸ்திரீயி னிடத்திற்கணக்கனால் விவாகமில்லாமல் உண்டான ரதகாரனுக்கும் மேற்படி மாகிஷ்யஸ்திரீக்கும் விவாகமில்லாமல் பாகியசாஸ்திரியாகவும் பாரதம் சாந்திரௌம் ஜாதிவாண விவேகபிரகாணத்தில் இவர்களுக்கு ஸ்திரீமூலமாகவும் மேற்படி சைவபுராணம்-௭௧-வது அத்யாயம் - ௯ - வது சுலோகப்பிரகாரம் சூத்திரியஸ்திரீக்கும் சூத்திரனுக்கும் பிரதிலோமமாகவும்பிறந்தவன். சிலதருமசாஸ்திரங்கரில் இவர்களை அந்தராளஜாதியாகவும் தீண்டாத பாகியஜாதியாகவும் சொல்லியிருக்கின்றது. அதுபோல் நாளதுவரையிலும் வெகுவிடங்களில் நடந்துவருகின்றது, இவர்களிலும் உயர்வுந் தாழ்வுமான சில பிரிவுகளிருக்கிற தாகவுந் தெரியவருகின்றது.

ச ண் ட ர ள று ற் ப த் தி.

இதுவும் மேற்படி திவாகரத்திற் சூத்திரரின்சீழ் - கக - வதும் - மேற்படி - சூடாமணிநிகண்டு சூத்திரரின்சீழ் - உ௬ - வதும் மேற்படி அமரத்திற் சூத்திரரின்சீழ் - ௧௦-வதும்-அல்லது ௨௪-வதும்அல்லது - ௩௪ - வதும்சொல்லப்பட்ட சண்டாளன் அல்லது பன்றயன்-மேற்படி சூதசங்கீதைமேற்படி காண்டஅத்யாயம் - ௨௦ - வது - கவிப்பிரகாரமும் மேற்படி மனுதர்மசாஸ்திரம் - ௧௦ - வது-அத்யாயம் - ௧௨- வது - சுலோகப் பிரகாரமும் இதுபோல் வியாக்கிய மிலக்கியமுதலான ஸ்மிருதிகளிற் சொல்லுகிறபிரகாரமும் மேற்படி சைவபுராணம் - ௭௪ - வது - அத்யாயம் - ௩ - வது சுலோகப்பிரகாரமும் மேற்படி அமரப்பிரகாரமும் பிராமண ஸ்திரீக்கும் சூ

த்திரனுக்கும் பிரதிஸோமமாகப் பிறந்தவன். இவர்களுக்குள்ளிருந்து பிரிந்தவர்கள் சிலபாகிய ஜாதிகளெனவும் சில தருமசாஸ்திரங்களிற் சொல்லியிருக்கின்றது.

பாணருந் பத்தி.

இதுவும் மேற்படி திவாகரம் சூத்திரரின்னீழ் - ௨௦ - வதும் - மேற்படி சூடாமணிகண்டு சூத்திரரின்னீழ் - ௨௭ - வதும் சொல்லப்பட்ட பாணர் மேற்படி சூதசங்கீதை மேற்படி காண்டஅத்யாயம் - ௩௪ - வது. ஸ்பிரகாரம் வைசிய விராத்தியனுக்கும் வைசிய ஸ்திரீக்கும் சோரத்திரைபிறந்தவன் அருடன் அவனுக்கும் மேற்படி ஸ்திரீக்கும் பிறந்தவன் மைத்திரன் அவனுக்கும் மேற்படி ஸ்திரீக்கும் பிறந்தவன் சாத்துவதன் அவனுக்கும் மேற்படி ஸ்திரீக்கும் பிறந்தவன் வைதேகன் அவனுக்கும் மேற்படி ஸ்திரீக்கும் வைசிய விராத்தியனுக்குள் சங்கிரகமாகவும் மேற்படி தருமசாஸ்திரப்பிரகாரம் கூற்றா ஸ்திரீக்கும் வேடனுக்கும் பாகியஜாதியாகவும் பிறந்தவன் ஆனாலிவர்கள் மேற்படி நிகண்டிற் சூத்திரரின்னீழ் - ௨௧ - வதும் அமரத்திற் சூத்திரரின்னீழ் - ௧௯ - வது அல்லது - கூதாஸிற் சொல்லப்பட்ட சங்கிலிகளில்வோபிரிவானவர்கள் இவர்களிலும் சில பிரிவுகளிருப்பதாகச் சிலசாஸ்திரங்களிற் தெரியவருகின்றது.

இதுவகையிலும் மேற்படி திவாகரத்திற் சூத்திரரின்னீழ் மிலேச்சர் முதல் பாணாவரைக்குஞ் சொல்லப்பட்ட சங்கராஜாதிகளில் நானேழுதரால்விட்ட சோனகர் உறைகாரராகிய இரண்டுபேரில் உறைகாரர் கம்மானரில் வோப்பிரிவானவர்களானபடியால் அவதயெழுதவேண்டிய அவசியமில்லைசோனகர்சங்கிரகித்த விவரம் இந்துக்களுக்குரிய வெந்ததாலிலும் யில்லாதபடியாலும் அவர்கள் இந்துதேசத்துக்குப்பிறம்பான மிலேச்ச தேசமாகப் பவனதேசத்திலிருந்து இத்தேசத்திலவந்து குடியேறியதுலுக்கருக்கும் இத்தேசத்திற் பல ஜாதியிலும் பிரஸ்டான ஸ்திரீகளுக்கும் பிறந்தவர்களானபடியால் அல்லது இத்தேசத்துப்பலஜாதிபுருஷர்கள்மூடத்தனமான சில காரணங்களால் மேற்படி துலுக்க மதத்தைச்சார்ந்து அந்தத்துலுக்கஸ்திரீகளைவிவாகஞ்செய்துஜாதிப்பிரஸ்டர்களானபடியாலும் நூலாசிரியர்கள் அவர்கள் சங்கிரகித்த விவரத்தை ஒருவாறாகயெடுத்துச் சொல்லக்கூடாமையால் விட்டு விட்டதாகத் தெரியவருகின்றது ஆதலால் புத்திமானகள் அவர்களைச் சர்வசங்கர ஜாதியர்களுக்குந் தாழ்த்தவதாகவே யெண்ணவேண்டியது.

இனி திவாகரத்திற் சொல்லாதவிட்டதே மேற்படி நிகண்டாசிரியர்விசேஷமாய்ச்சொல்லியிருத்திற் சங்கராஜாதியர் சங்கிரகித்தவிவரத்தைச்சொல்லுகிறேன்.

வேதக்காரருற்பதி.

மேற்படி சூடாமணிநிகண்டு சூத்திரரின்மீது ௧௦௮ வது சொல்லப் பட்ட வேதக்காரன் மனுதர்மசாஸ்திரம் - ௧௦ - வது அத்யாயம் - ௩௭ - வது சுலோகப்பிரகாரம் வைகியஸுக்கும் பிராமணஸ்திரிக்கும் பிரதிலோ மமாகப்பிறந்த வைதேகஸ்திரிக்கும் சூத்திரனுக்கும் பிராமணஸ்திரிக்கும் பிரதிலோமமாகப் பிறந்த சண்டாளனுக்கும் தீண்டாத பாகியசா தியாகவும் சைவபிராணம் - ௭௧ - வது அத்யாயம் - ௨௯ - வது சுலோகப் பிரகாரம் பிரதிலோமத்தில்வாத செக்கான அல்லது வாணியனுக்கும் பிர திலோமத்தில்வந்த கோபாலஸ்திரிக்கும் தீண்டாத பாகியஜாதியாகப் பிறந்தவன்-இவர்களிலும் சிவபேதங்களுண்டு.

தையற்காரருற்பதி.

இதுவும் மேற்படி சூடாமணிநிகண்டு சூத்திரரின்மீது - ௨௧ - வதும் மேற்படி அமரத்தில் ௧௯ - வது அல்லது ஆறாவது சொல்லப்பட்டதுன னர் அல்லது தையற்காரன். மேற்படி தருமசாஸ்திரப்பிரகாரம் பிரதிலோ மத்தில்வந்த அயோகவனுக்கும் பிராமணஸ்திரிக்கும் அல்லது பிரதிலோ மத்தில்வந்த சூத்திரனுக்கும் பிராமணஸ்திரிக்கும் பிறந்த சாபகண்ட ஸ்திரிக்கும் பிராமண றுகழப் பிற தவன்.

சக்கிலியனுற்பதி.

இதுவும் மேற்படி சூடாமணிநிகண்டு சூத்திரரின்மீது - ௨௧ - வதும் மேற்படி அமரத்தில் சூத்திரரின்மீது ௧௯ - வது அல்லது ௯ - வதும் சொல்லப்பட்ட தோடு அன்னர் மனுதர்மசாஸ்திரம் ௧௦ வது அத்யாயம் ௩௯ - வது சுலோகப் பிரகாரம் பிராமணனுக்கும் சூத்திரஸ்திரிக்கும் அனுலோமமாகப்பிறந்த நிஷாதனுக்கும் பிரதிலோமத்தில்வந்த வைதேக ஸ்திரிக்கும் பாகியஜாதியாகவும் மேற்படி சைவபிராணம் - ௭௧ - வது அத்யாயம் - ௨௯ - வது சுலோகப்பிரகாரம் பிரதிலோமத்தில் வைகியஸ திரிக்கும் சூத்திரனுக்கும் பிறந்த இடையனுக்கும் பிராமணஸ்திரிக்கு ம் பாகியஜாதியாகவும் மேற்படி தருமசாஸ்திரப்பிரகாரம் பிரதிலோம த்தில்வந்த சாலிகனுக்கும் சூத்திரஸ்திரிக்கும் பிறந்த ரசகன் அல்லதுவ ண்ணுரஸ்திரிக்கும் அந்தராளஜாதியில்வந்த தட்டானுக்கும் தீண்டாத பாகிய ஜாதியாகப்பிறந்தவன். இவர்களை இந்தத்தேசத்தில் சக்கிலிகளெ ன்று சொல்லப்படுகிறார்கள். இவர்களிலு மனந்தபேதங்களுண்டு.

கூலநாலோர்.

இதுவும் மேற்படி சூடாமணிநிகண்டு சூத்திரரின்மீது - ௨௨ - வது சொல்லப்பட்ட கூலநாலோர் மேற்படி சைவபிராணம் - ௭௦ - வது அத்



ஸ்திரீக்கும் கூத்திரியனுக்கும் சோரத்தினால் அனுலோமமாகவும் மேற்படிசைவபுராணம்-௭௮ - வது அத்தியாயம்-௯ - வது சுலோகப்பிரகாரம் கூத்திரியனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் ராகூசவிவாகத்தினால் அனுலோமமாகவும் மேற்படி-௮ - வது சுலோகப்பிரகாரம் கூத்திரியனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் பைசாசவிவாகத்தினாலும் மேற்படிதர்மசாஸ்திரீப்பிரகாரம் அந்தராளமாகப்பிறந்த தட்டாஸ்திரீக்கும் வண்ணநுக்கும்பாஹியஜாதியாகப்பிறந்தவன்-சுதல்லாமல் மஹாதர்மசாஸ்திரம்-௮-வது அத்தியாயம் ௪௮-வதுசுலோகப் பிரகாரம் இவர்களில்நாலுபேதமும்-௪-வது சுலோகப்பிரகாரம் மூன்றுபிரிவாகவுஞ் சொல்லுகிறபடியால் இவர்களிலுயர்வுந்தாழ்வுமாயனந்த பேதங்களிருப்பதாகத்தெரியவருகின்றது.

இ ட ய ரு த் தி.

இதாவும் மேற்படிஜாதிவரிசை அட்டவீணையில் மேற்படி திவாகரத்திற் சூத்திரின்னீழ்-௨௩ - வதும் மேற்படிசூடாமணிக்ஷண்டு சூத்திரின்னீழ் ௩௨-வதும் மேற்படிஅமரத்திலு-௨௮-வது அல்லது ௮௮ - வது சொல்லப்பட்ட முக்ஷேபிலமாக்களாகிய இடையர் மேற்படி சைவபுராணம்-௭௧ வது அத்தியாயம்-௮ - வது சுலோகப்பிரகாரம் வைசியஸ்திரீக்கும் சூத்திரனுக்குப்பிரதிவேம மாகவும்பின்னாற் சொல்லப்பட்ட தருமசாஸ்திரப்பிரகாரம் சூத்திரஸ்திரீக்கும் வைசியனுக்கும் அனுலோமமாகவும்பிறந்தவன் இவர்களிலுஞ்சுபேதங்களிருப்பதாகத் தெரியவருகின்றது.

பட்டினவர்-சகையார்-செம்பரவரிவர்களினுற்பத்தி.

இதாவும் மேற்படி ஜாதிவரிசை அட்டவீணையில் திவாகரத்திற் சூத்திரின்னீழ்-௨௪ - வதும் நிகண்டிற் சூத்திரின்னீழ்-௩௩ - வதும் சொல்லப்பட்ட நெய்தலிலமாக்களாகிய பட்டினவர்- அல்லது-கரையார்-சேம்பரவர்-மேற்படி சூதசங்கீத மேற்படிகாண்டஅத்தியாயம்-௮௧ - வது கவிப்பிரகாரம் பின்னாற் சொல்லப்பட்ட மனுஸ்மிருதி-௮ - வது அத்தியாயம்-௮ - வது சுலோகப்பிரகாரமும் பிராமணனுக்கும் சூத்திரமனைவிக்கும் சோரத்தினாலுலோமமாகவும் மேற்படிசைவபுராணம்- ௭௧ -வது அத்தியாயம் ௨௧ - வது சுலோகப்பிரகாரம் கூத்திரியவிவைஸ்திரீக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் கூத்திரியனுக்கும் கார்த்தவீவிவாகத்தினுற் பிறந்தசாரிகனுக்கும் அந்தராளபாஹியஜாதியாகவும் மேற்படி புராணம்- ௨௪-வது சுலோகப்பிரகாரம் சூத்திரஸ்திரீக்கும் சாலிகனுக்கும் பிறந்த ரசகனுக்கும் கூத்திரியஸ்திரீக்கும் ரசகனுக்கும்பிறந்த சாலியஸ்திரீக்கும் பாஹியஜாதியாகப்பிறந்தவர்கள்- இவர்களில் செம்பரவருனவன் மனுஸ்மிருதி ௮ - வது அத்தியாயம் ௧௪ - வது சுலோகப்பிரகாரம் முன்குறித்த நிஷா

தனுக்கும் சூக்தியனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் பிரதிலோமமாகப்பிறந்த அயோகஸ்திரீக்கும் பிறந்தவனென்று சொல்லுகிறபடியால் மற்றப்பாவ னாவிட - செம்பரவனேதாழ்ந்தவனென்று - சொல்லவேண்டியது மேற்படி மனுஸ்மிருதி-ய வதுஅத்யாயம்-௮ - வது சுலோகப்பிரகாரம் நிக்ஷி தனென்பவனே இவாகளிலுபாந்தவனென்று சொல்லவேண்டியது - ஆனால்லிவர்களிலும் உயர்ந்தவாதாந்தவராகப்பலபேதமிருப்பதாகத்தெரியவருகின்றது. செம்பரவர்தான் எல்லாத்திறமெல்லாதுவருகிறார்கள்.

இதுவாயிலும் இவாகளிகண்டாகிய இரண்டிலும் சூத்திரரின் கீழ் சாதியாகக் குறித்துச் சொல்லப்பட்டவர்களின் சமநிரகத்தைச் சொன்னேன் இவரினவாகளிகண்டிற் சொல்லாத அமரத்திற் சூத்திரரின் கீழ் விசேஷமாகச் சொல்லியிருக்கப்பட்டு - சாதிகளின் சமநிரகத்தைச் சொல்லுகிறேன்.

கணக்கனுற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி அமரத்திற் சூத்திரரின் கீழ் முதலாவது சொல்லியிருக்கப்பட்ட கணக்கன் மேற்படி அமரத்திற் சொல்லியிருக்கிற பிரகாரம் சூத்திரஸ்திரீக்கும் வைசியனுக்கும் அனுலோமமாகவும் மேற்படி சைவபுராணம் - ௬௯ வது அத்தியாயம் - ௨௪ - வது சுலோகப்பிரகாரம் கூத்திரியஸ்திரீக்கும் பிராமணனுக்கும் பைசாபிவாகத்தினால் அனுலோமமாகப்பிறந்தவன் இதுவல்லாமல சூதசங்கீத முதலான சிலசாஸ்திரங்களில் இவர்கல்பிப்பைக்குறித்து வேறுவிதமாகச் சொல்லுகிறபடியால் இவர்களிலும் உயர்ந்தவர் தாழ்ந்தவராகச் சிலபிரிவுகளிருக்கின்றது.

உக்கிரனுற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி அமரத்திற் சூத்திரரின் கீழ் - ௩ - வது சொல்லியிருக்கப்பட்ட உக்கிரன் மேற்படி அமரத்திலும் மனுஸ்மிருதி-ய - வது அத்யாயம் - ௬ - வது சுலோகத்திலும் சொல்லுகிற பிரகாரம் சூத்திரஸ்திரீக்கும் கூத்திரியனுக்கும் அனுலோமமாகவும் மேற்படி சைவபுராணம் - ௭௦ வது அத்யாயம் - ௭ - வது சுலோகப்பிரகாரம் கூத்திரியனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் ஆசுரவிவாகத்தினாலனுலோமமாகவும் பிறந்தவன் - ஆனால்லிவனை சைவபுராணத்திற் சொல்லுகிறது போல் சேவகர்களைத் தெண்டித்து அந்தப் பிறத்தைக்காக்கிறதொழிலாயிருந்தும் மேற்படி மனுஸ்மிருதி-ய வது அத்யாயம் - ௬௯ - வது சுலோகப்பிரகாரம் வேடர்களிலேயே பிரிவாயிருக்கிறான்.

மாகதனுற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி அமரத்திற் - சூத்திரரின் கீழ் - ௪ - வது சொல்லப்பட்ட மாகதன் மேற்படி அமரத்திற் சொன்ன பிரகாரமும் மனுஸ்மிருதி



ல - வது அத்தியாயம் - டக - வது சுலோகப்பிரகாரமும் வைசியனுக்கும் கூடித்திரியஸ்திரீக்கும் மேற்படி சூதசங்கீதை மேற்படி காண்டஅத்யாயம்-௮ - வது கவியிற் சொன்னபிரகாரம் கூடித்திரியஸ்திரீக்கும் வைசியனுக்கும் சேரத்தினுற் பிரதிலோகமாகப் பிறந்தவன் - இவன் மனுஸ்மிருதி - ட - வது அத்யாயம்-௪௧ வது சுலோகப்பிரகாரம்கரையிலும் சமுத்திரத்திலும் வாந்தகஞ்செய்யப்பட்டவன்.

மாயிஷ்ணுற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி அமரத்திற் சூத்திரரின்ஷீ-௫ - வது சொல்லப்பட்ட மாயிஷ்ணு மேற்படி அமரத்திலும் மேற்படி சூதசங்கீதை மேற்படி காண்டஅத்யாயம்-௮௬ - வது கவியிற் சொன்னபிரகாரம் கூடித்திரியனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் அனுலோமமாகப் பிறந்தவன் - மேற்படி சைவ புராணம்-௭௮ - வது அத்யாயம்-௩ - வது சுலோகப்பிரகாரம் அசாரருக்கு அபுதஞ்சுமக்கிறவன்.

சாத்தாஉற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி அமரம் சூத்திரரின்ஷீ-௬ - வது சொல்லப்பட்ட கூடித்துருஅல்லது சாத்தாமேற்படி அமரத்திலும் மேற்படி மனுஸ்மிருதி-௮ - வது அத்யாயம்-௮௨ - வது சுலோகத்திலும் சொல்லப்பட்டபிரகாரம் கூடித்திரியஸ்திரீக்கும் சூத்திரனுக்கும் பிரதிலோமமாகப் பிறந்தவன் - மேற்படி மனுஸ்மிருதி - ௮ - வது அத்யாயம்-௪௬ - வது சுலோகப்பிரகாரம் வேடரிலோபிரிஷம்சைவபுராணம்- ௭௧ வது அத்யாயம்-௧ - வது சுலோகப்பிரகாரம் சாணுரிலோர்பிரிவாகவுஞ்சொல்லாம்.

சூதனுற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி அமரம் சூத்திரரின்ஷீ-௭ வது சொல்லப்பட்ட சூதன் மேற்படி அமரத்திலும் மேற்படி மனுஸ்மிருதி - ௮ வது அத்யாயம்-௮௧ வது சுலோகத்திலும் மேற்படி சூதசங்கீதை மேற்படி காண்ட அத்யாயம்-௮௩ - வது கவியிலும் சொன்னபிரகாரம் பிராமணஸ்திரீசும்கூடித்திரியனுக்கும் பிரதிலோமமாகப் பிறந்தவன் - இவனே மனுஸ்மிருதி - ௮ - வது அத்யாயம்-௮௧ - வது சுலோகப்பிரகாரம் அசாகனைத்து தித்து யெழுப்புகிறவன்.

வைதேகனல்லதுகூத்தாடியுற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி அமரத்திற் சூத்திரரின்ஷீ-௮ - வது சொல்லப்பட்ட வைதேகன் மேற்படி அமரத்திலும் மேற்படி மனுஸ்மிருதி-௮ வது அத்யாயம்-௮௧ - வது சுலோகத்திலும் சொன்னபிரகாரம் பிராமணஸ்திரீக்கும் வைசியனுக்கும் பிரதிலோமமாகவும் மேற்படி சூதசங்கீதை

மேற்படி காண்ட அத்யாயம்-உக-வது கவிப்பிரகாரம் சுத்திரியஸ்திரீக்  
கும் சூத்திரானுகும ப்ரதிரோமமாகப் பிறந்தவன மேற்படி மனுஸ்மி  
நி-வது அத்யாயம்-உக-வது சலோகப்பிரகாரம் அந்தப்புறத்தை  
க கதிறவன சைவபுராணம்-எக வது அத்யாயம்-உ வது சலோகப்பி  
ரகாரம் சுத்திராபிபிரகாரம்-உக-வது

ச ர ல ர க ர ர ம ப த தி.

இதுவும் மேற்படி அமரத்தி ருத்திரினகீழ்-உ வது அல்லது  
உ - வது சொல்லப்பட்ட மரபான ச ர ல ர க ர ர ம ப த தி சைவபுராணம்-எக - வது  
அத்யாயம்-உக-வது சலோகப்பிரகாரம் பிராமணனுக்கும் வைகியஸ்  
திரீக்கும் ஆருஷி ப்ராதிக்ரந்தம்-உக-வது மராகப்பிறந்த அம்புட  
னுக்கும் சுத்திரியஸ்திரீக ஆருஷி ப்ராதிக்ரந்தம்-உக-வது

ப க க ண ட ம ப த தி.

இதுவும் மேற்படி அமரத்தி ருத்திரினகீழ்-உ வது அல்லது  
ச - வது சொல்லப்பட்ட மரபான ச ர ல ர க ர ர ம ப த தி சைவபுராணம்-எக - வது  
ருகருசொன்னவற்றை விரோதம்-உக-வது சலோகப்பிரகாரம்-உக-வது

ச ர ல ர க ர ர ம ப த தி.

இதுவும் மேற்படி அமரத்தி ருத்திரினகீழ்-உ வது அல்லது-அ  
வது சொல்லப்பட்ட மரபான ச ர ல ர க ர ர ம ப த தி சைவபுராணம்-உக - வது  
அத்யாயம்-உக-வது சலோகப்பிரகாரம் சுத்திரியஸ்திரீக்  
கும் ஆ ரவிவாகத்தினு அ லோமமாகப்பிறந்தவன.

ச ர ல ர க ர ர ம ப த தி.

இதுவும் மேற்படி அமரத்தி ருத்திரினகீழ்-உக-வது அல்லது  
உக-வது சொல்லப்பட்ட மரபான மேற்படி சைவபுராணம்-எக - வது  
அத்யாயம்-உக-வது சலோகப்பிரகாரம் அனுலோபத்திலவந்த அப்ப  
டலுக்கும் பிராமணஸ்திரீகரு அந்தராமமாகப்பிறந்தவன.

தே வ ர ஜீ வி உ ற் ப த தி.

இதுவும் மேற்படி அமரம் சூத்திரினகீழ்-உக-வது அல்லது-உக-வது  
சொல்லப்பட்ட தேவரஜீவி மேற்படி சைவபுராணம்-உக-வது அத்யாய  
ம்-உக-வது சலோகப்பிரகாரம் பிராமணனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும்  
பைசாசனிவாகத்தினு அனுலோமமாகப்பிறந்தவன.

ச ர ல ர க ர ர ம ப த தி.

இதுவும் மேற்படி அமரத்தி ருத்திரினகீழ்-உக-வது அல்லது-உக  
வது சொல்லப்பட்ட சாம்பரி மேற்படி சைவபுராணம்-எக - வது அத்யா  
யம்-உக-வது சலோகப்பிரகாரம் சூத்திரனுக்கும் பிரதிஸோமத்தில

வந்தஇடையஸ்திரீக்கும் பிரதிலோமத்திலு வந்தசண்டாளஸ்திரீக்கும் சூத்திரனுக்கும் அல்லது சண்டாளஸ்திரீக்கும் பிராமணனுக்கும் பாகியஜாதியாகப் பிறந்தவன்-ஆனாலிவர்களிலும் சிலபேதமுண்டு.

நட்டுவனுற்பத்தி.

இதுவும் மேற்படி அமரம் சூத்திரரினகீழ் நக - வது அல்லது-உக-வது சொல்லப்பட்ட நடன் மேற்படி சைவபுராணம்-எடு வது அத்பாயம்-யஅவது சுலோகப்பிரகாரம் சூத்திரனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் பைசாச விவாகத்தினு லனுலோமமாகவும் மேற்படி மனுஸ்மிருதியு வது அத்பாயம்-உக - வது சுலோகப்பிரகாரம் வையினுக்கும் பிராமணஸ்திரீக்கும் பிரதிலோமமாகப் பிறந்தவனெனவருகருப் பிராமணனுக்கும் வையஸ்திரீக்கும் அனுலோமமாகவந்த அம்பட்டஸ்திரீக்கும் அந்தராளஜாதியாகவும் பிறந்தவன்-இவனைச்சம்ஸ்கிருதபாஷையில் ஆரியகடுனையும் ஸேன நெனறும் சைவபுராணமும் இத்தேசத்திலுந் தவனெனறஞ் சொல்லப்படுகென்-இவர்களிலுஞ் சிலபேதங்களுண்டு.

இதுவரையில் திவாகரம் நிகண்டு சம்ஸ்கிருத நிகண்டாகிய அமரம் ஆகிய இம்மூன்றிலும் சூத்திரரினகீழ்ச்சொல்லப்பட்டசூதிகளின சங்கிரகத்தை மிகவும்குறுக்கமாகவெழித்தினேன் இதுகளின விவரங்களை யினனம் விவரித்து அறியவேண்டி அவர்கள் மனுஸ்மிருதிமுதலான-யஅ ஸ்மிருதிகளினாலும் மஹாபுராணங்களினாலும் செவ்வையாய்த் தெரிந்துகொள்ளலாம், ஆனல் மேற்படி ஸ்மிருதிமுதலானதுகளிலுனறற்கொன்று சொற்பபேதங்களாயிருக்குமேதவிர வேறல்ல-ஆனல் மேற்படி மூன்றுதால்களாற் சொல்லப்பட்ட சங்கராஜாதிகளின் போ சிலது தெரியாமற் பரிபாஷை பேர்களாயிருப்பதாம் சிலாசந்தேகிப்பார்கள்-ஆதலாம் பிவனுலெழுதப்பட்ட சைவபுராணத்தின் சுலோகங்களினகீழ் அந்தந்த ஜாதிகள் தற்காலத்தி லினுரென்று குறிப்பித்திருக்கின்றேன் தெரிந்துகொள்ளலாம்.

இனிச் சங்கராஜாதிகளினபேதம்-கடு - தெனறுஸ்மிருதிகளிற் சொல்லுகிறபிரகாரம் புராணபூர்வகமாகவும் அதைச்சுறுக்கி-யஅ ஜாதியென்று சொல்லுகிற வலகவழக்கத்தைச் சாஸ்திரபூர்வகமாகவுஞ்சொல்லுகிறேன் ஆனற் பலசாஸ்திரபுராணங்களினால்விவரித்தெழுதினால் அனந்தமாகவிரியுமாத்தலால் விரிவாகயெழுதுவதை நிறுத்தி ஒருபுராண ஒருசாஸ்திரதிருஷ்டாந்தத்தைக்கொண்டே அதினவியரத்தை யெழுதுகிறேன் - அதுபோல வே பற்றசாஸ்திரபுராணங்களிலுமிருக்குமென்றேபுத்திமான்கள் தெரிந்துக்கொள்ளவேண்டியது.



ஆதினவிவசம்வருமாறு.

ஆதி-பெ-புராணத்திலோனாகியவைவடமாணம்-சீக - வது அத்தயா.  
யம் - க - வது சுலோகம்.

ముఖబాహుళ్యపద్యశ్లు - బ్రహ్మోబ్రాహ్మణాదయః

వర్ణా నృధాత్పుద్రకరాః-కులోజాతాబ్రవీషిమి

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம்-உ - வது சுலோகம்.

కియంతోజాతయత్సదాః-కోవాత్సేషః॥ క్రియా స్వధా

తత్వతోబ్రాహ్మసకలం - వృత్తిస్తేషాః చతష్వతః

இவ்விரண்டுசுலோகத்தின்தாத்பரியமாவது.

பிரமாவிறுடைய முகம் தோள் துடை பாதம் இதினவழியாகவந்த  
பிரம்மி கூடித்திரிய வையிய சூத்திரர்போக சூத்திரருக்குப்பின்னற் சொல்ல  
ப்பட்ட ஜாதியர்க ளெப்படியுண்டானவர்கள் அவர்களின் நொழில்  
ளெவையெனமார்க்கண்டேயர் வாழ்நேவரை வினவினொன்பதாம்.

வாழ்நீதவர்கொல்லுதல்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம்-௩ - வது சுலோகம்.

బౌద్ధజ్ఞత్యత్రియవిశౌం - శూద్రాణాంచానులోనుజాః

జాతయోగహ పూర్ణావ - న్న తీవ్రవతిలోమజాః

இதன் தாழ்பரியம்.

பிரம் சுபத்திரிய வைசிய சூத்திரருக்குள் அனுலோமப் பிரதிலே, மமாகப்பிரிந்துதரிகள் அனந்தமென்று சொன்னுரென்பதாம்.

அனுலோமப பிரதிலோமமாகப் பிரிந்தஜாதிக ள்என்தமென்றுசொல்லியிருக்கிறபடியால் இதிலிருந்து பிரிந்தஅந்தராளியிராத்தியபாஷியஜாதிகளும்பிறகுஎடங்கியதென்பதேதூலாசிரியர்கருத்தாம்.

இதுவும்மேற்படி அத்யாயம்-ச-வது சுலோகம்.

బ్రాహ్మేణ దైవ సదై వార్షః - ప్రాజాపత్య సదాసురః

గాంధర్వోరాక్షసశ్చైవ - పైశాచోష్టమతచ్యుతే.

இதின் தாத்பரியம்.

பிரதமம்-தெய்வம்-ஆருடம்-பிரஜாபத்தியம் - ஆசுரம்-காந்தீருவம்-இ  
ராசுசம்-பைசாசம் ஆகியவற்றையெட்டும் விவாகழேதும் கொள்பதாம்.

இந்தவிவாகபேதங்களை மேற்படிசைவட்பராணத்தில் விவரித்துச்சொல்லாதா விர்தப்பேதங்களை யறிந்துக்கொள்ள சிலராவலோடெகிப்பாந்

திருப்பார்க்குளத்தலா லந்தபேதங்களை மாறுஸ்பிருதியினால் விவரித்துத்தெரிவிக்கிறேன்.

அதாவதுமனுஸ்பிருதி கூ-வது அந்யாயம் உ-வது சுலோகம்.

சுபாபுத்யசார்யஸாஸ்திரம் - ஸ்ரீராமச்சந்திரமஹர்ஷி -

சுபாபுத்யசார்யஸாஸ்திரம் - ஸ்ரீராமச்சந்திரமஹர்ஷி -

இதின் தாத்தபரியம்.

வேதமோகினவனையும் நல்லொழுக்க முன்னாலுடையிருக்கிற பிரம்மசாரியைத்தானாகவேயனுபவித்து அவனை நான் அன்புடைய தந்தை எனக்கருகிலிருக்கின்றேன் என்கிறபொருளாகலால் லந்தபேதங்களை மாறுஸ்பிருதியினால் விவரித்துத்தெரிவிக்கிறேன்.

இதுவும் மேற்படி ஸ்பிருதி அந்யாயம் உ-வது சுலோகம்.

சுபாபுத்யசார்யஸாஸ்திரம் - ஸ்ரீராமச்சந்திரமஹர்ஷி -

சுபாபுத்யசார்யஸாஸ்திரம் - ஸ்ரீராமச்சந்திரமஹர்ஷி -

இதின் தாத்தபரியம்.

சேஷஸ்தோமாதிக்ஷேபத்தால் நன்குப்படுத்தியிருக்கிற வேதம் யிருப்பினும் அதன் தனபெண்ணையால் அநியாயம் உ-வது தெய்வவிவாகமென அசொல்வதென்பதாம்-இது மூன்றாவது விவாகம்.

இதுவும் மேற்படி ஸ்பிருதி அந்யாயம் உ-வது சுலோகம்.

சுபாபுத்யசார்யஸாஸ்திரம் - ஸ்ரீராமச்சந்திரமஹர்ஷி -

சுபாபுத்யசார்யஸாஸ்திரம் - ஸ்ரீராமச்சந்திரமஹர்ஷி -

இதின் தாத்தபரியம்.

தாஞ்செய்யவேண்டிய நாகரிகப் பதங்களை வாரியத்தில் நின்று ஒரு நிஷபம் ஒருபசு அல்லது இரண்டு நிஷபம் இரண்டுபசு இவைகளாவாங்கிக்கொண்டு கலியாணஞ் செய்துகொடுப்பதே ஆருஷிவிவாகமென்று சொல்வதென்பதாம்-இது மூன்றாவது விவாகம்.

இதுவும் மேற்படி ஸ்பிருதி அந்யாயம் உ-வது சுலோகம்.

சுபாபுத்யசார்யஸாஸ்திரம் - ஸ்ரீராமச்சந்திரமஹர்ஷி -

சுபாபுத்யசார்யஸாஸ்திரம் - ஸ்ரீராமச்சந்திரமஹர்ஷி -

இதின் தாத்தபரியம்.

ஒருபிரம்சாரியை யனுபவித்துப் புரித்துத்தன்பெண்ணைத் தானப்பண்ணும்போது நீங்குகிறவருமாய்த்திருக்கிற சம்பந்தமுண்டானால் சொல்லிக்கொடுப்பதே பிரஜாபத்தியமென்று சொல்லுகிறார்களென்பதாம்-இது நாலாவது விவாகம்.

இதனையும் மேற்படி ஸமிருதி அந்நியாயம்-நக-வது சுலோகம்.

జ్ఞాతిభృగ్ద్రవిణందత్వా - కన్యాయైచైవశక్తితః-

కన్యాప్రదానంసావచ్చుద్యా-దాసురోధ రక్షణ్యతే.

இதின் தாத்பரியம்.

பெண்ணினதப்பனுக்குக்கேழ்க்கும்பணத்தைக்கொடுத்து பெண்ணு  
 க் துன்புஷணங்களைப்போட்டு பெண்ணைவாங்கி விவாகஞ்செய்துக்கொள்வ  
 லைத் ஆசுரவிவாகமென்றுசொல்வாரென்பதாம்-இது - ஐந்தாவதுவிவாகம்.

இதுவும் மேற்படி ஸ்மிருதி அத்யாயம்-௩-வது சுலோகம்.

ఇచ్చయ స్యాన్యసంయోగః - కన్యాయాశ్చవరస్యచ-

గాంధీర్షస్పృతువిజ్ఞేయో-మైధున్యఃకామసంభవః

இதுனதா த் பரியம்.

ஸ்திரீயும் புருஷனும் ஒருவருக்கொருவா புணர்ச்சியினுடையால் மன  
மொத்தத்துத் தாவகனாகச் சேருதலே உருதாவமென்று சொல்லுகிறார்களென்ப  
தான்-இது ஆரூபதுவிவாகம்.

இதிலும் மேற்படி ஸமிருதி அத்யாயம்-நா-வது-சுலோகம்.

హత్వాచ్చి త్వాచభిత్వాచ-కో శంతీంరుదతీం గృహతో-

ప్రసహ్యకన్యాహరణం- రాక్షసోవిధిరుచ్యతే.

இதனதாத்தபரியம்.

ஒருவன பலத்திறுலே ஒருகனலிகையை யமும்போது அவன் வீட்டில்  
நின்று அவளபந்துகளை யடித்துவ கொண்டும் பிளந்தும் வலிமையிற்ற  
கொண்டபோகிறுறே அதை இராசாசுவியாகமென்று சொல்லுகிறார்கள்  
ஆறு வருவதுவிவரம்.

இய்யும் மேற்படி ஸபிநுதி அத்யாயம்-நச-வதுசலோகம்.

సుప్తాః సుప్తాః ప్రమత్తాః వా - రసోహయతోపగచ్ఛతి.

సపాక్షిణోవివాహానాంపై - శాచశ్చాస్త్రమేధమః.

இதன தாத்பரியம்.

ஒருகனளிகைதூங்கும்போதும் குடியினுடையங்கியிருக்கும்போதும் பித்துகொண்டவளாயிருக்கும்போதும் அவளுடனேபுணர்ச்சிசெய்வதுமு னசொன்னபேழுவிவாங்களுக்குத் தாழ்ந்ததான பைசாச விவாகமென்று சொல்லுகிறார்களென்பதாம் - இது - எட்டாவது விவாகம்.

மேற்சொன்னபெட்டித்தான பலதூல்களிற் சொல்லப்பட்ட விவாக  
பேசுவதற்கு.

இனிமேற்படி சைவபுராணத்தொடர்ச்சிவருமாறு.

மேற்படிபுராணம் - ௬௬ - வது அத்தியாயம் - ௩ - வது சுலோகம்.

चतुर्विंशत्युत्तराद्वै - विष्णुसूक्तम्

चतुर्विंशत्युत्तराद्वै - विष्णुसूक्तम्

இனிதாத்பரியம்.

பிரமமுதல் பிரஜாபத்யம் வரைக்குஞ் சொல்லப்பட்ட விவாகம், நாலும் பிராமணனுக்கும் ஆசுரமுதல் பைசாசம்வரைக்குஞ் சொல்லப்பட்ட நாலுவிவாகங்களும் கூடித்திரியவைவியசூத்திரருக்குப்பொருந்து மென்பதே நிஷிதஞ்ஞடைய சம்மதமென்பதாம்.

இதுவும்மேற்படி புராணம் அத்தியாயம் - ௬ - வது சுலோகம்.

चतुर्विंशत्युत्तराद्वै - विष्णुसूक्तम्

चतुर्विंशत्युत्तराद्वै - विष्णुसूक्तम्

இனிதாத்பரியம்.

மேற்சொன்ன நான்குவானகளுக்கும் மேற்சொன்ன பைசாசனி வாகங்கூடாது அப்படிநீங்கலாகிய விவாகத்தைச்செய்துகொள்வானாகில் அந்தஸ்திரியோடுகூட அதோகதி யடைவா மென்பதாம்.

இதுவும்மேற்படிபுராணம் அத்தியாயம் ௭ வது சுலோகம்.

चतुर्विंशत्युत्तराद्वै - विष्णुसूक्तम्

चतुर्विंशत्युत्तराद्वै - विष्णुसूक्तम्

இனிதாத்பரியம்.

பிரமம் தெய்வம் ஆருஷம் பிரஜாபத்தியம் இந்நான்கு பிராமணருக்கு அல்லது இரண்டாவதுஜெனமென்கிற சத்தத்தானே கூடித்திரிய வைவியருக்குடாகையாலே தன்குலத்துப்பெண்ணை விவாகஞ் செய்பவேண்டுமென்பதாம்

ஆலிதைக்குறித்து மனுஸ்மிருதி ௩ - வது அத்தியாயம் ௨௩ - வது சுலோகத்தில் பிராமணனுக்குப்பிரமமுதல் காந்தாவம்வரையிற்றிரமமாக ஆறும், கூடித்திரியனுக்கு ஆசுரமுதல்பைசாசமவரையிலானாகும், வைவிய சூத்திரானுக்கு மேற்சொன்ன நான்கில் ராகூசம்நீங்கலாகமுனையும், தரும த்தைக்கொடுக்கத்தக்கவிவாக மென றறியவேண்டிய தெனும் மேற்படி ௨௪ - வது - சுலோகத்தில் ஆறும் பிராமணனுக்குப் பிரம முதல் நான்கி னையும் கூடித்திரியனுக்கு கிராகூசத்தையுட வைவிய சூத்திரானுக்கு ஆசுர த்தையும் உத்தமவிவாகமென்று பெரியோர்கள்சொல்லுகிறார்களெனயும் மேற்படி - ௨௫ - வது சுலோகத்திற் பிரஜாபத்தியமுதல் பைசாசம்வரை

யிலேந்துவிவாதத்துள் முன்று வுயர்ந்தது இரண்டுதாழ்ந்தது ஆகையால் ஆசாம் வரபாசமில்விரண்டையும் பிரம்ம சுதந்திரியாள்செய்யலாகாதெ ன்றும் மேற்படி - ௨௬ - வது சுலோகத்தில் காந்தர்வம் ராகுசயில்விரண் டும் சுதந்திரியனுக்கு உயர்ந்ததாபிசுப்பதால் அவ்விண்ணடையும் மண்ணி க்கொண்டாடும் அல்லது ஒன்றை செய்துக்கொண்டாலும் கொள்ளலா மென்று சொல்லியிருக்கின்றது.

மேற்படிச்சொல்லியிருந்தும் மேற்படி புராணத்திற்சொன்னவி வாகபேதங் கிளப்போல் ஞானிகள் பிரிந்திருக்கிறபடியால்மேற்படிபுராண த்திற் சொன்னவிவாகபேதத்தையே இரத்தவிடத்து லொப்புக்கொள்ளவே ண்டியதாய்ஸ்பதால் அந்தவிவாகபேதங்களாற் பிரிந்தஜாதிகளைச்சொ ல்லுகிறேன்.

மேற்படிச் சைவபுராணம் மேற்படி - ௬௬ - வது அத்யாயம் - அ வது சுலோகம்.

அநுரூபிஸ்கர்யாய்வாஜ்ஜாஸ்தே - ௧௧ -

சாவாலபந் - ௧௧ - ஜாஸ்யஸ்ய - ௧௧ - ஸ்வயம்புஜலம்.

இதின் தாத்பரியம்.

பிராமணனுக்கும் பிராமணஸ்வரீக்கும் ஆசாவிவாகத்தாற்பிறந்தவ ன் பைஸ்நிரிகன இவனுக்குரியதொழில் அசாருக்கடப்பமும் சுத்தசலமு ந்தாங்குதலென்பதாம், இந்தப் பைஸ்நிரிகஜாகியானது பிராமணரிலோர் பிரிவு.

இதுவும்மேற்படி அத்யாயம் - ௬ - வது சுலோகம்.

வபா - ௧௧ - ஸ்வயஸ்ய - ௧௧ - ராஜஸ்ய - ௧௧ - ஸ்வயஸ்ய - ௧௧ -

சுரூபிஸ்கர்யாய்வாஜ்ஜாஸ்தே - ௧௧ -

இதின் தாத்பரியம்.

பிராமணனுக்கும் பிராமணஸ்வரீக்கும் காந்தர்வவிவாகத்தினாற்பிற ந்தவன் காயகன்-இவன் ரொழில் விஷ்ணுவை நித்தியகேதங்களாற் மறுத்த லோடு பத்திரபுஷ்பமுமெடுத்துக் கொடுத்தலென்பதாம்\*இந்தகாயகனுக் குரியதொழிலை இத்தேசத்திற் செப்பவர்கள் அனாயொன்று பேர்வறுநீ கிருக்கிறார்கள் இவர்களும் பிராமணரிலோர்பிரிவு.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௧௦ - வது சுலோகம்.

வபா - ௧௧ - ஸ்வயஸ்ய - ௧௧ - ராஜஸ்ய - ௧௧ - ஸ்வயஸ்ய - ௧௧ -

சுரூபிஸ்கர்யாய்வாஜ்ஜாஸ்தே - ௧௧ -



இதின் தாத்பரியம்.

பிராமண்ணுக்கும் பிராமணஸ்திரீக்கும் மாகக்ஷிவிவாகத்தாற் பிரந்த வன் அசரிட்டயன்-இவனது தொழில் அரசருக்குக்குடை வஸ்திராணுண முதலானதைத்தாங்குகிறதென்பதாம், இஃக ஜாதியும் பிராமணரினோர்பிரி ரிவுதான்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௧ - வது சுலோகம்.

விபுர்த்யுபாஸ்யாயா-புரோக்யாயுரேவய:

பராஜலேகாவாஸ்ய ஜாஸ்திரோக்யாயுரேவய

இதின் தாத்பரியம் பின்சுலோகத்தோடு சேர்த்துச் சொல்லப்படும்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௨ - வது சுலோகம்.

சமஸ்தாபிதாஸ்ய-புரோக்யாயுரேவய

புரோக்யாயுரேவய-புரோக்யாயுரேவய

மேற்படி இரண்டு சுலோகத்தின தாத்பரியம்.

பிராமண்ணுக்கும் பிராமணஸ்திரீக்கும் பைசாச விவாகத்தினுற்றிற ந்தவன் சாங்கிகள் அல்லது விராத்ரியன் அவனொழிவில் அரசருத்தஞ்செ ய்யுங்காலத்திற் றாதுபோகுதலுந் சண்டைசமர்ச்சாரமுதலானபத்திரிகை கொண்டுபோகுதலும் சமந்தபத்ரசார்வாக விக்கிரகங்களைப்பூசித்தலும் கவாரச்சகனோடுசம்பந்தஞ்செய்தலு மென்பதாம் இவனுந் பிராமணரி னோர்பிரிவாகும்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௩ - வது சுலோகம்.

புரோக்யாயுரேவய-புரோக்யாயுரேவய

புரோக்யாயுரேவய-புரோக்யாயுரேவய

இதின் தாத்பரியம்.

பிராமண்ணுக்கும் பிராமணஸ்திரீக்கும் சோராத்வாகப் பிறந்தவன் கிவத்வசன் அவனது தொழில் ஆகமசாஸ்திரத்த த வாதித்துச் சபுராஜ செய்வதென்பதாம் இவனை இத்தேசத்திற் கிவன்கே றிற குருக்களெனது சொல்லுகிறார்கள் இஃகஜாதி பிராமணரினோர்பிரிவு.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௪ - வது சுலோகம்.

புரோக்யாயுரேவய-புரோக்யாயுரேவய

புரோக்யாயுரேவய-புரோக்யாயுரேவய

இதின் தாத்பரியம்.

பிராமணஸ்திரீ தன்புருஷுநிருக்கச்சே வேறொரு பிராமணனைச்சே

நகரப் பெற்றாளினை சூண்டகம் இவனுது தொழில் தொட்டம் தேர்ப்பு  
எவகததலும் உட்புரூபி துநிரகிது மென்பதாம், இவனும் பிராமண  
நிபந்தனா.

இதுவும் மெற்படி அத்தபாயம் - கரு - வது சுலோகம்.

உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம் -

உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம் - ௧௫

இதுவும் மெற்படியம்.

இதுவும் பிராமண நிகர வஸ்துவீகம் பிராமணனுக்கும் பிறகுதவன்  
நோளசு உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம்  
யஞ்செய்தல் உபாபிஷிதம்.

இதுவும் மெற்படி அத்தபாயம் - கரு - வது சுலோகம்.

உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம் -

உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம் - ௧௬

இதுவும் மெற்படியம்.

மேற்பொருளியுண்டனோளசு உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம்  
நோளசு உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம்  
பந்தம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம்

இதுவும் மெற்படி அத்தபாயம் - கரு - வது சுலோகம்.

உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம் -

இதுவும் மெற்படியம்.

மேற்பொருளியுண்டனோளசு உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம்  
நோளசு உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம்  
பந்தம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம்

இனி பிராமணனுக்கும் கருத்தியை உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம்  
உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம்

இதுவும் மெற்படி அத்தபாயம் - கரு - வது சுலோகம்.

உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம் - ௧௭

இதுவும் மெற்படி அத்தபாயம் - கரு - வது சுலோகம்.

உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம் -

உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம், உபாபிஷிதம் - ௧௮

இதுவும் மெற்படியம்.

பிராமணனுக்கும் கருத்தியை உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம்  
உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம் உபாபிஷிதம்

ண்டு ருத்திரருக்குள் அனுலோமஜாதியாருக்கு வைத்தியஞ் சேப்பவ  
னென்பதாம், ஆலுற் பிராமணனுக்கும் மற்றபுண்புஸ்திரீக்கும் தெய்வவி  
வாகத்தாற் பிறந்தபடியால் ஸுதிரீஜாதிகளைப்பற்றி மூன்றுபிரிவாகச் சொ  
ல்லாமல்தகப்பனவிவாகமொன்றானபடியால் ஒரோஜாதிபாகச் சொன்னார் இ  
வனஉபநயனத்துக குரியவனமாமாதப்பிராமணனென்று சொல்லுகிறார்,  
இதுவும் மேற்படிஅத்யாயம் ௧௯ - வது சுலோகம்.

சுரூபிவாஸுபிவாஸு - சூபியுயாஸுபிவாஸு -

சுரூபிவாஸுபிவாஸு - சூபியுயாஸுபிவாஸு -

௧௦

இதுகளினதாதபரியம்

பிராமணனுக்கும் சுந்திரியஸ்திரீக்கும் ஆருஷ்னிவாகத்தாற் பிறந்த  
வன பிஷஜன் இவனதொழில் ஸர்வஜாதிகுக்கும் இரணவயித்தியஞ் செயப  
வனென்பதாம் இவன் முனகுறித்த வைத்தியனைச் சேர்ந்தவருபிறுந்தும்  
விவாகப்பேதத்தினால் வேறுஜாதியாகிறான்.

இதுவும் மேற்படிஅத்யாயம் - ௨௦ - வது சுலோகம்.

சுரூபிவாஸுபிவாஸு - சூபியுயாஸுபிவாஸு -

சுரூபிவாஸுபிவாஸு - சூபியுயாஸுபிவாஸு -

௨௦

இதுவும் மேற்படிஅத்யாயம் - ௨௧ - வது சுலோகம்.

சுரூபிவாஸுபிவாஸு - சூபியுயாஸுபிவாஸு -

இதுகளினதாதபரியம்.

சுந்திரியஸ்திரீக்கும் பிராமணனுக்கும் பிரஜாபத்யவிவாகத்தாற்பிற  
ந்தவன் கிசச்சகன இவனது தொழில் ஆபுதவகாநிலை ம நெருப்பிறுவு  
முண்டாகுவகாயங்களை ஆற்று கிறதந்தவிர அட்டைகளை கடிக்கவிட்டுச்செ  
ய்யவேண்டியவயித்தியமுஞ் செய்து கஜா அஸவங்களுக்கிப்படியாயிருந்து  
அரசனைச்சேவிப்பதென்பதாம் இவனும் முன்கொல்லப்பட்ட மாமாதிய  
ஜாதியிறுந்தவோர்பிரிவானஜாதி.

இதுவும் மேற்படிஅத்யாயம் முன்கொன்ன ௨௧-வது - சுலோகத்தின் துடர்பு

சுரூபிவாஸுபிவாஸு - சூபியுயாஸுபிவாஸு -

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் ௨௨-வது சுலோகம்.

சுரூபிவாஸுபிவாஸு - சூபியுயாஸுபிவாஸு -

இதுகளினதாதபரியம்.

பிராமணனுக்கும் சுந்திரியஸ்திரீக்கும் ஆசுவவிவாகத்திறற்பிறந்த  
வன் விரதன இவனது தொழில் இலிங்கபூஜைகளைப்பூஜி செய்வனென  
பதாம் இவனை ஆராதியஜாதியென்று சொல்லுகிறார்கள்.

இதுவுமேற்படி அத்யாயம்-௨௨ - ௨௩ சுலோகத்தின்துடர்பு.

நாஸ்தீஷங்குபிரியாயாம்-ஸப்தஸூத்ரீய- ௨௨

இதுவுமேற்படி அத்யாயம் - ௨௩ - வது சுலோகம்.

பரோஹஸுபாஸாஹ-சீஷஸூத்ரீய- ௨௩

இதுகளினதாத்தபரியம்.

பிராமணனுக்கும் கூத்திரியஸ்திரீக்கும் மாந்தர்வனிவாகத்திறும் பிறந்தவன் டகாமாத்திரன் இவனது தொழில் அனைகளைபேறிப்பழக்குவதென்பதரும் இவன் ஆனைமாவுத்தனெனகிறவொராகி.

இதுவுமேற்படி - ௨௩ - வது சுலோகத்தின்துடர்பு.

வஸாஞ்சுபிரியாயாம்-ஹஸுபாஸுபாஸ- ௨௩

இதுவுமேற்படி அத்யாயம் - ௨௪ - வது சுலோகம்.

நாஸுபாஸுபாஸ-ஹஸுபாஸுபாஸ- ௨௪

இதுகளினதாத்தபரியம்.

பிராமணனுக்கும் கூத்திரியஸ்திரீக்கும் ராகுஸனிவாகத்தாற்பிறந்தவன் வைகாணசன் இவனது தொழில் விஷ்ணு கோவிந்தபுண்பண்ணுவது இந்தஜாதியைத்தற்காலத்தில் நம்பிகளென்று வழங்குவருகிறார்கள்.

இதுவுமேற்படி-சுலோகத்தின்தொடர்ச்சி.

புஷ்பாஸுபிரியாயாம்-புஷ்பாஸுபாஸ- ௨௪

இதுவுமேற்படி அத்யாயம் - ௨௫ - வது சுலோகம்.

புஷ்பாஸுபாஸ-புஷ்பாஸுபாஸ- ௨௫

இதுகளினதாத்தபரியம்.

கூத்திரியஸ்திரீக்கும் பிராமணனுக்கும் பைசாசனிவாகத்தாற்பிறந்தவன் கணக்கா இவனது தொழில்தேவாலபத்திற்கும் பிராமண கூத்திரியனுக்கும் கணக்கெழுத்துதன்பதாம் இவன்சிலபிரிவானகணக்கஜாதிகளுடையர்வான ஜாதி இவனை வடதேசத்திற் பிராமண கணக்க ஞானிகிறார்கள்.

இதுவுமேற்படி - ௨௫ - வது சுலோகத்தின்துடர்பு

புஷ்பாஸுபிரியாயாம்-புஷ்பாஸுபாஸ- ௨௫

இதுவுமேற்படி அத்யாயம் - ௨௬ - வது சுலோகம்.

நாஸுபாஸுபாஸ-புஷ்பாஸுபாஸ- ௨௬

புஷ்பாஸுபாஸ-புஷ்பாஸுபாஸ- ௨௬

இதுகனித த்ரியம்.

பிராமணனுக்கும் புருஷுனிருக்கும் கூடித்திரியஸ்திரீசுகுமபிறந்தவன் இவனதுதொழில் கூடித்திரியருக்குத் தேரோட்டுவதோடு புராணபுண்யகதை சொல்லுகிறதென்பதாம் இத்தஜாதியை முன்னோர்கள் குதபுராணிகமென்று சொல்லியிருக்கிறார்கள்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௭ - வது சுலோகம்

द्वैषज्ज्ञोऽर्द्धिय्यायांस्तु-स्युः संपर्त्यैर्द्विजैः

अर्द्धिय्यायांस्तु-स्युः संपर्त्यैर्द्विजैः-

௨௨

இதுதந்தாத்ரியம்.

பிராமணனுக்கும் கூடித்திரியவிதனைவஸ்திரீக்கும் பிறந்தவன் தெய்வகன் அல்லதுசோதிஷகன் - இவனதுதொழில்பாமளசாஸ்திரத்தை அப்பியாசித்துப்பலாபலங்களைச் சொல்லுகிறவனென்பதாம்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௮ - வது சுலோகம்

सप्तैर्द्धिय्यायांस्तु-स्युः संपर्त्यैर्द्विजैः

இதின் தாத்ரியம்.

மேற்சொல்லிய ஏழுபிரிவும் பிராமணனுக்கும்கூடித் திரியஸ்திரீக்கும் பிறந்த அனுவலோமஜாதியாமென்பதாம் அனுவல் கூடித்திரியஸ்திரீக்கும்பிராமணனுக்கும்பிறந்த அனுவலோமஜாதி யெட்டிருக்க இத்தர சுலோகத்தில் ஏழென்று சொன்ன தா, பரியமெனகருத்தானதனால் ஆனந்தபிராமண அனுவலோமஜாதி இருபத்திறுவென்று பின்னாற் சொல்லியிருக்கிறபடியால் நதவிடத்தில் கூடித்திரியஸ்திரீசுகும்பிராமணனுக்குமுண்டான அனுவலோமம் எட்டென்றே சொல்லவேண்டியது.

இனிப்பிராமணனுக்கும் வஸிஸ்திரீக்கு முண்டான அனுவலோம ஜாதியின் விபரம் வருமாறு.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் மேற்படி - ௨௮ - வது - சு - துடப்பு

विष्णोर्द्धिय्यायांस्तु-स्युः संपर्त्यैर्द्विजैः-

௨௩

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௯ - வது சுலோகம்.

ऊषसिर्द्धिय्यायांस्तु-स्युः संपर्त्यैर्द्विजैः-

சுஸிஸ்திரியஸ்திரீசுகும்பிராமணனுக்கும்

௨௪

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௩௦ - வது சுலோகம்.

काश्यार्द्धिय्यायांस्तु-स्युः संपर्त्यैर्द्विजैः-

இதுகளின்தாத்தபரியம்.

பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் ஆருஷ்விவாகத்தாற்பிறந்தவன் அம்பஷ்டன்-இவனது தொழில் சுட்டிமுதலிய ஆயுதங்களிலுண்டான காயங்களுக்குர் குஞ்சுரமுதலியமிருகங்களினாலுண்டானகாயங்களுக்குள் கிசர்சைசொத்தலோடுவைசியனுத்திரவின் படிஸ்திரீகளுக்குக் கொர்ப்பனோபையுந் தீர்ப்பதென்பதாம். இவனுபநயனத்துக்குரியவன்-அமட்டொன்கிற ஜாதிக்குறிவனையுபநந்தவன்.

இதுவும் மேற்படி சுலோகத்தின் துடர்பு.

பாஸுஸீஸ்யஸ்யாயா-விஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய- 30

இதுவும்மேற்படி அத்யாயம் - ௩௧ - வது சுலோகம்.

அஸ்யபாஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய - ரஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய - 31

இதுகளின்தாத்தபரியம்.

பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் பிரஜாபத்யவிவாகத்தாற்பிறந்தவன் உபநாயகரிகன்-இவனதுதொழில்மேற்சொல்லிய அமஷ்டனது தொழிலும் பிராமணனுக்குத் தொப்புருக்குமேல்கூறவரஞ்செய்தலுமென்பதாம். இவன் அமட்டாரிகளிலோர் பிரிவாகயிருந்தும் முன்சொன்னதுபோல வர்களிலுயர்ந்தஜாதியானவன்.

இதுவும் மேற்படி - ௩௧ - வது சுலோகம்.

அஸுராவீஸ்யஸ்யாயா-விஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய- 32

இதுவும்மேற்படிஅத்யாயம் - ௩௨ - வது சுலோகம்.

ஸுராவீஸ்யஸ்யாயா-விஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய- 33

இதுகளின்தாத்தபரியம்.

பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் ஆசுரவிவாகத்தாற்பிறந்தவன் நாவிதன்-இவனதுதொழில் சூத்திரஅனுலோமஜாதியாருக்கு கூறவரம்பண்ணுகிறதென்பதாம். இவனும் மேற்படி அமட்டாரிலோர்பேதம்.

இதுவும் மேற்படி - ௩௩ - வது சுலோகம்.

காஸ்யஸ்யஸ்யாயா-காஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய- 34

பஸ்யஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய - கஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய - 35

பஸ்யஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய - கஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய - 36

33

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௩௪ - வது சுலோகம்.

பாஸுஸீஸ்யஸ்யாயா-விஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய- 37

இதுகளினதாத்தபரியம்.

பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் காந்தாலவிவாகத்தாற்பிறந்தவன் காயகன-இவனது தொழிலயாகத்திற குபவமுடனகடாய-தப்பசுலகக் கொர் வகிறதும் பிராமணனுக்குநாபிக்குமேல சபுஷாந் செய்கலு-ருத் திராளுககுப் புரோகிதஞ்செயதலும்இதராளுந் துக்கடிதஞ் சமககிததென பதாம், இவன் அயட்டரிஸோ 15 ரிஸானல் 16 தாநசெலிபீன மாய்சம் ஹிகிறீவடரி லோபி ரிவாகவுஞ்சொல்லி 17 ருசெலா 18 அகபெரும்பா லும் அமட் ரி லுயா யானவோ பேதமாவவாகனென்று தெரிபவருகின றது. இந்தஜாநியா சேலம் கோயப்புத்தூ 19 தலான மி தேசவகனிற ரு த்திராளுக்குப்புரோகிதஞ் சொல்லிகொண்டுவிஸசாரம் 20 ருக்கிராகள.

இதுவும்மேற்படி - ௩௪ - வது சுலோகம்.

ராசுசீநஸுபுரேஷ்யஸம் - வஸுஜுஸுலுலக - 34

இதுவும்மேற்படி அத்யாயம் - ௩௫ - வது சுலோகம்.

சீராஹும்குரக - யஜுபுசு)கிசுலக -

இதுனதாத்தபரியம்.

பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் காந்தாலவிவாகத்தாற்பிறந்தவன் குலாலகன-இவனது தொழில யாகத்துசருநியடாந் திரவகனாபும பாண்டங கனையுஞ் செய்கிறதென பதாம். இவனையத்தேசத்திற குபவனென்று சொ ல்லுகிராகள்.

இதுவும்மேற்படி - ௩௫ - வது சுலோகம்.

புரேசுசீநஸுபுரேஷ்யஸம் - வஸுஜுஸுலுலக - 35

இதுவும்மேற்படி அத்யாயம் - ௩௬ - வது சுலோகம்.

ஜாஹுந் ருநஸுபுரேஷ்யஸம் - வஸுஜுஸுலுலக -

ருநஸுபுரேஷ்யஸம் - வஸுஜுஸுலுலக - 36

இதுகளினதாத்தபரியம்.

பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும்பைசாசனிவாகத்தாற்பிறந்தவன ஸைலாஷஸ-இவனது தொழில் நித்யசமகீதமேளங்களா விராஜஸநிதிபி ல்ரஸயுக்தமானவாந் தைகளைச்சொல்லி ஜீவனஞ்செய்கிறதெனபதாம்.

இதுவும் மேற்படிஅத்யாயம் - ௩௭ - வது சுலோகம்.

ஷடேவாபுரணுஜாசு - வஸுஜுஸுலுலக -

இதுனதாத்தபரியம்.

மேற்சொல்லிய - ௬ - ம் - பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்குமுண்

டான அனுலோம ஜாதிகளாம் இனிப்பிராமணனுக்குத் தூதராக இரீக்குமு  
ண்டான அனுலோம ஜாதிகள் விபரமவருமாறு.

இதுவும் மேற்படி - ௨௭ - வது சுலோகம்-

ராக்ஷசாச்சுபுரிக்ஷாஸூ - வஸா - தூதராக இரீக்குமே 32

இதுவும் மேற்படி அக்பராயம் - ௩௪ - வது சுலோகம்.

அநீசுரபாஸு - சூ - வஸா - தூதராக இரீக்குமே

இதுகளின் தாத்தரியம்.

பிராமணனுக்கும் சூத்திராஸ்திரீக்கும் பாசாசனிவாகத்தாற்பிறந்தவ  
ன் பாசவன்-இவனுது தொழில் பாசாஸ்திரங் கற்றுக்கொண்டு ஆடற்  
பாடல் முதலானதுகளால் ஸ்விப்பதென்பதாம், இவனை இத்தேசத்தார்  
கூத்தாடி ஜாதியென்கிறார்கள்.

இதுவும் மேற்படி - ௩௫ - வது சுலோகத்தின்துடர்பு

புரோக்யாச்சுபுரிக்ஷாஸூ - வஸா - தூதராக இரீக்குமே 33

இதுவும் மேற்படி அக்பராயம் - ௩௬ - வது சுலோகம்.

சுருஷாஸூ - வஸா - தூதராக இரீக்குமே

இதுகளின் தாத்தரியம்.

பிராமணனுக்கும் சூத்திராஸ்திரீக்கும் பாசாசனிவாகத்தாற்பிறந்தவ  
ன் தம்பணனை இவனுது தொழில் துறக்கபூசை செய்து ஆடுமுதலானது  
களைப்பாவிப்படுகிறான்-இவனை இத்தேசத்தி லோச்சனென்று சொல்லுகி  
றார்கள்.

இதுவும் மேற்படி - ௩௭ - வது சுலோகத்தின் துடர்பு.

சுருஷாஸூ - வஸா - தூதராக இரீக்குமே 34

இதுவும் மேற்படி அக்பராயம் - ௩௮ - வது சுலோகம்.

சுருஷாஸூ - வஸா - தூதராக இரீக்குமே

சுருஷாஸூ - வஸா - தூதராக இரீக்குமே

இதுகளின் தாத்தரியம்.

மேற்சொல்லியவந்த - ௨௯ - ம் - பிராமணனாலேபிறந்த அனுலோ  
ம ஜாதிப்பிரிவுகளென்பதாம்.

இந்தப்பிராமண அனுலோமமான - ௨௯ - ஜாதிகளும் சிலசாஸ்திர  
ரப்பிரகாரம் வெவ்வேறு ஜாதிகளாகப் பிரிந்திருந்தாலும் சிலதர்மசாஸ்திர  
ரப்பிரகாரம் விந்துவே பிரதானமாக நாலுஜாதிகளாகவே-பிரிகிற விஷய  
த்தில்-௨௯-பேதமாகிய அனுலோம ஜாதிகளையும் பிராமணஜாதியின் பரி  
வென்றே சொல்லவேண்டியது.



இனிக்குத்திரிபர்களால் லுண்டான அனுலோபஜாதியின் விவரம் வருமாறு.

இதுவும் மேற்படி சைவபுராணம்-எய்-வது அத்தியாயம்-க-வது சுலோகம்

అతిఃపరంప్రవక్ష్యామి-క్షత్రియాణాం శ్రమిష్యతా

అసురశ్చైవగాంధర్వోఽరాక్షసశ్చమహాభుజాః

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨ - வது சுலோகம்.

ధర్మాస్తోత్రావివాహస్తు-పై శాచస్తువిగర్హితః-

இதுகளின் தா த்பரியம்.

முன்னத்யாயத்திற் சொன்ன பிராமண அனுவோமம், போக இனி கூடித்திரிய அனுவோமம் சொல்லுகிறேன்.

கூத்திரியனுக்கு ஆசுவரிவாகமும் ராகூசுவரிவாகமும் காந்தர்வமு  
பியற்றை-பைசாசுவரிவாகமானது ஒன்றுமே நீக்கப்பட்ட தென்பதாம்.

இதாவும் மேற்படி இரண்டாவது சுலோகத்தின்துடர்பு.

పై శాచజఃక్షత్రబంధుర్నార్ త్యేవన్మపాసనం-

இதுவும் மேற்படி அப்யாயம் - ௩ - வது சுலோகம்.

సేవేతన్మపతి స్తస్య-వృత్తిస్యాచ్చత్రధారణం-

இதுகளின் தாத்தபரியம்.

சுத்திரியனுக்கும் சுத்திரியஸ்திரீக்கும் பைசாச விவாகத்தினால் பிறந்தவன் சுத்தத்தூய அன்னை சிப் மாசனத்துக்குரியவன் ல்ல-ஆவனென்றழில் இராஜாக்களைச் சேவிப்பதும் குடைபிடிப்பதுமென்பதாம்.

இந்தக் கடித்திரியனுக்கும் கடித்திரியஸ்திரீயுக்கும் விவாக பேதத்தாற்  
பிறந்த இந்த வொன்மே.

இனி கூத்தறியனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் அனுலோமமாக வுண்டா  
கும் ஜாதிகளின் விவரம் வருமாறு.

இதாவும் மேற்படி - ஈ - வது சுலோகத்தின்றுடர்பு.

ఆసురేణ్యపాజ్ఞాలో - వైశ్యాయాంశమనన్వయః -

இதுவும் மேற்படி அ்த்பாயம் - ச - வது சுலோகம்.

కారయేద్రాజపుత్రాన్తు-ధనురాద్యాయుధశ్రమః-

இதுகளின் தாத்தப்பரியம்.

கூத்திரியனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் ஆசாவிவாகத்தாற்பிறந்தவன்  
தமன்ஸ்கவனன்-இவன் றெறுதில் இராஜபுத்திரானுக்கு விஸ்முதலியவாயுதன்  
கண்கள் சூழப்பவனென்பதாம்.

இதுவும் மேற்படி - ௪ - வது சுலோகத்தின்துடர்பு.

ஓட்ரியோட்ரீவ்யக்ஸ்யாயாம்-நாபீகந்தரவ்யோ'ஹவீ

௪

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௫ - வது சுலோகம்.

பசுஸ்யநாஸ்யோ'யேதாஜ்ஜ-ஸ்யேநாநாண்டகநாயகீ-

இதுகளின்தாத்பரியம்.

கூத்திரியனுக்கும் வைசியஸ்துரீக்கும் காந்தர்வவிவாகத்தாற்பிறந்த வன் - நாது - இவனொழிநில இராஜாக்களுடைய குதிகாகளையுஞ் சேனைகளையும் பழக்குதலென்பதாம்.

இதுவும் மேற்படி - ௫ - வது சுலோகத்தின்துடர்பு.

ஸ்யோட்ரீவ்யக்ஸ்யாயாம்-ஓட்ரியோ'யேதாஜ்ஜ-ஸ்யேநாநாண்டகநாயகீ

௫

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௬ - வது சுலோகம்.

பசுஸ்யநாஸ்யோ'யேதாஜ்ஜ-ஸ்யேநாநாண்டகநாயகீ

இதுகளின்தாத்பரியம்.

கூத்திரியனுக்கும் வைசியஸ்துரீக்கும் ராசாசனிவாகத்தின்தாற்பிறந்த வன் தரணகன்-இவனொழிநில இராஜாக்களுடைய குதிகாகளைத் தரித்து அரசனுடையவுத்திரவினபேசில் பாதுகாப்பவனென்பதாம் இவனோத்தெலுங்குதமிழ்நாட்டில் முத்திரியனென்கிறார்கள்.

இதுவும் மேற்படி - ௬ - வது சுலோகத்தின்துடர்பு.

ஓட்ரியோட்ரீவ்யக்ஸ்யாயாம்-பசுஸ்யநாஸ்யோ'யேதாஜ்ஜ-ஸ்யேநாநாண்டகநாயகீ

௬

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௭ - வது சுலோகம்.

பசுஸ்யநாஸ்யோ'யேதாஜ்ஜ-ஸ்யேநாநாண்டகநாயகீ

இதுகளின்தாத்பரியம்.

கூத்திரியனுக்கும் வைசியஸ்துரீக்கும் பைசாசனிவாகத்தாற்பிறந்த வன் கௌசிகன்-இவனொழிநில ஆட்டபாட்ட வினோத வாத்தியங்களைச் செய்பவனென்பதாம்.

இந்த நாலும் கூத்திரியனுக்கும் வைசியஸ்துரீக்கும் அனுலோமமாகப் பிறந்த ஜாதிகள்-இனி கூத்திரியனுக்கும் குத்திரஸ்துரீக்கும் அனுலோமமாகப்பிறக்கும் ஜாதிகளின் விவரம்வருமாறு.

இதுவும் மேற்படி - ௭ - வது சுலோகத்தின்துடர்பு.

பசுஸ்யநாஸ்யோ'யேதாஜ்ஜ-ஸ்யேநாநாண்டகநாயகீ

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௮ - வது சுலோகம்.

பசுஸ்யநாஸ்யோ'யேதாஜ்ஜ-ஸ்யேநாநாண்டகநாயகீ





ல் வைசியபிரிவிற் சொல்லப்பட்ட கவனாகளைச் சூத்திரமொன்றும் இப்படிப் பலவாறாக முனதூல்களிற் சொன்னதுபோற் சொல்லாதமேற்படி வித்வான சொன்னதை நம்பிதானே குடிமதிப்புச்சபையா ரொழுதினதும், அதை மேற்படி வம்சத்தார் சரியென்று வொப்புக்கொண்டதும் எதுவுந தெரியவில்லை-ஆனால் இந்த ஜாதிகளைக்குறித்து முன - ௨ - வது அதிகாரம் ௬ - வது பிரிவிற் கவனாகள் பலிஜவாள் முன தூற்றறுக்குலமெனது வழங்கிவரப்பட்டபேரின் காரணந்தெரியவில்லை மெனது மெழுதியிருந்தபோதிலும், மேலு சுலோகத்தினாலும் வழக்கத்தினாலும் மிபாகள் வைசியருட் பிரிவென்று பிரித்தமாய்த் தெரியவருகின்றபடியால் பலிஜவாள்வெகிறதற் சூத்தரத்தபிரியம் வைசியாள் எக்கிய குண்டத்திலிருந்து ஏற்பத்தியானார் கொன்று புராணத்திற் சொல்லுகிறதுபோ லீவாகளும் சமஸ்கிருத பாஷையுற பலி என்று தாத்பரியமாமும் ௧௬ குண்டத்தில - ஜ - பிறந்தவர்களென்று தாத்பரியமாகிறபடியால் பலிஜ, ௧௮எனது வழங்கிவாழ்நருக்கவேண்டியது முன்னூற்றுக்கு மென்பது ஒவ்வொரு பதிலுமாய்நூற்றுக்கள் வம்சத்துக்கு ஆதிபிரபலபுருஷர்பேரைத்தங்களுர் குடிமதிப்புச்சபையா னவைத்து ஆபிரவொன்றும், தூற்றுலொன்று - இதுபோலினனும் பலிஜ ௧௯ புகு வதுபோல் இவர்களும் தங்களிற்சிறந்தமுன்னூறுபேராய் பிரதானமான கோத்திரமாகவைத்து வழங்கிவருகிறதாகத் தெரியவருகின்றது-ஆ ஏற்க வனாகளென்னுஞ் சொல்லின் தாத்பரியமாத்ரிம் - ௨ - வது அதிகாரம் ௬ - வது பிரிவிற் சொன்னதுபோல் தூலனுபவதிருஷ்டாந்தமா மெனக்குத் தெரியவில்லை.

வைசியனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கு முண்டான அனுலோம மொன்று போக இனிவைசியனுக்குஞ் சூத்திரஸ்திரீக்கு முண்டான அனுலோமஜாதியின விபரம்வருமாறு.

இதுவும் மேற்படி ௨௨-வது சுலோகத்தினதுடர்பு.

वैश्यस्युद्विग्न्यांश्च - गंधर्वस्युद्विग्न्यांश्च -

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௨ - வது சுலோகம்.

कुत्राप्यसंनिध्यंते - मयस्यैवस्यैव

இதின் தாத்பரியம்.

வைசியனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் காந்தர்வவிவாகத்தினுற்பிறந்தவன் சூத்திரிகன்-இவனது தொழில் கடைத்தெருவுகடைசியில் மெழுக்கு விற்கிறவனென்பதாம், ஆனால்வனைச் சிலர்கெஞ்சாமாஜினம் அபிஷி முத னானது விற்கிறவனென்று அபிப்பிராயப்படுகிறார்கள்.

இதுவும் மேற்படி - ல௭ - வது - சு - துடர்பு.

ராய்சுய்யுட்கந்யாயம் - பௌத்தபுராணம் ௧௩

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ல௭ - வது சுலோகம்.

விக்ரம் பூரணபூரணம் - பூரணபூரணபூரணம் -

இதுகளினதாத்தபரியம்.

வைசியனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் ராசுல விவாகத்தினுற் பிறந்த  
வன் தபர்னவணிகன் இவனது தொழில் - புல் - கட்டை இலைமுதலான  
து வண்டிமேற் கொண்டபோய் விற்கிறவனென்பதாம், இவனையித்தேசத்  
திலிலவாணிபென்றுசொல்லுகிறார்கள.

இதுவும் மேற்படி - ல௭ - வதுசுலோகத்தின் துடர்பு.

பௌத்தபுராணம் - பௌத்தபுராணம் -

இதுவும்மேற்படி அத்யாயம் - ல௭ - வது சுலோகம்.

சமாசேனயேநித்யம் - யோபித்யம் -

இதுகளினதாத்தபரியம்.

வைசியனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் பைசாசவிவாகத்தினுற்பிறந்தவன்  
அரிசுத்தகன் இவனது தொழில் சபையில நிக்நியமும் பாம்பையாட்டுகி  
றதும் லகீகளுடைய பிரசவசம்பந்தத்துக்குரிய ஒளஷதங்களைக் கொடு  
ப்பதுவென்பதாம் இந்நதமுதலும் வைசியனுக்குஞ் சூத்திரஸ்திரீக்குமுண்  
டான அறு லோகங்கள்.

இனி சூத்திரனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்குமுண்டான அனிலோமஜாதி  
களின் விபரம் வறுமாறு.

இதுவும் மேற்படி - ல௭ - வது சுலோகத்தின் துடர்பு.

பௌத்தபுராணம் - பௌத்தபுராணம் -

இதுகளினதாத்தபரியம்.

சூத்திரனுக்கு ஆசாவிவாகம் தருமமென்பதாம்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ல௭ - வது சுலோகம்.

பௌத்தபுராணம் - பௌத்தபுராணம் -

நீஜாதிமஹாபூதம் - விசுத்தபூதம் -

இதுகளினதாத்தபரியம்.



ளிற் பட்டாஜாக்க னொன்று சொல்லுகிறார்கள் சிலகருமசாஸ்திரங்களில் இவ்விசை சூசனெனவும் அரகாகருக்கு இரதயோட்டுறவென்னென்கூறச் சொல்லியிருக்கிறது.

இதுவும் மேற்படி அக்பாயம் - ௨ - வது சுலோகம்.

புரோக்யம் பூர்த்தி ஜால் - மூர்த்தி பூர்த்தி -

நூலாயம் பூர்த்தி - மூர்த்தி பூர்த்தி - ௨

இதினதாத்திரியம்

பிராமணஸ்திரீகரும சூசனம் உரையுமே பிறநகவன் சண்டாளன்-இவ னொரு சில தேவதாஸபகவான வேலைகளைச் செய்கிறதும் இவனுக்குரிய பூ ஷணம் பூரும்புரட்டாபந்திர போஜனமென்பதாம்.

இதுவும் மேற்படி அக்பாயம் - ௩ - வது சுலோகம்.

பூர்த்தி பூர்த்தி ஜால் - மூர்த்தி பூர்த்தி -

பூர்த்தி பூர்த்தி - மூர்த்தி பூர்த்தி - 3

இதினதாத்திரியம்.

பிராமணஸ்திரீகரும சூசனம் உரையுமே பிறநகவன் சண்டாளன்-இவ னொரு சில தேவதாஸபகவான வேலைகளைச் செய்கிறதும் இவனுக்குரிய பூ ஷணம் பூரும்புரட்டாபந்திர போஜனமென்பதாம்.

இதுவும் மேற்படி அக்பாயம் - ௪ - வது சுலோகம்.

பூர்த்தி பூர்த்தி ஜால் - மூர்த்தி பூர்த்தி -

பூர்த்தி பூர்த்தி - மூர்த்தி பூர்த்தி - ௪

இதினதாத்திரியம்.

முன்குறித்தசஸ்டாளனானவன் கழுந்த ஓட்டை நாய் பன்றி மேய்க் கிறதும் - காலி உதிக் கிட்டு - காலி உதிகள் கிராமங்களிற் பிரவேசிப்ப தாய - ௧௦ - நாட்கள் கந்தமேறிட்டு கிராமங்களில் மெக்கடாடுதன்பதாம்.

இதுவும் மேற்படி அக்பாயம் - ௫ - வது சுலோகம்.

பூர்த்தி பூர்த்தி ஜால் - மூர்த்தி பூர்த்தி -

பூர்த்தி பூர்த்தி - மூர்த்தி பூர்த்தி - ௫

இதினதாத்திரியம்.

ஊர்ப் பசுக்கள் முகலானதுகளின் மலத்தைக்கிராமத் தீபாய்க்கொட்டுகிறது; குலதண்டாயுதத்தைத்







இதுதொன்றும் வைசியஸ்தி' ாணுகு முண்டானபிதிலே  
ம ஜாதியெனபதாம்.

மீயத்தில் வகைக்கும் சங்கராசுரிகளைக்குறித்துச் சொல்லுகிறேன் கேளும்  
யார்க்கண்டேயேயொன்று மொதேவா சொல்லுகிறுமொன்பதாம்.

இனிமுன்னுரிசுநாடுநிலையாதுதியா வசிசகுமிடத்துக்குப்புறம்பா  
னசங்கராஜாதிசுரிகள்குறித்து வந்தது.

இதுவுள்ளோரடி அக்யாயம் - ௧௩ - வது சுலோகம்.

வெள்ளையா முன்னுரிசுநாடு - ௩ - லீலையுரைக்க:-

வெள்ளையுரிசுநாடு - ௩ - லீலையுரைக்க:-

௧3

இதினதாத்தபிரயம்.

வைசியஸ்ஸுதிரிக்குப் பிராசுந்தியை உதரப் பிறந்தவா ஸ்தாதி ஸ்வர்ன  
காரன தசசன கிறபி-வாத்தகி-வலாகுரையேபேரும் தொழிலிற்றப்பேதப்  
பட்டவொன்பதாம்.

இதலைய ஸ்ஸகாந்தபுராணம் - சூதசமகதை சிவமான்மியகாண்டம்  
யெவது அக்யாயம்.

கண்ணாயுசுநாடு - ௩ - லீலையுரைக்க:-

கண்ணாயுசுநாடு - ௩ - லீலையுரைக்க:-

கண்ணாயுசுநாடு - ௩ - லீலையுரைக்க:-

இதினதாத்தபிரயம்.

மகாவிஷயபுருஷனுக்கும் கணக்கவெறிந்தப் பிறர்கவன் தசான்-திர  
தங்காரன-வாத்தகி-லோககாரன ஸ்வர்னமன லீலையுரைக்கவென்று  
வேதமுணர்த்தபெரியோரானார் சொல்லப்படுவதென்று இவாகுரைத்தா னி  
த்தேசத்திற் காராளர் பிரிவாகிப-ருஜாதிபெயறு சொல்லப்பட்டவாகள்.

இதுவும் மேற்படி அக்யாயம் - ௧௪ - வது சுலோகம்.

கூடா லீலையுரைக்க:-

புலிமலர்நிலம் - ௩ - லீலையுரைக்க:-

௧௪

இதாவும் மேற்படி அத்தாயம் - 100 - வது சுலோகம்.

శూద్రాయాంసాలికాజ్ఞాతః - రజకశ్చేలధావరః -

తై 'వ్వి కానాం కస్తాః - సంస్కర్యాచ్చయవాగునా ౧౫

இதன் சாத்திரியம்.

சூத்திரஸ்திரீக்கும் - பிரதிஸோப ச்தில்லந்த சாலிகனுக்கும் பிறந்தவ  
ன்-ரஜக-இவனொழியில் வைசியன்வையிய மேலான பூநாஜாதிக்குந்  
தும் வஸ்துரங்களை வெளுத்துக் கஞ்சிபேர்ட்டுக் கொடுக்கிறவன் இவனவ  
ண்ணென்று சொல்லப்பட்டதாகிக்வி லுயாதவன்.

உதவும் மேற்படி அந்நாயகம் - ஸ்க - வது அலோகம்.

కాశికాద్వీపకన్యాయాం-జాతీ-వర్ణారకోభవేత్-

నిక్కష్టాశౌచవస్తా)ణి-ధావయేద్రజకాయచ.

இதன தா த் பரியம்.

அனுலோமத்தில்வந்த கௌசிகனுக்கும்-பிராமணஸ்திரீக்கும் பிறந்த  
வன்-வாஹுகன்-இவனொழுதில் முனசொன்னரஜகனுக்குச்சகாயமாயிருந்  
து அகசியாகிபவஸ்திரங்கனையும் மற்றதாழ்ந்த ஜாதிராருடைய வஸ்திரங்  
களையும் துவவத்துக்கொடுக்கிறவெனப்பதாய், இவ்வண்ணாரஜகியிற்றி  
ழ்ந்தவனும்-நியாயமாயிவலை தத்தன வண்ணாரஜாதியெனறு சொல்லவேண்  
டியது.

இதழ்-மேற்படி அத்தியாயம் - ஐ வது சுலோகம்.

షర్మారక స్త్రీ) యాంజాత్య-రజకాద్ధణిరుచ్యతే-

విధి నక్షత్రవారాదీక్ష-కపి దీర్ఘస్థనాం.

Q. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 8

முன்சொன்ன வர்களுடைய நிதிநீக்குப - ஈன்கூறுக்கும் பிறித்தவன சணி  
இவனொருமில் சனனுதிசுருந்தூர் டெயிங் சத்திரமகமாய்ச்சொல ஓகிறதென்  
பதாம், இவனை யித்தேரத்தெ வள்ளவனுதியெனது வழங்குவருகிறார்கள்.

இதையும் மேற்படி ச. ந. அ. வ. து. ச. லோகம்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௯ - வது சுலோகம்.

விதவாயம் உவாயம் - பூஷாபூஷாபூஷம் -

சுருஷாபூஷாபூஷம் - சுருஷாபூஷம் -

௧௭

இதின் தாத்திரியம்.

விதவை பிராமணஸ்திரீக்கும் விருஷலனுக்கும் பிறந்தவன்பாக்கள் - இவனொழில் சமஸ்ததானி பங்களையும் கிரயவிற்கிறையஞ் செய்கிறதென்பதாம், இவனை யித்தேசத்திற பொறுகளிற் றுணர்பங்களைக் கொண்டுபோய் கிரயவிற்கிறையஞ் செய்கிற சூறவ லப்பாடி யென்கிற விலாதி யாய்ச் சொல்லுகிறார்கள்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௯ - வது சுலோகம்.

விதவாயம் உவாயம் - பூஷாபூஷாபூஷம் -

சுருஷாபூஷாபூஷம் - சுருஷாபூஷம் -

௧௮

இதின் தாத்திரியம்.

பிராமண அனுலோமத்தில்வந்த அமஷ்டனுக்கும் கூத்திரியஸ்திரீக்கும் பிறந்தவன மாலகாரன் - இவனொழில் பூந்தோட்டங்களுக்குத் தண்ணீரினைப்பதும் புஷ்பங்களைக்கட்டுகுவதும் விற்கிறதுமென்பதாம், இவனை யித்தேசத்திற சாத்தானியென்றும் பூந்தோட்டத்துப் பண்டாரஜாதியென்றும் இருவகையாய்ச் சொல்லிக்கொள்ளுகிறார்கள்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௯ - வது சுலோகம்.

விதவாயம் உவாயம் - பூஷாபூஷாபூஷம் -

சுருஷாபூஷாபூஷம் - சுருஷாபூஷம் -

௧௯

இதின் தாத்திரியம்.

விதவை கூத்திரியஸ்திரீக்கும் அனுலோமத்தில் வந்தசாரிகளுக்கும் பிறந்தவன் ஸல்யலோகன் - இவனொழில் பரிசுறுகளுக்குத் தண்ணீரினைப்பதும் அனுலோமப்பிரதிவேசப்பி கட்டளைக் குட்பட்டியேவ

ணியிலேற்றி ஆறு நதி முதலானவைகளைத் தாண்டுக்கொண்டு வரென்பதாம்,  
இவனதானித்தேசத்திற் செம்பரவனென்று சொல்லப்பட்டவன்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௩ - வது சுலோகம்.

चरुकारसुव्रतायाम्-गोपायुर्गुणान्-त-

लज्जामृगयाम्-चरुचरु-  
३३

இந்நினைதாற்பரியம்.

பிராயணஸ்திரீக்குப் பிராபாலையுடைய பிரேதவன் ச - காரண-இவ  
ன்றொழில் ஆடு பாடு தோலகளை லேடையெடுத்து சீவச்சுறியெனப்  
பதாம், இவ்வினையித்தேசத்திற் சக்கில் கொண்டு செல்லுந் திராகன்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௪ - வது சுலோகம்.

सर्वेष्टकाज्जाम्-सर्वप्रामुख्ये-  
३४

சர்வஸ்தகாஜாம்-சர்வப்ராமுக்ஷ்யே-  
இந்நினைதாற்பரியம்.

ரஜகணுக்குப் ஸாலிகலஸ்திரீக்குப் பிரேதவன் பரவன் - அல்லது மச்ச  
ஜீவனன் - இவன்றொழில் கிரிபுறக்கம்பராயாகிய பட்டாஜனையும் மச்சங்  
களையும் விற்று ஜீவனம் பண்ணுகிறதெனப்பதாம், இவ்வாயத்திசத்திற் க  
லாயார் அல்லது பட்டினவர், என்கிற ஜாதி பரவனாகியவர்திராகன்.

இதுவும் மேற்படி அத்யாயம் - ௨௫ - வது சுலோகம்.

सुप्रदात्तं गोप-याम्-गो-  
३५

ஸுப்ரதாத் தம்-கோப-யாம்-கோ-  
இந்நினைதாற்பரியம்.

சுத்திராணுக்குப் இடைச்சிக்குப் பிறதவன் கோபு-அல்லது கிராம  
கூங்கன் இவன்றொழில் பழையன் இலைகள் புல்லுதலானதுகள் விற்கிற  
யஞ் செய்து சீவிப்படுதெனப்பதாம்.

இதுவும் மேற்படி அத் - ௨௬ - வது சுலோகம்.

चन्द्राण्यम्-  
३६

சந்திராணியம்-  
இந்நினைதாற்பரியம்.

சண்டாளஸ்திரீ

தொழில் பயிரிடலாம்

நண்டகன்-இவன்





துவசன் - குண்டகன் - கோளகன் - என்று சொல்லப்பட்ட பிரிவு - ௭ - பிராமணனுக்கும் கூடித்திரிய வைசியசூத்திரஸ்திரீகளுக்கும் தெய்வவிவாகத்தாற் பிறந்த வயித்தியன் - அல்லது மா.மாத்திரனென்று சொல்லப்பட்ட ஜாதி - ௧ - பிராமணனுக்கும் கூடித்திரியஸ்திரீக்கும் அனுலோமமாக வந்த பிஷ்கன் - சிகிச்சகன் - விரதன் - மகாமாத்திரன் வைகானசன - கணக்கன் - சூதன் - தெய்வகியன் - என்று சொல்லப்பட்ட பிரிவு - ௮ - பிராமணனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் அனுலோமத்திற் பிறாத அரஷ்டன் ௨ பகாரிகன் - நாவிதன் - காயஸ்தன் - குலாலகன் - சைலாஷன் என்று சொல்லப்பட்டபிரிவு - ௯ - பிராமணனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் அனுலோமத்திற் பிறந்த பரமசன - தம்பணவன் - என்று சொல்லப்பட்ட பிரிவு - ௨ - ஆகபிராமணனா லுண்டான அனுலோம ஜாதி ௨௪ - கூடித்திரியனுக்கும் கூடித்திரியஸ்திரீக்கும் அனுலோமமாக வுண்டானகூத்திர பந்தெனறுசொல்லப்பட்ட ஜாதி - ௧ - கூடித்திரியனுக்கும் வைசியஸ்திரீக்கும் அனுலோமமாகப்பிறந்த ஸமனஸவனன் நாதி - தரணகன் - கௌசிகன் - என்று சொல்லப்பட்ட ஜாதி - ௪ - கூடித்திரியனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் அனுலோமமாகப்பிறந்த உக்கிரன் - சாரிகன் - நிஷாதன் - சூலிகன் என்று சொல்லப்பட்ட ஜாதி - ௪ - இந்த - ௧ - ம் கூடித்திரியனாலுண்டான அனுலோமஜாதிகள்.

வைசியனுக்கும் வைபலஸ்திரீக்கும் அனுலோமமாகப் பிறந்தமணிகாரன் - ஒன்று - மேற்படி வைசியனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் அனுலோமமாகப்பிறந்த சூத்திரிகன் - பரணவணிகன் - அரிபாத்தகன் - என்று சொல்லப்பட்ட ஜாதிகள் - மூன்று - ஆகவைசியனாலுண்டான அனுலோம ஜாதிகள் நான்கு.

சூத்திரனுக்கும் சூத்திரஸ்திரீக்கும் அனுலோமமாகப்பிறந்த சிகிச்சகன் - வைகனிகன் - ஆரியகன் - என்று சொல்லப்பட்ட ஜாதிகள் மூன்று ஆக பிரதான நான்குஜாதிகளின் மூண்டான அனுலோமஜாதிகள் நான்கு.

இனிப்பிரதிபாதி - ஜாதிகளின்னபரம்.

பிராமணஸ்திரீக்கும் சூத்திரபுருஷாளுக்கும் வரிசைக்கிரமமாகப் பிறந்த கதன் - சண்டாளன் - என்று

சொல்லப்பட்ட ஜாதிகள் மூன்று

கூடித்திரியஸ்திரீக்கும்

மாகப்பிறந்த சாலிகன்

வைசியஸ்திரீக்கும்

கோபாலன் - இவன்

த்திரிய வைசியஸ்கிரகளுக்கும் அவரவர்களுக்குத்தாழ்ந்த புருஷாளுக்கும் பிறந்த பிரதிலோம ஜாதிகள் ஆறு-இனிக்கிராமஅர்ஜியத்தில் வசிக்கும் சங்கராஜாதிகள்-ஸ்தபதி அஸ்வபாலகன்-ரசகன்-வரூராகன்-தனி-சூக்ஷிகிரகன்-அல்லதுசெக்கான்-பாகன்-மலாகான்-ஸஸ்பஸேசகன்-சாராகான்-படவன்-கோரு-குளிகன்-குல்டிகன்-சல்யகன்-மேதரவன்-ஆகப்பதினாறு-அனல் ஸ்மிருதி புராணங்ங்ளிற்சங்கராஜாதிகளின் பிரிவு அறுபதென்று சொன்னபிரகாரம் ஸ்தபதியென்று சொல்லப்பட்ட கம்மாளனாகிய ஒருஜாதிக்குள் ஐந்துபிரிவான ஜாதிகள் சொல்லுவதுபோல் சூத்திரானுக்கும் இடைச்சிக்கும் பிறந்த கோரு சண்டாளஸ்திரிக்கும் சூத்திரானுக்கும் பிறந்த குளிகன்-சண்டாளஸ்திரிக்கும் பிராமணனுக்கும் பிறந்த நுண்டிகன்-ஆரிய இந்த மூவர்களையும் புராணகர்த்தர் இவர்களின் பிறப்பின் சம்பந்தத்தையப்பற்றி ஒருஜாதியாகச் சொல்லியிருப்பதால் மேம்படிபதினாறு ஜாதியைப் பதினாறுஜாதியாகச்சேர்த்து அனுவோமஜாதிகளாகாற்பதும், பிரதிலோம ஜாதிகள் ஆறும், சங்கராஜதி பதினாலும், ஆகஜாதிகள் அறுபதென்றுதெரிந்துக்கொள்ள வேண்டியது இனி இந்தஅறுபது ஜாதியையுஞ் சுருக்கிப் பிரதானமாகப் பதினெட்டு ஜாதியெனறுசொல்லப்பட்ட விபரம் வருமாறு.

தருமசாஸ்திரஜாதி நிர்ணயம்.

பாஸுணஸ்திரியா-வெஜ-ஸூத்ரஸ்யவாஸகர்-  
 ரீபாலகஸ்ய-ஸுபா-கரஸுபாலக.

ஸுபாலகஸ்ய-ஸுபா-கரஸுபாலக.

ஸுபாலகஸ்ய-ஸுபா-கரஸுபாலக.

ஸுபாலகஸ்ய-ஸுபா-கரஸுபாலக.

ஸுபாலகஸ்ய-ஸுபா-கரஸுபாலக.

இதுகளின்தாத்திரியம்.

பிராமணன்-சூக்ஷிகிரகன்-வைசியன்-சூத்திரன்-கணக்கன்-இடையன்-சிற்பி-தட்டான்-சூயவன்-ஸ்திரியன்-அல்லது கைக்கோளன்-அமட்டன்-வண்ணன்-சாமகண்டகன்-வாணியன்-வேடன்-சண்டாளன்-ஆறுபாணன்-ஆகப் பதினெட்டு.

இந்தக் காரி  
 ஸுபாலக

ஸுபாலகஸ்ய-ஸுபா-கரஸுபாலக.

ஸுபாலகஸ்ய-ஸுபா-கரஸுபாலக.

ஸுபாலகஸ்ய-ஸுபா-கரஸுபாலக.

ஸுபாலகஸ்ய-ஸுபா-கரஸுபாலக.

ம் வரிசைக்கிரமமாக உற்பத்தி யானவர்களுடிராமணன் - சுபித்தி ரியன்  
வைசியன் - சூத்திரானிய நாலுஜாடுகளென்பதாம்.

శూద్ర స్త్రీ, వైశ్యజాతను-గోపాలకఇతి స్మృతః.

వ్యావహారికకన్యాయాం-హూద్రజాతస్తుశిల్పకః.

இதிலாதர்பரியம்.

சூத்திரஸ்திரீக்கும் வைசியனுக்கும் பிறந்தவன் இடையன் - கணக்கஸ்திரீக்கும் சூத்திரனுக்கும் பிறந்தவன் சிற்பி - எனபதாம்.

గోరక్ష స్త్రీక్షుభ్రజాతం-పంచానన ఇతి స్మృతం-

అయోద్యోధుపాపాణ్డ్ర-పునవణ్డ్ర శ్చబంధి.

இதுனதாத்தபரியம்.

இடைபஸ்திரீக்கும் கூடித்திரியனுக்கும் பிறகு சுவாகள பஞ்சாளத் தார்-  
இவர்களுக்கு இரும்பு-மரம்-கல தாம்பரம் - பொன இவைகளால் சீவன  
மென்பதாம்.

శిల్ప స్త్రీ వ్యవహారయోగ-చాతశ్చైవ కులాలః-

కుంభ కారపథ్యాశిల్పి-జాతోయంతంతువాయుః.

இதின் தர்பரியம்.

சிற்பஸ்திரீக்கும் கணச்சனுக்கும் பிறந்தவன குயவன - குசஸ்திரீக்  
கும் சிற்பிக்கும் பிறந்தவன கைக்குளவன அல்லது சேணியனென்பதாம்.

తంతువాయస్యసాంఘాణ-స్త్రిభవంఁదైరకన్యనతః

తంతువాయ సతీస్వర్ణ - కారజోరజకన్ ధా

அகினதா த்பாரிபம்.

பஞ்சாளஸ்திரீக்கும் சேனியனுக்கும் பிறந்தவன அரட்டன்.  
சேனியஸ்திரீக்கும் தட்டானுக்கும் பிறந்தவன வண்ணு எனப்பதாம்.

రజకస్వరస్త్రి-జాలోగ్గ-ప్రశాంతబక్తి-

శ్రీరకాంతాల్పజాః      శ్లోకం:-

५५५

தட்டாரஸ்துரீக்கும்  
கூத்திரியஸ்துரீக்கும்<sup>௧</sup>

రజతోన్మి ౧౫ గంట

పర



த்தில் மற்ற மூன்றுஜாதிகளையும் பிரகிநாத்தால் இன்னொன்றுவிபரமாய்த் தெரிந்துக்கொள்வதுபோல் அரசருக்குரித்தான ஜாதியின்பேரைத்தெரிந்து கொள்ள வேண்டியவர்கள் முன் ஈ அதிகாரம்-ஓ-வது பிரிவுவையிறகோ ஸ்லப்பட்ட பிரதான-ஓ-பேரை கூடத்திரியருக்குரிய ஜாதிபேராகத்தெரிந்து கொள்ளலாம், ஆனால் இம் முக்யமாயெந்தப்பேர் ஆதிபானது எனத்தற் காலத்திற்பிரதானமாய்வழங்கிக்கொள்ள வேண்டிய தெனபார்களானால் அ தின் விபரத்தைமிகவும்சுருக்கமாய்ச்சொல்லுகிறேன்-அதாவது நான் புகழ், லில்-முனச-வது அதிகாரத்தில்ச-வதுபிரிவிநிறுதிப்பித்தவானெனடி மாரி ஷ் துரையவர்கள், சொல்வது போல ஆதிஅரசர்களுக்கு முக்யமாய்ப்பள் ளி என்கிறபேரே யுரியதென்பதற்கு மேற்கோளாகச் செயற்கிரந்தத்திற்கு க ர்த்தனாகியலிண்சேசெய்த பரிசுத்தபூமியைக்குறித்துச்சொல்லும் புத்தகத் தில்மேன்மைபடைந்தபள்ளிகள் அல்லது இந்நியாவின் கோக்குலத்தில் வோ ர்பிரிவானதுகிழக்குபாரிசத்தில்புகழ்பெற்ற ராஜதானியாகியபள்ளிபுத்தூர ர்முதற்கொண்டஸயாம்வகைக்கும், மேற்குபாரிசத்திற்குநாநிவகைக்கும், அதினுடைய செங்கோனமை செலுத்திக்கொண்டுவந்ததாக இந்துசாசனபு த்தகங்களில் நாம்காண்கிறோமென்றும் முனகூறிய கிழக்குமேற்குயெஸ்ஸை க்குட்பட்ட நாடானது பள்ளிஸ்தானம் அல்லது பாலிஸ்தானென்றுவழங் கிவந்ததென்றும் இந்தப்பேரைத்தான் சிலகால மானபிற்பாடு இந்தப்பள் ளிவம்சஸ்தர் காணத்தேசத்திற்குப் பாலிஸ்தானென்கிற பேரைக்கொடுத் து யெகுபதிதேசத்தைச்செயித்துஅவ்வூர்குடிக்களை வனதெய்தாமென்றும் ஷே எகுபதிதேசத்தின் சாசன புத்தகங்களிற் சொல்லுகிறதென்றும், ஸம ஸ்கிருத அக்ராதிகளில் கோஷாவெனபது அபிரோபள்ளி என்கிறதுடா மொழியால் விபரமாய்ச்சொல்லப்பட்டிருக்கின்றமென்றும் அபிரோப்பள் ளியென்கிறதுடர்மொழி அபிராஸ்அல்லதுபள்ளிகளின் பட்டணமென்று அர்த்தமாகுமென்றும் பில்திஸ்என்பவருடைய பேரினால் எகுபதிதேசத் திலிருக்கின்ற செய்குன்று வழிநடல் ஓண்டு ஓந்ததென்று சரித்திரககாரரூ பிய இராடஸ் காலத்திலிருந்த ஜாதியை பரம்பரை அபி ப்பிராய மென்றும் இந்தசெ லத்திலேயேயுடா ஸ் என்பவராலும் சீரிப்பத கதவ டட்ட இந்தசியாபஸ் கிபறினென் சர்க்கஸ்ஸ்தலங்களைமூழ்க் செய்வவாட்டாழ்வின ஜைகள்வெறுப் ஸாசனத்திலிருந்து

[illegible]

மகாபாரதம்-சாந்திபர்வத்தில் இருசுயென்னுமரசவாழ் தலுண்டாகியவனா  
 ல்வந்ததுதான் அரசசகந்தி யெனறு சொல்வதுபோல பகா புராணங்கனி  
 லுள் சொல்லுகிறபடியால் இந்த இருசெனபவனை யுன் ஸ-வதுஅநிசாரம்  
 ச-வது-பிரிவிற் சொல்லப்பட்ட பொவொன-டி - பாரிஷ - ஆனவா -  
 னெடி இருசியாகிய பள்ளியை - இது தேசத்துக்கு ஆதி சகந்திவா  
 தி எனறும், இவனேசீரியாதேசம் பாரிஷ்டேய தலுண்டேசங்களை செடி  
 த்து லிங்கசுரபமான மகாதேவனமதத்தையுட அகநிலையாபு தலுண்ட  
 பித்தது மல்லாமல் ஆபிரிகாகண்டத்தையுட சாரத ராயிரநிலையுடத்த வகு  
 பதிதேசத்தைறையித்து தன் வம்சத்துக்குக் கொத்தி னபங்குப் படியாய் அ  
 னேக கோபுரங்களையும் செய் குணறுகளையும் கட்டித்தனமதத்திற் முத  
 ற்கடவுளாகிய மாகாதேவனுக்குரிய அனாத ஸ்தலங்களைப் பாரித்துக்குரி  
 யனைஸ்துதிக்கும்படியாகப் பிரமாண்டமான கோபுரங்களைக்கட்டின, ரத்து  
 வராகதீபமெனறுசொல்லப்பட்ட ஸ்தே பாசுண்டத் - பற்றெய்த்துஅநத  
 விடத்திலுந் தவகருக்குரிய ராததலுண்ட பித்ததனப ததியாருக்குத் த  
 ன்பேர் விளங்கும்படி பித்தகார மெனறு பேரெய் பித்தநாபச சொல்லுகி  
 றபடியால் ஆதி பரசகலாகு தித்துபயித்தியே கருபபாபும யபெயறும்  
 விஷயத்தில் பள்ளி என நெழுதவேண்டிய ரலுண்ட லிஷ்டபுரத்தி  
 சிலா தற்குப்பாகள்அதெ னனவெனறால் பேறபடி பாபும சொன்னபுத்  
 தகத்திலும் இராடட்ஸ் ஜாஸ்பஸ் லினடே புதலாண்டினாதம்போசொ  
 னனகிரநதங்களிலும் எல் -சி-குலோபிடியாவெனறு வந்தாத்திலும் பள்ளி  
 யாகிய இடைய வரசொனறு சொல்லிப் பிநாப பள்ளியையுட பித்தி மெ  
 முதலேண்டியதெனன - இடபமெனறு வெழுதவசட்டித லெண்ட பாகள்,  
 அந்தக்கேழ்விக்கு -ச-வது அநிசாரம் - ச-வது பிரிவி பள்ளிகளாகிய  
 அரசாகள் இடையாக ளல்லவெனறும், முதலிய பதகாத்தா வெழுதினதப்  
 பிநாலே மற்ற கிரநதகாத்தாக்களெல்லாம் இடையமெனறு புதுறொனறு  
 மேற்படிமாரிஷ்செனனதை ஸ்ரீஜாதிசங்கிரகநிலைவா அடையிரகாரம்  
 மேற்படியரசனாப் பள்ளி - ஸ்ரீஜாதிசங்கிரகநிலைவா இடைய  
 நென நெழுதக்கூடாது - ஸ்ரீஜாதிசங்கிரகநிலைவா பலபோழிகக  
 கவேண்டியதற்குக் காது - சத்தமசாஷன் -  
 ரமானஆடு மாடுகளை  
 சொல்லப்பட்டவி  
 தகப்பலுநீக்கப்  
 து சிற்றரசா  
 சத்துக்கு

[illegible]

இ சபையுள் தெரியா டு

நிலி ரண்டுதாம்

16. 11. 2019

எ.க.பொசிப்பிலும் ஆசாரத்திலும்

இவர்கள் பகலிலிருந்துதான்

2. நாள் முதற் கொண்டு

உதயத்தில் மகாவுபவாச

சூரகங்காநகர் -



சேவகரும் சம்பளம்வாங்காமல் வரிசூதப்படாத யேரகருணைய கூட -  
ஏக்ரானிலம் வைத்துக்கொண்டு பயிா செயவதும் 'யுத்தஞ்செயவதும் தரீர  
வேறொருவேலையிற பிரவேசிக்கக்கூடாதுதெனறு - இராடட்ஸ் எனபவ  
ர் சொல்லுகிறொனறும் நட - வது வேளாண்மைத் தொழிற செப்பவ  
காப்பற்றிய விபரமாவது வேளாண்மைத்தொழிற செப்பவளில் நடபி  
ரிவாகப்பிரிக்கப்பட்டு திராகூழிப்பயிா பசுபாடி டிஸ்ட்ரிக்ட் ஸ்சாராய  
மிறைககிறாகளெனறும், கோழி பண்ணி சூதாடி மூலம் 19 ளவ  
ளாத்தாகளெனறும், அடுபபின சூட்டி 19 ளவ டுடலையிலேக சூடு  
சி பொரிகக வைத்தாக ளெனறும், துவாகப் பசு (கடா, யுத்தவ) க  
ளுடைய நிலத்தைப் பயிரிடுவதற்கு 19 ளவாக டுடலையிலேக சூடு  
டதாகவும் இலாகளுக்கும் பூரிக்கு யாதிாரு சூதாடி டுடலையிலே  
மேலும் டியூடோஸ் எனபவா பயிரிடு தொழிற செப்பப்பட்டதைய  
ப்போல விசேஷமாய் வழங்கப்பட்ட கள (கூட்டிலு) டுடலையின  
றும் சில கிராதகாத்தாககள் வேடாக்ளைய படஞ்சாக்க்ளைய யூதஜா  
தியிற சோத்திருக்கிறாகளெனறும் ச - வது கள (கூட்டிலு) டுடலையின  
வணிகாமுதலானவாகள் - ச - ஜாதுகயச சோதகாக ளென பபா  
ருவாத்தகரும் - ராஜாங்கவ ஷயத்திற டுடலையிலேக சூடு  
மாகவுமிருக்கக கூடாதெ னறும் - டு வது டுடலையிலேக சூடு  
லெப்பட்டது இரதஜாதிகுடியல ஆடு பாடு மோயககிராகள் 19 ளவ  
தலியவைப் பிடிக்கிறவா செயபரவாகள் கூலி ஆட்டங் 19 ளவ  
ராகளெல்லாம் உட்பட்ட ஓவாகுப்பெ னறமமுன கூறிய பி டுடலையிலே  
றவாகள் மிகவுற தாழ்வானவாக ளெனறும் ஆகையா பன சூட்டிலே  
சத்துக கசஞன பாறோ எனபவன, இஜரவேலலா டுடலையிலே  
கந்தத்தினது ஆசசரியமலலவெனறு. சரிதஜாக்காரராக டுடலையின  
னபவா - பனறி டுடலையிலேக சூடு  
பட்ட ஆலையங்களிற் பிரவேசி டுடலையிலே  
சம்பந்தஞ் செய்யக கூட டுடலையிலே  
ங்களினுலே மேற்படி எஞ் டுடலையிலே  
ராகவும் அகி லாசாகள்  
உ - ம் ஜாதியிற சோந்  
சொல்லப்பட்ட ஆ  
ன்றுஞ் சொல்ந்

[illegible]

காகவும் ஷே - ச - அக்கினி குலத்தையும் - பிரம னுளாகிய - ரிஷிக  
ளாலுற்பத்தி செய்யப்பட்ட தெனறும், ஷே - ச - வது பாராவில் பிரமரா  
வென்பவன், அக்கினிகுலத்தில மிககாலசாலிபா பிரமநது - நக - மான  
ஸந்ததியை யுண்டாக்கினு னென்றும் இவாகுநி ரினக னி ரி  
மான விராஜ தானியை யனுபவித்தாகளென - ம இவாகுநி ருட னி  
தீரணமான வாளுகையாற் ருன உலகம் பிரமரா வெ - ய போபெறா  
தென்றும், - ௫ - வது பாராவில், மகேஸ்வர பட்ட - னுட - ன  
சநதிரபாகா சிற்றா - ஆப் சாதரவகி மெளஸ் மெயாநு - பாராவில் அடா  
ர் கோட்டு - பிகா - லோடாவா - இாதப் பட்டணங் - ச் - ருநிய மான  
ஜபட்டணமென்றும் ஷே - ச - வது பாராவில் பிரமரா சிவபு - னப  
சோலாங்கிராஜவம்சத்தைச் சார்த அவ்ளவு னு - ப - க - க - டைய  
விட்டாலும், சோகான் ராஜவம்சத்தைச் சாரந - ௨ - வது பாராவில்  
ல்லாவிட்டாலும் இவனிரண்டு வம்சத்தைப் பாரா - ௨ - வது பாராவில்  
ரா வம்சமானது அனேக நாடுகளைக் கைபற்றியபர நி - ௨ - வது பாராவில்  
ம் அக்கினிகுலத்தைச் சாரநத கடைசி யரசுருகிய பிரமரவென்றும்  
ஜவம்சமும், மேற் சொன்ன மூன்று வம்சத்துக்குட ப - ௨ - வது பாராவில்  
ர்களென்றும் - ௭ - வது பாராவில் ஜாவென்றும் - ௭ - வது பாராவில்  
ர்விகவிடமாகிய மகேஸ்வரபட்டணம் அக்கினிகுல பிரமரா ராஜவம்  
சத்திராண்ட முதலிடமாக - ௨ - வது பாராவில் - ௨ - வது பாராவில்  
ட்டார்கள் விக்ரமாதித்த னுண்ட விடமாயும், இந்துகசா ருதர பிமிங்கு  
கோடானதுமான - ௨ - வது பட்டணங் கூட விவாகுநி ருட பட்டபாட்ட  
தென்றும் - ௧௨ - வது பக்கம் - ௧ - வது பாராவில் பிரமரா ராஜவ  
ம்சம் நருமதியாற்றைக் கடந்தும் தங்களுடைய ஆளுகையை ந - ௨ - வது பாராவில்  
ர்களென்றும் - ௧௩ - வது பக்கம் - ௧ - பாராவில் அக்கினிவம்  
சத்தி லொளருகிய - சோகான் - ராஜவம்சத்தைப் பற்றி - பல - பாராவில்  
ம் விரிவாய்ச் சொல்லியிருப்ப - ௨ - வது பாராவில் சோகான் ராஜவம்  
ல்லுகிறேனென்றும் மேற்பு - ௨ - வது பாராவில் சோகான் ராஜவம்  
சம் அக்ரி வம்சத்துக் - ௨ - வது பாராவில் சோகான் ராஜவம்  
லாமல் ராஜபுத்திர - ௨ - வது பாராவில் சோகான் ராஜவம்  
ல்லவேண்டிய தெ - ௨ - வது பாராவில் சோகான் ராஜவம்  
ரிந்தவம்சங்கள் - ௨ - வது பாராவில் சோகான் ராஜவம்  
முபலமும் - ௨ - வது பாராவில் சோகான் ராஜவம்  
அரசர்கள் - ௨ - வது பாராவில் சோகான் ராஜவம்

க்கினிடில் மேற்படி நிஷிகளா பததிபண்ணி ராக்ஷசாள்பேரில் அனுப்  
பின யுத்தங்ஙன்ற சோகா - தவிர மறறவாகள் தோவையடைந்தார்க  
ளெனறும் மேற்படி - ௩ - லீது பாராவில் சோகானென்பவனைப் பிராம  
ணன் ராக்ஷஸரின் வெல்லக்கூடகியிலுற்பத்தி பண்ணினார்க ளெனறும்  
மேற்படி பாராண ஆப்ரஸ்களின் செய்யப்பட்ட மதசம்பந்தமான ச  
டங்குகளைக் காப்பாற்றும்படி இவர்களை யு முறபத்திபண்ணின சிலபாக  
களைப் பூவிய சரித்திரத்த யுண்மை பாப் நாம் நம்பவேண்டியதென்  
றும் ஈஸ்வரனிருக்குஞ் சொன்னமேந் அல்லது கைலாசபெண்ணு ஒரு  
கரு ஆப்ரஸை குருவாயிருக்கின்ற தெனறும், அதாவது மேற்படி மலையி  
லொருநாள் உபாசமாய் நடந்த பாவ மனனிக்கப்படுவான - மலைவ  
ருஷிப் ருத்தால் மனிதருக்குப் பேரிதிக் தும்படியான சத்தியுடையவனாவா  
ளெனறும் மேற்படி - ௪ - வது பாராவில் பரிசுத்தமாய்ைய ஆப்ரஸை  
பலிநகரும முயிலவராய் பலவாழ்க்கையை விட்டு கந்தமுல பஸாதி  
களைச் சாப்ரிடுகொண்டு தங்குளசந்தோஷத்தினுற் செய்யப்பட்ட யா  
வங்களைப் பேராகளுகஞ்சொருகரு மவிப்பாகங்களை யுங்கொடுக்கவொ  
டாமலிராக்ஷசாள் தடைபண்ணிங் கொண்டுவந்ததாக ளெனறும் - ௪ -  
வது பாராவில் கைலாசத்துக்குத் தெனாரேற்கில யாகஞ் செய்யகுண்ட  
ஞ்செய்காரகள்-அதை ராக்ஷசாள் மனமாபிபொழியும்படிச் செய்துதகை-  
ல் லுப்பு இவர்களைப்போட்டு அரத்தஞ்செய்துவிட்டார்கள் அப்படிச்செ  
ய்ததிலுலவாங்குடைய தபசு பிப்போன உறற்ப் போச்சுதெனறும்மேற்  
படி அவதாராவில் மறுபடியுப் பிர மணன் பரிசுத்த அக்கினிகுண்ட  
த்த யுண்டாகி அதற்கொத்தாசைடையும்படி ஈஸ்வரனத் துதிசெய்  
காக்கெனறும்-௬-வதுபாகம்-௬-வது பாராவில் மேற்படி அக்கினிகு  
ண்டத்திலிருந்து வீரபாவை யிலலாத வொருவ னுறபத்தியானு  
பிராமணாவின் ஆலையங்களில் வாசலகாக்கிறவனாய் வைத்தார்கள் ஆ  
கையாறனவனுக்குப் பிரிதியத்கு னுறு பேர்வந்தது.

அந்தக்குண்டத்திலேயே  
ளளங்கையிலிருந்து உறபக்க

ஒருவனுறபத்தி

ஹுறபத்தியானு-அவன் உ  
பனென்று பேர்பெற்று  
வாவெனகின்றபேர் வ  
இனனம் மற்றயு  
கூடசெய்யப்போ  
படி - உ - வது

த்தாசை செய்யும்படித் தேவர்களைக் கொடுக்காண்டு மேற்படியக்கனி  
 குண்டத்திறிந்தம் விட்டபோது உலிக்கு ஒரு வீரனுண்டானான்  
 அவன்ரம்பவுயரமும் கார்பீரமான முகத்தையுங் கறுப்புமயினாயுடையவனுங்  
 கண்கள் ஜோலித்துகொண்டு சமுனலுக்கொண்பு நுகு  
 றவனும அகண்டமார்பையுடையவரார பானவகுபாயங்க உடைய  
 னும் யுத்த ஆயுதவுடுபாவையுடன் பொருகையில் விலுயம் ஒருநகையி  
 ல் மழுலாபுத முடையவனும சதுரங்க சேனையுடையவனும் மேறசை  
 ன்ன சிரேஷ்டங்களினுலே இவனுக்குசே சாரனெனகிறபோ வாந்தை  
 ன்றும் ஹை - நட - வது பாராவில் இரகபுத்தலோகிய சோகாஜேராரக  
 ஸாள் பேரிற் சண்டைசெய்யவனுப்பி ஸுபீராதாகிலும் ஜோர் செய்து  
 வைக்கவேண்டிய தெனறு தேவர்களை டோங்கி வசிலுடா பிராரத்தனை  
 செய்தா சிமபவானத்தான குலவையிலோதிய சத்திதனியானவன்  
 இரங்கிவந்து சோகான மாஜனை யாசோதித்து பெப்போது மெனகைட  
 யவொத்தாசை வேண்டி அழுகிறதிறையோ அதக்கால விவரநிலை  
 னன்று வரங்கொடுத்தான்-பிரக விவரம் சாராநின்பெரிச சண்டைசெய  
 து சேனைத்தளங்களைக்கொண்டு பெயருசெய்சான் - மற்றவர்களைாடிப  
 போய்விட்டாக்கள்-சோகாஜேரார சமீபபேராயுடைய அனலொயவ  
 ன ராகுச்சாக்களைச் செய்வுசெய் விட்டான பிராரணை சிசுபாலாந  
 யடைந்தார்கள் - அனலொயவனா டைய சாத்தபலவாதவனான மிரிவி  
 கராஜனெனவன் இப்படிச்சொல்லுகிற சீகிரமாக விவர நாடாய்  
 நட-அதிகாரம்-க-வது பிரிவில் ச அகனிவ சத்தககசுரி யுபரி  
 ன்சொன்ன சரித்திரத்தைச கருகி பெய்து ஒருநிலை நாடாய்  
 பற்றியும் தற்காலத்தில் அரசகாககரித் தெயுதபலவாடிய உபபா  
 வனனியா அல்லது ரசபுத்திரனை பெய்துவெண்டி புகிராய உபபா  
 டாட்டெனபவா - அககரிவமசத்தைப் பிராமண னுனபிராமணிக  
 னென்று சொல்லுவதைப்பற்றி விரிவாகிற பிராமணனெனவு பிராக்  
 த்த பார்ப்பார்தானே வெர பிராமணினவிபத்தைகிடப்பெரு  
 க்கமாய்ச சொல்லுகிடுகிறபுதவர்கள் - நிஷிகள் ராகு  
 சாளுபத்திரம்பொறு  
 க்கடவுளினமிசத்த,  
 ள் அக்கினிமுதல்  
 சானையும் சின  
 ஸபுராண்

ரியம் பொறுக்கமாட்டோம் கட்டுள்ளினிடத்தில் முறைபிட்டதாகவும் - அவருத்திரவியைப்பேரில் பிறிதே செய்ததாகவும் - அதிலிருந்து மேற்படி பரசுருண்டாகி பாசுசுசர்களைச் சட்டமித்துத் தேவர்களை நிலைநிறுத்தின தாமது சொல்லுகின்றதே தவிர பிராமணனுண்டாக்கினதாகச் சொ

ஆனால் பிரமதஸ்தராகிய ஐசோப்பியர் முதலானவர்கள் இவதுக்கருந்திய பூர்வீகசரித்திரங்கள் மதசம்பந்தத்தைச் சேர்ந்த விப ிசரித்திரமெனகிற வெண்ணத்தாற் புராணங்களிற் தேவர்களுெனவும் ரிஷிகளுெனவுஞ் சொன்னதை - இந்துமதத்துக்கு முதனமையான பிரா மணாளாலுண்டாக்கப்பட்டதெனவு சொன்னாரேயல்லது! வேறல்ல - அப்ப டியல்லவெனவு கிஞ்சித்துப்புத்திரமானகள் மறுத்து ஷ்டி டாட்டு சொன் னதேசரி பிராமணுள லுண்டாக்கப்பட்டது நிச்சயமென்பார்களானால் நான்பின்னாற் சொல்லப்போற, ஷ்டி டாடினாசொல்லப்பட்ட சங்கதிகளை புமொப்புக்கொள்ளவேண்டியது - அதென்னவென்றால் மேற்படி க-வாலம்- ராஜபுத்திராவம்சத்தைக்குறித்துச் சொல்லும்-உ-வது சையிட்டு-உ-வது டியில ராஜலந்ததியானாப்பற்றிச் சொல்லுகிறகிழந்தம் ஆகியிலொன்றா யிருந்தும் அதைப்பலபேர் பின்னாற் பலகிரந்தங்களாகவெழுதப்பட்டபடி யாலவித்தியாசப்பட்டதெனவுசொல்லுகிறபடியால் ஆகியிலொருவம்சமா கவிருந்து பின்னாற் முனசொல்லப்பட்ட அக்கினிவம்சம் - ச - ம் - சூரிய சந்திரவம்சபிரண்டுமாகிய - கூ - வம்சமாய்ப் பிரிந்ததாய்த்தெரிந்துக்கொ ள்ளலாமல்லவா, ஷ்டி வாலம்-உ-வது அதிகாரம்-உ-வது பக்கம்-க-வது பாராவில் இட்சுவாகுவினுடைய - டி - குமாரர்களில் மூவர்கள் மதத்திற் பிரவேசித்தார்களென்றும் இந்தமூவரி லொருவனாகிய காவீனென்பவன் அக்கிரகோத்திர முண்டாக்கி அக்கிரியைப் பூசித்த ஆயி புருஷனென்றும் டற்றொருவன் வர்த்தகத்திற் பிரவேசித்தானென்றும் இவர்களுக்கு முன் னெனவுஞ் சாதிக்குரியதாயிருந்ததல்ல-ஆகியோகமுறைமையால் வந்த தென்று சொல்லுகிறபடியால்மற்றது, மற்றொருவன் வந்ததென்று சொல்லியிருக்கிறபடி தொழிலினால் ஜாதியேற்பட்டது, டானது ஆகியிலே புண்டா னெ ன்றும் கூடித்திரியகே ட்சுவாகு வம்சத்திலிருந்

வந்தபிறப்புத்தி

ள்ளலாமல்லவா இது

நூலவனி - கூ - கு

விரோயினுடைய

சகோதர ரொ

மீசத்தில் - ௨௪ - விது தலைமுறைமை, ரார்த பர்ச்வாசனிடமார்ப்பு புகழ் பெற்ற வோர்வம்சமுண்டாகி ரசபுத்திரருக்குப் புரோகிதஞ் செயதுவா தார்தளென்றும், ஷே பக்கத்தில் - ௩ - வது பாராவில் ஷே அயாதிவமசத் தில் - ௨௬ - வது சந்ததியானாகிய மூனிவெனப்பாணுக்கு - ௨ - குடியிருந் தாகி அவர்கள் மத்திறபிரவேசித்து மகாவீரமெனனு மதகூட நடமாடா க்கி அநதப்பரம்பரையார் பாஸ்கரப் பிராமண ளானொன்று ம் பக்கம் இவது - ௪ - ராவிற சூரியவம்சத்தார ரோமனதேசத்தாரும் எகுபதிதேசத் தாரும் நடத்தியதுபோல குருதத்துவம் அரசும் நடத்திவாதாராகளென்று ம் இராமனுக்குமுன்னும் பின்னும் அநதவமசத்தி லனெகப் போ பிராம ணாளானார்களென்றும் அதற்குத் திருஷ்டாந்தந் சொல்லுமிடத்தில் ௨௮ - வது பக்கம் அரசாருநடையபெணகளை ரிஷிகளுக்குச் சொடுத்தார அதா வது பஞ்சாலதேசத்தரசன குமாரத்தியைக் கௌதமர் விவாகஞ்செயது க் கொண்டானொன்றும், ஜமதகநியானவா மாகிவாழி மகாத்தரசனாகிய ஸக ஸ்ராசசுன னல்லது கார்த்தவீரியராசனன குமாரத்தியைக் கலியாண ம் பண்ணினனென்றும் - ௨௯ - வது பக்கத்தில் - ௨ - வது பாராவில் பிராமணத்துவம் அரசிலிருந்து பிரிந்ததேதவிர் வேறல்லவென்றுஞ்சொல்வது போல் ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணமுட்குரன மகாபுராணங்களிலுநத கூத்திரிய ர்கள் பிராமணாக்களானொன்றுஞ் சொல்வதாலும் ஆவியில் ஜெப்பிராளை யத்திற் றப்பின வைவஸ்கதமனு அல்லது சத்தியவிரதனாகிய வரசனாலே மறுபடியும் பிராமணர்முதலானஜாதிகளுண்டானதென்று ஸ்ரீபாகவதமுத லான மகாபுராணங்களிற் சொல்வதினாலும், அரசசந்தியிலிருந்தே பிராமணர் முதலானவர்க ளுண்டானாகளென்று யாவருமொப்புக்கொள்ள வேண்டியதல்லவா, ஆதலாற்புத்திமானகள் புராணபூவ வடிக்கத்ததப் போற் பேசவேண்டியதேதவிர் பிரமதத்தாராசொல்லுகிறதை யொப்புக் கொள்வது சரியல்ல.

இதுவுணாயிற் சுருகிபுர  
சுருக்கிச்சொல்லப்பட்டது  
சூழிக்காதஜாதிகள் கிலத்  
முற்றவர் அகமடியர் க  
மன்னுக்கள் உக்கிலி  
களாயிருக்கிறார்  
இயிலிருந்து செ  
வர்களிலே

விசானனசாதிபேதம்-கூட-அறிற்  
பாடந்தேசத்திலமேற்படிநூலிற்  
புடையதானமானவர்கள் சன்னா  
சார்புநூலான பழம்படி

நாதி புருஷானு நாதி ஸதிரீமூலராயுண்டான டேன்று  
ம், பனியகா மனனா னி லோபிரிவெனயும் சிலபுத்தி மான்  
கள் யுகிகுருக்கள் - இவர்கள் உள்ளா மறவர் அகமடியொன்கிற மூன்  
று டு நாடுமொரு வம்சத்தா னொன்று சிலநிலைக்குமுன்பாக வுண்டான

ம் வழக்கத்தினாலுந் தெரிபவருவனது - மேஸ்டர்செல்  
ஸ்டீவ்ஸ் மதுவாசரித்திராந்தி லிவாகுளோக்குறித்தும் இன்னஞ்சிலஜா  
வேணநகுறித்தும் சிபரித்தெழுதியிருக்கிறார் - வேண்டியவர்க ளதைப்பா  
ர்த்துத் தெரிந்தகொள்ளலாய், அந்நிலை ஜாதிகள் பலரும் தங்கள்  
தங்கள் ஜாதிமேன்பாடானதென்று வினாசசொல்லி சொற்பதூல்களைக்  
கொண்டொழிப்பினதவிட பூவகபுராணங்களைக் கொண்டு தாங்களினன  
ஜாதிபாடுவனாததகாலத்தில் வழங்குநிற்பேரினனாகாரணத்தைப்பற்றியெ  
னயும் மூலப்பாக்களான லதை மொப்புக்கொள்ளயாவருக்கு மியாதொரு  
தடையுமிராது-இப்போதிப்புஸ்தகத்திலெழுதிய வரிசைக்கிரமமாய் ஷேக்ரூ  
டிமகிப்புச்சபையார்சாகியேற்பாடுசெய்யவேண்டியதுகிரமம், அப்படிச்சா  
ஸ்தாபூர்வகமாய்ச் செய்யாமலும் தாங்கள் முன் புஸ்தகமேற்படுத்திய  
காலத்திலிந்தப்புஸ்தகம்காயமல்ல இயினபேரி லவாள்வாளுடைய சாகியி  
ன்விவரத்தைச் சாஸ்திரபூர்வகமாய்த் தெரிவிப்பார்களாகில் அதைப்போ  
றசெய்யப்படுமென்று சொன்னதை மறந்திருப்பதால் ஷே சபைக்குக்கா  
ரிபதரிசியாகிய கோவர்துரையைக்கட்குகுரியசிலஜாதியார்போய் நாங்கள்  
கொடுத்த விண்ணப்பத்துக்கென்னஞாயஞ்சொல்லுகிறீர்களென்று கேட்  
டால்அவாள்வாள்சொல்லிக்கொண்டதைச்சரி சரியல்லவென்றி் செவ்வை  
யாய்விசாரித்துநியாயஞ் சொல்லத்தெரிபாதகுனையோ அல்லது வேறெ  
ந்தக்காரணத்தினாலையோ அஃராதிபைப்போலெழுத்தின்பேரிலெழுதுவதா  
ல் ஷே துவாசொல்லுவதாய்ச் சிலர் குறைகூறுகிறார்கள்-ஆனால்வாப்படிச்  
சொல்லுவது பெவ்வளவுஞ்சரியல்லவதுகேனென்றால் ஜாதியெனகிறகேடு  
பாடானது வெகுகாலமாய் மறந்து

கும்படிச்செய்து ஒருவருக்  
னும் பொருமையையுங்கே

வது தருமமா

தருணத்தி லதைப்பிரகாசிக்

தவ னுனயார்ந்தவ னென்

டு இவர்களிப்போ திப்ப

தங்கள் தங்கள்பட்சமா

நிலுமதைத்தாங்க

மயற்றபுத்திமான்

கவமக்கங்களையு



ர்கள் குத்திராகள் இவர்கள் சங்கராசாந்து விபரமாய்  
 னியிடாமற் பலபோ பலவாறுகச்சொலெவகளுக்கே  
 தத்தொருதனாழத்தின்பேரிற் பிரித்துச் சூமாயப் போட்டு விடுகிறே  
 னென்று சொல்லிதையோசித்தால ஷை சபையாருந் காரியதரிசி அணி  
 யாயபுரிப்பட்டணத்தி னதிகாரிகளென்று சொல்லாத செவ  
 கமில்லை அதெப்படியெனறால் அனியாயபுரிப்பட்டணத்துநியா  
 தவனாததீர்ப்புகளிலொருதீர்ப்பின விபரம் வருமாறு.

ஒருவாத்தகனுனவன முனகுறித்த வனியாயபுரிப்பட்டணத்தி லிருக்  
 கும் ஓர் வாத்தகனிடத்தில வந்து உருந்தெனகிற ஓர்வித தானியத்தை  
 விசாரித்து விவாகனுக்குப் பணிபுரிந்து மரகக் லாகக்கூட்டிசெய்யுந்ருண  
 த்தில் மற்றொருவாத்தகனவடவ வந்து வாங்கவருந்ருவாத்தகனைநோக்கி நான  
 விவாகனுக்குப் பதினெட்டு மரககாலவீத மளங்கிறதாக வொப்புக்கொண  
 டிதூறுவதாக முன்னதாக வாங்குகொண்டு நாளையதினம் உருந்தை  
 க்கொண்டுபோவதற்கு வேண்டிய வண்டிகளைக் கொண்டுவிருமபடிசொ  
 ல்ல மற்றுநா ளதேப்பிரகாரம் வண்டிகளகோணிகள முதலானதைக்கா  
 ண்டு வந்து உருந்தைக்குமாடிக்கேட்க முன்பணம் வாங்கிசொண்டவாத்  
 தகன் ஷை யுருந்தை மரககாலி வாயாலளக்காம லதைக்கவிட்டுத்து அவின  
 பினுலளக்க வதைப்பார்த்து பணங்கொடுத்தவாத்தகன் திகிலடைந்து  
 யேனப்பாயிப்படியளக்கிறொன்றுகேட்க நான வாயினுலளக்கும்படி யுன  
 க்கு யொப்பந்தருசெய்யவில்லையென்று வீணவழக்கிட அதைக்கேட்டவா  
 த்தக னுலகவழக்கத்துக்குக் கூடமுன்னுதா யொப்பந்தருசெய்யவேண்டு  
 மாவென்று கேழக்க இப்படி யொருவருக்கொருவா சச்சரவுபட்டு அவ்ஷ  
 ரினியாயாதிபதியினிடத்திற் போய்ப்பிரியாதுசெய்தார்களாதரிட யாதிபதி  
 செய்ததீர்ப்பான தென்னவென்றால், வாதிமரககாலவாயாலளக்க வேண்டு  
 மென்கிறகட்சிக்கும் மரககாலி லுள்ளகவேண்டுமென்கிறபிரதிவா  
 தியினகட்சிக்கும் மத்தியஸ்தானில் படுக்கப்போட்ட ளாகும்ப  
 டித்தீப்பு செய்தார் அந்த ஷை சபையாருயாநதவாகளா  
 னவெங்களைத்தாழந்தவ ளனகிறகட்சிகளுஞ்சாஸ்திர  
 ஶங்களாலும் வழக்கங் நதவாகள் காட்டின  
 வேணுமென்று விஞ்  
 போற்சமமாயே  
 ல்லுகிறதுயெவ்  
 கட்டுப்பாடு

பாருவா நானுய

சுவனென

லவகளில் நெடி

பயார்களதற்

புகோன்

பியல்லென்று

செய்யவேண்டிய

மதுனால் நபக எபடதந்திப்பிசெய்வதற்

வாகளல்ல மற்றவ தள சம்பளங்கொடுத்து பேற்படுத்திவைக்கவுமி

பார்களானல் முதற்புஸ்தகஞ் செய்யுங்காலங்களிற் றுழந்தவர்

ந்தவிடத்திலும் உயர்ந்தவர்களைத் தாழ்ந்தவிடத்திலு மெந்ததா

காவ்வாம லெழுதிப்புஸ்தகஞ் செய்யசொன்னவ களார் அதர்

ம்பளங்கொடுத்தவாகளார் அப்போது சம்பளங்கொடுத்தவர்களிதற்

குஞ் - ம்பளங்கொடுத்துத்தீர்ப்புசெய்யும் படிச் சொல்லுவார்களென்பதற்

குச் சந்தேகமில்லை அப்படிச் செய்யார்களேயானு லிந்தச்சாதிவித்யாசமெ

ன்கிற வீண்கலகத்தை மூட்டிவிட்டு அதற்குச்சில நியாயங்கேழ்க்குங்காண

த்திற் சமமா யெழுத்தைப்போற் போட்டுவிடுகிறே மென்பதுயெவ்வளவு

ஞ் சரியல்ல ஆன லப்படிப்போடுகிற விஷயத்திற் சிலஜாதி யார்கள் மே

லுக்குத் தங்களுக்குச் சரியானநியாயங்குறிப்பதாகப் பலவாறாகநடித்தா

லும் உயர்ந்தஜாதிகளுந் தாங்களும் பேதமில்லாமற் சரியாய்விட்டோமெ

ன்று மனங்கொள்ளாத சந்தோஷத்தையடைந்ருக்கிறார்கள் சிலர்மாத்தி

ரந்தவகன்சாதி யுயர்வைப்பற்றித் தாழ்ந்தவருடன சரியாய்ப்போய்விட்

டோமென்றும் வியசன முற்றிருக்கிறார்கள் இதைக்குறித்து யோசிக்குமிட

த்தி லெனக்குத்திருப்திகரமாக வெளியாகின்ற தென்னவென்றால், குடிம

திப்புச் செய்யப்பட்ட சபையைச்சேர்ந்த ஐரோப்பியதுரைகளுக் கிந்தத்த

மிழ்நாட்டினஜாதி வித்தியாசஞ் செவ்வையாய்த் தெரியாதாகையால் நெடி

சபையைச்சேர்ந்த இந்துக்களுயார்தவரைத் தாழ்ந்தவிடத்திலுந் தாழ்ந்த

வரையுயர்ந்தவிடத்திலும் பலவாறாகத்தங்கள் மனம்போலெழுதித்துரைக

ளுக்கும்மற்றவர்களுககு மிதுவேநிச்சயமென்று நம்பும்படிச்செய்யவெண்

ணங்கொண்டவராயிருக்கவேண்டிந், அவர்கள்கொண்ட வெண்ணத்துக்கி

டறாகநியாயமானசிலரும் நியாய

யுருங்குரைகூறவாரம்பித்தபடி

யாலிதேதுவிபரீதமாயிரு

எட்டிநாற்குடிமிட்டாவிட்

டாற்காலென்று சொல்

ங்கள் கொண்டவெண்ண

கருமுகவிட்டது"

ஆறும்சமமாய்ப்பே

புத்தைவருளி

பொன

பட்டுவரையில் ஸ்தூபங்கள் சங்கராசாரியரின் நேதர்ப்பாட்டு வலவர்களாக  
தீயிதத்துக்குப் பலவாறுகச்சொல்லுகளுள் பாயப் போட்டு ஸ்தூப  
ருககொடுக்கும்பேரீது மகாநன்மபொருள் காராட்டுப் பாய  
னொப்புக்கொண்ட தல்லாமல் மேற்படிமணி வன்னிப் பருநரி  
வென்று தடுத்த வெடுகாக்ககாராகருகது அபராதெண்ணு  
அந்தந்தஜாதிருகருகிய விருதுகளை யவரவர்கள் போட்டுப் பாயப்  
மென்று தீராமலித்தார்கள் - அதுபோலவே னாளருகருகிய கவந்திருக  
யும் கவனாகருகிய கரணடி மணியும் வன்னிப் பருகார விருத  
விருதாக்கப்போட்டு வழங்கிக் கொடுத்தார்கள் - சிலகாலத்துப் பின்பு சிலரிடமிரு  
யிலே அந்தந்த சாதியின தாழ்வையும் உயரையும் வெப்பித்துத்  
ன்று யோசித்துத் தங்குதந்திர யுகதியினலே போய்ச் சாலை தாண்டி  
த்திவிட்டதாயும் அக்காலத்திற் றங்கருகருகிய விருதுபோட்டுக் கொள்ளா  
மலும் போட்டுக்கொண்ட காலங்களி லேற்பட்ட கஷ்டங்கருகத் தங்க  
ருகருகச்சரியான நியாயங்கிடையாற்றி போகாமலும் மற்றுக்கூடகாரர்கள்  
காளுவனாயிற் றங்கள் தங்கள் விருதுகளைப்போட்டுவருவா க னென  
தற்குச் சந்தேகமில்லையென்பது அதுபோலவே இப்போட்டும் தங்கள் மெ  
ன்மைவெளிப்படுவதைப்பற்றியே மேற்படி சபையாரொழுதப் வரிசையா  
ய்ப்போட நிச்சயித்தார்களென்றுச் சொல்லி மிகவுய் குறைகூறுகிறார்கள்  
ஆனால்வர்கள் சொல்வது நிச்சயமாபிருந்தாலு மிராசாங்கத்தாரிவயிஷ  
யத்தில் மனப்பூர்வமாய்ச் சம்மதப்பட்டிருப்பார்களென மனவளவும்  
கம்பவீடமில்ல - ஏனென்று லவாகருக கிதைகூறித்து யாதெரு நெருமை  
யும் பெருமையுமில்லை ஆனால் இராசாங்கத்தாரி ழிருகப்பட்ட ஆரியர  
கிய சிலபிந்துக்களின் றந்திரமான வசனங்கருகருகச் செவ்வொடுத்திரு  
கலாமே தவிர வேறொன்றுமில்லை - யதற்குத்திருஷ்டாந்த மெப்படியெ  
னாலு் மேற்படி வருஷம் ஆகஷ்டி மந்தித்திற் கவரனமெண்டிலி் நுது ஜா  
தியைக்குறித்துப் பிரிவுசெய்து ழுவித்தின வரிசையாய் ஜாதிகளை  
யெழுதிக்கொள்ளும்படி யுள் யன்றித் வெணிகுமாத்திரம்  
பிரித்தஞ்செய்து ரகசிய சத்தேககிறதாய்ச் சிலாசொ  
ல்லுகிறார்கள் - அதாவது பஸ்தகத்தை

பிரிவானது சிலதும்

கைபிழுப்பிலிஸ்  
இக்கும்படி

